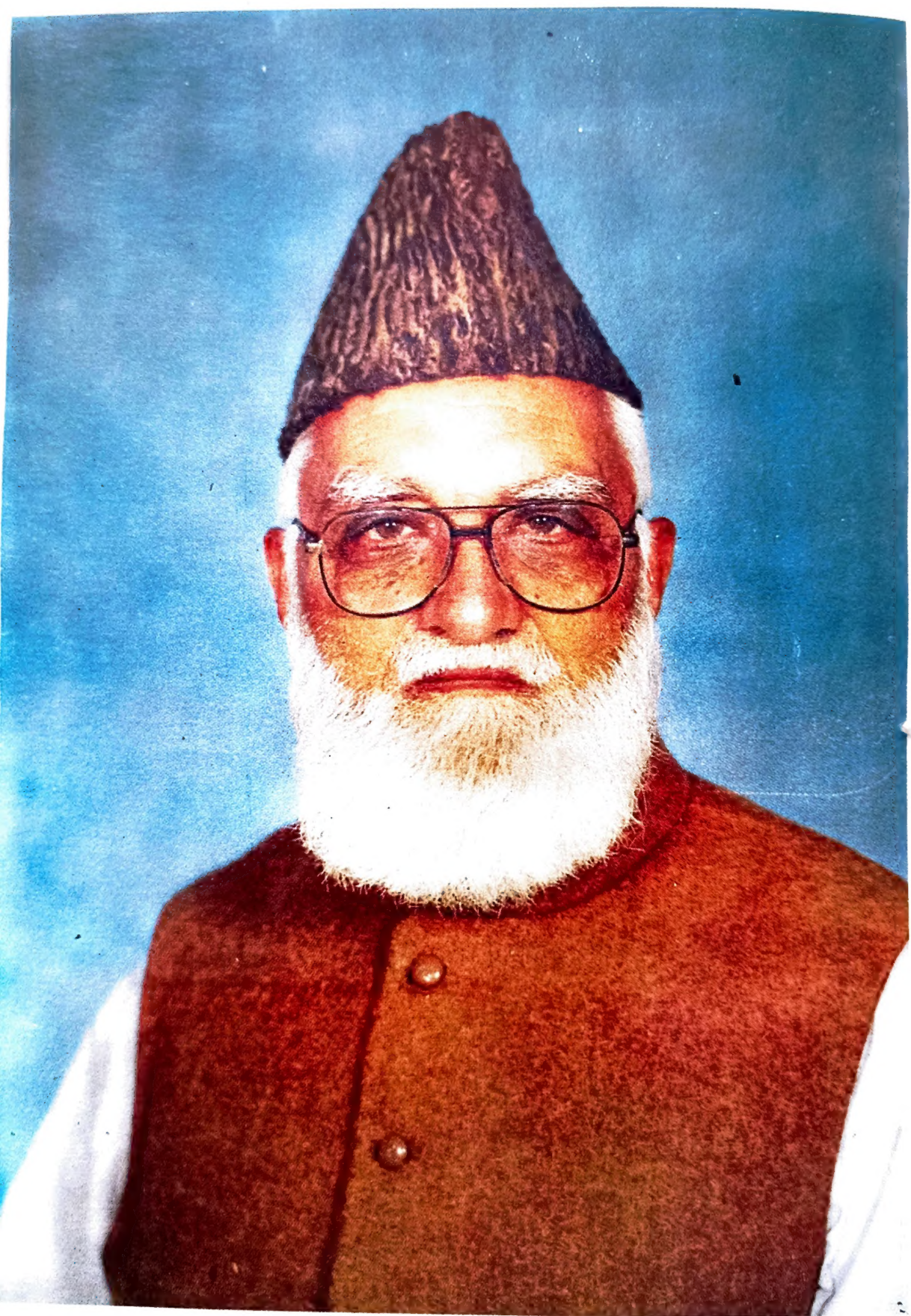


# بین باس

(بیان بنوی)

پروفیسر شمشیر علی خان





پروفیسر شمشیر علی خان

# بن باس

(بیان بنوں)

پروفیسر شمشیر علی خان



نام کتاب۔	بن باس (بیان ہوں)
مصنف۔	پروفیسر شمشیر علی خان
پبلشرز۔	ڈینٹ پبلشرز، محلہ جھنگی پشاور شہر
تعداد۔	۱۰۰۰
قیمت۔	۲۰۰/-
ملنے کا پتہ۔	صابری بک ڈپو، لیاقت بازار پشاور صدر
	کتاب گھر، چوک بازار ہوں۔ پروپرائیٹر میر قلم جان
	یونیورسٹی بک ایجنسی، خیبر بازار پشاور



# دیباچہ

شمشیر علی خان قلم و علم کا دھنی

پروفیسر شمشیر علی خان بالا آخر اپنی تحقیقی تصنیف کے ساتھ منصفہ شہود پر آہی گئے۔ پروفیسر صاحب بڑے باکمال آدمی ہیں۔ ان کی سب سے بڑی خصوصیت قلب و روح کی حدت و حرارت ہے۔ درد دل سے معمور پر جوش و بامروت انسان ہیں۔ تقریباً چار دہائیوں تک شعبہ درس و تدریس کے پیغمبری مشن سے وابستہ رہے اور خون دل جلا کر ملت و انسانیت کی راہوں کو اجالنے میں اپنا کردار ادا کرتے رہے۔ پڑھنا اور پڑھانا ان کا وظیفہ حیات رہا۔ مگر لکھنے کی طرف کم کم مائل ہوتے تھے۔ میری ان سے یہی تکرار رہتی کہ جو من میں ہے اسے نکال باہر کریں۔ مگر وہ قلم کی کار فرمائیوں سے گریزاں رہے۔ ان کی فکر میں تخلیقی اچ کی ایک جوش آفیریں چکاچوند تو تھی اور ہے مگر وہ تحقیقی میدان کے سوار کبھی نہیں رہے۔ میرا ان سے جو اسرار رہتا تھا وہ اپنی تخلیقی جذبوں کو لفظوں کے روپ میں ڈھالنے سے متعلق تھا۔ پروفیسر صاحب ریٹائرڈ ہوئے تو پوچھا کیا کروں؟ میں نے کہا لکھو۔ فرمایا کیسے؟ میں نے قلم ہاتھ میں پکڑ کر کہا ایسے۔ وہ کھلکھلا کر ہنس پڑے۔ میں نے کہا اچھا چلیں پڑھیں، صبح شام پڑھیں۔ جو کچھ سامنے آئے پڑھیں کہ اب آپ فارغ ہیں۔ پھر مزید کھلکھلائے۔ میں نے کہا اچھا ایسے کریں ڈائری لکھیں۔ خود نوشت لکھیں بس قلم سنبھالیں۔ آگے خدا آسان کرے گا، خدا آسان کرتا ہے بشرطیکہ آدمی ارادہ باندھ لے۔ پروفیسر شمشیر صاحب نے ارادہ باندھ لیا اور ریٹائرمنٹ کے کچھ ہی عرصہ بعد

ایک بھر پور جامع اور دل آویز تحقیقی دستاویز منصفہ شہود پر لے آئے۔ سچی بات یہ ہے کہ مجھے یقین نہیں آتا تھا کہ پروفیسر صاحب اس قدر وافر انقلابی و تخلیقی جذبہ و جوش رکھنے کے ساتھ اتنا معمور تحقیقی تہور و تحمل بھی اسی جوشیلے و جذباتی مگر زخمی سینے میں رکھتے ہیں۔ یہ جان کر مجھے حقیقی خوشی ہوئی جب اس کتاب کو اپنی آنکھوں سے تکمیل کے آخری مراحل میں دیکھ لیا اور حرف بہ حرف پڑھ لیا۔ پروفیسر صاحب خالص ادب کے آدمی ہیں۔ یا زیادہ سے زیادہ جوشیلی سیاست کے مرد میدان۔ ان صلاحیتوں کے ساتھ سچی تحقیق کا حقیقی سہمبندہ کیوں کر ممکن ہوایہ دیکھنے کے لئے اس کتاب کا پڑھنا ضروری ہے۔ شمشیر علی خان میرے بہت پرانے رفیق کار اور مہربان و شفیق دوست ہیں۔ میں شاید کسی مشکل زمانے میں ان سے زیادہ جوشیلا و جذباتی رہا ہوں گا۔ وہ قدم قدم پر میرا ہاتھ روکتے اور مجھے تکلیف دہ جذباتی فیصلوں کی کھائیوں میں گرنے سے بچاتے رہے ہیں۔ میں ان کا ذاتی طور پر مشکور ہوں تب سے میری خواہش تھی کہ میں پروفیسر صاحب کے بے پناہ جذبات کو کسی تحریر کے چینل میں ڈھالنے کی سبیل نکالوں۔ میں نے ان پر باقاعدہ کام کیا۔ ہر ملاقات اور مکتوب میں کچھ کے دیے، پیغوریں دیں۔ ان کو خطابت اور خطیبانہ و فور کے پلیٹ فارم سے اتار کر کولڈ پرنٹ کے سانچے میں ڈھالنے کی سعی کی۔ مجھے ذاتی طور پر خوشی ہے کہ میری یہ سعی مشکور ہوئی اور پروفیسر صاحب ایک صاحب اسلوب ادیب اور ایک نو دریافت محقق کی صورت میں جلوہ ساماں ہوئے۔ ان کی کتاب کو میں نے ایک ادیب کی نگاہ سے دیکھا۔ تحقیق سے مجھے زیادہ دلچسپی نہیں۔ مجھے پوری کتاب میں قدم قدم پر شمشیر علی خان اپنے شمشیر براں لہراتے نظر آئے۔



پرفیسر صاحب کا کمال یہ بھی ہے کہ انھوں نے اس کتاب میں کتابوں کے ساتھ  
 ساتھ اپنے مشاہدے، قوت ایجاد، فکر رسا اور قلبی واردات کو بھی شرف شمولیت  
 بخش کر ایک رنگ نوا جالا۔ ہنوں کی تاریخ کو ہنوں والوں کے لئے یقیناً بڑی اہمیت  
 ہے۔ پروفیسر صاحب کی پہلی کتاب کی حیثیت سے اس کتاب کے پروفیسر شمشیر اور  
 اس سے بڑھ کر ان کے ایک پرستار اور فداکار اس قلم کار کے لئے بھی بڑی اہمیت  
 ہے۔ مگر میں شمشیر علی خان سے اور کچھ لکھوانا چاہتا تھا۔ ہم مشنری لکھنے والوں کا کام  
 کسی شہر صوبے یا پہاڑ دریا کی سن و سال کی کھوج لگانا نہیں۔ ہم تو شہیدان کی راہ پر  
 چلنے والے لوگ ہیں۔ مجھے پورا یقین ہے کہ شمشیر علی خان اس راہ میں مجھ سے  
 دس قدم آگے ہیں۔ اس لئے میں اسے قبیلہ کشتگاں کا سرخیل بنانے کی سعی کرتا  
 رہوں گا۔ باایں ہمہ میں ان کو اس کاوش نویسی پر دلی مبارکباد پیش کرتا ہوں اور امید  
 کرتا ہوں کہ قلم پکڑا ہے تو اسے قلم نہیں رہنے دیں گے تلوار بنا کر ہی دم لیں  
 گے۔

ڈاکٹر ظہور احمد اعوان

پشاور۔ ۵ ستمبر، ۱۹۹۹ء

# فہرست موضوعات

صفحہ نمبر	موضوع
۱	۱۔ بن باس (ہیان ہوں)
۳	۲۔ جان سخن
۴	۳۔ انتساب
۵	۴۔ اعتراف
۵	۵۔ اظہارِ سپاس
۶	۶۔ امتنان
۷	۷۔ میرے ماخذ
۸	۸۔ اقرارِ واقعی
۸	۹۔ مدعائے خاص
۱۰	۱۰۔ تاریخ اور مورخ
۱۲	۱۱۔ تاریخ انسان اور کائنات
۱۳	۱۲۔ لفظ ہوں کی وجہ تسمیہ
۱۶	۱۳۔ لفظ ہوچی
۱۷	۱۴۔ اپیل بنام ہویان
۱۸	۱۵۔ لفظ افغان اور افغان کی حقیقت
۲۰	۱۶۔ تذکرہ ہنی اور منگل قبائل کا
۲۱	۱۷۔ ذکرِ آکرہ
۲۸	۱۸۔ خلاصہ فکر
۲۹	۱۹۔ ہوں کی تاریخی و جغرافیائی اہمیت



صفحہ نمبر	موضوع
۳۰	۲۰۔ محل وقوع
۳۱	۲۱۔ دریائے کرم
۳۲	۲۲۔ دریائے ٹوچی
۳۲	۲۳۔ ماضی میں ہوں میں طریقہ مال گزاری
۳۴	۲۴۔ سرگزشت ہوں
۳۶	۲۵۔ وزیر اور ہوں
۳۸	۲۶۔ جمال الدین افغانی کا پیغام
۳۸	۲۷۔ نیادور اور نئی حکمت عملی
۳۸	۲۸۔ ہوں میں انگریزی سلطنت
۴۰	۲۹۔ قصہ شیخ شاہ محمد روحانی کا
۴۱	۳۰۔ مقبرہ شینک
۴۱	۳۱۔ تقسیم ہوں
۴۲	۳۲۔ شجرہ نسب سکی پسر کرلا نژدہ
۴۳	۳۳۔ ذکر ان اقوام کا جو اولاد شینک میں سے نہیں ہیں
۴۴	۳۴۔ (جاری) ذکر ان قبائل کا جو ہویان نہیں ہیں
۴۷	۳۵۔ مطابق ریکارڈ ۸۷۸۷۸۷
۴۸	۳۶۔ پورتنہ
۴۹	۳۷۔ ہوں کے دیہات
۵۱	۳۸۔ تپہ جات
۵۳	۳۹۔ گوند

۵۴	۴۰۔ مزید حال افسران سپین گوندی
۵۴	۴۱۔ تیر گوند (سیاہ گوند) دس خان
۵۵	۴۲۔ اختیارات
۵۵	۴۳۔ حال عداوت باہمی
۵۷	۴۴۔ ہویان کی دیگر قبائل سے چپقلش
۵۹	۴۵۔ انہدام قلعہ جات کا فوری اثر
۶۰	۴۶۔ بیوں اور مغل
۶۳	۴۷۔ بیوں میں نادر شاہ کی آمد
۶۳	۴۸۔ دور در انیان
۶۴	۴۹۔ تیمور شاہ
۶۴	۵۰۔ شاہ زمان
۶۵	۵۱۔ محمود شاہ
۷۱	۵۲۔ ایڈورڈز، غازی دلا سے خان اور سکھ
۷۴	۵۳۔ مزید ایڈورڈز اظہار خیال کرتے ہیں۔
۷۵	۵۴۔ جواب آل غزل
۷۶	۵۵۔ قابل توجہ بات
۷۷	۵۶۔ وزیری طبقے
۷۷	۵۷۔ اتمان زئی
۷۷	۵۸۔ احمد زئی ۱۷۷۵ء
۸۰	۵۹۔ ایک خط کا متن



۸۲	۶۰۔ وزیر جرگہ سے ایڈورڈز کا خطاب
۸۲	۶۱۔ تحریر کا متن
۸۴	۶۲۔ مکالمہ
۸۶	۶۳۔ کرنل ایڈورڈز ملک انہوں کی بامعنی ملاقاتیں
۸۶	۶۴۔ ایڈورڈز راہ راست پر
۸۸	۶۵۔ بیویان کو نصیحت
۹۰	۶۶۔ ماضی میں امور انتظام کا طریقہ کار
۹۱	۶۷۔ اختیارات و فرائض ملک انہوں
۹۳	۶۸۔ بیویوں میں ہندوؤں کی حالت زار
۹۵	۶۹۔ میری صراحی سے قطرہ قطرہ نئے حوادث ٹپک رہے ہیں
۹۹	۷۰۔ ملکوں اور طبقہ سادات کے نام
۱۰۰	۷۱۔ ضابطہ قانون
۱۰۲	۷۲۔ ایڈورڈز کی تسبیح روز و شب کے چند دانے
۱۰۷	۷۳۔ عیسیٰ خان مجاہد کو پھانسی
۱۰۸	۷۴۔ روزنامہ سے چند اوراق مزید
۱۱۰	۷۵۔ دلپ گڑھ (شہر بیویوں)
۱۱۱	۷۶۔ بیویوں شہر کا نام دلپ گڑھ کیوں
۱۱۸	۷۷۔ موازنہ و مقابلہ
۱۱۹	۷۸۔ خط کا جواب
۱۲۷	۷۹۔ ایڈورڈز کے کارنامے (خود انہیں کے الفاظ میں)

موضوع

صفحہ نمبر

۱۲۸	تبصرہ (بہتر حکمت عملی)	۸۰
۱۲۹	ایک خط (ایڈورڈز کا خط منام کارٹ لینڈت)	۸۱
۱۳۰	حصول ملکی	۸۲
۱۳۲	لفظ ملک	۸۳
۱۳۲	شیر مست خان جھنڈو خیل	۸۴
۱۳۳	شیر مست اور بازید خان	۸۵
۱۳۵	خاندان بازار احمد خان	۸۶
۱۳۶	ذکر دس خان کا	۸۷
۱۳۹	نقل دستاویز منجانب اکابرین شاہ بزرگ خیل	۸۸
۱۴۱	آئینہ آج میں شاہ بزرگ خیل	۸۹
۱۴۳	خاندان مغل خیل۔ غوریوالہ	۹۰
۱۴۸	دستاویزی بیان (اکابرین مغل خیل ۱۸۷۸ء)	۹۱
۱۵۰	قبیلہ میرز علی خیل	۹۲
۱۵۳	بازید خان (منداخلیل سورانی)	۹۳
۱۵۵	نقل ہو بہو دستاویزی مضمون طور کہ سورانی	۹۴
۱۵۸	دھرما خیل سورانی۔ عظیم خان	۹۵
۱۵۹	ایڈورڈز اور ہوں	۹۶
۱۶۲	انہدام قلعہ جات اور ہم	۹۷
۱۶۴	بڑے بڑے دیہات	۹۸
۱۶۴	پیر کنڑائی (وجہ تسمیہ)	۹۹



۱۶۵	مجاہد اعظم جناب غازی دلا سے خان مرحوم	۱۰۰
۱۶۹	سردار ساون خان۔ وزیروں کا محسن اعظم	۱۰۱
۱۷۰	سردار ساون خان بطور محسن اعظم	۱۰۲
۱۷۳	شعی زاد ایک مثالی نسوانی کردار	۱۰۳
۱۷۵	ثقافت (معنی اور مفہوم)	۱۰۴
۱۷۷	تہذیب و ثقافت	۱۰۵
۱۷۷	ثقافت کے مدارج	۱۰۶
۱۷۸	ثقافت کے مظاہر	۱۰۷
۱۷۹	ثقافتی ورثے	۱۰۸
۱۷۹	مسجد	۱۰۹
۱۸۰	چوک، حجرہ، ڈیرہ	۱۱۰
۱۸۱	پردے کا رواج	۱۱۱
۱۸۱	قبرستان	۱۱۲
۱۸۲	اسقاط	۱۱۳
۱۸۳	ہر روز روز عید است	۱۱۴
۱۸۳	ہوں سر زمین رزم و بزم	۱۱۵
۱۸۴	اور سر شرم سے جھک گیا	۱۱۶
۱۸۵	چند ثقافتی مراکز اور ثقافتی سرگرمیاں	۱۱۷
۱۸۵	مین چوک، میخ چوک، دژ نئے ہندوئی	۱۱۸
۱۸۶	ہویمان کے خاص مردانہ مشاغل	۱۱۹

۱۸۶	۱۲۰۔ کشتی، کبڈی، اینڈا، رسہ کشتی اور وزن برداری
۱۸۹	۱۲۱۔ اینڈا اور کبڈی
۱۹۰	۱۲۲۔ اینڈا کیسے کھیلا جاتا ہے
۱۹۰	۱۲۳۔ کبڈی
۱۹۱	۱۲۴۔ جوڑہ (صلحنامہ)
۱۹۲	۱۲۵۔ بےوں میں یہ مردانہ کھیلیں کیوں ہوتی تھیں
۱۹۴	۱۲۶۔ ادب و فن
۱۹۵	۱۲۷۔ ادبی ٹولسمہ
۱۹۸	۱۲۸۔ پینڈا
۱۹۹	۱۲۹۔ فن پہلوانی
۱۹۹	۱۳۰۔ چغہ
۲۰۰	۱۳۱۔ ٹیگہ
۲۰۱	۱۳۲۔ شہ نشپئی / شب شہود
۲۰۲	۱۳۳۔ سنتی / ختنہ
۲۰۳	۱۳۴۔ مسجد کے تالاب
۲۰۴	۱۳۵۔ خندق
۲۰۴	۱۳۶۔ توہم پرستی
۲۰۷	۱۳۷۔ سگ گزیدہ
۲۰۸	۱۳۸۔ مار گزیدہ
۲۰۹	۱۳۹۔ عجائبات بازار احمد خان

۲۱۱	۱۴۰۔ بڑھ کادرخت
۲۱۱	۱۴۱۔ کیم
۲۱۲	۱۴۲۔ مقبرہ اخوند شیر محمد ہوی
۲۱۲	۱۴۳۔ مقبرہ خلیل بیگہ
۲۱۳	۱۴۴۔ شجرہ خلیل بیگہ
۲۱۳	۱۴۵۔ سر زمین ہوں کا کینسر
۲۱۴	۱۴۶۔ بسلسلہ امتیازی خصوصیات (سرے مونڈے)
۲۱۵	۱۴۷۔ انگریز کی حکمت عملی
۲۱۵	۱۴۸۔ نوآبادیاتی نظام اور انگریز
۲۱۷	۱۴۹۔ اپریل فول (April Fool)
۲۱۹	۱۵۰۔ میرے مباحث کا نچوڑ
۲۱۹	۱۵۱۔ حقائق نامہ
۲۳۳	۱۵۲۔ بھٹے ہوئے راہی
۲۳۴	۱۵۳۔ نیرنگئی دوراں
۲۳۵	۱۵۴۔ مستی کردار ایک آرزو
۲۳۶	۱۵۵۔ خاندان آمندی
۲۳۸	۱۵۶۔ ہنگش خیل
۲۴۱	۱۵۷۔ بھرت
۲۴۳	۱۵۸۔ خوجڑی (خوزڑی)
۲۴۴	۱۵۹۔ حسن خیل عیسیٰ



موضوع

صفحہ نمبر

۲۴۶	۱۶۰۔ دلو خیل عبدالرحیم
۲۴۸	۱۶۱۔ شکر اللہ حسین
۲۴۹	۱۶۲۔ دلو خیل عالم
۲۵۰	۱۶۳۔ خو جڑی (خوزڑی)
۲۵۱	۱۶۴۔ زا کر خیل سورانی
۲۵۲	۱۶۵۔ شہباز عظمت خیل
۲۵۳	۱۶۶۔ خواجہ مد
۲۵۵	۱۶۷۔ داؤد شاہ
۲۵۶	۱۶۸۔ سوکڑی ضابطہ خان
۲۵۷	۱۶۹۔ سوکڑی جبور خان
۲۵۸	۱۷۰۔ شریف شاہ
۲۵۹	۱۷۱۔ شیخان سادات حسنی
۲۶۰	۱۷۲۔ شیخ محمد روحانی کا شجرہ نسب ۱۸۷۸ء تک
۲۶۱	۱۷۳۔ تپی کالا خیل
۲۶۱	۱۷۴۔ تپی خوبک خیل
۲۶۲	۱۷۵۔ کیفیت تپی براہیم خیل
۲۶۲	۱۷۶۔ کالا خیل مستی خان
۲۶۳	۱۷۷۔ نار میر عالم خان
۲۶۵	۱۷۸۔ نار فیض اللہ خان
۲۶۶	۱۷۹۔ صابو خیل

صفحہ نمبر	موضوع
۲۶۸	۱۸۰۔ طفل خیل
۲۷۱	۱۸۱۔ موضع فاطمہ خیل کلاں
۲۷۲	۱۸۲۔ کوٹ عادل (قوم افغان اصل ممبو خیل)
۲۷۳	۱۸۳۔ کٹی
۲۷۶	۱۸۴۔ ممش خیل سادات
۲۷۷	۱۸۵۔ ممش خیل گڑھی سیدان
۲۷۸	۱۸۶۔ ممش خیل نوگڑھی
۲۷۹	۱۸۷۔ مندپو
۲۸۱	۱۸۸۔ ہوید
۲۸۳	۱۸۹۔ ہنجل نواب
۲۸۴	۱۹۰۔ ہنجل نورباز
۲۸۵	۱۹۱۔ ہنجل شیرزہ خان
۲۸۶	۱۹۲۔ مرزا بیگ
۲۸۹	۱۹۳۔ گڑھی شاہجہان شاہ
۲۹۱	۱۹۴۔ انتظام مال گزاری
۲۹۱	۱۹۵۔ جنگ آزادی
۲۹۲	۱۹۶۔ ہویان کا کردار
۲۹۳	۱۹۷۔ ایک تاریخی غلطی کا ازالہ
۲۹۶	۱۹۸۔ ادب و فن
۲۹۸	۱۹۹۔ سیاسی سفر (آل انڈیا کانگریس کی بنیاد)

موضوع

صفحہ نمبر

۲۹۹	۲۰۰۔ شمال مغربی سرحدی صوبہ
۲۹۹	۲۰۱۔ مسلم لیگ
۳۰۱	۲۰۲۔ تحریک خلافت کا قیام ۱۹۱۹ء
۳۰۶	۲۰۳۔ تبصرہ
۳۰۶	۲۰۴۔ تشدد کی انتہا
۳۰۸	۲۰۵۔ خان باچا خان کی فکر مندی
۳۰۸	۲۰۶۔ افغان جرگہ کا قیام
۳۰۹	۲۰۷۔ خلافت کمیٹی اور کانگریس کا باہمی انصرام وادغام
۳۱۰	۲۰۸۔ خدمتگار تحریک
۳۱۰	۲۰۹۔ ۱۹۳۰ء کا سال
۳۱۲	۲۱۰۔ باچا خان کی اس یادگار تقریر کا متن
۳۱۳	۲۱۱۔ سانحہ سپنہ تنگی
۳۱۶	۲۱۲۔ خاکسار تحریک
۳۱۸	۲۱۳۔ تتمہ
۳۱۹	۲۱۴۔ کانگریس اور ہویان کا کردار
۳۲۳	۲۱۵۔ مسلم لیگ شاہراہ ترقی پر
۳۲۴	۲۱۶۔ قصہ خاتون اسلام کا ۱۹۳۶ء
۳۲۸	۲۱۷۔ حاجی میرزا علی خان کا رد عمل
۳۳۰	۲۱۸۔ بیوں شہر پر حملہ
۳۳۰	۲۱۹۔ حکام کا رد عمل



۲۲۰	خان ملنگ کار د عمل	۳۳۱
۲۲۱	حاجی میرز علی خان کار د عمل	۳۳۱
۲۲۲	ایک ہی وقت میں متعدد فقیر	۳۳۲
۲۲۳	مولوی نصف جہاں	۳۳۲
۲۲۴	خان ملنگ مرحوم	۳۳۵
۲۲۵	اظہار حق کی سزا	۳۳۶
۲۲۶	ایک جذباتی فیصلہ	۳۴۰
۲۲۷	خاندان ملک میر عالم میرز علی کی مزید روئداد	۳۴۱
۲۲۸	رازونیاں	۳۴۷
۲۲۹	کب ڈوبے گا سرمایہ داری کا یہ سفینہ	۳۵۶
۲۳۰	قلمی خاکہ (الحاج افسر علی خان)	۳۵۹
۲۳۱	حاجی زمان خان مرحوم آف کئی	۳۶۰
۲۳۲	میزان ماضی	۳۶۳
۲۳۳	نوحہ ہوں	۳۶۵
۲۳۴	تصویر درد	۳۶۶
۲۳۵	روئداد گل خوشداد (مولوی)	۳۶۹
۲۳۶	سانحہ ہوں	۳۷۲
۲۳۷	قرار دادیں	۳۷۳
۲۳۸	شجرہ نسب شاہ فرید عرف شینک	۳۷۶
۲۳۹	شجرہ نسب سیسی پسر کیوی پسر شینک	۳۷۹

۳۷۹	شجرہ نسب عیسیٰ	۲۴۰
۳۸۰	شجرہ نسب سینا و ریاضنوبر	۲۴۱
۳۸۱	شجرہ نسب سورانی پسر شینگ	۲۴۲
۳۸۳	شجرہ نسب غرزئی	۲۴۳
۳۸۵	شجرہ نسب مندا خیل	۲۴۴
۳۸۶	شجرہ نسب پیک	۲۴۵
۳۸۶	شجرہ نسب تیچے	۲۴۶
۳۸۷	شجرہ نسب خاندان غوریوالہ (غریوں وال)	۲۴۷
۳۸۹	شجرہ نسب خاندان بازار احمد خان شاہ بزرگ خیل	۲۴۸

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## بن باس

### (بیان بنوں)

میں اس حوالہ سے بات نہیں کر رہا۔ جو ہندوؤں کی مذہبی کتب کا موضوع سخن ہے جس کے مطابق رام چندر جی کو بن باس بھی ادا کیا تھا اگرچہ بنوں کے ہندو باسیوں کا یہ عقیدہ تھا کہ موجودہ بنوں وہی بن باس ہے جہاں رام چندر جی تشریف فرما ہوئے تھے وہ دلیل کے طور پر آکرہ کے کھنڈرات اور شہر کی بھرت کا حوالہ دیتے تھے شہر آکرہ آج سے تقریباً 2700 ق م ایک گریک شہ (یونانی شہر) ہوا کرتا تھا جو ہندو راجاؤں اور یونانی شہنشاہوں کے عہد میں منظبوط گڑھ سمجھا جاتا تھا۔ آکرہ کے کھنڈرات آج بھی ماہرین آثار قدیمہ کی توجہ کا مرکز ہیں۔ مگر ان حاضر شواہد کے باوجود مورخ اس مفروضے کو کہ بنوں وہی بن باس ہے قبول کرنے کے لئے تیار نہیں ہائیں ہمہ لفظ بن باس پر اظہار خیال کیا جاسکتا ہے۔

بن بمعنی جنگل جو سنسکرت کا لفظ ہے جسکی جمع بنوں ہے اور باس سے مراد قیام اور مقام ہوتا ہے۔ رام چندر جی کے قصے کے حوالے سے بن باس کا لفظ لغت عام کا حصہ بن گیا ہے اور بن باس کی یہ نئی ترکیب لغت میں رواج پاگئی۔ مثلاً کہا جاتا ہے فلاں شخص کو بن باس کر دیا گیا (جلاوطن) فلاں بن باسی ہو گیا (مسافر) وغیرہ۔ بن باس کی یہ ترکیب سفر۔ مسافر۔ آباد، آباد کار کے مفہوم اور معنوں میں ادا ہونے لگا ہے۔

میرے نزدیک روئے زمین پر ہر انسان بن باسی ہے وہ فطرت کا ہمراز بھی ہے اور ہم زاد بھی۔ انسان فطرت کا غم گسار اور ہم کار ہے فطرت سے جو کام ادا ہو رہا رہ جائے اسے انسان پورا کر دیتا ہے ان معنوں میں انسان فطرت کا نگہباں ہے۔ وہ اس کی حنا بندی کرتا رہتا ہے انسان فطرت



کے تقاضوں کو سمجھتا ہے۔ وہ اسے نیا مفہوم پہناتا ہے اسے خوب سے خوب تر بنانے کی سعی کرتا ہے۔ انسان فطرت کو سمجھتا ہے اسے سنوارتا ہے اسکی نوک پلک کو درست کرتا رہتا ہے انسان کا فرض بنتا ہے کہ وہ جنگل کو منگل۔ کہسار کو گلزار۔ راغ کو باغ۔ مٹی کو لیاغ۔ میاں کو خیابان۔ پتھر کو شیشہ اور زہر کو نوشینہ میں تبدیل کرتا رہے۔ انسان کی فطرت میں تخلیقی۔ تعمیری اور اصلاحی صلاحیت بدرجہ اتم ہوتی ہے۔ انسان کو چاہیے کہ وہ اپنی اس صلاحیت کو ترقی دے کر اسے بروئے کار لائے۔ یہی تخلیق انسانی کا مقصد ہے کہ وہ جہان آرا اور جہان زیب ہو۔ وہ فطرت کی کوتاہیوں کا ادراک کرے پھر ان کا ازالہ کرے۔ اسے حسین تر رکھ دے قابل ستائش اور قابل رہائش۔ اور یہی کام بیوں کے قدیم باسیوں (بیوں والوں) نے بطریق احسن انجام دیا اس حوالہ سے سرزمین بیوں (بن باس) ہے اور اس میں بسنے والے بن باسی ہیں۔

بیوں اپنے جغرافیائی محل وقوع اور قدرتی وسائل کے طفیل جنت نظیر خطہ ارضی ہے۔ آج بھی اگر اسے انسانی دست برد سے بچایا جائے تو کچھ عرصے بعد کثرت آب اور زمین کے زرخیزی کے باعث جنگل بن جائے گا یہی وجہ ہے کہ آج سے سینکڑوں سال قبل بیوں کا بیشتر حصہ جنگلات پر مبنی تھا بقول ایک مغربی مصنف تھاربان THORBURN، پیگو خان نامی شخص نے علاقہ مار کے قریب ایک شیر کو تلوار سے مارا تھا کیا بعید کثرت جنگلات کے حوالہ سے اس سرزمین کا قدیم نام بیوں ہو کیونکہ بن کی جمع بیوں ہی ہے۔ اقبال فرماتے ہیں۔

یوں تو ہزاروں بندے بیوں میں پھرتے ہیں مارے مارے

میں اس کا ہندہ بیوں گا جسکو خدا کے بندوں سے پیار ہوگا

قدیم تاریخی کتب میں بیوں کو بنہ۔ بانا لکھا گیا ہے۔

ملاحظہ ہو۔ تاریخ البلاذری، فتوح البلدان، تزک بابری، لغت البلدان۔ مغربی مصنفین نے اسے فرنیر (سرحد یعنی بنہ) کہا ہے کیونکہ یہ علاقہ ہندوستان اور افغانستان کے سنگم یعنی سرحد پر واقع ہے۔

کتاب موسوم بہ (بن باس) بیان بیوں کے تاریخی سلسلے کا نہ تو آغاز ہے اور نہ انجام۔ آغاز تو بہت

پہلے سے ہو چکا ہے۔ اور انجام کا یہ سلسلہ لامتناہی رہے گا۔ جاری اور ساری، جب تک روئے ارضی پر انسان قائم اور دائم ہے ان کے قدموں کی چاپ اور پھسلن کا تذکرہ ہوتا رہے گا اور انسانی عروج و زوال کی داستان رقم ہوتی رہے گی۔ جسے عرف عام میں تاریخ کہتے ہیں گویا بن باس اس سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

تاریخ ہمارے لئے ناصرف نشان راہ ہے بلکہ عبرت نگاہ بھی ہے۔ تاریخ تعمیر ملت کے لئے نسخہ کیما ہے۔ تاریخ مداوائے امراض ملت ہے۔ جس قوم کو اپنی تاریخ ازبر نہ ہو اس ملک کا جغرافیہ بدل جاتا ہے تعمیر اور تخریب کے عمل میں تاریخ کا کردار مسلم ہے۔

یاد عہد رفتہ میری خاک کو اکسیر ہے  
میرا ماضی میرے استقبال کی تفسیر ہے

## جان سخن

سرزمین ہوں اپنے سینہ میں ایک جاندار اور خون آشام تاریخ سموئے ہوئے ہے جو ذریعہ اظہار کی منتظر ہے اور فریاد کناں بھی یگانوں اور بے گانوں کی بے بسی اور بے رخی پر۔ اگرچہ فریاد کی کوئی لے نہیں تو بھی اظہار خیال کے لئے مناسب اور موزوں ماحول میسر ہو تو یہی چیز تعمیر ملت کے لئے سروسامان ثابت ہوتی ہے کیونکہ اظہار خیال (ذکر) ہی وحدت فکر کی تمہید ہے وحدت فکر سے جوش کردار کو جلا اور تحریک ملتی ہے جس سے اتحاد ملی کی نئی راہیں کھل جاتی ہیں اتحاد ہی فطرت کا محرم راز ہوتا ہے وحدت فکر اور جوش کردار کی ہم آہنگی سے جو تاریخ جنم پاتی ہے وہ زندہ جاوید ہوتی ہے۔

یوں مرتب ہو گئے ہستی کے سنگیں واقعات  
فکر میں کرتا رہا ماحول لکھو اتارہا

## انتساب

اتمام حجت ہو یا اہتمام محبت۔ میں اپنی کتاب موسوم بہ (بن باس) ان شہدائے گمنام بے انعام کے نام منسوب کرتا ہوں جنہوں نے اپنے خون خاص سے خاک وطن کی آب یاری کر کے وطن عزیز کو آزادی سے ہمکنار کر دیا۔ اور اسے گل و گلزار اور باغ و بہار کر کے رکھ دیا۔

ۛ ایسا کہاں بہار میں رنگینیوں کا جوش  
شامل کسی کا خون تمنا ضرور تھا



## اعتراف

ایک روز بر خوردار انجینئر محمد امجد شمشیر نے ہوں گزیر 84-1883ء میرے ہاتھ میں تمھارے گویا یہ ان کی طرف سے تحفہ تھا اور عند یہ بھی کہ میں اس کا مطالعہ کروں اور جو کچھ میرے سینہ کائنات میں ہوں کے باب میں تاریخی مواد موجود ہے تقابلی جائزہ کے بعد مہضہ شہود پر لاؤں کیونکہ یہ قومی امانت ہے اور ملی سرمایہ بھی۔

مجھے احساس پیدا ہوا کہ خداوند پاک نے ہر انسان کو جو صلاحیت عطا کی ہے قیامت کے دن ضرور باز پرس کی جائیگی کہ اس صلاحیت کو کس حد تک ترقی و جلادی گئی اور پھر اسے اصلاح احوال اور فلاح انسانی کے لئے کس طرح اور کس حد تک بروئے کار لایا گیا میں نے اسی دن سے تاریخ ہوں مرتب کرنے کا بیڑا اٹھایا یہ جو کھوں کا کام تھا کٹھن اور صبر آزما۔ مزید بڑھایا اور خرابی صحت مانع تھا۔ وسائل کی کمی بھی سدراہ تھی۔ مگر یہاں بھی بر خوردار محمد امجد شمشیر نے میری مشکل کو آسان کر دیا پشاور کی مختلف لائبریریوں سے مطلوبہ مواد فراہم کر دیا گیا ہوں ڈیرہ اور دیگر مقامات سے کتب پیدا کر کے میرے حوالہ کرتے رہے۔ اس طرح میرے کام میں آسانی اور ارزانی پیدا ہوئی میں نے وعدہ فردا کے سہارے کام کا آغاز کیا۔

## اظہار سپاس

اس باب میں مہتمم برٹش کونسل جناب عبدالحق صاحب، انچارج پشتو اکیڈمی جناب سرفراز خان صاحب، ریسرچ آفیسر جناب طاہر احمد صاحب، اراکائس لائبریری، لائبریرین محمد سیار اراکائس ڈیپارٹمنٹ، مہتمم جناب انور سلیم صاحب کا بے حد شکر گزار ہوں ہوں کے محافظ خانہ کاریکارڈ بھی مطلوب تھا جو مجھے بغیر کسی حیل و حجت کے مہیا کیا گیا اس طرح جناب زرولی خان صاحب میرے شکریہ کے مستحق ہیں۔

## امتنان

بر خوردار محمد اسعد شمشیر و پروفیسر مسکین زمان خان روز میرے ساتھ محافظ خانہ جاتے متعلقہ ریکارڈ کی چھان بین میں میرے ساتھ مصروف کار رہتے اور یہ سلسلہ کدو کاوش کا کئی ماہ پر محیط رہا ان کی معاونت، رفاقت اور رسوخیت نے میری ہر مشکل کو آسان کر دیا۔

الحاج افسر علی خان صاحب میرے مدد اور معاون رہے ہیں خاص طور پر انہوں سانحہ سپنہ بھی کے بارے میں واقعات کی نشان دہی کی۔ پیر زادہ ماسٹر دلفراز خان صاحب کی جاندار معاونت میرے حوصلہ کے لئے مہمیز ثابت ہوئی۔ آگرہ کے بارے میں مفید معلومات مجھے ان سے ملیں پروفیسر منظور نے مجھے قیمتی مقالہ پیش کیا ان سب حضرات کا میں فرداً فرداً سر تاپا سپاس ہوں ان کے بغیر شاید میں اپنے کام سے کما حقہ، انصاف نہ کر سکتا کیونکہ۔

۳۔ جب کشتی ثابت سالم تھی۔ ساحل کی تمنا کس کو تھی

اب ایسی شکستہ کشتی پر ساحل کی تمنا کون کرے

افسر علی خان ہمہ وقت میرے ہمار رہے ہیں۔ اور میرے تحقیقی کام کو آگے بڑھایا اس طرح میر میر قلم جان سوکڑی جو سرخ پوش خدائی خدمت گار تحریک خلافت کے سرگرم رضا کار رہے ہیں انہوں نے بعض چشم دید واقعات کے حوالہ سے میری معلومات میں اضافہ کیا گا ہے گا ہے میں ان سے رجوع کرتا رہا۔ ڈاکٹر احمد فواد نے تاریخی مقامات کی فوٹو گرافی کر کے میرے اشہاک کو مہمیز دی۔ مزید بن باس کی تالیف و تصنیف اور ٹائٹل ورق کے مرتب کرنے میں ان کا مذاق شوق شامل ہے

## میرے ماخذ

۱) بن باس کی تدوین اور تالیف و تصنیف میں ذیل کے ماخذ کتب سے استفادہ کیا گیا ہے۔  
(۱) مغل اور ہوں۔ (۲) مغلوں کی حکمرانی۔ انسن

(۲) ٹریولز: ماسن Masson's Travels

(۳) اے ایر آف دی پنجاب فرنیر ۱۱ از کرٹل ایڈورڈز

(۴) امنگ دی وائلڈ ٹرائمز اڈاکٹر پینل

(۵) دی پٹھان از آر آئی ریگوے

(۶) دی پٹھان از کیرو

(۷) حیات افغانی از محمد حیات ٹورنہ

(۸) خورشید جہان از شیر محمد گندہ پور

(۹) ترک بلدی از ظہیر الدین بابر

(۱۰) ہوں گزیٹر۔۔۔۔۔ (1983-84)

(۱۱) تاریخ ہوں وزیرستان۔۔۔۔۔ سیفی

(۱۲) تاریخ ہوں۔۔۔۔۔ فیضی

(۱۳) آؤر افغان فرنیر از تھاربارن

(۱۴) تاریخ افغان از جمال الدین افغانی

(۱۵) حقائق حقائق ہیں از ولی خان۔ رہبر اعظم عوامی نیشنل پارٹی

(۱۶) تحقیقی مقالہ از جناب سرفراز خان عقاب خٹک ایڈوکیٹ

(۱۷) تاریخ البلدان از ملا البلاذری

(۱۸) کھم ڈائریاں کھم کی ڈائریاں از کھم گورنر سرحد

(۱۹) مقامی تاریخی مستند روایات جو سینہ بسینہ آرہی ہیں۔

(۲۰) الحاج ہدایت اللہ خان سابق ناظم تعلیمات صوبہ سرحد متحرک انسائیکلو پیڈیا

(۲۱) تاریخ مسلمانان عالم مصنف / مولف جناب محمد رضا خان سابق پرنسپل۔ ممتاز ماہر تعلیم

## اقرار واقعی

گل ایوب خان سیفی اور محمد طفیل احمد فیضی مرحوم دونوں کے حق میں رطب اللسان ہوں جنھوں نے نہایت عرق ریزی کے ساتھ بھولے ہرے واقعات کی یاد تازہ کر دی اور احساس زیاں کے ساتھ ہموں کی تاریخ تاباں فخر سماں ہماری اکیدہ نسلوں کے لئے نشان راہ کے طور محفوظ کیا۔ میں نے بن باس میں ان گوشوں پر خاص توجہ دی ہے جو ان حضرات کی نگاہوں سے یا تو او جھل رہے یا ان کے لئے باعث التفات نہ تھے چنانچہ ان راندہ گوشوں کو میں نے اپنے حیطہ فکر میں لیا ہے البتہ تکرار کی تکلف سے خود کو دور رکھا۔ مقصد یہ ہے کہ واقعات مکروہ کی بجائے کم وقت میں زیادہ سے زیادہ نئی معلومات قاری کو مطالعہ کے لئے مل جائیں۔

## مدعائے خاص

بن باس تاریخی واقعات کا ملغوبہ نہیں ہے بلکہ اسے عبرت نامہ تصور کیا جائے۔ میں نے دانستہ طور پر واقعات اور روایات کو اس نہج پر پیش کیا جس سے عبرت اور سبق حاصل ہو۔ لب و لہجہ زبان و بیان بھی عام ڈگر سے ہٹ کر استعمال کیا گیا ہے۔ تاکہ اثر آفرینی کا موجب بنے۔ (خواص کے لئے) مجھ سے قاری حضرات وہ توقع نہ کریں جو دیگر عام مورخین یا مولفین سے وابستہ کی جا سکتی ہیں میرے سامنے ایک معیار ہے (کچھ) تقاضے ہیں جو ہر وقت میرے پیش نظر رہے ہیں جو ارفع ہو اعلیٰ ہو گویا یہ تو خواص کی طلب ہو گی جو میرے پیغام کو سمجھ کر دوسروں تک منتقل کرے۔ اگر میں اپنے اس مقصد میں کامیاب ہوا تو میری یہ کاوش ثمر بار ہے اور یہی میرا اصلہ ہے بقول غالب

۔ ناستائش کی تمنا نہ صلے کی پرواہ

ناسمی اگر میرے اشعار میں معنی نہ سہی

میں نے ہر عنوان کو ایک مکمل اکائی کے طور پر سیاق و سباق۔ پس منظر اور پیش منظر کے ساتھ



نبھانے کی کوشش کی ہے۔ چونکہ واقعات، حالات ایک دوسرے کے ساتھ ارتقاء پذیری کے تحت وقوع پذیر ہوتے ہیں جن کا ایک دوسرے کے ساتھ فطری اور منطقی ربط ہوتا ہے اس لئے قند مکرر کے طور بعض واقعات کو پیش کرنا پڑا ہے۔ یہ میری مجبوری تھی میری یہ خواہش رہی کہ کوئی عنوان تشنہ نہ رہے اور اس کے سمجھنے میں دشواری پیش نہ آئے اور نہ اسکی خاطر کتاب ہذا کی آگے یا پیچھے ورق گردانی کی زحمت کرنا پڑے اور ہر جز میں کل کا لطف موجود رہے۔

ۛ قطرے میں دجلہ دکھائی نہ دے اور جز میں کل  
کھیل لڑکوں کا ہو ادیدہ بینا نہ ہوا

## تاریخ اور مورخ

تاریخ نویسی ایک فن ہے بہت اعلیٰ اور ارفع۔ یہ سائنس کا ایک جداگانہ شعبہ ہے جس کے کچھ قاعدے قوانین اور مخصوص تقاضے ہوتے ہیں تاریخ نویسی فن قصیدہ گوئی اور داستان سرائی بھی نہیں یہ افسانہ طرازی جیسی شے بھی نہیں ہے یہ چیزے دیگر ہے یہ بہت ہی نازک آئینہ ہے۔ تاریخ کے ساتھ جو تاثر اور تصور وابستہ ہے کہ یہ Fiction ہے جس پر اکثریت کا اتفاق ہو کر تاریخ کاروپ دھار لیتا ہے۔ یہ مفروضہ گمراہ کن ہے۔

تاریخ انسانی تخلیق اور کاوشوں کا عملی اظہار ہے وہ اسے محفوظ کر دیتا ہے تاریخ نشان راہ بھی ہے اور عبرت نگاہ بھی یہ شے دیگر ہے نازک اور قیمتی بے بہا۔ مورخ ذہن رسا کا مالک ہوتا ہے وہ ہمہ جہت اور ہمہ رس ہوتا ہے وہ قطرے میں دریا ذرے میں صحرا کا تماشہ کرتا ہے اور تماشہ دوسروں کو دکھاتا بھی ہے۔ اسے جز میں کل دکھائی دیتا ہے وہ حقیقت رس اور حقیقت شناس ہوتا ہے وہ اہل نظر کے ساتھ ذوق نظر کا بھی مالک ہوتا ہے جو شے کی حقیقت تک پہنچ جاتا ہے۔ مورخ واقعات۔ حالات اور روایات کو منطق دلیل و حجت کی کسوٹی پر پرکھتا ہے وہ بڑا ذراک اور صاحب ادراک ہوتا ہے۔ تاریخ نویسی ایک شعوری اور تخلیقی فعل کا نام ہے مورخ کے لئے خدا داد صلاحیت کا ہونا بہت ضروری ہے اسے جرات اظہار کا پیکر ہونا چاہیے۔ مورخ کے لئے وسیع مطالعہ و قیاس مشاہدہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ الغرض فن تاریخ نویسی مسلسل تحقیق و جستجو۔ قوت تخلیق۔ قوت ممیزہ سے عبارت ہے۔ محض تقلیدی روش مورخ اور تاریخ دونوں کے لئے نقصان دہ ہے مورخ کا ذہن تعصب سے پاک ہونا چاہئے ورنہ وہ تاریخ سے انصاف نہیں کر سکے گا بعض متعصب مغربی مصنفین نے دانستہ طور پر اسلامی تاریخ کا چہرہ مسخ کر کے رکھ دیا ہے کیونکہ تاریخ ایک تعمیری کوشش بھی ہے جس کے طفیل قومیں بننتی بھی ہیں اور جگرتی بھی۔ ان مصنفین نے تاریخ کو حربے کے طور پر استعمال کیا ہے

تاریخ چونکہ شعوری کوشش کا نام ہے تاریخ مرتب کرتے وقت ایسے مواقع بھی پیش آتے ہیں

جہاں سوچ و چار۔ فکر و شعار کے درتچے وا ہونا پڑتے ہیں کہ ایسا ہونا ممکن بھی ہے اور کیا یہ نلن و تخمین۔ تعصب و آفرین۔ تحسین باہمی اور افسانوی رنگ و روغن کا آمیزہ تو نہیں ہے۔ بد قسمتی سے ہمارے اپنے بعض مورخین نے تقلید محض کی روش اپنا کر اپنی قوم و ملت کی تباہی و سوانی کا ساماں پیدا کر دیا۔ گویا تاریخ ملی کو بے گانوں کے ساتھ ساتھی یگانوں نے بھی خزاں رسیدہ اور شب گزیدہ بنا دیا ہے۔

مورخ ایک لحاظ سے خالق کا کردار بھی ادا کرتا ہے۔ جو خالق کائنات کا مدعا بھی ہے کار تخلیق میں انسان یزداں کا ہم کار ہے قرآن پاک میں خالقین کا صیغہ استعمال ہوا ہے یہ انسانی تخلیقی صلاحیت کی طرف واضح اشارہ ہے۔

مورخ نباض فطرت ہوا کرتا ہے وہ فطرت کی مقاصد کو بروئے کار لاتا ہے تاریخ اگر روداد حیات کا نام ہے تو مورخ تفسیر کائنات پیش کرتا ہے مزید کہوں احتساب جان و جہان کا نام تاریخ ہے تاریخ سے آگاہی وحدت فکر کا سر و سامان ہے۔ جس سے جوش کردار کو جلا اور تحریک ملتی ہے اور ایک نئی تاریخ کی تمہید بن جاتی ہے۔ یہ سلسلہ رواں دواں رہتا ہے۔ مورخ کا فرض بنتا ہے کہ وہ صدائے کن فیکون پر کان دھرے۔ کیونکہ یہ کائنات ابھی نا تمام ہے۔ آئینہ حق محبوب حقیقی کے پیش نظر ہے وہ ہمہ وقت مصروف آرائش جمال ہوتا ہے تاریخ اسی روز و شب راز و نیاز کا احوال پیش کرتی ہے اور اسی حوالہ سے انسان کی کامرانیوں اور کوتاہیوں کی نشان دہی بھی ہو جاتی ہے تاریخ مورخ کے ہاتھوں میں آئینہ دہر ہوتا ہے۔ وہ دوسروں کو یہ آئینہ دہر دکھاتا ہے جس میں افراد اپنے خدو خال کا مشاہدہ کرتے ہیں اور درس عبرت پکڑتے ہیں اپنے مستقبل کی فکر لاحق ہوتی ہے۔ تاریخ فہمی کی یہی افادیت ہے جو مسلم ہے مورخ کا موضوع مشاہدہ حق ہوتا ہے مورخ معارف کردگار ہوتا ہے مورخ نئے حوادث کا ادراک پرانے حوادث کے حوالہ سے کرتا ہے اس کا علاج سوچتا ہے گویا تاریخ امراض ملت کا دوا پیش کرتی ہے مورخ کے شب و روز با معنی ہوتے ہیں۔

۔ میری صراحی سے قطرہ قطرہ نئے حوادث ٹپک رہے ہیں

میں تسبیح روز و شب کا شمار کرتا ہوں دانہ دانہ

## تاریخ انسان اور کائنات

تاریخ کا موضوع اگر ایک طرف کائنات اور اس کا مشاہدہ ہے تو دوسری طرف انسان تاریخ کا جان سخن بھی ہے۔ زمین اپنی طبعی خصائص یعنی مادی سہولیات آب و ہوا قدرتی وسائل اور محل وقوع کے طفیل انسانی مسائل۔ جسمانی ساخت و پرداخت عادات و اطوار رنگ و روپ قد و قامت حالات، ضروریات عمل رد عمل خوراک پوشاک انسانی تہذیب و تمدن کو برابر متاثر کرتی ہے انسان ان ارضی عوامل سے بہتر انداز میں استفادہ کرنے کے لئے توفیق انسانی کے بموجب وسائل کی تلاش اور جستجو میں رہتا ہے۔ یا خود ان وسائل کو پیدا کرتا ہے۔ وہ شب روز دشت و دریا، ارض و سما سمندر و صحرا میں اپنے علم و عمل کے طفیل اپنے حق میں برابر تبدیلیاں لاتا رہتا ہے۔ اپنی بے قرار فطرت کے طفیل تسخیر کائنات کے لئے کوشاں رہتا ہے۔ اور نئے جہات سوچتا ہے۔ نئی ترجیحات اور نئی ترغیبات تلاش کرتا ہے۔ نئی توضیحات اور تشریحات کرتا ہے۔ وہ اپنے عمل کا محتسب ہوتا ہے تاکہ دست قضا میں شمشیر ثابت ہو

۔ صورت شمشیر ہے دست قضا میں وہ قوم

کرتی ہے جو ہر زمان اپنے عمل کا حساب

احتساب کا یہ سلسلہ تابد جاری رہتا ہے ایک طرف اگر انسان فطرت پر اپنا جادو جگاتا ہے تو زمین اپنا اثر انسان پر جماتی ہے ذاتی مفادات کی جنگ اور فروعی اختلافات کی کشمکش اس کے سوا ہے۔ انسان انسان سے برسرِ پیکار رہتا ہے۔ نظریہ نظریے سے ٹکراتا ہے۔ ان عوامل کے باہمی اتحاد و تضاد سے ایک نئی صورت حال پیدا ہوتی ہے۔ تاریخ ان سب کا تذکرہ کرتی ہے۔ وہ کسی کی کوتاہی کو نظر انداز نہیں کرتی۔ تاریخ وہ معیار اور کسوٹی ہے جو انسانی قدموں کی چاپ اور پھسلن کو ناپتی رہتی ہے۔ نئی صورت حال سے ایک نیا جہان آباد ہوتا ہے جو جذبے جوش و جہاد کا مرہون منت ہوتا ہے۔ یہ نئی صورت حال انسان کو قوت عمل رد عمل کو ہمیز مہیا کرتی ہے۔ اور دعوت غور فکر اور درس عبرت کا سماں کرتی ہے۔ تاریخ اسی فکر و ذکر عمل اور رد عمل کا



احاطہ کرتی ہے۔ اسی لئے تاریخ بڑی گراں مایہ ہے۔ جو قوم اپنی تاریخ کا شناسا نہیں اس قوم کا جغرافیہ بدل جاتا ہے۔ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے گویا آزادی غلامی بن جاتی ہے

## لفظ بنوں کی وجہ تسمیہ

انساب الکتاب میں جو شجرہ دیا گیا ہے اس کے مطابق بنوں والوں (بنویوں) کا جد امجد شاہ فرید (شینک) ہے ان کی تین بیویاں بتائی گئیں ہیں ان تینوں بیویوں میں ایک بیوی کا نام بانو بتایا گیا ہے۔ جب کہ باقی دو بیویوں کے نام معدوم ہیں۔ بعض مورخین متقدمین نے بنوں کی وجہ تسمیہ اسی بانو نامی خاتون کو بنیاد گردانا ہے۔ جو خیال خام اور غلط العام کا نتیجہ ہے۔ میرے نزدیک یہ مفروضہ نہایت لغو اور گمراہ کن ہی نہیں بلکہ رسوا کن بھی ہے۔ یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ باقی دو بیویوں کے نام صفحہ تاریخ سے محو کیوں ہیں؟ صرف بانو نامی خاتون کی تشہیر کیوں ہوئی۔ جس سے لفظ بنوں تشہیق پا گیا۔ کیا بنوں والوں کی تذلیل تو مقصود نہیں۔ افغان معاشرہ خاتون کے نام کی تشہیر کبھی بھی گوارا نہیں کرتا وہ اسے ہمیشہ صیغہ راز میں رکھتا ہے۔ اگر کسی افغان کو ماں یا خاتون کے نام سے منسوب اور موسوم کیا جائے تو وہ بہت برا مناتا ہے۔ اور اسے گالی کے زمرے میں شمار کرتا ہے۔ اور بدترین گالی تصور کرتا ہے۔ اس باب میں مجھے غصہ بھی آتا ہے اور ہنسی بھی۔ غصہ غیروں پر اور ہنسی اپنوں کے جہل پر۔ دو مقامات ایسے ہوتے ہیں جہاں انسان چپ نہیں رہ سکتا، مقام آہ اور ہنگام واہ اور اگر دونوں بے داد کا نتیجہ ہوں تو اسے جہل اور جبر ہی کہا جائے گا۔

مورخین اور تحقیقین کا متفقہ فیصلہ ہے کہ علاقہ بنوں پر اولاد شینک کے قبضہ کرنے سے قبل یہاں ہنی اور منگل قابض تھے۔ جن کی تعداد آٹھ ہزار نفوس پر مشتمل تھی جبکہ نوواردان اولاد شینک کی مجموعی تعداد ۲۰ ہزار تک پہنچتی تھی گویا شینک اس علاقے میں تنہا نہیں آیا تھا اس لئے یہ ممکن نہیں کہ سارے بنوں وال صرف ایک بانو خاتون کی اولاد ہوں سوال یہ پیدا ہوتا ہے

کہ پھر ان پس ہزار کثیر آبادی اور نفوس کا کیا مانا کیا یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ اس بے نام و گمنام علاقے کو تسخیر کر چکنے کے بعد شینک نامی شخص نے اپنے لشکر کو حکم دیا ہو کہ تم سب واپس شوال چلے جاؤ اور اسے نسل کشی کے لئے موجودہ علاقے میں تنہا چھوڑ دیا جائے مزید کیا باقی دو بیویاں بانجھ ہو گئی تھیں جس کی کوئی اولاد نہیں ہوئی یہ توہوں نہ ہوا کوئی مرغی خانہ ہوا صرف ایک جوڑی موجودہ کثیر آبادی کا منبع اور ماخذ بنے۔ جمل کی بھی کوئی حد ہونی چاہیے۔ حقیقت یہ ہے کہ جب اولاد شینک (کیوی اور سوری) کی قیادت میں بیوں کو تسخیر کیا گیا تو شاہ نیک بن نے کیوی اور سوری کے درمیان بیوں کو تقسیم کیا اور ہر بیٹے کے ساتھ کثیر تعداد میں متعلقہ علاقے / حصے میں افرادی قوت بھی منتقل ہوئی۔ یگم بانو کا قصہ پارینہ لغو اور گمراہ کن ہے یہ ایک افسانہ ہے جو ہم سب کے لئے باعث ندامت و شرم ہے یہ نا صرف غیر حقیقت پسندانہ ہے۔ بلکہ ناممکن العمل بھی ہے۔

معلوم ہوا کہ بیوں میں شینک اپنے قبیلہ اور برادری کی کثیر تعداد کے ساتھ قابض ہوا۔ یہ سب آباد کار جسے بیوں وال کہتے ہیں۔ ایک ہی قبیلہ کے افراد ہیں۔ اور افغان نسل ہیں۔ صرف بانو کی پیداوار نہیں۔

ایڈورڈز (۱۸۴۷ء) تھاربان (۱۸۶۱ء) دونوں لکھتے ہیں کہ بیوں کے باسی خود کو بیوں وال پکارتے ہیں۔ بیوں کی مروجہ وجہ تسمیہ بانو کے حوالہ سے بالکل ناقابل قبول ہے۔ یہ بعد کی اختراع ہے جو توجہ طلب ہے۔ اور باعث اصلاح بھی۔

تاریخی شواہد موجود ہیں بیوں میں اولاد شینک معہ لشکریاں شینک کی آمد سے قبل بیوں نام کی قلمرو موجود تھا جس کا تاریخی نام بانا بنہ تھا۔ جو بعد میں بیوں پڑ گیا اب بھی کسی بیوں وال سے پوچھا جائے تو بیوں کو اپنے لہجہ کے مطابق ہمیشہ بانا ہی پکارے گا۔

آج سے تقریباً ڈیڑھ ہزار سال قبل ایک چینی سیاح ہیون سانگ نے بانا لکھا ہے فتوح البلاد ان کے مصنف البلاذری نے ۴۴ھ میں بیوں کا ذکر کیا ہے اسے بنہ لکھا ہے ملاحظہ ہو ایک اقتباس

(ہجستان کے امیر مہلب بن ابی صفری آزادی نے اندرون ہند میں فتوحات حاصل کر کے گزشتہ دونوں شکستوں کا بدلہ لینے کے ساتھ مزید فتوحات کیں..... قندھار میں پر قبضہ کرنے کے بعد آگے بڑھ کر لاہور کو فتح کیا (لاہور صوالی میں اب غیر معروف بسستی ہے)..... کیر و مصنف دی پٹھان نے بھی اس تاریخی واقعہ پر جامع تبصرہ کیا ہے اور لکھا ہے کہ نہ موجودہ ہوں ہی تھا۔ جو بہت ہی مضبوط اور ناقابل تسخیر سمجھا جاتا تھا۔ شر آگرہ کے کھنڈرات سے دریافت ہونے والے سکے گواہی دینے کے لئے کافی ہیں کہ ہوں شیتکوں کی آمد اور یلغار سے بہت پہلے ایک اہم اور تاریخی مقام تھا اور اس کا اپنا نام تھا یہ بے نام ڈھنڈ نہ تھا جیسے بعض تاریخی کتب میں درج ہے ممکن ہے کوئی حصہ ڈھنڈ ہو لیکن سارے علاقے کو ڈھنڈ کہنا تاریخی جمل پر مبنی ہے۔ ترک بادری میں ۱۵۰۵ء میں ہوں کو نہ لکھا گیا ہے جملہ مغربی مصنفین نے ہوں کو نہ (سرحد) لکھا ہے (۱) اے ایران دی پنجاب فرنیئر (سرحد) (ب) امنگ اور افغان فرنیئر (سرحد) وغیرہ وغیرہ کسی نے پنجاب سرحد لکھا کسی نے افغان سرحد پکارا۔

وجہ صاف ظاہر ہے ایک زمانے میں نہ ہوں باختری (کابل) کا ایک صوبہ رہا ہے۔ ۱۸۲۳ء تک ہوں افغانستان کی قلمرو میں شامل تھا گویا یہ علاقہ افغانستان اور انڈیا کے سنگم پر واقع تھا اس لئے جغرافیائی محل وقوع کے باعث اس علاقے کو نہ کہا گیا۔

ہوں نے بہت ادوار دیکھے ہیں یہاں یونانی بادشاہوں۔ ہندو راجاؤں سلاطین اسلام۔ محمد غوری۔ محمود غزنوی جیسے شاہوں کے نشان پا پائے جاتے ہیں ہوں بہت ہی قدیم تاریخ اپنے سینے میں سموئے ہوا ہے۔ ہوں کی قدامت مسلم ہے اور اپنا نام بھی رکھتا تھا۔

یہ بھی ممکن ہے ہوں کی وجہ تسمیہ جنگلات کی بہتات ہو کیونکہ ہوں بن کی جمع ہے ایڈورڈز لکھتے ہیں پورے ہندوستان کے مقابلے میں ہوں میں کثرت سے بارشیں ہوتی ہیں یہاں شیشم اور توت کے گھنے جنگلات ہیں کثرت آب کے باعث جنگلات کا ہونا ضروری ہے ہوں سنسکرت لفظ ہے ہوں کی قدیم آبادی بھی ہندوؤں پر مشتمل ہوتی تھی ہوں کے بعض دیہات کے نام بھی

سنسکرت سے ماخوذ ہیں۔ جیسے کچی بھرت، بھجل۔ سوکڑی۔ مندو، (مہادو) شاہ دیو (شہادیو) وغیرہ۔ جو ہندو دیوی دیوتاؤں سے موسوم اور منسوب ہیں۔ بیوں سے مراد جنگلات کا مسکن ہے۔ ایک حوالہ سے بیوں بمعنی۔ کھائی یعنی جگہ اور مقام ہے بیوں کھائی سے مراد وہ شخص جس کا مسکن بیوں ہے ناکہ بانو کا بیٹا۔

## لفظ (بنوچی)

بنوچی ترکیب بھی نہ صرف مضحکہ خیز ہے بلکہ حقارت آمیز بھی ہے یہ نام غیر مقامی باشندوں نے دیا جنہوں نے زبان کی مجبوری کی وجہ سے بیوں والوں کو بنوچی کہا۔ جیسے عرض کر چکا ہوں بقول ایڈورڈز (۱۸۴۷ء) بیوں کے باسی خود کو بیوں وال کہتے ہیں اور اسی میں فخر محسوس کرتے ہیں بیوں میں جب غیر افغانوں کی آمد شروع ہوئی جو پشتو زبان سے بے گانہ تھے مثلاً ہند کی (اعوان) جٹ۔ باغبان اور دیگر مزدور پیشہ افراد جو زیادہ تعداد میں پنجاب اور ہند سے بیوں آئے اور یہاں آباد ہوئے انہوں نے بنوچی ترکیب وضع کی۔ یہ لفظ بہ ترکیب اسم تصغیر ہے جو ہمارے لئے باعث تحقیر ہے۔ اب اسے متروک ہو جانا چاہیے۔ چاہیے سب بیوں وال اپنے نام کے ساتھ بیوی ترکیب استعمال کیا کریں۔ یہی ہماری قومی شناخت اور وجہ تفاخر ہو سکتا ہے۔ جب دیگر افغان اپنے نام کے ساتھ فخر یہ طور پر آفریدی وزیر۔ خٹک اور محسود لکھ سکتے ہیں تو ہمارے لئے بھی یہ امر قابل غور ہونا چاہیے ڈیرہ سے ڈیروی۔ کوہاٹ سے کوہاٹی پشاور سے پشاور ہزارہ سے ہزاروی۔ تو بیوں سے بیوی ہونا چاہیے جو تھا۔ اب نہیں آج سے ڈھائی سو سال قبل اخوند شیر محمد بیوی جو بازار احمد خان کے باسی بہت بڑے عالم دین تھے ہدایہ پر ان کی حواشی موجود ہیں اور بہت سارے مذہبی رسائل کے خالق ہیں وہ ہمیشہ اپنے نام کے ساتھ بیوی لکھا کرتے تھے۔

## اپیل بنام ہنویان

ہنوی نام سے اتحاد ملی کی صورت پیدا ہوتی ہے یہ نفاق کو ختم کر سکتا ہے احساس زیاں کا ذریعہ ہو سکتا ہے۔ طاؤس و رباب زوال کی علامت ہے اس کے بدلے شمشیر و سنال سے شغف پیدا کیجئے۔ جو عروج کی نشانی ہے۔

۱۔ میں تجھ کو بتاتا ہوں نقدیرا مم کیا ہے  
شمشیر و سنال اول طاؤس و رباب آخر  
اقبال

اپنی شناخت پیدا کیجئے۔ جو ذیل امور کے ساتھ وابستہ ہے۔

۱۔ اپنی بولی (علاقائی زبان)

۲۔ پگڑی (عزت و عظمت کی نشان ہے)

۳۔ لفظ ہنوی (قومیت کی پہچان ہے)



## تذکرہ ہنی اور منگل قبائل کا

انہیں ہوں میں انگل منگل پکارا جاتا ہے یہ غور غشتی افغان کارلانوی شاخ سے تعلق رکھتے ہیں تیرھویں صدی عیسوی میں بنی قبیلے کے ساتھ اصل منگل ہیر مل (افغانستان) سے ہوں آ کر یہاں آباد ہوئے جب سبگتین کی عملداری تھی تو ہوں میں بدنی، نام قوم آباد تھی ان کے عقائد ہندوانہ تھے اور بت پرست تھے انڈیا جانے کیلئے عسکری لحاظ سے ہوں مختصر پر مشکل ترین گزرگاہ ہوتا تھا دریائے لوڑہ کے گزرگاہ کو کاروان درہ بھی پکارا جاتا تھا۔ محمود غزنوی نے ہوں پر زبردست یلغار کی تھی شہر آکر بہت مضبوط اور ناقابل تسخیر تھا۔ یہاں گھمسان کی لڑائی ہوئی۔ آخر کار محمود غزنوی فتح یاب ہوا۔ آکرہ کو ویران کر دیا گیا مدتوں یہ ویران رہا۔ سلطان محمد غوری کے ساتھ انگل منگل کے چند دستے بھی آئے جب ہوں فتح ہوا تو یہ قبائل ہوں میں آباد ہوئے انہوں نے دریائے کرم سے ایک نہر کچکوٹ نکالی زراعت شروع کی ابھی بمشکل نصف صدی بھی نہ گزری تھی کہ انہیں اولاد شینک کے ہاتوں ہوں سے بیدخل ہونا پڑا۔ صرف چند گھرانوں کو رہنے دیا گیا ہنی ہندوستان کی طرف چلے گئے اور منگل کچھ دامن کوہ سفید پاڑہ چنار کے مضافات میں آباد ہو گئے اور بعض خوست آباد کے مغربی جانب کوہستان میں آباد ہو گئے۔ اور آج تک وہیں رہ رہے ہیں زدران قوم جو ان کی قدیم دشمن ہے ان کے ارد گرد آباد ہیں منگل قوم بڑی جنگجو ہے یہ اکثر قوم زدران کے ساتھ بدسرپیکار رہتے ہیں یہ سب سنی مسلمان ہیں ہوں میں اس وقت فاطمہ خیل کلاں اور بازار احمد خان میں منگل کے کچھ خاندان آباد ہیں شہد یو میں ہنی قبیلہ کا ایک خاندان باقی رہ گیا ہے اگر موقع ملا تو مناسب موقع پر ان خاندانوں کا بھی ذکر کیا جائے گا۔

## ذکر آکرہ

ہوں کے باسیوں میں آکرہ کے بارے میں ایک روایت سینہ با سینہ چلی آرہی ہے کہ آکرہ کے کھنڈرات عذاب الہی کی یادگار ہیں یہ کہ کسی زمانے میں شہر آکرہ خوب آباد تھا مگر یہاں کے باسیوں پر ان کی نافرمانیوں کے سبب قہر خداوندی یعنی آسمان کی طرف سے سنگ باری کے طور پر نازل ہوا اور آبادی ان کی ان میں نیست و نابود ہو گئی اب بھی لفظ آکرہ کو بدعا کیلئے استعمال ہوتا ہے خدا فلا نے پر آکرہ بر سائے۔ یہ بدترین بد دعا سمجھی جاتی ہے۔

ایک دوسرا مفروضہ بھی ہے کہ آتش فشاں کے عمل سے آکرہ کے کھنڈرات وجود میں آئے ہیں جس کا منبع آکرہ سے چند میل دور دریٹی غڑیری کے قریب ایک کنٹوں نما سوراخ تھا۔ بتایا جاتا ہے اس سوراخ میں سے لاوانے یہہ کر سارے علاقے کو گھیرے میں لے لیا اور اسے نیست و نابود کر کے زمین دوز کر دیا گیا۔ آج بھی سیاہ پتھروں کی پٹی کا سلسلہ اس سوراخ سے شروع ہو کر بکا خیل سے ہوتا ہوا آکرہ تک پھر آگے علاقہ لیوان تک پہنچ جاتا ہے مگر اسکی کوئی سائنسی بنیاد نہیں اور نہ ہی آثار قدیمہ کے کسی ماہر نے اسکی طرف کوئی اشارہ کیا ہے اگرچہ میرے ایک دوست حبیب الرحمان ہلال صاحب اٹلی میں مستقل قیام رکھتے ہیں اس مفروضہ پر سختی سے قائم ہیں اور بے متعدد خطوط ارسال کر چکے ہیں۔

مقامی ہندوؤں کے عقیدے کے مطابق شہر آکرہ کا بانی بھرت تھا جو رام کا بھائی اور راجہ دستر تھ کا بیٹا تھا۔ جو ہندوؤں کے دیومالا میں مشہور کردار ہیں۔ اس دعوے کی تصدیق ان سکھوں کی یونانی تحریروں سے ہوتی ہے۔ ان سکھوں کو سیتارام سے منسوب کیا گیا ہے مگر حیرت ہے کہ دیومالا کے یہ کردار یونانی کیسے جانتے تھے؟ یہ معمہ حل طلب بھی ہے اور توجہ طلب بھی۔ اس کا جواب شاید کوئی سکھ شناس یا ماہر آثار قدیمہ ہی دے سکے یہ بھی سوئے اتفاق یا حسن اتفاق سمجھئے کہ آکرہ سے مساوی فاصلے پر ایک دوسرا شہر ککی ہے یہ بھی ہندوؤں کے متذکرہ مفروضے کی تائید







کرتا ہے مگر تھی۔ ماہرین اثریات نے اس مفروضے کو غلط قرار دیدیا ہے۔  
 شر آکرہ کے ماضی کے باب میں تاریخ خاموش ہے آکرہ کے بارے میں جو بھی اظہار خیال کیا جاتا  
 ہے اور جسے تاریخ کا حصہ قرار دیا جاسکتا ہے اس کا ماخذ وہ نوادرات۔ سکے۔ بت۔ مریں اور  
 کچھ کتبے ہیں۔ جو وقتاً فوقتاً آکرہ کے کھنڈرات یا آس پاس کے دیگر متعدد کھنڈرات سے دریافت  
 ہوئے ہیں جنکی بنیاد پر یہ رائے قائم کی جاسکتی ہے اور اسمیں کوئی دشواری بھی حائل نہیں کہ شر  
 آکرہ ایک گریک شہ یعنی یونانی شہر تھا یہاں جو نوادرات ملے ہیں وہ یونانی اور ہندومت دونوں  
 تہذیبوں کی آمیزش ہیں یعنی گرشیو۔ باختریا۔ یہ دعویٰ سکوں کی تحریروں سے ثابت ہو سکتا ہے  
 سکوں پر جو ابھرے ہوئے نقوش ہیں یا جو مت ملے ہیں وہ یونانی حذو خال رکھتے ہیں بعض شیبہ جو  
 سکوں پر کندہ ہیں سکندر یونانی کے ہم وطن معلوم ہوتے ہیں کھنڈرات اور ان میں پائے جانے  
 والے نوادرات۔ سکے اور دیگر فن پارے اس عہد کی نشاندہی کرتے ہیں۔ جبکہ فن سکے سازی۔  
 فن تعمیر۔ اور فن سنگ تراشی عروج پر تھی۔ مزید آکرہ خود یونانی لفظ ہے جس کے معنی اونچی جگہ  
 کی ہے۔ یہ قدرت کا کرشمہ ہے کہ گرد و پیش کا علاقہ وسیع و عریض۔ ہموار اور زرخیز اور پائین  
 ہے۔ صرف جہاں آکرہ واقع ہے یہ ایک بلند پہاڑی ہے شاید فاتحین یونان نے اس جگہ کو امتیازی  
 نام آکرہ دیا ہو۔ یہ بات یقینی ہے کہ سکندر رومی ہوں سے ہو گزرا ہے۔  
 ماضی میں ہوں عسکری گزرگاہ رہا ہے۔ انڈیا تک رسائی کا مختصر ترین راستہ بھی یہی تھا مگر شر آکرہ  
 جو قلعہ بند شہر ہوتا تھا ہونی فاتحین کے لئے سدا رہ ثابت ہوتا تھا۔  
 آکرہ کے کھنڈرات ۲۵۰ فٹ اونچی پہاڑی پر موجود ہیں جو ۳۳ ایکڑ زمین پر محیط ہیں کسی زمانے  
 میں آکرہ کے کھنڈرات خاصی دوری سے نمایاں نظر آتے تھے زمانہ برد۔ انسان برد اور آب برد  
 ہوتے رہے ہیں اگر یہ صورت قائم رہی شاید مستقبل میں آکرہ کے کھنڈرات محض خواب و خیال  
 اور زمین بوس ہو کر ہمیشہ کے لئے نظروں سے اوجھل ہو جائیں۔ مقامی باسی بے دردی کے  
 ساتھ کھنڈرات کی مٹی کھود کھود کر زمینوں میں منتقل کر چکے ہیں۔ اور اب بھی موقع ملے تو ان  
 بیستوں کو تیشہ فرہاد (کدال) سے کھود کر اپنے راستے سے ہٹانے کے درپے ہیں۔



میں نے خود چند سال پہلے ایک کنواں دیکھا تھا جو معلق ہو چکا تھا کیونکہ نیچے سطح کی زمین کھود کر اسے کھوکھلا کر دیا تھا اس وقت کنواں ہوا میں کھڑا تھا مگر اب جو دیکھا تو وہ ناپید تھا۔ ساری پکی اینٹیں بھی غائب تھیں۔

یہاں کھنڈرات میں اب بھی بے شمار بڑی بڑی اینٹیں ایک دوسرے کے ساتھ مضبوطی کے ساتھ جڑی ہوئی ملیں گی۔ آگرہ کے یہ کھنڈرات ضلع ہوں کے جنوب مغرب کے ایک گوشے میں نالالوڑہ کے بائیں جانب شہر بھرت اور شہر سکی کے درمیان ایک پہاڑی پر واقع ہیں جو مختلف جسامت اور بلندی کے متعدد ٹیلوں پر مشتمل ہیں۔ یہ متعدد اور متنوع ٹیلے ایک دلکش منظر پیش کرتے ہیں دور سے دیکھئے تو کثرت میں وحدت کی شان پیدا ہوتی ہے۔ یہ چھوٹے بڑے ٹیلے متحرک دکھائی دیتے ہیں پھر ایک دوسرے میں ضم اور بغلیمیر نظر آتے ہیں جن سے وحدت کا ایک مجموعی تاثر ابھرتا ہے۔ یہ سارے ٹیلے ایک دوسرے سے خاصے فاصلے اور دوری پر واقع ہیں پھر بھی یہ سب دلفریب مرتفع کاروپ دھار لیتے ہیں۔ گرد و پیش کی زمین زیرین ہے جو انسان کو دعوت حیرت دیتی ہے انسان حیران ہوتا ہے کہ آیا یہ قدرت کی صنایع ہے یا انسانی کاوش کا نتیجہ۔

بہر حال متعدد ٹیلوں کا یہ جھرمٹ اور طویل کھنڈرات کا یہ سلسلہ دعوت غور و فکر کا ذریعہ ہے کھنڈرات سے معلوم ہوتا ہے کہ آگرہ کی تعمیر میں پکی اینٹوں کا استعمال خوب ہوا ہے بے محابا ہوا ہے یہ جسامت میں بڑے ہیں مضبوطی کے ساتھ ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہوتے ہیں ان اینٹوں کی قدامت آج سے ۷۰۰ اور ۳ ہزار سال پہلے بتائی جاتی ہے۔

آگرہ کے یہ کھنڈرات تیزی کے ساتھ شکست و ریخت سے دوچار ہو رہے ہیں ان کھنڈرات کے کنارے آب برد ہو رہے ہیں انسانی دست برد سوا ہے۔ اینٹیں اور مٹی مال غنیمت سمجھا گیا ہے بقول ادوورڈز۔ ہوں کے موجودہ شاہی قلعہ میں بھی یہ اینٹیں استعمال کی جا چکی ہیں اور مقامی لوگ بھی بے دھڑک بے جھجک بے دریغ مٹی اور اینٹوں کو لوٹ رہے ہیں لوٹ کھسوٹ کی یہ گرم بازاری مدت مدید سے جاری ہے جبکہ آگرہ کے کھنڈرات لب کشا شکایت کناں ہیں۔



بھول ایڈورڈز کھدائی کے دوران ان کے عہد میں ایک وسیع عرض لرے سے خدہ خال دریافت ہوئے تھے یہ دائرہ نماں طاق تھا شاید یہ شاہی خواب گاہ یا خلوت خانہ تھا۔

ایڈورڈز کی سپاہ کو گزرنے کے لئے راستہ مطلوب تھا اس لئے ان کھنڈرات کے بعض حصوں کا ہٹانا ضروری تھا جس کے لئے وہ کھدائی کر رہے تھے۔

بعض مہریں اور سکے جو آکرہ کے کھنڈرات سے دریافت ہوئے ہیں آج کل لاہور عجائب گھر کی زینت ہیں جو سکے تاحال دریافت ہوئے ہیں وہ یونانی ہندوؤں اور مسلمانوں کی تہذیب و تمدن اور ثقافت کے آئینہ دار ہیں یہاں بدھ کا مجسمہ بھی ملا تھا۔ بعض سکے ایسے بھی دریافت ہوئے تھے جن کا رنگ و روغن تازہ تھا۔

پوشاک ثقافت کا حصہ ہوا کرتا ہے۔ یوں میں اکثر دیہاتی کسان گھریلو ساخت کے مخصوص قطع وضع کی چپلیاں استعمال کرتے ہیں دیکھا جائے تو یہ ان پاپوش کے مشابہ ہیں جو قدیم یونانی تصویروں میں نظر آتی ہیں۔ معلوم ہوا کہ یونانی ثقافت کی نشانیاں یوں کے باسیوں میں اب بھی پائی جاتی ہیں یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ یونانی یوں میں اپنے نشانات چھوڑ چکے ہیں۔

کچھ فاصلے پر ایک ٹیلے کے مقابل کچھ اور کھنڈرات بھی ہیں جو قلعہ نما ہیں۔ اسے مقامی لوگ کافر کوٹ کہتے ہیں اور بعض اسے حور محل سمجھتے ہیں۔ ان کے شکستہ حصے اب تھوڑے بہت یعنی کچھ کچھ موجود ہیں باقی آب برد ہو چکے ہیں یہ کافر کوٹ ایک دوسری مرتفع پہاڑی پر واقع ہیں جسے شاید پانی کی گزرگاہ نے دیگر ٹیلوں سے الگ کر دیا ہے۔ چند سال پیشتر اس مرتفع پر دیواروں کا ایک طویل سلسلہ ایستادہ تھا اب وہ بھی نہیں رہا کہتے ہیں ہندوستان پر مسلمانوں کی یلغار سے قبل کافر کوٹ موجود تھا اسکی تعمیر میں بھی بڑے حجم کے پتھر استعمال ہوئے ہیں کچھ فاصلے پر نشانات قدیمہ ہیں کچھ فاصلے پر آثار قدیمہ ہیں جو یہ گواہی دے رہی ہیں کہ یہاں گردو پیش متعدد فوجی برجیاں موجود تھیں جنکی وجہ سے شر آکرہ کو ناقابل تسخیر بنایا گیا تھا آکرہ سے مناسب فاصلوں پر اور بھی کھنڈرات پائے جاتے ہیں مثلاً جانی خیل میں لاک لارگنی بکا خیل میں تیر کی قلعہ، لیوان میں سیرٹپ کوئٹہ محبت اللہ میں سیرڈیرائی۔ عیسک خیل میں بھی ایک کافر کوٹ موجود ہے جس



کے کھنڈرات پائے جاتے ہیں یہاں بھی بہت سارے سکے دریافت ہوئے ہیں۔

آکرہ کے شمال میں نالا موڑہ بہتا ہے جہاں ماضی میں سیلاب آتے تھے مگر اب یہ نالہ سنبھل چکا ہے اور اسکی بیقراری اور لالابی پن تھم چکا ہے۔ ماضی میں ایک بار سردار نونہال سنگھ کے ۴۰ سپاہ اور ۵۰ الدے ہوئے اونٹ غرقاب ہوئے تھے۔ یہ واقعہ ۱۸۲۳ کے بعد کا ہے۔ لوڑہ میں بڑی بڑی مچھلیاں بھی پائی جاتی تھیں اب تو خود نالا تشنہ کامی سے دوچار ہے۔ اس نالے کے دائیں کنارے ایک بڑے ٹیلے کے بالمقابل ایک چھوٹا سا ٹیلہ ہے۔ شاید یہاں بھی فوجی چوکی ہو۔ موجودہ نالہ اب بہت کم گہرا ہے۔ کنارے بھی شکست و ریخت کی زد میں ہیں ماضی میں اس آبی گزرگاہ کو عسکری گزرگاہ کے طور پر بھی استعمال کیا جاتا تھا اسے لوگ کاروان درہ کا نام دیتے تھے۔

آکرہ کے گرد و پیش دیگر کھنڈرات شہادت دیتے ہیں کہ شہر آکرہ کسی زمانے میں ایک قلعہ بند شہر ہوا کرتا تھا جو فوجی لحاظ سے بہت مضبوط تھا۔

یہاں جو سکے دریافت ہوئے ہیں ان میں اکثر تانبے کے ہیں ان سکوں پر برہمن راجاؤں یونانی بادشاہوں اور مسلمان سلاطین کے نام کندہ ہیں گویا آکرہ کے کھنڈرات اپنے سینہ میں ایک مبسوط تاریخ سموئے ہوئے ہیں۔ بعض مہروں پر یونانی بادشاہوں کی شبیہ ہوا کرتی تھیں۔ سنگ سلیمان کی تراشیدہ مہر بھی دریافت ہوئی۔ ایسی مہریں بھی ملی ہیں جن پر مرغ۔ بیل اور انسانی شبیہ کندہ تھی۔ ان سکوں پر یونانی نقش اور بعض پر باختری کی تحریریں تھیں اسلام نگر میں بھی اس نوع کا ایک اور آکرہ موجود ہے ان تحریروں سے معلوم ہوا افغانستان ہندوستان بشمول کشمیر اس پورے خطے پر یونانیوں۔ ہندو راجاؤں اور مسلمان سلاطین کا تسلط رہا ہے۔ راقم الحروف کی معلومات کے مطابق ان کھنڈرات سے جو بہت ساری نوادرات سکے بت دریافت ہوئے وہ ہوں سے برآمد کر کے براستہ افغانستان ہندوستان منتقل کر دئے گئے۔ حصول زر کے لئے ہوں کا یہ قیمتی اثاثہ لوٹا گیا اور انہیں انسانی دست برد سے نہ چلایا جاسکا ہے۔ راقم الحروف نے خود دیکھا ہے کہ مقامی کسان آکرہ کی بنیادیں تیشہ فرہاد (کدال) سے کھود کھود کر مٹی جمع کر رہے

ہیں جسے کھاد کے طور پر زمینوں میں بکھیرا جا رہا ہے۔ آکرہ کی بے بسیوں کے باسیوں سے رہاں حال سے فریاد کناں ہے۔ یہ تاریخی و ملکی ورثہ۔ سکے۔ مت۔ مہریں۔ لقبے قدموں سے پڑے کسی قدر شناس کے منتظر ہیں۔ اب بھی آکرہ کے کھنڈرات معنی و مفہوم اور مقصد سے ماری نہیں۔ آکرہ اپنے سینہ میں اسرار و رموز سے بھر اتاری تاریخی ورثہ سموئے ہوئے ہے۔ مگرہوں کے باسی بے بسی بے حسی و بے کسی کی تصویریں بنے اس قیمتی اثاثہ کو برباد اور تباہ کرتے کراتے چشم نم سے دیکھ رہے ہیں۔ ۶

۷۔ وائے ناکامی متاع کارواں جاتا رہا۔

اگر ماضی میں کوئی میوزیم۔ اڈیوریم یوں میں قائم کیا جاتا تو ان قیمتی نوادرات کو محفوظ کیا جاسکتا تھا۔ اور اس طرح یوں سیاحوں کا آماجگاہ ہو جاتا ترقی کرتا اور یوں دنیائے عالم میں مشہور ہو جاتا۔ اور آج یونیورسٹی۔ ریڈیو سٹیشن۔ ڈویژن اور دیگر ترقیاتی منصوبوں کے باب میں محروم و فائدہ ہوتا۔ مجھے خود شکستہ برتنوں کے بے شمار بکھرے ہوئے ٹکڑے اور ٹھیکریاں آکرہ میں دیکھنے کو ملیں۔ یہ ٹکڑے ان شکستہ برتنوں کے تھے جو مٹی سے بنے ہوئے تھے۔ ان ٹکڑوں پر اب بھی نفاست کے ساتھ کی ہوئی نقش و نگار اور گل کاری موجود تھی۔ ہزاروں سال گزرنے کے باوجود ان کا رنگ و روغن تازہ اور شوخ تھا۔ لوگوں کے قدموں کے تلے یہ شکستہ ٹکڑے مزید شکستگی سے دوچار ہیں جو ریزہ ریزہ ہو رہے ہیں ہو چکے ہیں۔ ۸

ان کے ٹوٹنے کی آواز سے دل پر چوٹ سی لگتی ہے۔ اور جب کسی کسان کا تیشہ سنگ سل سے ٹکراتا ہے۔ تو اس ضرب کاری سے جو آواز اور جو شرارہ نکلتا ہے یہ آواز میرے ضمیر پر دستک دیتی ہے۔ اور یہ شرارہ میرے خرمن خرد کو خس و خاشاک کی طرح خاکستر کر دیتا ہے۔ ذہن ماؤف ہو جاتا ہے اس عالم دیوانگی میں پوچھتا ہوں یہ غفلت غلامی کب تک برقرار رہیگی اور حکومت کب تک ہماری جہالت کے ساتھ ملکر قومی سرمایہ کی زیاں کاریوں کا تماشہ کرتی رہیگی۔



وائے ناکامی متاع کارواں جاتا رہا

کارواں کے دل سے احساس زیاں جاتا رہا

اب تو خیر سے خرابی بسیار کے بعد کچھ این جی اوز مصروف کار ہوئے ہیں اور بعض دینے سینہ زمین سے منظر عام پر لا بھی چکے ہیں مگر آگرہ کا جو قیمتی قومی ورثہ لٹ چکا ہے اس کی تلافی ممکن نہیں۔ وقت کی پکار ہے کہ وقت ضائع کئے بغیر ہوں میں ایک میوزیم قائم کیا جائے۔ تاکہ آگرہ اور اس کے قرب و جوار میں جو نوادرات دریافت ہوں انھیں محفوظ کیا جائے۔ مزید ہم اس امانت کی واپسی کا مطالبہ کر سکیں جو ماضی میں لاہور میوزیم میں منتقل ہو چکی ہے۔

میوزیم کی عدم موجودگی میں ان این جی اوز کی کوششیں رائگاں جائیگی البتہ انہیں مطالعہ کے لئے سروسامان مہیا ہو گا مگر ہوں کے باسیوں کی بے بسی کا مداوا نہیں ہو سکے گا۔ کوئی ہے جو میرٹی اس نجیف آواز کو گوش ہوش حق نیوش سے سنے!

لیوان اینڈی ہوں پسن کے عنوان سے کیمبرج اور پشاور یونیورسٹی (ارکیالوجی) کی مشترکہ مہم جو ۷۸-۷۹ء میں شروع ہوئی اور اب تک جاری ہے ان کی معلومات کے مطابق علاقہ لیوان (آگرہ کے جنوب مغرب) سنگ سازی کے لئے مشہور تھا کھدائی کے دوران پتھروں اور برتنوں کے جو ٹکڑے ملے ہیں ان سے معلوم ہوا کہ یہ اشیاء پتھر کے زمانے سے تعلق رکھتی ہیں۔ لیوان کا علاقہ سنگ سازی کی صنعت کے لئے مشہور تھا اور سنگ سازی کی یہ صنعت پورے عروج پر تھی لیوان میں پتھروں سے اوزار بنائے جاتے تھے جو نہ صرف مقامی آبادی کی ضروریات کو پورا کرتے تھے بلکہ برآمد بھی کئے جاتے تھے یہ اوزار خاص طور پر حرب اور شکار دونوں کے لئے استعمال کئے جاتے تھے کھدائی کے دوران یہ بھی معلوم ہوا کہ یہ تندو تیز اوزار کثیر المقاصد تھے تیرہ کئی قلعہ سے بھی دوران کھدائی سے مترشح ہوا کہ سنگ سازی کی یہ صنعت ترقی یافتہ اور طویل عرصے پر محیط رہا۔

ان ماہرین آثار قدیمہ کے بموجب ہوں کا شمال مشرقی حصہ آہلی پرندوں کا آماجگاہ رہا ہے۔ یہاں کثرت آب کے باعث آہلی پرندے جیسے کونج وغیرہ سائبریا سے براستہ ہندوستان ہوں آکر بسیرا

کرتے تھے جن کا مقامی کبادی شکار کیا کرتی تھی کثرت آب اور کثرت باراں کے باعث یوں کا  
چمتر حصہ جنگلات پر مشتمل تھا یہاں درندے۔ ہرن اور دیگر جنگلی جانور پائے جاتے تھے مگر  
لیوان کا علاقہ یوں کے دیگر حصوں کے مقابلے میں صنعتی لحاظ سے قابل التفات تھا۔ تجارت بھی  
نہروں پر تھی۔ علاقہ لیوان میں پتھروں سے مختلف اشیاء مثلاً اوزار۔ سامان حرب۔ تسبیح کے  
دانے۔ آلات کشہ ورزی اور دیگر سامان زیست ظروف وغیرہ بنائے جاتے تھے۔ ظروف سازی کا  
یہ عہد ۳۲۰۰ ق م ۲۰۰۰ ق م کے درمیان عہد سے متعلق ہے۔

## خلاصہ فکر

( ) آکرہ یونانی لفظ ہے جس کے معنی ہیں بلند جگہ ماضی میں ناقابل تسخیر عظیم یونانی شہر ہوا کرتا تھا  
یوں عظیم فاتحین کی گزرگاہ میں واقع تھا۔ انڈیا تک رسائی کے لئے مختصر ترین راستہ تھا جو ہر دور  
میں زیر و زبر ہوتا رہا۔ آکرہ کے کھنڈرات سے جو شواہد ملے ہیں ان کے مطابق یہاں مختلف  
تہذیب و تمدن کی آمیزش پائی جاتی ہے یونانی تہذیب۔ برہمن راجاؤں کی تہذیب۔ مسلمان  
سلاطین کی تہذیب۔ آکرہ مختلف تہذیبوں کی آمیزش سے عبارت ہے اس شہر نے عروج و زوال  
دیکھا۔ اب نیستی سے دو چار ہے۔

شاید مستقبل میں صرف داستان سننے کو ملے اور ان کھنڈرات کا وجود بھی نہ رہے۔

اب بھی یہ کھنڈرات معنی اور مقصد رکھتے ہیں ضرورت ہے کہ فوری طور پر یوں میں ایک  
میوزیم قائم ہو تاکہ جو سرمایہ دیگر عجائب گھروں میں محفوظ ہے اسے واپس لایا جائے اور جو نئی  
نوادرات دریافت ہوں انہیں محفوظ کیا جاسکے۔

یوں تاریخی اہمیت رکھتا ہے کسی زمانے میں یہاں سنگ سازی کی صنعت عروج پر تھی کثرت آب  
اور زمین کی زرخیزی کے باعث یہاں گھنے جنگلات اور جنگلی جانور پائے جاتے تھے یہ علاقہ اہلی  
پرندوں کا بھی آماجگاہ رہا ہے یوں بہت ہی قدیم تاریخی مقام رہا ہے مگر مغرب سے رابطہ نہ ہونے  
کے باعث ترقی نہ کر سکا فاتحین نے ہر دور میں اسے کچلا ہے۔ آج بھی صورت حال ماضی کو دہرا

رہی ہے۔ ہائی وے سے دور رکھ کر دیگر ترقی یافتہ حصوں سے کاٹ دیا گیا ہے۔ تاکہ وہ پیچھے کی طرف دیکھتا رہ جائے اور آگے بڑھنے کی ہمت نہ کرے۔

## ہوں کی تاریخی و جغرافیائی اہمیت

ہوں جغرافیائی و تاریخی اور سیاسی لحاظ سے اہم مقام پر واقع ہے اس لئے ماضی میں بیرون فاطمین کی گزرگاہ رہا۔ یہ انڈیا تک رسائی کا مختصر مگر مشکل ترین راستہ تھا بیرون فاطمین مغربی دروں سے نیچے اتر کر ہوں سے ہوتے ہوئے آگے پنجاب۔ پھر ہندوستان کا رخ کرتے۔ ان فاطمین کے لئے ہوں معمول کا راستہ ہوتا تھا اور اکثر بیشتر ہوں فاطمین کا نشانہ بننا ہر فاتح اسے زیر و زبر کرتا اور کافی نقصان پہنچاتا ماضی میں ہوں افغانستان کا ایک صوبہ ہوا کرتا تھا مگر مرکز سے کٹا ہوا بہت دور واقع تھا ہوں افغانستان اور ہندوستان کے سنگم پر واقع تھا یہ افغانستان کے انتہائی مشرقی کونے پر اور ہندوستان کے انتہائی مغربی کونے پر تھا گویا ہر دور میں ہوں مرکز سے کافی دور رہا اس لحاظ سے ہوں ایک دور افتادہ وادی سمجھا جاتا تھا چونکہ یہ بیرون فوجوں کی گزرگاہ کی زد میں رہا ہر دور میں تباہ و برباد اور تاخت و تاراج ہوتا رہا تہذیب و تمدن اور تجارتی ترقی سے دور رہا ہمیشہ آزاد رہا۔ یا نیم آزاد رہا سو اپنے رسم و رواج کے مطابق زندگی بسر کرتا رہا تاج برطانیہ کے قلمرو میں آنے سے پہلے ہوں باختر یعنی افغانستان کا ایک حصہ اور صوبہ تھا جس میں پنجاب کا بھی کچھ حصہ شامل ہوتا تھا ہوں واحد ضلع ہے جہاں مغرب کی طرف کوئی شاہراہ نہیں ہے جیسے خیبر۔ کرم گول مغرب کے ساتھ ملے ہوئے ہیں۔ اور رابطہ قائم ہیں۔ یہ المیہ اب بھی جاری ہے ہوں کو ہائی وے سے باہر رکھا گیا۔ ہائی وے سے دوری کا مطلب تہذیب و تمدن۔ تجارتی اور رسل رسائل کی ترقی سے محرومی ہے اب ہوں عضو معطل ہے یہی اس کی ماضی کی کمائی ہے اور یہی حال اور مستقبل کی بھی ایک صورت حال۔

وائے محرومی تسلیم و بدا حال و فا  
جانتا ہے کہ ہمیں طاقت گفتار نہیں۔

## محل وقوع

ہوں افغانستان کے شمال مشرق میں ایک خوبصورت اور زرخیز وادی ہے جو تینوں اطراف سے پہاڑوں میں گھری ہوئی ہے صرف جنوب کی طرف کھلا علاقہ ہے جسے مروت کا علاقہ کہا جاتا ہے یعنی تحصیل لکی مروت۔

ہوں کے مغرب میں کوہ سلیمان۔ شمال مشرق میں کوہستان نمک، ہوں خاص اور تحصیل لکی مل کروادی ہوں بنتے ہیں۔، تحصیل ہوں میں ہویاں (ہوں وال) اور تحصیل لکی میں مروت قوم آباد ہے۔ جو نیازی قبیلہ کا ذیلی شاخ ہے۔ اس وادی میں دو دریا بہتے ہیں (۱) دریائے کرم (۲) دریائے ٹوچی ایک اور برساتی نالہ بھی ہے جسے لوڑہ کہتے ہیں لوڑہ آبی گزرگاہ کے علاوہ عسکری اور تجارتی گزرگاہ بھی رہا ہے اسے کارواں درہ کہا جاتا تھا مگر جب وزیری قبائل کی وجہ سے یہ گزرگاہ غیر محفوظ ہوئی تو تجارتی کارواں اور قافلے اس پرانی گزرگاہ کو چھوڑ کر درہ گول کو استعمال کرنے لگے دریائے ٹوچی لوڑہ میں شامل ہو کر دریائے گمیلان جاتا ہے جو مروت کے علاقے سے ہوتا ہوا عیسک خیل کے مقام پر دریائے کرم میں شامل ہو جاتا ہے۔

ہوں خاص کے لئے دریائے کرم نعمت غیر مترقبہ ہے اس کی وجہ سے سرزمین ہوں جنت نظیر بن گئی ہے ہوں کا بیشتر حصہ دریائے کرم سے سیراب ہوتا ہے ہوں خاص میں آب پاشی کا بہترین نہری نظام موجود ہے ندی نالوں کا جال بچھا ہوا ہے جس سے ہوں خاص کا ایک ایک چپہ سیراب ہوتا ہے۔ ہر طرف ہریالی ہی ہریالی ہے مگر دریائے کرم نے ماضی میں ہوں کی قیمتی زمین بھی بہا کر آب برد کر دی۔ اگر خاص منصوبہ بندی ہو تو کرم کے لابلای پن، اضطراب اور بیقراری کو قابو میں لایا جاسکتا ہے اور آب برد قیمتی اراضی کو ایک بار بھر حال اور آباد کیا جاسکتا ہے۔



## دریائے کرم

یہ دریا پہاڑ کے متصل غزنی سے ۵۰ میل دور کوہ سفید کے جنوبی حصے سے نکل کر علاقہ کرم میں قوم طوری کے زمینوں کو سیراب کرتے ہوئے ٹل بلند خیل شاخ۔ بگش خیل کے پاس سے گزرتا ہے ضلع بھوں کی مغربی حد سے متصل پوسٹ کرم کے مقام مشرق سے بھوں میں داخل ہوتا ہے یہ دریا تقریباً ہر موسم میں بہتا ہے آس پاس پہاڑی برساتی نالے اس میں جاگرتے ہیں ماضی میں ہر سات کے دنوں دونوں لبوں تک بہتا تھا مگر کرم گڑھی سکیم کے بعد دریا سنبھلنے لگا اب ماضی کی طرح کھرام پانہیں کرتا۔ ماضی میں بہت سارے قصبات اور اراضی دریا برد ہوئے ہیں۔ دریائے کرم سے قبیلہ منگل نے پہلی بار نہر کچکوٹ نکالی تھی ایک دوسری ویال پٹونہ ہے جو بعد میں جنوب سے موجودہ اولاد شینگ کے عہد میں نکالی گئی ہے جس سے علاقہ ممد خیل وزیر سیراب ہوتا ہے میجر جان ٹکسن نے ویال لنڈیڈوک ٹیلی رام تحصیلدار کی نگرانی میں ۱۸۵۵ء میں کھدوائی۔ اسے ٹیلی رام نہر بھی کہتے ہیں اس سے لنڈیڈوک کی ۶ ہزار کنال اراضی قابل کاشت بن گئی ہے اس کے علاوہ ویال آمندی ویال بھخل۔ ویال منڈان۔ ویال فاطمہ خیل۔ خون بہا۔ ویال چشمہ اور ویال شاہ اسی دریائے کرم سے نکالی گئی ہیں ویال شاہ جو یہ شاہجہان کے بیٹے دارا سے منسوب کی جاتی ہے۔ بہتر نظام پاشی کے باعث بھوں خاص زمر دین بنا ہوا ہے بہت زر خیز اور شاداب دور سے دیکھا جائے تو بھوں جنگل نظر آتا ہے۔ بھوں میں کسی زمانے میں توت اور شیشم کے گھنے جنگلات ہوا کرتے تھے جو درندوں کا آماجگاہ ہوتے تھے مگر کثرت کباوی کے باعث جنگلات کو صاف کیا گیا اور زرعی اراضی حسب ضرورت پیدا کر دی گئی۔

تقسیم آب کرم حسب ذیل ہے۔

۱۔ سورانی شمول خروہ وزیران = ۴ حصہ

۲۔ کوئی سادات۔ مردی خیل۔ چشمہ خون بہا

منڈان۔ فاطمہ خیل۔ کوٹ عادل = ۴ حصہ



= ۱ حصہ  
 = ۱ حصہ  
 = ۷ حصہ  
 = ۱۷ حصہ

۳۔ پنونہ محمد خیل داؤد شاہ  
 ۴۔ لنڈی اک و مند یو و غیرہ  
 ۵۔ کچلوٹ

کل

## دریائے ٹوچی

یہ دریا وادی داؤڑ کو سیراب کرتے ہوئے تنگہ سے گزرتا ہواہوں میں داخل ہوتا ہے جہاں اسے گریڈا کا نام دیا گیا ہے۔ ہوں میں وزیر بکا خیل اور علاقہ میریان کا کچھ حصہ سیراب کرتا ہے سکی تحصیل میں داخل ہو کر اس کا نام گبیلہ ہو جاتا ہے جو عیسک خیل کے قریب کرم میں جا گرتا ہے ماضی میں جب کنویں نہ تھے تو اس کا پانی صحت کے لئے مفید خیال کیا جاتا تھا اور دریائے کرم کا پانی مضر صحت ہوا کرتا تھا چونکہ ہوں کے باسی انہی دریاؤں سے پانی پیتے تھے یہی وجہ تھی۔ ماضی میں ہوں وال مروت کے مقابلے میں زردرو۔ کمزور اور لاغر ہوا کرتے تھے۔ مگر اب صورت حال بہتر ہو گئی ہے ہوں وال بھی اچھی صحت کے مالک ہیں اور پیٹ کی جملہ بیماریوں سے نجات پا چکے ہیں۔

## ماضی میں ہوں میں طریقہ

### مالگزاری

اس باب میں تاریخ خاموش ہے البتہ جب مغلوں نے ہوں کو فتح کر کے اسے اپنے قلمرو میں شامل کر لیا اور اسے افغانستان کا ایک صوبہ قرار دیا بشمول پنجاب کا کچھ حصہ (میانوالی۔ لیہ وغیرہ) تو دور افتادہ ہونے کے باعث ہوں پر خاص توجہ نہ دی گئی۔ بابر نے یہاں چھاوئی قائم کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی جس کا تذکرہ انہوں نے ترک باہری میں کیا ہے۔ ہوں میں خاص مستقل قیام بھی نہ رکھا گیا۔ اور نہ کوئی فوج رکھی جاسکی البتہ مغلوں کا معمول یہ تھا کہ ہر

دوسرے۔ تیسرے سال یوں پر یلغار کرتے۔ کھڑی فصلوں اور نسلوں کو تباہ کر کے کچھ مال غنیمت ساتھ لیکر واپس چلے جاتے۔ یویان بھی حسب توفیق ان کا راستہ روکنے کی کوشش کرتے رہے یہی حال درانی دور میں بھی جاری رہا مگر جب البدالی حکمران ہوا تو انہوں نے یویان کے افتاد طبع کو سمجھ لیا نادر شاہ نے تو یویان کے ہوش اڑائے تھے اور ظلم و قتل عام کی انتہا کر دی تھی یویان کے لئے عہد البدالی رحمت نظر آنے لگا۔ انہوں نے بھی البدالی کو مثبت جواب دیا۔ البدالی نے یویان کی مردم شماری کرائی اور حصول لگان کے لئے یوں کو ۲۰ تپوں میں تقسیم کیا اور آبادی اور اراضی کی نسبت سے لگان وصول ہونے لگا جس کا بہت اچھا اثر ہوا یوں کے لوگ البدالی کو ازراہ محبت بلالبدالی کے نام سے پکارنے لگے تھے یوں والوں پر کل لگان ۸ ہزار روپیہ جبکہ مروت اور دلوڑ پر ۱۲ ہزار روپیہ فی علاقہ مقرر کیا گیا۔

بیلا احمد شاہ البدالی نے افغانوں کی مردم شماری کرائی جو ذیل ہے۔

۱۸ ہزار نفوس	یویان
۱۲ ہزار	داوڑ
۶۰ ہزار	وزیر
۱۸ ہزار	محسود
۸۰ ہزار	خٹک
۳۰ ہزار	تانزی
۱۲ ہزار	بیٹھنی
۹۰ ہزار	یوسف زئی

فی علاقہ مقرر کیا گیا تیمور شاہ نے داوڑ پر لگان سمجھ پیر کی سفارش پر معاف کر دیا۔ یہ لگان بھی یوں والوں سے لیا جانے لگا۔ گویا کل ۳۰ ہزار روپیہ لگان مقرر ہوا۔

جب شاہ شجاع نے ہوں کو رنجیت سنگھ کے حوالہ کیا تو ہوں والوں نے لگان دینا بند کر دیا۔ لاسہ خان غاری بن گئے سکھوں نے انتہائی ظلم سے کام لیا مگر ہوں کو رام نہ کر سکے سکھا شاہی کے دور میں اکثر مالکان اراضی زمینوں سے دست بردار ہو گئے اور پہاڑوں میں فرار ہو گئے۔ لگان جنس کی صورت میں وصول ہوتا تھا۔ مگر آمدن سے خرچ اور نقصان زیادہ پڑتا تھا آخر کار سکھوں نے کرنل ایڈورڈز کی خدمات حاصل کیں ایڈورڈز نے خاص حکمت عملی سے ہوں والوں کے قلعہ جات (۴۰۰) منہدم کرائے۔ لگان کی وصولی کا راستہ آسان ہو گیا بند و بست ارضی کرایہ حق ملکیت کو تسلیم کیا گیا ملکوں کے اختیارات ختم کر دئے گئے کاشتکار ملک اور حاکم کے جبر سے آزاد ہو گئے مگر سیاسی غلامی کے شکنجے میں آگئے مالیہ نقد کی صورت میں ادا ہونے لگا معاشی اور معاشرتی سکون ملا مگر بدلے میں سیاسی آزادی سلب ہو گئی لگان عام کاشتکاروں سے 1/4 حصہ اور مذہبی طبقہ سے 1/6 حصہ وصول ہونے لگا۔

### سرگزشت ہوں (ہوں پر کیا گزری)

ہوں کے قدیم باشندے ہندو مذہب کے پیروکار تھے۔ جسکی تصدیق ہوں کے بعض قصبات کے ناموں سے کی جاسکتی ہے مثلاً مندیو (مہادیو) شاہ دیو (شہادیو) حوید۔ سکی بھرت۔ بھجل۔ سوکڑی۔ وغیرہ وغیرہ۔ یہ نام سنسکرت و ہندو دیوی دیوتاؤں سے ماخوذ منسوب اور موسوم ہیں۔ جو ہندو ثقافت کے غماز ہیں۔

تاج برطانیہ کے قلمرو میں آنے سے قبل ہوں حکومت باختریار (کابل) کا ایک صوبہ ہو کرتا تھا جسکا پنجاب کا بیشتر حصہ بھی شامل تھا اگرہ کے کھنڈرات سے جو سکے دریافت ہوئے ہیں ان کی بنیاد پر یہ رائے قائم کی جاسکتی ہے کہ ہوں پر یونانی بادشاہوں ہندوؤں راجاؤں خاص طور پر بعض کرشیو پاختر عہد کے عہد کے بادشاہوں کے نام تحریر ہیں مثلاً Eakratioles, Philox- enes, Manadar, and Appalodotilon وغیرہ وغیرہ۔

کتنے ہیں موجودہ اگرہ کا نام شہر ست رام تھا۔ مگر جب سکندر اعظم نے ہوں کو فتح کیا تو اسے اگرہ

سے فائدہ اٹھا کر ہندوستان کی زمینوں پر دست درازی شروع کر دی۔ اور کافی اراضی کے مالک بنے بنویان کے لئے یہ گھڑی آزمائش کی تھی ایک طرف سکھ شاہی کے جبر و تشدد کا مقابلہ کرنا تھا دوسری طرف ریوڑوں میں شیر گھس آیا تھا گویا جان و مال کا شدید خطرہ لاحق تھا مزید اندرون خانہ حالات بڑے ابتر تھے بھائی بھائی کا گلہ کاٹ رہا تھا زندگی اجیرن تھی دلا سے خان نے جہاد کا اعلان کیا اور سکھوں کے خلاف لڑنے لگا۔ خواجہ عبداللہ کے ادیرے کے قریب سکھوں کے خلاف زبردست جنگ لڑی گئی سکھوں کو شکست ہوئی دلا سے خان سرخرو ہوا۔ سکھ فوج اپنی دوسو لاشوں کو چھوڑ کر میدان جنگ سے بھاگ کھڑی ہوئی۔ فتح و شکست کا مرحلہ جاری رہا اسی دوران کافی اراضی وزیروں کے ہاتھوں میں آگئی۔ ان حالات میں ایڈورڈز کو خالصہ دربار نے ہوں کا نگران مقرر کر کے انہیں ہوں بھیجا۔

ایڈورڈز ذہین افسر تھا وہ اپنی حکمت عملی کے باعث ہوں کو زیر کرنے میں کامیاب ہوا ہوں میں میر جعفر۔ میر صادق جیسے افراد کو پیدا کیا گیا ان کے طفیل ہوں تقسیم ہوا ہوں کے ۴۰۰ قلعہ جات کو گرا دیا گیا لگان کی وصولی ممکن بنادی گئی۔ ہوں میں شاہی قلعہ کی تعمیر مکمل ہوئی۔ ہوں کے وسط میں عسکری سڑک کی تعمیر مکمل ہوئی جس سے ہوں کی تسخیر بھی مکمل ہوئی۔ اسی دوران سکھوں کی دوسری لڑائی شروع ہوئی جس میں سکھوں کو شکست ہوئی ہوں براہ راست تاج برطانیہ کے قلمرو میں آگیا ہوں مکمل غلام بن گیا مگر صلے میں کچھ ملا بھی امن بحال ہوا حقوق و فرائض طے ہوئے حقوق ملکیت اراضی تسلیم کی گئی۔ ہندو بہت اراضی کرایا گیا بیرونی یلغار اندرونی خلفشار سے نجات ملی بہتر معاشی حالات پیدا ہوئے۔ نقصان بھی ہو آزادی سلب ہوئی ایسے موقع پر جمال الدین افغانی کیا فرماتے ہیں۔

## جمال الدین افغانی کا پیغام

(آزادی کی خاطر معاشی بد حالی قبول کی جاوے تو بہتر ہے۔ غلامی بہتر معاشی حالات کے صلے میں مل جائے تو قدر ہے) آزادی کے بدلے کتنی ہی خوشیاں میسر ہوں ناقابل قبول اور ناقابل برداشت ہونی چاہئیں۔ آزادی کی کوئی قیمت متعین نہیں ہو سکتی۔

ۛ تیری خاک میں ہے اگر شرر تو خیال فقر و غنا نہ کر

کہ جہاں میں نان شعیر پر ہے مدار قوت حیدری

## نیادور اور نئی حکمت عملی

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی ناکامی سے دوچار ہوئی حصول آزادی کے لئے نئی حکمت عملی وضع کی اور عدم تشدد کا راستہ اختیار کیا گیا

بنوں میں انگریزی سلطنت ۱۹۲۰ء۔۔۔۱۹۴۰ء

حصول آزادی میں بنوں کا حصہ

(پاکستان کا پیش منظر)

بہت ساری سیاسی تحریکیں سرگرم عمل ہوئیں مسلمانوں میں مسلم لیگ جمعیت علمائے اسلام جماعت اسلامی۔ تحریک خلافت خاکسار تحریک اور خدائی خدمتگار جیسی تحریکیں شروع ہوئیں ہندوؤں میں انڈین نیشنل کانگریس مقبول عام سیاسی تحریک زور پکڑتی گئی۔ فقیر آف ایچی حاجی مرزا علی خان نے جہاد کا راستہ اختیار کر لیا ادغام اور انصرام کا جذبہ کار فرما رہا ہندو مسلم پہلے مشترکہ پلیٹ فارم سے سرگرم عمل تھے بعد میں جداگانہ حیثیت سے مصروف پیکار ہوئے۔ انگریز بہادر نے جذبہ آزادی کو دبانے کے لئے زور و زور۔ حرب و حرص الغرض ہر حربے کو آزمایا۔ ۱۹۲۰ء سے لیکر ۱۹۴۰ء تک ملک بشمول بنوں قیامت خیز لمحات سے گزرا خاص طور پر



تحریک خلافت کے کارکنوں پر عرصہ حیات تنگ کر دیا گیا سانحہ تنگی سانحہ قصہ خوانی بازار کی مثال پیش نظر ہے آزادی کے متوالوں کو برہنہ کر کے ان کے ہاتھ باندھ دئے جاتے بر سر بازار ان کی توہین کی جاتی انہیں نامرد بنانے کے لئے مختلف جتن کئے گئے انہیں برف کی سلوں پر گھیٹا جاتا ان کے ناخن انگلیوں سے الگ کیا جاتا ان کے دانت بزور نکالے جاتے آنکھوں اور عضو خاص میں مرچیں ڈال دی جاتیں ان کے گھربار جلادئے جاتے قید و بند کی صعوبتوں سے دوچار کر دیا جاتا انہیں نوکیلی کرسیوں پر بٹھا دیا جاتا الغرض انہیں پست سارے دیگر حیا سوز مرحلوں سے گزارا جاتا ان کی جائدادیں ضبط کی گئیں انہیں نان جویں کا محتاج بنا دیا گیا مگر جو غدار قوم تھے وہ انگریز بہادر کے منظور نظر ٹھہرے انہیں خطابات القابات مراعات دیدی گئیں انہیں سول اعزازات دئے گئے۔ ملازمتیں دی گئیں انہیں مفت زمینیں ملیں مگر پھر بھی آزادی کا طوفان بلاخیز رکنے اور ٹلنے والا نہ تھا آخر کار ملک آزاد ہوا انگریز بہادر رخصت ہوا تم اور ہم سب آزاد ہوئے اور

پاکستان بنا اللہ اکبر پاکستان زندہ باد یہ ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کا سال ہے

۔ خریدیں نہ جس کو ہم اپنے لہو سے

مسلمان کو ہے ننگ و مہادشا ہی

اقبال

## قصہ شیخ شاہ محمد روحانی علیہ کا

ہوں (باخترا) کابل کا ایک صوبہ ہوا کرتا تھا جو مرکزی حکومت سے بہت دور واقع ہونے کی سبب آباد کاروں کے لئے جنت تھا بہت آب کی وجہ سے اور زمینی خاصیت کی بنا پر ہوں میں ہر جگہ ہریالی ہی ہریالی تھی زمین بڑی ذرخیز تھی علاقہ میں جنگلات کی بہتات تھی خاص طور پر شیشم اور توت کے بہت زیادہ درخت تھے ہوں میں بارہویں صدی کے اختتام پر بنی اور منگل قبائل ہوں میں آباد ہوئے۔ مشکل نصف صدی ہی گزری ہوگی کہ ان میں بے دینی اور بے اتفاقی نے سر اٹھایا وہ اپنے پیرومرشد کو عشر دینے سے بھی انکاری ہوئے اس بناء پر ان سے ان کارو حانی پیشوا ناراض ہوا وہ علاقہ شوال چلا گیا انہوں نے وہاں کے ایک سردار (شینک) کو ترغیب دلائی کہ وہ اگر ہوں پر قبضہ کرے جو بہت ہی زرخیز اور آباد علاقہ ہے شاہ فرید (شینک) جو پہلے ہی سے اپنے ہمسایہ قبیلہ وزیروں سے پریشان تھے موقع کو غنیمت جانا ایک لشکر کو ترتیب دیا اولاد شاہ نے بھی ساتھ دیا چنانچہ پس ہزار کی جمعیت کے ساتھ جانب ہوں روانہ ہوا۔ لشکر کی قیادت کیوی سوری پسران شینک اور شاہ نیک بن پسر شاہ محمد روحانی نے کی دریائے ٹوچی کے جنوبی کنارے کو گہر کے شمال میں در غڑ کے مقام پر خیمہ زن ہوئے اب بھی در غڑ میں کیوی میلہ ایک مقام ہے یہیں سے ہنی اور منگل قبیلہ کے سرداروں کے پاس قاصد روانہ کیا اور ان کو ۳ عدد کبوتر دئے اور ایک کے پر سالم چھوڑ دئے۔ دوسرے کے نیم پر نوچ لئے جبکہ تیسرے کبوتر کے سارے پر نوچ لئے تھے اس واضح پیغام کے ساتھ کہ اگر منگل اور ہنی برضاء خود ہوں سے جائیں گے تو بغیر کشت خون کے انہیں جانے دیا جائے گا ہوں میں رہنا ہو تو مساوی سلوک سے محروم ہوں گے مزاحمت کریں گے تو انہیں زک اور نقصان عظیم پہنچایا جائے گا بنی اور منگل قبیلوں نے پہلی صورت قبول کر لی اور اس طرح براستہ ٹل پاڑہ چنار سے ہوتے ہوئے کچھ پاڑہ چنار کے مضافات میں رک گئے اور پھر افغانستان کے جنوبی خوست چلے گئے ہوں پر بلا شرکت غیر اولاد شینک اور اولاد شیخ شاہ محمد روحانی کا قبضہ ہو گیا کہتے ہیں قبیلہ ہنی

نے مزاحمت کا راستہ اختیار کیا تھا جس کے باعث انہیں تباہ کر دیا گیا جو بچے وہ ہندوستان چلے گئے اب وہاں مفقود انجیر ہوئے البتہ محکمہ مال کے ریکارڈ کے بموجب موضع شاہد یو میں ایک گھرانہ آباد ہے اس طرح قبیلہ منگل سے بھی کچھ گھرانوں کو بیوں میں رہنے دیا گیا جو اس وقت فاطمہ خیل کلاں میں آباد ہیں ہسنی اور منگل قبائل کی مجموعی تعداد ۸ ہزار نفوس پر مشتمل تھی۔

## مقبرہ شیتک (جد امجد بیویان)

جیسے کہ معلوم ہے بیویان کا جد امجد شیتک شوال کا باسی تھا۔ ان کا مقبرہ شوال کے شمال مشرق میں کچھ فاصلہ پر مقام دیو گر میں ہے جہاں ہر سال ان کا عرس منایا جاتا ہے اور خوب میلہ لگتا ہے۔ مقام تاسف ہے کہ شیتک کی اولاد اپنا وطن مالوف نہ صرف ترک کر چکے ہیں بلکہ بھلا بھی چکے ہیں۔ جبکہ شوال کی طرف سے بیویان کی طرح دیگر قبائل بیوں میں آباد ہوئے۔ ان قبائل (احمد زئی وزیر۔ اتمان زئی وزیر) کا اپنے وطن مالوف کے ساتھ رشتہ برابر استوار ہے۔ اور بیویان بیوں میں محدود فراغت کے ساتھ اپنا ماضی مکمل بھول چکے۔ اور شاخ بریدہ کی مانند گزر اوقات کر رہے ہیں۔

## تقسیم بیوں

جب ہنی اور منگل کا اخراج بیوں سے مکمل ہوا تو شاہ نیک بنیں پر شیخ محمد روحانی نے اولاد شیتک یعنی کیوی اور سوری میں بیوں کو تقسیم کر دیا مسمی میری پر اول کیوی پر شیتک کے اولاد کو علاقہ میری موضع کئی کے مشرقی حد تک دیا یہ علاقہ ان دنوں عمدہ اور خوب آباد تھا مسمی (سمیج) پر دوم کیوی کی اولاد کو بیوں کا وسطی حصہ دیا گیا اور اولاد سورانی کو دریائے کرم سے شمالی تھل دیک تک حصہ ملا جسے اب علاقہ سورانی کہتے ہیں اس وقت یہ علاقہ تقریباً جنگل تھا۔ اور غیر آباد تھا۔

خوبک پر سورانی کی شادی مہل کی دختر سے ہوئی تو تپہ داود شاہ آمندی و ممش خیل کا علاقہ

انہیں چیز میں ملا۔ شاہ نیک بن نے اپنی اولاد کو جسے تپہ سادات کہتے ہیں بہترین زمین دیدی گئی مگر بھر بھی اولاد شینک اس تقسیم سے راضی بازی تھے کیونکہ زمین ان کی کفالت اور ضرورت سے بہت زیادہ تھی۔ اولاد میری کو جو علاقہ ملا اس میں برک زئی نورڑ۔ ممہ خیل کی بھرت شامل تھے اولاد سہی کے مقبوضہ علاقے میں تپہ تپٹی منڈان عیسکی اور فاطمہ خیل شامل تھے۔ اولاد سورانی کو مندا خیل المعروف تپہ بازید۔ دھرمہ خیل تپہ حسنی (کوٹی سادات) تپہ ولا خیل تپہ داود شاہ۔ ممش خیل اور آمندی شامل تھے۔ ان تازہ دم نوواردان بنوں نے قبیلہ خٹک کو دریائے کرم کے بائیں کنارے کے ملحقہ ارضیات سے نکال دیا کیونکہ قبیلہ خٹک اس دباؤ کا مقابلہ نہ کر سکے۔

### شجرہ نسب ککی پسر کرلا نژہ

ایک حوالہ سے ککی بنوں والوں کا مورث اعلیٰ ہے۔  
ککی

- (۱) برہان و خوگیانی و سلیمان اور شینک (شاہ فرید) پسران ککی
- (۲) عثمان عرف آفریدی و لقمان عرف خٹک و زوران اور اتمان خیل پسران برہان

### تفصیل اولاد شینک

زوجہ اول سے کیوی اور سوری دو بیٹے تھے۔ زوجہ دوم سے داوڑ اور تاٹری پیدا ہوئے۔ جبکہ زوجہ سوم سے ہوید اور ظلم تھے۔

ذکر ان اقوام کا جو اولاد شیتک میں سے نہیں ہیں جبکہ  
بنوں میں ملکیت اراضی رکھتے ہیں۔

اسمال خیل و وزیر مغل خیل، گنڈلی، فرقہ کیگان، قوم فاطمہ خیل، سادات، قریش، ترخیل،  
جٹ، اوان عرف انکی، باغبان، قبیلہ یورتہ، پیشرو و کارگیر۔ وغیرہ وغیرہ۔

مناسب موقع پر بعض کی تفصیل کع جائیگی مگر پہلے یہ معلوم ہو کہ سر زمین بنوں کو پیر کنزائی بھی  
بولتے ہیں جسکی وجہ صاف ظاہر ہے کہ اولاد شیتک کو سر زمین بنوں پیر مرشد جناب شاہ محمد  
روحانی کی ترغیب اور طفیل کے باعث ملی گویا پیر و مرشد کا ان آباد کاروں کے لئے یہ تحفہ تھا جو بغیر  
خون خرابے کے ملا پیر و مرشد کی اولاد عمدہ اراضی کے مالک ہوئے تو بھی اس تقسیم کو خوشی قبول  
کیا گیا مزید ان کی اولاد کو عشر کا مستحق گردانا گیا۔

اولاد شیخ شاہ محمد روحانی کو شیخان یا سادات یا ہویان پکارا جاتا ہے۔



## (جاری) ذکر ان قبائل کا جو ہویان نہیں ہیں

تپہ عیسیٰ میں فرقہ گنڈلی شاخ زکو خیل خانی خیل نسل عیسیٰ خیل قوم نیازی ہے ان کی ۳ ذیلی شاخیں ہیں میر خیل کو پر خیل چاڑی خیل اس فرقہ کا یا قبیلہ کا مورث اعلیٰ شہادت خان عیسیٰ خیل سے نقل مکانی کر گیا جو تقریباً ۱۶۹۱ء کے لگ بھگ بوں آیا تھا اور تپہ عیسیٰ (موسیٰ خان) میں ایک پاؤ یعنی حصہ چہارم کے مالک ہوئے اور فرقہ سیر و شاخ عیسیٰ کے اراضیات اکثر عملداری درانی میں بعوض ادائیگی کلنگ ان کے قبضہ میں آئے یعنی سولہ گون اراضی بعوض کلنگ ملی گون پیمانہ وزن ہے جو غلہ کے لئے استعمال ہوتا تھا۔

(ب) فرقہ دیگان نادر شاہ ایرانی کے لشکر میں چند اشخاص دیگان شامل تھے جنہوں نے بوں میں سکونت اختیار کر لی۔ کچھ اراضی زر کے عوض اور کچھ ہویان کے باہمی جھگڑوں کے نتیجے میں انہیں ملی ان کے ساتھ قوم بارک زئی بھی تھے ان کے دو گاؤں ہیں تپہ غوریوالہ اور تپہ سورانی میں یہ قوم افغانستان کے قدیم باشندے ہیں علاقہ داوڑ میں بھی دیگان آباد ہیں ان کی زیادہ تعداد افغانستان کے مغرب میں آباد ہے۔

(ج) قوم فاطمہ خیل یہ بھی اولاد شینک سے نہیں بلکہ یہ قوم فرقہ منگل قابضان سابقہ سے رہ گئے ہیں ان کی اصل سکونت تپہ تیمی میں میرا خیل۔ اسماعیل خیل کے درمیان تھی جہاں اب کریم خان فاطمہ خیل کا کوئٹہ موضع خورد موجود ہے یہاں سے ایک بار پھر خارج کر دیا گیا اور موجودہ فاطمہ خیل کلاں کی بستلی تعمیر کر کے آباد ہوئے اس طبقہ میں ملک نامور خان نام آور ملک گزرے ہیں۔ جس نے اپنے نزدیکی رشتہ داروں کو چن چن کر قتل کیا اور خود ملک بنے۔ جو چائے گئے ان میں ایک گھرا نا جنگی خیل کے نام سے فاطمہ خیل کلاں میں آباد ہے جبکہ ایک گھرا نا بازار احمد خان میں آباد ہوا۔ اس گھرانے میں خان ملنگ ولد میر پیاؤ اور رحیم پسر شیخ پیاؤ مشہور ہوئے۔ جبکہ فاطمہ خیل کلاں میں ملک اکبر علی خان بھی رسوخ رکھتے تھے۔

(خ) تپہ داؤد شاہ میں فرقہ خلیل چند گھرانوں پر مشتمل ہے یہ بھی ہویان نہیں ہیں یہ ضلع پشاور سڑ بنی افغان ہیں اٹھارہویں صدی کے آغاز میں ان کا جد اعلیٰ بطور طالب علم ہوں آیا یہاں شادی کر لی کچھ سسرال سے اور کچھ اراضی زر بیع کے ذریعے حاصل کر لی شاخ کشر میں بھی۔

(د) نصرت خیل ایک قوم ہے جس کا شجرہ نسب ڈیرہ اسماعیل خان کے سرحد پر آباد قوم سے ملتا ہے۔

(ذ) شیخان تپہ عسک میں ایک عمدہ ٹکڑے پر آباد ہیں ان کے سات (۷) گاؤں ہیں جن کو تپہ سادات کہتے ہیں یہ شیخ شاہ محمد روحانی کی اولاد مشہور ہیں جب اولاد شینک نے ہوں پر قبضہ کر لیا تو اس روز سے ہویان انہیں عشر دینے لگے تھے اس باعث ہوں کو پیر کنزائی بھی بولتے ہیں یہ سلسلہ بہادر شاہ پسر اور نگزیب عالمگیر تک چلا آیا جب بہادر شاہ نے ۱۱۱۳ھ میں اس ملک کو زیر کر لیا تب بجائے شیخان کے عشر کا حق دار بادشاہ وقت کو گردانا گیا البتہ شیخان مالگزاری اور عشر سے معاف تھے یہ رعایت ۱۸۴۷ء تک قائم رہی البتہ ایڈورڈز نے ان پر 1/6 حصہ اور باقی ہویان پر 1/4 حصہ امدن کا لگان لگایا۔

(ر) قریش یہ عربی نسل ہیں اکثر علماء۔ اخوند اسی طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں کوئی گاؤں ایسا نہیں جہاں قریش کا کوئی گھرانہ نہ ہو صاحب عزت اور صاحب احترام ہوتے ہیں۔ سارہوں ان کے زیر اثر ہوتا آیا ہے۔ اسی طبقہ میں پڑھے لکھے لوگ ہوتے تھے۔ حکیم اور دانشور ہوتے تھے عربی اور فارسی سے شناسائی رکھتے تھے دینی فرائض کے عوض ہر بڑے دیہات میں انہیں کچھ اراضی دیدی گئی بھوں نے زر بیع قطعی کے ذریعے اراضی حاصل کر لی اکثر امام مسجد اسی طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں پہلے صرف دین سے سروکار رکھتے تھے اب ان میں پروفیسر انجینئر ڈاکٹر تاجر اور معلمین پیدا ہو رہے ہیں۔

تیر خیل بھی اصل ہویان نہیں مختلف قبائل سے تعلق رکھتے ہیں ان کا جدا علی بھی ایک نہیں ہے۔ اس طرح جٹ۔ اعوان (ہند کی / انکی) باغبان بھی ہویان نہیں ہیں یہ کاشتکار طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں جو مختلف ادوار میں ذریعہ معاش کے لئے ہوں آتے رہے اور یہاں مستقل سکونت اختیار کی خاص کر انکی جو خود کو اعوان پکارتے ہیں یہ جدا علی ایک نہیں رکھتے ہیں یہ لوگ بڑے محنتی اور جفاکش ہوتے تھے جس ملک کو ان لوگوں کی پشت پناہی حاصل ہو جاتی وہ مضبوط اور مستحکم ملک بن جاتا۔

ملک جعفر خان کے لئے یہی اعوان قوت اور دست و بازو تھے اور انہی کے طفیل وہ مضبوط حیثیت کا مالک اور ملک تھا۔

فرقہ اعوان نے ہویان کی باہمی جھگڑوں سے فائدہ اٹھا کر کافی اراضی مفت میں حاصل کر لی جب فریقین ایک دوسرے کو زیر کرنے کے لئے ان سے مدد حاصل کرتے تھے تو بصورت کامیابی صلے کے طور پر انہیں کچھ اراضی مفت میں مل جاتی تھی چونکہ یہ محنت کش اور جفاکش تھے اس لئے ان کی مالی حالت بھی اچھی رہی اور اس طرح کچھ اراضی بذریعہ زرعیہ قطعی بھی حاصل کر لی۔ اعوان غوریوالہ کے آس پاس آباد ہیں ان کی اپنی بسستی بھی ہے اس طرح مختلف ادوار میں دیگر افغان قبائل بھی ہوں میں آئے اور آباد ہوئے خاص طور پر درانی عہد میں۔

ہوں میں جو درانی آباد ہیں وہ اپنے نام کے ساتھ درانی کا لفظ لگاتے ہیں گویا یہی ان کی شناخت ہے یہ ہوں کے اصل آباد کار نہیں بلکہ مداخلت کار ہیں جبکہ ایک لحاظ سے ہویان خود مداخلت کار رہے ہیں جنہوں نے بنی اور منگل کو بزور خارج کیا تھا۔

یاد رہے کہ ہوں کی قدیم آبادی ہندوؤں پر مشتمل تھی۔ اس وقت ہوں میں جو بھی آباد ہے ہیرونی عناصر سے تعلق رکھتا ہے۔ شروع میں مداخلت کار ہوئے بعد میں آباد کار کہلائے۔

## مطابق ریکارڈ ۱۸۷۸ء

(یہ بھی اصل ہویان نہیں ہیں)

دستاویزی بیان برائے ریکارڈ مال محافظ خانہ ہوں۔

ہم ہنستے ہیں کہ پہلے یہ ملک بقبضہ بنی و منگل کے ہوتا تھا جن دنوں میں مابین قوم مذکورہ قوم بوچی (ہویان) کے مقابلہ ہوا اور قوم بنی و منگل اس علاقہ سے قوم ہویان نے خارج کر دیا تو کسی نہ کسی طرح یہ رقبہ بلا وارث و قابض پڑا رہا۔ کچھ عرصہ کے بعد جس کو عرصہ آٹھ پشت کا گزرتا ہے مسکی اسماعیل خان مورث اعلیٰ ہم مالکان قوم خواجہ ہوس خیل کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا مندرجہ بالا ملتا ہے۔ علاقہ ضلع کوہاٹ سے ہمراہ کسی حاکم خراسانی (افغانی) کے بسلسلہ ملازمت اس جگہ آیا چونکہ رقبہ ہذا غیر آباد پڑا ہوا تھا اس لئے حاکم مذکور نے ہمارے مورث کو عمراد آبادی بمع ملکیت عطا کر دیا اور مورث مذکور اس پر مالکانہ قابض رہا چھٹی پشت میں جب باہمی مسمیان لنڈان و لنڈی برادران کے نفاق پیدا ہوا تو اس وقت انہوں نے کل ملکیت کو حصہ برابر تقسیم کر کے علیحدہ علیحدہ کر لیا لیکن اس وقت کوئی طرف مشہور نہ ہو واجب قاسمان مر گئے تو ان کی اولاد میں نفاق زیادہ بڑھ گیا بلکہ وقتاً فوقتاً نوبت قتل تک پہنچتی رہی چونکہ اولاد لنڈی کمزور تھی ہم مالکان اولاد لنڈان نے انکو ملکیت سے بیدخل کر دیا جب عملداری سرکار انگریزی ہوئے تو مسمیان نقش ہند و لفر خان و کریم خان مالکان اولاد لنڈی پاس اولاد لنڈان کے بطور میلہ کے آئے اور انہوں نے تھوڑی سی اراضی واسطے گزارہ کے انکو دیدی اور باقی پر خود قابض ہو گئے تب سے اس خاندان میں عملدار آمد حصہ جدی کا معدوم ہو کر عملدار آمد قبضہ کا جاری ہو گیا وقت حدست سرسری نو آمد در آمد ارضیات دیہہ ہذا کی دوسرے دیہات سے ہوتی رہی اس لئے مناسب حصص کے جاتی رہی۔۔۔۔۔ آبادی اس رقبہ پر بنا کر آباد ہوا اور اور نام آبادی کا اپنے نام پر موضع اسماعیل خیل مشہور کیا۔



دستخط و مہربازید خان نمبردار مہر اعظم خان نمبردار  
یہ خاندان اس وقت دیگر خاندانوں کے مقابلے میں کافی مردم خیز ہے اس خاندان کے افراد مائل بہ  
تعلیم ہیں ذہانت فطانت اور امانت اس خاندان کا ورثہ ہے اور صفت خاص۔ دوستی میں ممتاز ہیں  
مگر اصولوں کی خاطر دوستی رشتہ تعلق سب کچھ قربان کرتے ہیں اس لئے اس خاندان کی دوستی  
کا دائرہ محدود ہے یگانے اور بیگانے سب ناراض اور شاکی ہیں گویا بھول اقبال۔

اپنے بھی خفا مجھ سے ہیں بے گانے بھی ناخوش

میں زہر ہلاہل کو کبھی کہہ نہ سکا قدم

اس خاندان میں باعث التفات افراد یہ ہیں (۱) غلام اسحاق خان۔ سابق صدر پاکستان غلام  
صدیق خان سابق انسپٹر جنرل پولیس ملک عبدالرحیم خان چیف الیکشن کمشنر صوبہ سرحد لیاقت  
علی خان سکری (سرحد) پروفیسر غلام روح اللہ خان سابق وی سی انجینئرنگ یونیورسٹی پشاور۔  
انیس وی سی کی آسامی راس نہ آئی بارضائے خود یہ آسامی کسی اور کے لئے چھوڑ دی کیونکہ وہ  
انجینئرنگ یونیورسٹی میں درس و تدریس کو زیادہ ترجیح دیتے ہیں۔

## پورتہ

یہ قبیلہ بھی ہوں میں منتشر طور پر آباد ہے جو زیادہ تر علاقہ عیسکی میں پائے جاتے ہیں عیسکی شیخان  
میں جو قبیلہ پورتہ آباد ہے وہ خود کو قریش پورتہ کہتے ہیں۔ اس طرح کلاخیل مستی خان میں قبیلہ  
پورتہ بھی خود کو قریش بتاتے ہیں جبکہ کوئٹہ جمعہ خان جو پورتہ ہے خود کو افغان بتاتے ہیں۔  
جبکہ کوئٹہ جمعہ خان جو پورتہ کا جد اعلیٰ بھی ہے اس میں کباد قبیلہ افغان اصل پورتہ کے محکمہ مال  
کے ریدارڈ سے بھی اسکی تصدیق ملتی ہے اس قبیلے کا کرسی نامہ یوں ہے۔ ہدایت اللہ و محمد اصغر  
پہران محمد لیاظ خان سپر ڈاکٹر معزز اللہ خان سپر سودا خان سپر رحیم خان سپر جمعہ خان سپر عمر علی  
خان (مر علی خان) گویا اس خاندان کا جد اعلیٰ سی عمر علی خان (مر علی خان) ہے بھول ہدایت اللہ  
خان اے سی ڈیرہ اسماعیل خان اس خاندان کا اصل مسکن صوبہ پغمان میں کوہ قراقرم تھا۔ جنان



سے ان کا جد امجد نقل مکانی کر کے ہوں میں آباد ہوا اور کچھ زمین بذریعہ زر حاصل کر لی اور جمہور خان کو نکلہ آباد کیا۔

راقم الحروف نے ان سے پورتنہ کا وجہ تسمیہ معلوم کرنا چاہا تو انہوں نے جواب دیا کہ پورتنہ مقام کی نشاندہی نہیں کرتا بلکہ پورتنہ ایک قبیلہ کا نام ہے ان کا یہ جواب قرین قیاس بھی ہے اور معقول بھی کیونکہ لفظ پورتنہ سے کسی قبیلے کا یا خیل کا ادراک نہیں ملتا پورتنہ بمعنی اوپرے آیا ہوا ہے۔ کوئی معنی نہیں رکھتا جبکہ کوئی خیل نامزد کیا جائے۔ جیسے کلا خیل مستی خان اور شیخان عسکی کے پورتنہ خود کو افغان اصل پورتنہ بتاتے ہیں جسکی محکمہ مال سے مزید تائید بھی مل سکتی ہے۔ جو قابل اعتماد ریکارڈ ہے البتہ اتنا معلوم ہے کہ قبیلہ پورتنہ بھی اصل اولاد شینک یعنی ہویان نہیں ہیں۔ یہ قبیلہ شروع سے مردم خیز رہا ہے اسمیں قابل توجہ افراد پائے جاتے ہیں۔ اس قبیلہ میں سودو خان بڑے ذہین اور دور اندیش شخص گزرے ہیں انہوں نے اپنے دونوں بیٹوں کو اعلیٰ تعلیم دلوائی اور اپنے مقبوضہ اراضی کا ۱۰۰ سال کا پیشگی زر لگان ادا کیا جسکی وجہ سے موجودہ قانون اور پابندی سے آزاد رہی یہی وجہ ہے کہ ان کی اولاد لب سڑک لبادیاں کرنے میں دشواری محسوس نہیں کرتے ان کا ایک فرزند ڈاکٹر معزاللہ خان تھا جس کی سال پیدائش ۱۸۹۵ء کے لگ بھگ ہے ان دنوں یہ ایک بڑا کارنامہ اور اعزاز سمجھا جاتا تھا ان کا دوسرا فرزند انجیر تھا ان کا نام کریم خان بتایا جاتا ہے اس طرح ملک محمد یاز خان پر معزاللہ خان اعلیٰ تعلیم یافتہ اور صاحب رسوخیت تھا ملک یاز خان کے دونوں بیٹے اعلیٰ اسامیوں پر فائز ہیں ہدایت اللہ خان آج کل اسسٹنٹ کمشنر ہیں جب کہ محمد امیر خان S.D.O ہیں۔ ملک محمد یاز خان حال ہی میں حرکت قلب بند ہو جانے کی وجہ سے وفات پا گئے۔ ہدایت اللہ خان میں اپنے بزرگوں کی ساری خوبیاں پائی جاتی ہیں اس وقت اپنے خاندان کا نمائندہ شخصیت ہیں۔

## ہوں کے دیہات

ہوں میں قصبہ، ہستی، گاؤں، دیسہ اور کھہم معنی ہوتے ہیں بقول شیخ آغا عباس اور

مصنف ایڈورڈز یوں میں کل چار سو کے قریب قصبات تھے اور ہر بسنتی کے ارد گرد وسیع و عریض اور اونچی فصیل ہوا کرتی تھی گویا ہر گاؤں یا بسنتی قلعہ بند ہوتی تھی اس لحاظ سے گاؤں کو کلہ یعنی قلعہ کہا جاتا تھا۔ اس فصیل کی اونچائی ۱۸ سے ۲۲ فٹ ہوا کرتی تھی۔ مناسب فاصلوں پر برج اور چوکیاں ہوتی تھیں جس میں ہمہ وقت اسلحہ بند جوان مستعد حاضر رہتے تھے اور گاؤں کی حفاظت پر مامور ہوتے تھے۔ فصیل کی موٹائی تقریباً نو فٹ ہوا کرتی تھی یہ فصیل مٹی سے ایستادہ ہوتی تھی یوں کی مٹی کی ایک خاص خاصیت ہے جب گیلی ہو تو بڑی نرم ہوتی ہے۔ پانی سے بہت جلد آب برد ہو جاتی ہے مگر جب خشک ہو جائے تو آہنی حیثیت رکھتی ہے باد و باران گولہ و بارود کا دباؤ برداشت کرتی ہے۔ ہر قلعہ اپنے ملک کے نام پر ہوتا تھا اور جب وہ مر جاتا تو قلعہ / کلہ اور گاؤں کا نام بھی بدل جاتا۔

یوں چونکہ بیرونی مداخلت کاروں کی زد میں واقع تھا اس لئے یوں کی یہ قلعہ بندی وقت کی اہم ضرورت تھی جس کی وجہ سے یوں کی دفاعی قوت میں اضافہ ہوتا اور وہ بیرونی دباؤ کا مقابلہ کر سکتے تھے جب وزیر قبائل نے یوں کا رخ کیا تو وہ آسانی کے ساتھ یوں والوں کو زیر نہ کر سکے تھے ورنہ انہیں وزیر قبائل کے ہاتھوں یوں سے بے دخل ہونا پڑتا اس طرح جب شاہ شجاع والی قبائل نے یوں کو رنجیت سنگھ کے حوالہ کیا تو ۱۸۲۳ء سے ۱۸۴۷ء تک سکھا شاہی یوں کو زیر نہ کر سکے اور کبھی بھی یوں والوں سے پورا لگان وصول نہ کر سکے تھے پورا یوں آگ و خون میں ڈوبا رہا سکھوں کو آمدن سے زیادہ خسارہ برداشت کرنا پڑتا زبردست کشت و خون کے باوجود سکھ یوں کو تسخیر نہ کر سکے تھے۔

آخر کار خالصہ دربار لاہور میں ایڈورڈ انگریز افسر کو سکھ افواج اور یوں کا نگران مقرر کر کے یوں بھیجا۔ ایڈورڈ دور رس زہن رکھتا تھا اسے آتے ہی معلوم ہوا کہ یوں کی تسخیر ناممکن ہے جب تک یوں کے باسیوں کو ان قلعہ جات سے محروم نہ کر دیا جائے اس نے اپنی حکمت عملی اور تدبیر سے اپنے منصوبوں کو کامیاب بنا دیا۔ ملک سوان خان وزیر کی مشاورت سے انہوں نے ملک لال باز خان شاہ بزرگ خیل کو اپنے گاؤں بازار احمد خان کی فصیل مسمار کرنے پر آمادہ کیا۔ پھر ملک جعفر

خان والے غور پوالہ کو بھی تیار کیا۔ کہ وہ گاؤں کی فسیل گرا دے۔

ایڈورڈز نے زور و زور دونوں کا استعمال کیا جن لوگوں نے اس کار خیر میں پہل کی، معاونت کی انہیں مراعات دیدی گئیں۔ ان سب امور کی تفصیل اے ایر ان دی پنجاب فرنٹیر (A year on the Punjab Frontier) میں دیدی گئیں ہیں۔ کیونکہ انگریز بہادر بے باک ہو کر تا ہے۔ وہ عورت اور نتان کجبر ملا اظہار کرنے میں باک محسوس نہیں کرتا۔

انگریز بہادر نے ایک ماہ کے اندر اندر بیوں کے سارے قلعہ جات کو منہدم کر دئے اور لگان کی وصولی کے لئے راستہ ہموار ہوا اور عملاء بیوں تسخیر ہوا۔ مگر نتیجہ میں کھلی فضا بھی ملی اور نیلا آسمان بھی۔ کیونکہ بیوں والوں کی آنکھیں کھل گئیں اور حقیقت ان پر واضح ہو گئی مگر تاخیر ہو چکی تھی۔ پانی سر سے گذر چکا تھا۔

ہائے اس زود پشیمال کا پشیمال ہونا

## تپہ جات

بیوں میں کل چار سو کے قریب دیہات ہوا کرتے تھے جو سب کے سب قلعہ بند ہوتے تھے ہر قلعہ کلمہ قصبہ کا ایک ملک ہوتا تھا اور اسی کے نام سے کلمہ مشہور ہو جاتا تھا گویا بیوں میں انتظامی امور ملکی رسم و رواج کے مطابق چلائے جاتے تھے کیونکہ یہ علاقہ مرکز سے دور افتادہ ہو چنے باعث اکثر آزادیانیم آزاد رہتا پورا بیوں پہلے ۵ تپوں میں تقسیم تھا۔ اور ہر تپہ کا ایک ملک ہوتا تھا۔ یعنی مہا ملک جس کے تحت کئی دیہات ہوتے تھے۔ اور کئی ملک۔ اس حوالے سے ایک ہی علاقے میں بیک وقت ۵ بادشاہ ہوا کرتے تھے جو ایک دوسرے کے ساتھ ہمیشہ دست و گریبان رہتے جسکی تفصیل مناسب جگہ پر دی جائیگی۔ احمد شاہ ابدالی اور اسکی حکمرانی: بیوں والوں کا مزاج شناس تھا انہوں نے بیوں کو رام کیا ان کی وحشت دور کر دی بیوں میں مردم شناری کرادی ہر قوم و قبیلہ کے لئے لگان مقرر ہوا انتظامی امور درست چلانے کے لئے بیوں کو ۲۰

تپوں میں تقسیم کیا گیا ہر تپہ کا ایک ایک ملک نامزد کیا گیا جو متعلقہ حلقہ سے لگان کی وصولی کا ذمہ دار ہوتا تھا یہ سلسلہ دیر تک قائم رہا مگر جب ۱۸۴۸ء میں قابو ہوا تو ایڈورڈز نے ملکوں کے اختیارات ختم کر دیے اور لگان براہ راست وصول ہونے لگا۔

تپوں کی تقسیم ذیل میں کی جاتی ہے :

- ۱۔ قوم معری ۶ تپہ بتھویل زیل (ہندیو۔ لوڑ۔ سال خیل۔ بھرت۔ شہادیو۔ خس خیل سکی)
- ۲۔ تپہ تپٹی ۲ تپہ (غوریوالہ۔ خو جڑی۔ سال خیل۔ میرا خیل۔ طفل خیل)
- ۳۔ عیسیٰ ۴ تپہ (بازار احمد خان۔ خس خیل۔ سلیمہ۔ شہباز خیل۔ شعی۔ گنڈلی) جنڈو خیل۔ کلہ خیل شمش خیل اسماعیل خیل فاطمہ خیل تاجمل۔ سوکڑی۔ منڈان۔ میتا خیل۔ فتح خیل
- ۴۔ درئی دڑیز ۲ تپہ فاطمہ خیل۔ بھجل سوکڑی۔ منڈان میتا خیل۔ فتح خیل (داؤد شاہ۔ عمش خیل۔ آفنی۔ مندا خیل۔ ولادین۔ خونی خیل۔ ہسبک۔ موسکی)
- ۵۔ سورانی چھ تپہ (داؤد شاہ۔ ممش خیل۔ آمندی۔ مندا خیل والادین۔ خونی خیل۔ ہبک۔ مونگی)

کل ۲۰ تپہ جات



## گوند

گوند کے معنی گروہ کے ہیں۔ گوند بھی ضرورت کی پیداوار ہے ماضی میں ان کا موجب بارگ زئی قبیلہ کے دو بھائی بتائے جاتے ہیں سرکے اور ابراہیم قوم نورڈ کی آباد کاری کے سلسلہ میں ان دو بھائیوں میں اختلاف پیدا ہوا جس نے شدت اختیار کر لی دونوں ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کے لئے بھوں کے دیگر شاخوں سے حمایت حاصل کرنے کے درپے ہوئے اس طرح بھوں دو گروپ یا گوند میں تقسیم ہوا ایک گروپ کو سپین (سفید) گروپ یا گوند دوسرے کو تیر گوند یعنی سیاہ گوند کہا جانے لگا اس طرح بھوں میں دو گوند وجود میں آئے اور ہر گوند کا ایک سردار یعنی مہا ملک ہوتا تھا اس طرح ایک ہی وقت میں ایک علاقے میں ایک علاقے میں دو بادشاہ ہونے لگے جو ہمیشہ ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کی کوشش کرتے تھے اکثر و بیشتر ایک دوسرے کے ساتھ بر سر پیکار رہتے تھے یوں بھی ہوا کہ بعض اوقات بیرونی عناصر کو بھی دعوت ملتی۔ کہ وہ اپنے مخالف فریق یعنی گوند کو زیر کرنے کی معاونت کرے اور پھر اسے صلے میں بہت کچھ مل جاتا تھا۔ ماضی قریب میں تیر گوند کا ملک اسرار ملک و کس خان شاہ بزرگ خیل ہوا کرتا تھا مگر ان کی وفات کے بعد ملک شیر مست خان جھنڈو خیل سردار بہان کے زیر کمان ۹ ہزار اسلحہ بند جوان ہوتے تھے۔ جبکہ سپین گوند کا سردار سینی خان تھا ان کے قتل ہو جانے کے بعد ملک جعفر خان غور ایوالہ سپین گوند کا سردار بہان کے کمان میں ۶ ہزار اسلحہ بند جوان دستیاب تھے وقت کے ساتھ ساتھ اور قانون کی عملداری کے باعث گوند اور ملک کا اثر زائل ہو چکا ہے البتہ جن کے پاس زر ہے وہ زور کا خاوند گردانا جاتا ہے۔

گردہ بندی کا یہ مرض یا ضرورت مروت اور وزیرستان تک سرایت کر گئی مروت میں ایک گوند کو اہلی زر گوند اور دوسرے کو نواز گروپ یا گوند کہا جاتا تھا بعد میں ان گوندوں کو بھی تیر اور سپین گوند کہا جانے لگا وزیرستان بھی ان دو گوندوں میں تقسیم ہے بھوں خاص میں یہ فرق اب مٹ چکا ہے۔ مروت میں قدرے باقی ہے جب کہ وزیرستان میں گوندوں کی تقسیم کی شدت بدستور



قائم ہے۔

افسران/ملکان گوند کا عہدہ دائمی اور موروثی نہیں ہوتا تھا مگر جس کا زور چلا ہمت کر کے اپنے پرانے کو قتل کر سکا نام پیدا کیا وہ گوند کا سردار بننا پھر اس کے گوند میں مخالف گوند کے لوگ آنے لگے مخالفت پیدا ہوئی تو اپنے لوگ بے گانے ہو جاتے جب دس خان تیر گوند کا سرگروہ بنا تو اس کے عہد میں کافی لوگ سپین گوند چھوڑ کر کے ان کے گوند میں شامل ہوئے۔

جیسے اسد خان ولد کریم خان بسبب رشتہ داری سپین گوند سے دس خان کے تیر گوند میں چلے آئے فریق اور خان زمرہ نے بھی جب دربار خان شاہ بزرگ خیل تیر گوند کے سرگروہ بنے تو کلمہ خیل مستی خان سپین گوند میں آئے۔ کیونکہ اسکی دربار خان سے سخت عداوت تھی صحبت خان ولد میر قلم خان کی بازید خان سے سخت دشمنی تھی جب کہ بازید خان تیر گوند کے افسر تھے اسی باعث وہ سپین گوند میں جا ملے بعد میں اس خاندان کا بازید خان نے بالکل صفایا کر دیا جنگی خان۔ جعفر خان مقل خیل و میر ہوس خان منذان سپین گوند سے تیر گوند میں آئے کلائی و نصیر شمسی خیل کبھی تیر کبھی سپین ہوتے رہے حذری مندی زئی بازید خان کے ہاتھوں تباہ ہوا اس طرح خواجہ رم خیل تیر گوند میں در آئے۔

### مزید حال افسران سپین گوندی۔

عہد افغانی میں سینی خان مغل خیل سپین گوند کا افسر یعنی سرگروہ تھا جس کو گورنر میانداو خان درانی نے بمقام میری قتل کرادیا اس کے بعد جنگی خان و جعفر خان مغل خیل میر ہوس خان دور سکھا شاہی میں سرگروہ بنے مگر یہ برائے نام تھے حقیقت میں جنگ کے موقع پر نامور خان فاطمہ خیل و جعفر خان اسما خیل سپین گوند کے سربراہ ہوا کرتے تھے۔

### تیر گوند (سیاہ گوند) دس خان

ماضی قریب میں دس خان شاہ بزرگ خیل تیر گوند کے سربراہ تھے انہوں نے تیر گوند کو بڑا

مضبوط بنایا خود بھی زیرک معاملہ فہم۔ جاں باز انسان تھا جب ۴۳-۱۸۴۲ میں وہ وفات پا گئے تو بازید خان آف مندی زئی سورانی سردار ہوئے مگر شیر مست کے ہاتھوں ہزیمت اٹھائی شیر مست خان آف جھنڈو خیل سربراہ بنے ان کے بعد دربار خان شاہ بزرگ خیل تیر گوند کے افسر بنے۔ مگر بے تاج برطانیہ کے قلم رو میں آجانے کے بعد ملکوں اور سربراہ گوندوں کے اختیارات اور اثرات ختم ہوئے۔

### اختیارات

سربراہ گوند کے اختیارات لا محدود ہوتے تھے اس کی زبان قانون ہوتی اور آخری فیصلہ وہ اپنے علاقے میں قضاء بھی قائم کرتے تھے حد مقرر کرتے جرمانہ کرتے قتل کرنا بھی مباح تھا وہ بوقت ضرورت امیر لشکر ہوتے لشکر جمع کرتے اپنے گوندے داروں کی مالی معاونت کرتے تھے ان سے لگان وصول کرتے تھے متعلقہ افراد میں ناراضگی جھگڑا رفع کرتے صلح کرتے جرمانہ اور نمانہ کر سکتے تھے۔

### حال عداوت باہمی

جس قدر تلخی اور دشمنی ہوں والے ان دونوں گوندوں میں پائی جاتی تھی اس کی نظیر شاید ہندوستان کی دوسری قوم پیش کر سکے عہد افغانی میں جسے عرف عام میں (دپشتو وخت) کہتے ہیں اس دوران باہمی کشت و خون کے باعث سیکڑوں کی تعداد میں ہویان مارے گئے۔ کوئی صبح ایسی طلوع نہ ہوتی جس میں کئی کئی جانیں نالی گئیں ہوں گاؤں کے گاؤں صفحہ ہستی سے مٹ جاتے۔ پورے خاندان کا صفایا کیا جاتا تھا اپنے قلعہ سے باہر لکنا د شوار تھاہوں کی پوری زمین لرزان۔ انسان ہر اسان اور قلم خود انگشت بدندان رہتا۔ بھائی بھائی کو قتل کرنے سے دریغ نہ کرتا طوائف الملوکی کا دور دورہ تھا۔ قلم اور مددیت رواج عام بن چکی تھی جسکی متعدد مثالیں ہیں۔ شاہ بزرگ نے مطابق مصنف حیات افغانی اپنے چچا اور نابالغ چچا زاد بھائیوں کو قتل کر کے خود ملک بنا تھا فتح خان اور پسران جگہ باز خان (لال باز خان، دربار خان) شاہ بزرگ خیل کی معاونت سے ملک

مہل کو قتل کر کے اس کے خاندان کا صفایا کر دیا اور جائیداد کے ربع حصہ پر قابض ہوا جبکہ تین چوتھائی حصہ جائیداد کا اپنے معاون کاروں کو دیا گیا اس طرح ملک شیر مست خان اپنے بھتیجوں کے ہاتھوں علاقہ بدر ہوا تھا ملک مظفر خان غوریوالہ کو اپنے نزدیکی رشتہ داروں نے بازار احمد خان میں پناہ لینے پر مجبور کر دیا تھا اور جان کے لالے پڑ گئے تھے۔ بازید خان سورانی نے متعدد خاندانوں کو تباہ کر رکھا تھا مورخان فاطمہ خیل نے اپنے نزدیکی رشتہ داروں کو قتل عام کر کے خود ملک بنا تھا اس طرح ملک لال بازار خان نے اپنے راستے سے نزدیکی رشتہ دار ہٹا کر خود ملک بنا۔ ایسی بہت ساری مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں کس کس کا تذکرہ کیا جائے۔

قتل کرنا فیشن بن چکا تھا جو ۵۰ تک کنتی پورا کرتا یعنی ۵۰ نفوس کو قتل کرنے پر اسے قوم کی طرف سے بہادری اور اعزاز کا تمغہ مل جایا کرتا تھا۔ اسے عرف عام میں بیاروہ کہا جاتا تھا (ملاحظہ ہو ایک مکالمہ مابین مصنف ایڈورڈز اور ارسلان خان آف سورانی۔ اے ایران دی پنجاب فرنیئر)۔ ناکردہ گناہ کی پاداش میں شیر خوار بچوں اور مستورات تک قتل کئے جاتے تھے نہ دن کو سکوں نہ رات کو چین مزید مخالف گوند کا فرد جانی دشمن تصور ہوتا۔ مخالف گوند کی مویشیوں کو بزدور بھگا دیا جاتا۔ نسلوں اور فصلوں کو تباہ کیا جاتا تھا مروت لوگ طفل کشی کے باعث بیوں والوں کو طفہ دیا کرتے تھے بیویاں یہ سب کچھ جہل و نادانی کے سبب کرتے تھے حرص زن حرص زر۔ حرص زمین کے لئے کرتے تھے حصول ملکی کے لئے کرتے تھے ان حالات میں حجت الہی پوری ہوئی۔ تو قہر خداوندی نازل ہوئی شامت اعمال کے نتیجے میں بیویاں پر سکھا شاہی مسلط کر دی گئی اس دور میں چادر و چار دیواری کی حرمت۔ عصمت۔ عظمت اور عزت خاک میں مل گئی بعد میں مکمل غلامی سے دوچار ہوئے۔ ۱۸۴۹ء تا ۱۹۴۷ء اذلت کا دور شروع ہوا۔۔۔۔۔ مجاہدین آزادی نے خون کا نذرانہ پیش کیا تقصیر معاف ہوئی آزادی ملی اور پاکستان بنا۔

۔ تو ہی ناداں چند کلیوں پر قناعت کر گیا

ورنہ گلشن میں علاج تنگی داماں بھی ہے

## ہویان کی دیگر قبائل سے چپقلش

قوم منگل اور قبیلہ ہنی کو جب ہویان نے ہوں سے بید خل کر دیا تو اس وقت خٹک قبیلہ علاقہ سد راؤن پر قابض تھا ہوں والوں نے ان کا قبضہ ختم کر دیا نار کا علاقہ قوم مروت و اولاد شینگ (ہوں یان) کے درمیان وجہ فساد بنا ہوا تھا اسی وجہ سے نار کا پورا علاقہ کاشت نہ کیا جاسکا جو بخر اور جنگل بن گیا اس طرح قوم صری بکا خیل اور جانی خیل وزیر قبائل کے ساتھ دست و گریبان ہوئے ادھر سپر کی عمر زئی اور بزن خیل سوراہیوں کے ساتھ نبرد آزما ہوئے محمد خیل وزیر ی علاقہ داؤد شاہ کے مغربی حصہ پر قبضہ کر لیا۔ پہلے وہ صرف دامن کوہ کو چراگاہ کے طور استعمال کرتے تھے مگر اب وزیروں کی نظریں نشیبی زمینوں پر جم گئیں اور کچھ زرعی اراضی پر بزور قبضہ کر لیا یہ ۱۷۵۰ء کے لگ بھگ کا زمانہ تھا وزیروں میں اتفاق تھا تازہ دم تھے عمرت زدہ تھے اس لئے جفاکش اور محنت کوش تھے ہویان منتشر۔ بھرے ہوئے اور آپس میں الجھے ہوئے تھے دونوں اطراف سے دشمن نے ان پر گھیر انگ کرنا شروع کر دیا تھا۔ خوش قسمتی سے ہویان کے پاس پناہ گاہیں تھیں ہر گاؤں قلعہ نما تھا اس لئے دفاعی لحاظ سے بہت مضبوط پوزیشن میں تھے البتہ ان کی زمینیں وزیروں کے دست برد کی زد میں تھیں مثلاً علاقہ سورانی اور علاقہ داؤد شاہ اور علاقہ میریان کی سرحدی اراضی۔

وزیروں نے ہوں کی وسط تک لوٹ مار کر کے ہویان پر زندگی اجیرن کر دی تھی۔ جب ہوں پر سکھا شاہی مسلط ہوئی تو ہویان پر یہ عہد عرصہ محشر بنا انہیں ایک ہی وقت میں دو محازوں پر لڑنا پڑا مگر یہ ہویان کی خوش نصیبی تھی کہ ایسے وقت میں بیک وقت ان میں دو پیدا کنشی جرنیل پیدا ہوئے ایک ملک غازی دلا سے خان اور دوسرے ملک دس خان شاو بزرگ خیل یہ دونوں جنگجو یا نہ صلاحیت کے مالک تھے ملک دس خان کا ساتھ ملک شیر مست خان نے بھی دیا وہ ایک دوسرے کے تہمتے تھے وزیر قبائل نے تورہ جمع (عام اعلان جنگ) کر کے بمقام زیارت جنگی بیہ جمع ہوئے۔



دوسری طرف باتعان دیگر ملکان تیر گوندی کو ننگہ برام شاہ د کس خان نے پڑاؤ ڈالا۔ بازید خان پر خانان قوم مری کو وزیروں کے پاس ہویان کی طرف سے بغرض افہام تفہیم و صلاح کے بھیجا گیا وزیروں نے اس قاصد کو تلوار کی کچھ ضربیں لگائیں وہ زخمی ہوا مگر قتل ہونے سے بچ گیا وہ زخمی حالت میں ہویان کے پاس آیا دوسری صبح وزیروں کا لشکر عظیم تپہ عیسیٰ کی طرف بڑھا۔ د کس خان نے مردی خیل کے قریب ان کا راستہ روک لیا اور وزیر لشکر کا انتظار کرنے لگا اسی اثنا وزیروں نے ایک راہگیر سکنہ گڑھی سلیمہ کو قتل کر دیا جنگ ہوتے ہوتے رہ گئی۔ وزیر نے اپنا راستہ تبدیل کر کے شہباز موضع میں پڑاؤ ڈالا یہ سپین گوند ہویان کا گاؤں تھا گویا تیر گوند ہویان کا جانی دشمن اور حریف گوند۔ بڈا خیل موضع کے قریب وزیروں اور ہویان کے درمیان معمولی جھڑپ ہوئی دونوں اطراف سے معمولی جانی نقصان ہوا وزیر اب ڈوڈہ اسماعیل کی طرف بڑھے ملک د کس خان نے پھر ان کا راستہ روک لیا اور نہر باران کی اوٹ میں مورچے سنبھال لئے یہاں سخت معرکہ پڑا شروع میں وزیروں کا پلڑا بھاری رہا مگر جلد ہی ہویان سنبھل گئے اور تازہ حملہ کیا وزیر اب پسپائی پر مجبور ہوئے دونوں اطراف سے پھر جانی نقصان ہوا وزیروں نے اب ہوش کے ناخن لئے لشکر کشی اور جنگ کو بے فائدہ جان کر صلح کرنے پر رضامند ہوئے د کس خان نے جب ۱۸۴۳ء میں وفات پائی تو ہویان کو پھر ایسا پیدائشی جرنیل نہ مل سکا اسی جرنیل کی قیادت میں ایک بار پہلے بھی ہویان نے نواب ڈیرہ کو خو جڑی کے مقام پر شکست فاش دیدی اور پھر نواب ڈیرہ زندگی بھر ہوں کو میلی آنکھ سے دیکھنے کی جرات نہ کر سکا۔

بلکہ د کس خان کی وفات کے بعد وزیر قوم کی دست ورازیوں بڑھ گئیں انہیں ایک زیرک مدبر دور اندیش قیادت بصورت سوان خان ملک ملی انہوں نے ایڈورڈز نگران ہوں کی آشیر باد حاصل کی۔ وزیروں کو ارض ہوں میں اراضی کی ضرورت تھی انگریز بہادر کو ہویان کی اطاعت شعاری درکار تھی ایک نے ہوں کی بیرونی سرحدات کو غیر محفوظ بنادیا تھا دوسرے نے اندرونی طور پر ہویان کو غیر مستحکم کر دیا اور خود ہویان کو مجبور کر دیا گیا کہ وہ اپنی فصیلوں کو اپنے ہی ہاتھوں سے



مسمار کر دیں اور اپنی دفاعی قوت کا اپنے ہی ہاتھوں خاتمہ کر دے۔

۷۔ جب کشتی ثابت سالم تھی ساحل کی تمنا کسکو تھی

اب ایسی شکستہ کشتی پر ساحل کی تمنا کون کرے

غازی دلا سے خان تن تنہا ایسی کشتی پر جس کے تختے اکھڑ چکے تھے سفینہ قوم کو ساحل پر پہنچانے کے لئے تگ و دو کرتے رہے بڑھاپا آیا لہذا انہدام قلعہ جات مکمل ہو اوزیر برابر اپنے تجاوزات بڑھاتے رہے ان حالات میں غازی دلا سے خان کے داغ برہنگی کو کفن نے ڈھانپ لیا اور انہیں موت آئی

۸۔ غزالاں تم تو واقف ہو کو مجنون کے مرنے کی

دیوانہ مر گیا آخر کو ویرانے پہ کیا گزری

حضرت حیات افغانی

اگر سرکار انگریزی مانع نہ ہوتی اور ہوں تاج برطانیہ کے قلمرو میں شامل نہ کیا جاتا تو ممکن ہے آج ہویان کا نام و نشان ہوں میں نہ رہتا اور آج ان کا مرثیہ پڑھا جاتا اور ہوں پروزیروں کا تسلط ہو جاتا

## انہدام قلعہ جات کا فوری اثر

جوع ارض کی وجہ سے ہویان وزیروں کے لئے سدر راہ تھے ان دونوں قبائل کے درمیان تعلقات اچھے نہ تھے وزیر زمین چاہتے تھے ہویان ان کی اس خواہش کو پورا کرنے نہیں دیتے تھے۔ وزیروں میں اتفاق پایا جاتا تھا مقصد کی لگن تھی عسرت زدہ تھے جفاکش تھے تعداد بھی زیادہ تھی ہوں وال بھرے ہوئے منتشر تھے گوندوں میں تقسیم تھے فارغ البال تھے آسودہ حال تھے ان میں نفاق تھا آپس میں بٹے ہوئے تھے مگر وہ صاحب دفاع تھے ان کی دفاعی قوت مستحکم تھی ہوں میں قلعوں کی مجموعی تعداد ۴ سو تک پہنچتی تھی گویا ہویاں زبردست دفاعی قوت کے مالک تھے وزیری ان کے سرحدی اراضی پر دست درازی تو کر سکتے تھے مگر قلعوں کی تسخیر ان کے بس کی بات نہ تھی جب ایڈورڈ اپنی حکمت عملی کے باعث ہوں کے جملہ قلعہ جات گرانے میں

کامیاب ہوئے تو بیوں والوں کی دفاعی قوت کا خاتمہ ہوا چنانچہ مالیہ کی اصولی پر پسر بازید خان اور احمد زئی وزیروں میں معمولی جھگڑا ہوا تو قبیلہ عمر زئی نے ۱۸۴۹ء میں علاقہ سورانی پر یلغار کر دی ۱۳۱۵ ہراتوں کو جلاؤ الالبازید ان کے ۵ بیوں کو قتل کر دیا گیا دیگر سینکڑوں بیویان کو مار دیا گیا گاؤں بازید کو بھی زیر و زبر کر دیا گیا ماضی میں ایسا کبھی بھی نہ ہوا تھا اب بیویان کے پاس پناہ گاہیں نہ تھیں وہ دوسروں کے رحم و کرم پر تھے

ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ مفاجات

## بیوں اور مغل

ویسے زمانہ قدیم سے بیوں پر مسلمان جرنیلوں اور مسلمان سلاطین کے نقش پایائے جاتے ہیں مثلاً ۴۴ھ میں عسکری جرنیل ابو صفریٰ آیا اور بیوں کو فتح کر کے ہند کی طرف بڑھا مسلمان محمود غزنوی نے آگرہ کو فتح کر کے واپس افغانستان چلا گیا۔ محمد غوری ۱۱۹۸ء میں آیا غوریوالہ کے مقام قیام کیا ہندو آبادی کو تہس نہس کر دیا۔ ۱۳۹۳ء میں تیمور لنگ آئے تھے ۱۵۰۵ء میں بابر بیوں آئے مگر پہلی بار اورنگ زیب کے عہد میں بیوں کو اپنانے کی کوشش شروع ہوئی اور مستقل گورنر کو بیوں کے لئے مقرر کیا گیا شہزادہ بہادر شاہ ابن اورنگ زیب ۱۷۰۴ء میں درہ ٹوچی کے راستے بیوں آیا معمولی مزاحمت کے بعد جھنڈو خیل کے مقام پر ایک شاہی قلعہ تعمیر کروانے میں کامیاب ہوئے یہ خالص مٹی کا بنا ہوا قلعہ تھا جس کا نام شاہ کوٹ تھا اس کے کھنڈرات اب بھی پائے جاتے ہیں وہ بیوں میں مستقل سکونت اختیار کرنے کی غرض سے بیوں آیا تھا اس شہزادہ کو بہرام خٹک پسر خوشحال خٹک نے ترغیب دلائی تھی کہ بیوں بڑی زر خیز اور خوبصورت وادی ہے۔ شہزادہ بہادر شاہ راجہ بٹن سنگھ اور محمد حسن کے ہمراہ خوست سے ہوتا ہوا درہ ٹوچی کے راستے بیوں پہنچا تھا انہوں نے مقامی ملکوں کو بدرقہ ابذرگہ (فلکس راہداری) دیکر زر کثیر خرچ کر دی تھی خلعت و اکرام سے مقامی ملکوں کو نوازا گیا اس طرح بصد مشکل وہ بیوں پہنچے تھے ارادہ مستقل فوج رکھنے کا تھا اس لئے انہوں نے اپنی پہلی فرصت میں قلعہ خام تعمیر کیا اس مقام پر ان

کے لئے خان زمان کئی خیل لوہانی سلام کے واسطے حاضر ہوا تھا شہزادہ نے اطاعت شعاری کے صلے میں اسے ایک ہاتھی اور ایک عربی گھوڑا پیش کیا موسم گرما کا آغاز ہو چکا تھا اس لئے انہوں نے بیوں کو چھوڑا مگر اصالت خان گھگھڑ کو بیوں کے انتظام کے لئے طلب کیا وہ اس وقت ہزارہ میں تھے۔ اسے بطور فوجدار بیوں میں مقرر کرنا مقصود تھا مگر واپسی میں داوڑ اور وزیروں نے شاہی فوج کو کافی نقصان پہنچایا اور فوج کا راستہ روکے رکھا شہزادے نے کافی رقم دے کر راستہ حاصل کیا آگے بڑھا مگر یہ سلسلہ مزاحمت کابل تک جاری رہا اور مقامی آبادی برابر اپنا ٹیکس راہداری بڑور وصول کرتے رہے اسی دوران راجہ بٹن سنگھ بیوں ہی میں مر گئے شہزادہ نے علاقہ داوڑ میں سید حسن کو اپنا نائب مقرر کیا تھا چند عرصے بعد قوم مروت اور بیویان نے اتفاق کر کے اصالت خان گھگھڑ حاکم بیوں کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا اسے قلعہ شاہ کوٹ (جنڈو خیل) میں محصور کر دیا جب دیکھا مقابلہ کی طاقت نہیں ہے تو آمان کا طلبگار ہوا اور قلعہ کو حوالہ کر دیا اصالت خان ملک مروت کی پناہ میں آکر اسے درہ نگ علاقہ عیسیٰ خیل کے راستے معظم نگر (میانوالی) پہنچایا گیا بغاوت کی اطلاع شہزادہ بہادر شاہ کو جلال آباد میں ملی اصالت خان کی کمک کے لئے افضل خان خٹک پسر خوشحال خان میرا بہم اور فاخر خان فوجدار بخش کو درہ نگ بھجوائے گئے۔ منصوبہ کے مطابق انہوں نے اصالت خان سے درہ نگ میں ملنا تھا تا کہ وہاں سے بیوں جا کر بغاوت کا خاتمہ کرادے فوجدار بخش کی فوج کو ایک سال کی تنخوانہ ملی تھی مزید سید حسن کی طرف سے شہزادے کو اطلاع ملی کہ وہ بھی داوڑ میں محصور ہو چکے ہیں احتیاط سے آنا حالات کی سنگینی کے پیش نظر پیش بیینی کے طور پر دو سو سواروں کا ایک دستہ حالات معلوم کرنے بھیجا گیا انہوں نے تصدیق کر دی ادھر بلند خیل سے دریائے کرم کے کنارے جو راستہ بیوں آتا تھا وہ وزیروں نے بند کر دیا تھا چنانچہ بادشاہ نے حکم دیا کہ خود انتظام کرو دوسرے سال بہادر شاہ نے ایک بار پھر فوج براستہ بلند خیل بیوں کے لئے روانہ کر دی راستہ میں شاہی فوج کو وزیروں نے گھیر لیا جنگ ہوئی اور شاہی فوج کو زک اٹھانی پڑی اور شکست سے دوچار ہوئی شاہی لشکر مال و اسباب گھوڑے گدھے۔ خچر وغیرہ چھوڑ کر بلند خیل کی طرف بھاگ نکلا۔ امیر لشکر نے ملک مروت قبائل کو صلح

کے بہانے طلب کیا گیا مگر دغا سے شاہی فوج کے سالار لشکر نے ان ملکوں کو قتل کر دیا اس نازیبا حرکت سے وزیری قبائل مزید مشتعل ہوئے مارنے مرنے پر کمر بستہ ہوئے۔ سارے وزیر قبائل متفق ہوئے اور بلند خیل میں شاہی لشکر پر حملہ آور ہوئے وہاں سے سالار لشکر علی رضا درسمند بھاگ گیا یہ خبر سن کر شہزادہ بہادر شاہ نے فوج کو واپس بلا لیا سب سرداروں کی خوب ملامت کی گئی اور خود بہ نفس نفیس خوست سے داوڑ روانہ ہوا ایک بار بھر وزیری اور داوڑ نے راستہ روک لیا اور مزاحم ہوئے مگر ناصر خان سردار نے حکمت اور تدبیر سے کام لیا راستہ صاف کر لیا مذاحمت ختم کرادی گئی اور بہادر شاہ بغیر کسی مزاحمت مزید کے یوں پہنچ گئے بیویان کچھ مفرور ہوئے اور بعضوں نے اطاعت قبول کر لی مگر بہادر شاہ نے یوں میں توقف نہ کی اور سیدھامروت سے ہوتا ہوا براستہ عیسیٰ خیل پہنچا۔ وہاں چند ماہ قیام کیا اصالت خان کی جگہ مبارز خان کو یوں کا فوجدار مقرر کر دیا۔ اس کے بعد بہادر شاہ نے یوں واپس ہوئے قوم مروت سے کچھ لگان وصول کیا اور ناصر خان کو شاہ کوٹ (جنڈو خیل) میں چھوڑ دیا اور خود خوست کے راستے غزنی پہنچا غزنی سے کابل چلا گیا ناصر خان نے یوں پر ایک لاکھ روپیہ لگان مقرر کیا بصد مشکل وہ ۴۰ ہزار وصول کر چکا۔ حالات دگرگوں دیکھ کر خوف جان کے باعث داوڑ کے راستے افغانستان چلا گیا۔ باقی ماندہ افسران بھی بھاگ نکلے ادھر محمد افضل خان قلعہ دار نے بھی شاہ کوٹ قلعہ کو چھوڑ کر لتمبر چلا گیا اور مبارز خان گھسٹو جو کالاباغ اور میانوالی کا فوج دار تھا اسے لکھ بھجھا کہ یوں کا انتظام تم سنبھال لو مگر اس نے انکار کر دیا اس طرح یوں اور مروت پھر خود سر اور آزاد ہو گئے۔ اب یہ معمول ہو گیا کہ مغلیہ سردار سال بسال یا جب بھی موقع ملا کابل کی طرف سے یوں پر عام یورش کرتے عام یلغار۔ لوٹ مار کا بازار گرم ہو جاتا۔ تباہی و بربادی مچاتے اور کچھ قلعہ وصول کرتے وصولی کے مقابلے میں فوج کا خرچہ زیادہ پڑتا مغلوں کی یورش اور تباہی کے بہت سارے قصے یوں میں زبان زد عام و خاص ہیں مشہور کہاوت ہے پشتو زبان میں کہ "غل زیر آوردی کہ مغل جواب بہ داوی۔ ناغل زو آوردی غل بمعنی بڑا پیشاب۔ زور آوردی ازیر آوردی بمعنی غالب اب مطلب صاف ظاہر ہے کہ مغل کے مقابلے زیادہ غالب ہے گویا مغل غلبہ استعارہ



بن گیا تھا اس طرح جہاں شور و غوغا ہے تو پشتو میں کہا جاتا ہے مغوال دہ یعنی کھراہا ہے اس طرح اور بھی کہاوتیں مشہور ہیں خوف خدا پر خوف مغل غالب ہے وغیرہ وغیرہ۔

## بہوں میں نادر شاہ کی آمد

نادر شاہ ایرانی کی فوج ۱۱۵۰ھ بمطابق ۱۷۱۳ء بڑے کروفر کے ساتھ بہوں میں داخل ہوئی یہ امر مشتبہ ہے کہ آیا وہ درہ خیبر کے راستے سے آیا تھا یا درہ ٹوپچی کے راستے سے بہر حال وہ بہوں پہنچے فوج کا خیمہ خرگاہ سب سرخ رنگ کے تھے فوجوں کی وردی بھی سرخ تھی بہوں کے علاقے نورڑ۔ گڑھی تپہ تپیشی موضع ولی خیل تپہ منڈان سے گزرے یہاں علاقہ منڈان میں فوج کی کچھ مزاحمت کی گئی اس معمولی مزاحمت کی پاداش میں ہر سہ دیہات میں قتل عام کیا ان دیہاتوں کا کوئی فرد زندہ نہیں بچا سوائے دو بندوقوں کے ان دیہات کی کل آبادی ایک ہزار نفوس پر مشتمل تھی کچھ لوگ خوف جان کے باعث علاقہ بھگش میں پناہ لینے پر مجبور ہوئے۔

## دور در انیان

### احمد شاہ لہدالی

جب احمد شاہ لہدالی سریر آرائے سلطنت ہوئے تو سردار خان سپہ سالار افغانستان سے براستہ داوڑ بہوں آیا۔ ظلم نادری کی داستانیں ابھی تازہ تھیں بہوں نے فوراً اطاعت قبول کی اور لگان مقررہ ادا کیا۔

جہان خان درانی نے مسماۃ بیبی دختر شاہ بزرگ والے بازار احمد خان سے شادی کر لی علاقہ داوڑ سے بھی ۱۲ ہزار روپیہ قننگ وصول کیا احمد شاہ لہدالی بذات خود بھی دوبار بہوں آیا تھا ایک بار



۱۷۴۹ء میں اور دوسری بار ۱۷۵۳ء میں احمد شاہ ابدالی اس بارے میں بڑے خوش نصیب نکلے  
 یوں کے سب باسی اسے اچھے نام سے یاد کرتے ہیں وہ بڑے رعایا پرور سمجھے جاتے تھے اسے  
 بلایے افغان کہا جاتا ہے اسے احتراماً ابدالی بابا پکارا جاتا ہے۔ ان کے عہد میں افغانوں کی مردم  
 شماری ہوئی جس کے مطابق ہویان ۱۸ ہزار نفوس پر وزیر ۶۰ ہزار اور مروت ۱۲ ہزار نفوس  
 شمار ہوئے تھے اور اسی نسبت سے حصہ حصہ لگان بھی لاگو کیا گیا تھا ابدالی بلایے یوں کو ۵ کجائے  
 ۲۰ بڑے ملک وجود میں آئے اس کے علاوہ ہر گاؤں میں بھی ملک ہوتا تھا اس طرح قلعہ جات  
 کے حساب سے چھوٹے چھوٹے ملکوں کی تعداد ۴۰۰ تک پہنچ جاتی تھی۔

## تیمور شاہ

۱۷۷۱ء میں یوں سے ہوتا ہوا کالا باغ تک گیا اس کے بعد بھی چند بار وہ یوں آیا علمائے سادات  
 کے لئے لگان معاف کیا اور دیگر تکالیف ہیکار وغیرہ سے انہیں مبرا کیا گیا بعض لوگوں کے پاس  
 اب بھی ایسے تعریفی اور توصیفی سندات ہیں جو ان کی طرف منسوب ہیں اور لوگ ان سندات کو  
 ایک اعزاز سمجھتے ہیں انہوں نے یوں سے لگان کی وصولی کیلئے پائندہ خان برک زئی کو حاکم یوں  
 مقرر کر دیا اور جسے سرفراز خان کا خطاب بھی دیا ان کا عہد پرامن رہا۔

## شاہ زمان

شاہ زمان پسر تیمور شاہ کے عہد میں ان کی طرف سے متعدد سردار یوں آتے رہے مگر لگان کی  
 وصولی میں بد انتظامی آئی تھی لگان کے یہاں سے جو کچھ ہاتھ لگا وہ سمیٹتے رہے سردار فتح خان  
 برک زئی ۱۲۱۶ھ میں درسمند اور بلند خیل کے راستے سے یوں آیا تھا درسمند والوں نے ان کی  
 مزاحمت کی اور فوج کے کچھ سپاہ زخمی ہوئے ان زخمیوں کو وہ یوں لے آئے اور یوں کے ملکوں

سے ان کا علاج معالجہ کروایا گیا۔ اور ہوں سے ۳۰ ہزار روپیہ کلنگ وصول کیا اور پنجاب چلے گئے۔ بوقت واپسی جوزخمی شغلیاب ہوئے تھے ساتھ لئے اور کابل چلا گیا اس کے بعد خان ترکئی حاکم ہوں مقرر ہو کر ہوں آیا مگر اس نے میتاخیل پر نا کردہ گناہ کی پاداش میں یورش کر دی جس پر مسکی خانان مری نے اپنی قوم اور گوند کی حمایت میں درانی لشکر پر حملہ کیا اور اسے شکست فاش دی درانی فوج واپس کابل چلی گئی اس کے بعد عبدالرحیم خان غلجائی ہوں آئے جبکہ ۱۲۳۶ھ میں پر دل خان بارک زئی بطور گورنر ہوں آیا موضع سلیمہ کو فتح کیا کیونکہ وہ باغی ہو گئے تھے سلیمہ کو بیدردی سے قتل کر دیا گیا اس کا پیٹ چاک کر کے نعش کو شیشم کے درخت سے کئی دن تک لٹکائے رکھی اس طرح قوم مری سے بھی لڑائی ہوئی۔ اور انہیں شکست دیدی پچھلی شکست کا بدلہ چکا لیا اس کے بعد میانداو خان حاکم ہوں مقرر ہو اس نے سینی خان مغل خیل کو بازید خان مری سے قتل کروایا بازید خان کا یہ فعل قابلِ مزمت تھا مگر میانداو خان بھی بری الزمہ نہیں ہو سکتے تھے کیونکہ اس جرم پہنچنا ہی میں سینی خان جو سپین گوند کا سرگروہ تھا قتل کر لیا خدا نے اسے بھی دونوں جہان میں رسوا کر دیا کسی بات پر ان سے بادشاہ شاہ زمان ناراض ہو اور اسے تادیب کر دیا۔

## محمود شاہ

۱۲۱۶ھ فتح خان کی ہمراہی میں محمد شاہ درانی ہوں آیا تھا سردار محمد ششم خان برادر دوست محمد خان والئی کابل و شیردل خان یکے بعد دیگرے کئی حاکم وصولی کلنگ کے لئے آئے ۱۲۳۶ھ میں یار محمد بارک زئی کلنگ لینے ہوں آئے۔ مگر وہ پیٹ جلد چلے گئے اس کے بعد کوئی درانی حاکم ہوں نہ آیا۔ کیونکہ افغانستان کی حکومت کمزور ہو چکی تھی اور کوئی مستقل حاکم ہوں پہ مقرر نہ کیا جاسکا درانیوں نے عوام کے حقوق کو نظر انداز کیا۔ انہوں نے ہوں میں مستقل چھاوئی نہیں بنائی اس لئے مستقل فوج بھی نہ رکھی۔ انہیں صرف اور صرف حصول زر سے غرض تھی لوٹ مار غارت گری ان کا شیوہ تھا عظیم خان حاکم ہوں نے ایک بار ہوں میں اپنے سپاہ سے کہا

کہ تنخواہ نہیں ملے گی البتہ لوٹ کھسوٹ سے کام چلایا جائے۔ ۱۲۲۵ھ کا واقعہ ہے۔ دھرم خیل میں سپاہ نے ایک شخص کو پکڑ لیا جامہ تلاشی میں اس کے پاس کچھ رقم نہ نکلی اسے کہا گیا کسی دوسرے شخص پر دعویٰ کرے تب جا کر تمہیں رہائی ملے گی اسی اثنا میں گاؤں سے کی طرف سے ایک بزرگ اخوند سفید عمامہ پہنے ہوئے سر لشکر کے پاس پذیرائی کے لئے نکلا تھا کہ قیدی شخص نے اس پر دعویٰ کیا کہ اس نے میرے باپ کو قتل کیا ہے اس شخص کو تو رہائی مل گئی جبکہ اس اخوند کو تازہ شکار سمجھ کر دھر لیا گیا۔ اسکی تلاشی لی گئی جو کچھ تھا اس سے محروم ہونا پڑا اس کا عمامہ اور جوتیاں چھین لی گئیں اور پامند زنجیر کر دیا گیا تاکہ اخوند سے مزید کچھ وصول ہو سکے اخوند موقع پا کر قید سے بھاگ نکلا مگر برہنہ پاہر ہنہ سر رعایا پر ہر ظلم اور زیادتی روا رکھی جاتی تھی رد عمل کے طور پر بغاوت ہو جاتی۔ جس کا نتیجہ فصلوں اور نسلوں کی تباہی ہوتا تھا۔ ادھر مروت کا بھی برا حال تھا وہاں دونوں گوند اہلی زرعیسک خیل گروپ اور نوازیگو خیل گروپ دست با گریبان رہتے اہلی زر تو گوند کا جبکہ نواز سپین گوند کا سرگروہ تھا۔ نوازیگو خان نے نواب ڈیرہ کی حمایت سے اہلی زر گروپ پر قافیہ حیات تنگ کر دیا تھا۔ ہر سال نواب ڈیرہ اہلی زر گوند کے فصلوں کو تاراج کرتا۔ اہلی زر نے درہ تنگ کے قریب نواب ڈیرہ بشمول نواز گوند دونوں کا مقابلہ کیا۔ اہلی زر گوند کو شکست ہوئی ان کے ۶۰ آدمی مارے گئے ۴۰ ہزار لگان بزور وصول کیا نواب ڈیرہ نے دیوان مانک رائے کو حصول لگان کے لئے ہوں بھیجا۔ ہویان نے دس خان کی قیادت میں دیوان مانک رائے کو شکست فاش دیدی بمقام خو جڑی مانک رائے شکست کھانے کے بعد مروت واپس چلا گیا۔ اور ہویان نواب ڈیرہ حافظ احمد خان کے زیادتیوں سے آزاد ہو گئے۔ مگر ہویان پھر بھی سنبھل نہ سکے شامت اعمال ہویان پر سکھا شاہی مسلط ہوئی یہ ۱۸۲۳ء کا سال تھا۔

شاہ شجاع درانی نے ہوں کو رنجیت سنگھ کے حوالہ کیا کیونکہ درانی بادشاہ ہوں سے لگان وصول نہیں کرتے تھے نواب ڈیرہ حافظ احمد خان نے ہوں میں ایک عظیم مسجد بھی ہوائی تھی جس پر کثیر رقم خرچ ہوئی تھی اس مسجد کا نام حافظ جی مسجد قرار پایا رنجیت سنگھ ۱۸۲۴ء میں لاہور سے

عیسی خیل کے راستے برائے ہوں روانہ ہوا۔ دریا کو عبور کر کے کئی سے ۳ میل دور بمقام درختاں حاجی (حاجی ونے) قیام کیا۔ مروت سے لگان بقایا میں سے کچھ وصول کر سکا کنور شیر سنگھ کو ہوں بھیجا ہویاں نے لگان جنس کی صورت میں دی گویا زیورات اور مال مویشی مگر یہ سارے زیورات کھوٹ اور جست کے بنے تھے یا ان پر سونے کی پٹی چڑھائی گئی تھی گھوڑے وغیرہ کی بہت زیادہ قیمت لگائی گئی ہوں والوں میں مشہور ہوا کہ سکھ سپاہ بے وقوف ہیں۔ وہ سونے اور پیتل میں فرق نہیں کر سکتے مال مویشی کی قدر و قیمت سے واقف نہیں سکھا شاہی بھی خوش و مطمئن تھی کہ کم از کم ہوں والوں نے اطاعت تو قبول کر لی لگان سے زیادہ ان کے نزدیک ہوں والوں کی اطاعت قابل التفات تھی ان کا یہ مقصد پورا ہو چکا سیم و زر کوئی وقعت نہیں رکھتے دوسرے سال کنور کڑک سنگھ اور فتح سنگھ کو ہوں بھیجا اس بار ہوں فریب نہ دے سکا اور پھیلی کسر بھی نکال دی کوئٹہ براڑہ کے نزدیک ڈیرہ ڈال دیا تھا۔ سکھا شاہی کی زیادتوں کے خلاف دلا سے خان آف داوود شاہ باغی ہو اور غازی بنا اور موضع گل حسن آمندی کے قریب خوب معرکہ ہوا جس میں غازیوں کو شکست ہوئی۔ غازی دلا سے خان علاقہ داوڑ میں چلا گیا۔ اب قلب زیور و سکھ کام نہ آیا تیسری بار ۱۸۳۰ء میں کنور کڑک سنگھ اور فتح سنگھ دونوں ہوں آئے لگان کی وصولی کے دوران مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا۔ وہ ناکام ہو کر پشاور چلے گئے۔ چوتھی دفعہ تارہ سنگھ کا ۱۸۳۳ میں ہوں آیا علاقہ مروت کو خوب لوٹا اور پھر آگرہ کے مقام قیام کیا انہیں دلا سے خان کی بغاوت کا علم ہو تو آگرہ سے کوچ کر کے ممش خیل پہنچا دوسری صبح دلا سے خان کے گاؤں گلا خیل کا محاصرہ کر لیا۔ پیپل درخت (اب بھی مشہور مقام ہے۔) کے قریب توپیں نصب کیں یہیں سے گاؤں کی فصیل پر گولاباری کی مگر فصیل کو کچھ خاص نقصان نہ پہنچا۔ دن کو جتنی جگہ گرائی جاتی تھی رات کو اس کی مرمت ہو جاتی تھی ادھر توپچی غازیوں کے نشانے کی زد میں آچکے تھے اور توپیں بے کار ہوئیں۔ توپچی مارے گئے۔ پھر سکھ سواروں نے گاؤں پر عام یورش کر دی مگر انہیں پسپا کر دیا گیا۔ سکھ فوج نے ایک بار پھر حملہ کر دیا فصیل کے قریب پہنچنے میں سپاہ کامیاب بھی ہوئے دلا سے خان اپنے قلعے سے باہر نکلے سکھ سپاہی اور غازیوں میں دست بدست اور دود



مقابلہ ہو غازیوں نے داد شجاعت دی اور شمشیر زنی کا کمال دکھایا۔ غازی تعداد میں بہت کم تھے مگر بھول اقبال انہیں شہادت مطلوب تھی اس لئے سکھ سپاہی مغلوب اور ناکام ہوئے۔ دلا سے خان اور غازی کامران و کامیاب ہوئے سکھ سپاہ کا زبردست جانی نقصان ہوا۔ دوسو کے قریب لاشیں چھوڑیں پانچ سو زخمی ہوئے اور میدان جنگ سے بھاگ نکلے۔ یہ معرکہ کشت و خون ۲۰ دن تک جاری رہا آخر کار میدان غازیوں کے ہاتھ رہا۔

سکھ سپاہ پنجاب روانہ ہوئے یہ مہم ناکام ہوئی تاراسنگھ نے باقی ماندہ سپاہ کے ساتھ ایک بار پھر دلا سے خان کے گاؤں پر شدید حملہ کیا۔ مگر پھر ناکام رہے۔ اپنے قیام گاہ پہنچے تپہ عیسکی منڈان اور تپہ سے لوٹ مار کے ذریعہ کچھ نہ کچھ وصول کیا اس مہم میں دلا سے خان کا ساتھ دیگر بویان نے بھی دیا تھا دس خان بھی درپردہ دلا سے خان کو مدد دیا کرتے تھے۔ اگرچہ دن کو تارا کے ہمراہ رہتے رات کو دلا سے خان کو صورت حال سے آگاہ کرتے رہتے تھے ان کی ساری ہمدردیاں غازی دلا سے خان کے ساتھ ہوتی تھیں بیوں والوں میں تاراسنگھ کے ساتھ یہ جھڑپیں اب بھی یادگار ہیں۔ تارا لاہور پہنچا رنجیت سنگھ کو بتایا کہ سارا بیوں باغی ہو چکا ہے۔ رنجیت سنگھ طیش میں آکر ایک فرمان کے ذریعہ بیوں کے ملکوں کو لاہور میں حاضر ہونے کے لئے کہا اس تنبیہ کے ساتھ کہ اگر کوئی ملک نہ آیا تو باغی تصور کیا جائے گا۔ چنانچہ ذیل کے ملک لاہور کے لئے روانہ ہوئے اس وفد کا ترجمان ملک دس خان تھا تپہ عیسکی سے دس خان دھرم خیل سے نیظم خان منڈان سے میر ہوس خان و شیر زمان خان تپہ تپہ سے ملک جعفر خان و جنگی خان دلا سے خان کی طرف سے ان کا وکیل میگھا ہندو وفد میں شامل تھے بمقام امرتسر رام باغ کھتری میں رنجیت سنگھ کے ساتھ ملاقات ہوئی۔ رنجیت سنگھ کے سامنے دس خان نے مدلل تقریر کی انہیں بتایا گیا فساد کی جڑ حاکم کی طرف سے بے جا سخت گیری ہے۔ ابتداء میں بادشاہ وقت نے بیوں پر ۸۰۰ ہزار روپیہ لگان لگایا تھا اس طرح داؤ پر ۱۲۰۰ ہزار روپیہ قلعہ ہوتا تھا مگر حکام درانی سے داؤ پر لگان معاف کر دیا اور یہ بوجھ بھی بیوں پر ڈال دیا گیا۔ اس طرح بیوں پر کل ۳۰۰۰۰ ہزار روپیہ لگان مقرر ہوا جب آپ نے بیوں تشریف لا کر کنور کڑک سنگھ اور فتح سنگھ کو وصولی لگان پر معمور کیا تو



ایک لاکھ روپیہ وصول کرنے کا مطالبہ ہوا مگر جو لوگ مفروز ہوتے ان کے حصے کی رقم منہائی جاتی تو بقیہ رقم ۳۰۰۰۰ روپیہ سے متجاوز نہ ہوتی۔ اب تارہ سنگھ بھوں سے وہی ایک لاکھ روپیہ وصولی پر بضد ہیں۔ مفزوروں کی رقم بھی ان سے وصول کرنا چاہتے ہیں ان سے جو مطیع و فرماندار ہیں سارا بھوں مطیع ہے صرف دلا سے خان سرتالی کر رہا ہے۔ مگر ہمارے وفد میں ان کی طرف سے ان کا وکیل شامل ہے۔ اس گفتگو سے رنجیت سنگھ بڑے متاثر ہوئے۔ تارہ سنگھ کو خوب لڑا ملامت کی افراد وفد کو خلعت و اکرام سے نوازا اور احترام کے ساتھ رخصت کیا۔ اس وعدے کے ساتھ کے آئندہ بھوں میں کوئی فوج کشی نہیں ہوگی۔ البتہ سال بہ سال ان کے وکیل کو جو عیسیٰ خیل میں ہی رکے گا ۳۰۰۰۰ روپیہ دیا کریں وفد رخصت ہوا وکیل عیسیٰ خیل میں انتظار کرنے لگا بھوں والوں نے وفد کو مسترد کر دیا سکھا شاہی وکیل ۱۸۳۶ء کو نامراد واپس لاہور چلا گیا۔ بھوں والوں نے روایتی ہٹ دھرمی سے کام لیا بعد میں اسی سال کنور نونہال سنگھ اور راجہ سوچیت سنگھ دونوں کو خاص ہدایات کے ساتھ بھوں بھیج دیا گیا۔ سوچیت سنگھ کی ظلم اور بربریت کی داستانیں اب بھی یہاں بھوں میں سننے کو ملتی ہیں خوف و ہراس کی وہ علامت سمجھے جاتے تھے۔ خوف بھوں والوں کے لئے اور حرص سوچیت سنگھ کے لئے۔ سکھ سپاہ گادوں گادوں اور قریہ قریہ گشت لگاتے گھروں میں گھس جاتے اور خاص طور پر نماز عصر کے بعد شام سے پہلے یہ سکھ سپاہ چولہوں پر رکھی ہوئی دیکچوں سے ڈھکنا ہٹا کر یہ تسلی کرتے تھے کہ کیا کسی نے گوشت تو نہیں پکایا۔ اگر ایسا ہوتا تو گھر والوں کی جان کی خیر نہ ہوتی۔ ایسا بارہا ہوا۔ کہ گھر کے مردوں کے کان ناک وغیرہ کاٹ دیئے جاتے۔ یا نہایت بے دردی کے ساتھ سر قلم کر دیا جاتا تبار احمد خان کے قریب اب بھی ایک مقام ہے جو آج کل زیارت گاہ ہے۔ یہاں داروگیر کا معرکہ پڑا تھا اس میں سیکڑوں ہویان شہید کر دیئے گئے تھے۔ اور عبرت کے لئے یہیں سروں کا ایک مینار ایستادہ کیا گیا تھا۔ اب ان اجتماعی سروں پر ایک مقبرہ ہوا گیا ہے۔ جس کو آج بھی لوگ سرمازی کہتے ہیں۔ اور مرجع خاص و عام ہے۔

دوسری طرف سکھ سپاہ

بھی ہویان کے مفزوشوں سے ہر سال رہتے تھے لاہور سے جو دستے سپاہ کے بھوں کے لئے

روانہ ہوتے ان کا ہر سکھ سپاہ لرزاں و ترساں رہتا اور کانپتا تھا جیسے خزاں گزیدہ پتہ ہو موت اس کے انتظار میں ہو۔ مگر ہموال غیر منظم اور آپس کی خانہ جنگی میں الجھے ہوئے تھے جوش کردار کے ساتھ وحدت فکر لازمہ شے ہے۔ جس کی کمی تھی گویا ہموال تین محاذوں پر لڑ رہے تھے اندرونی خلفشار بیرونی یلغار اور سرحدی مداخلت۔ سوچیت سنگھ کی آمد پر دلا سے خان پھر باغی ہو گیا۔ سوچیت سنگھ اب ایک نئی حکمت عملی کے ساتھ دلا سے خان کے کلا پر حملہ آور ہوا وہ فوری نتیجہ کا منتظر نہ تھا۔ بلکہ وہ چاہتا تھا۔ محاصرہ جتنا طول کھینچے گا اتنا ہی بہتر نتیجہ برآمد ہو گا۔ کافی سامان خورد و نوش گولا بارود لے کر دلا سے خان کو قلعہ کے اندر محصور کر لیا محاصرہ نے جب طول کھینچا غازی پریشان ہوئے لہذا ہموالوں نے دلا سے خان کو قلعہ کے اندر تنہا چھوڑ دیا اور غازیان ہموال آہستہ آہستہ چپکے چپکے قلعہ سے کھسکنے لگے تھے سکھا شاہی کی بھی یہی منشا تھی چنانچہ دلا سے خان کو مجبوراً قلعہ سے باہر آنا پڑا۔ رات کی تاریکی میں وہ سکھا شاہی کا محاصرہ توڑنے میں کامیاب ہوا۔ اور وہ پہاڑوں کی طرف ایک بار پھر چلا گیا۔

سوچیت سنگھ بہت ظالم تھا اور متعصب بھی تھا سپہ منداخیل سورانی میں کسی نے گو سالہ ذبح کیا سوچیت سنگھ نے ساری بستی کے باسیوں کو قتل کر دیا جو باقی بچے تھے عبرت کے لئے ان کے ناک کان کاٹ دئے۔ اس طرح وزیر احمد زئی نے سکھ سپاہ کے چند سائسان کو قتل کیا سوچیت سنگھ کے حکم پر تھل اور دامن کوہ میں جو بھی نظر آیا اسے قتل کر دیا گیا۔ لہتمبر تک سکھ سپاہ نے غارت گری اور قتل کا بازار گرم کر رکھا تھا۔

موسیٰ خان سلیمہ تیر گوندی کے کہنے پر اسد خان سکنہ بڈاخیل سپین گوندی سے ۱۸۰۰ روپیہ جرمانہ کے طور پر وصول کیا گیا۔ جس کے لئے اسد خان نے یہ رقم اپنا ذاتی غلہ بیچ کر بصد مشکل مہیا کی۔ ۳۸-۱۸۳۷ کنور سنگھ اور فتح سنگھ نے کوٹکا درب خان میں کیمپ لگا کر لگان وصول کیا۔ مگر فتح سنگھ نے دس خان تیر گوندی کو ناراض کیا۔۔ کیونکہ فتح سنگھ سپین گوندیوں کی طرف مائل تھا تیسرے سال پھر ۱۸۴۰ء میں راجہ سوچیت سنگھ لشکر لیکر ہموال آیا اس دوران ایک بار پھر جبر و جبروت کا مظاہرہ کیا گیا۔ سوچیت سنگھ ہموال میں ایک حریص لالچی اور ظالم شخص

مشہور تھا اسی سال دس خان فوت ہوئے کہتے ہیں کسی نے اسے زہر پلوادی یہ راز کسی کو معلوم نہیں کہ کس نے اور کیوں زہر دیدی گئی۔

آیا یگانوں نے یا یگانوں دوست نے یا دشمن نے بہر حال ملک دس خان کی موت پر اسرار حالات میں واقع ہوئی۔

خدا مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا

راجہ سوچیت سنگھ نے ایک ہزار روپیہ نذرانہ لیکر میر عالم خان پر ملک دس خان کی دستا بندی کی آٹھویں دفعہ گنڈا سنگھ اور فتح خان ٹوانہ بھوں آئے ٹوانہ نے ماضی کی روایات کے مطابق ظلم کا بازار گرم رکھا بھوں پر بڑی سخت گیری دکھائی فتح خان ٹوانہ نے نواز خان بیجو خیل کی اعانت سے قلعہ لکی تعمیر کروایا۔ اور اس میں اپنا ایک رشتہ دار صاحب خان ٹوانہ کو قلعہ دار مقرر کیا ۱۸۴۴ء میں جرنیل گوردت سنگھ حصول لگان کے لئے بھوں آیا انہوں نے وہ وحشیانہ پن اور بربریت دکھائی کہ لوگ اپنی زمینوں سے تائب اور دست بردار ہوئے اور اسی میں عافیت سمجھی۔ جن لوگوں نے لگان دے دی وہ زمین کے مالک ہوئے مثلاً موضع طوطا کے ارضیات کے لئے ملک نظم خان نے لگان ادا کیا اور حق ملکیت اسے منتقل کر دی گئی۔ اور موضع پتل میتا خیل کی ارضیات ملک لال باز کو منتقل کی گئیں ملک بازید خان سورانی نے قوم چاوزئی کی اکثر ارضیات کا لگان دے کر قبضہ کر لیا قبضہ خلفانہ کا یہ سلسلہ جاری تھا کہ خالہ دربار نے جنرل ایڈورڈز انگریز کو سکھ فوج اور بھوں کا نگران مقرر کیا تاکہ واجب الادا لگان بھوں والوں سے بطریقہ احسن وصول ہو یہ لگان ۷ سالوں پر محیط تھا کیونکہ سکھوں کی پہلی لڑائی کے بعد کونسل ری جینسی (خالہ دربار) نے محسوس کیا کہ ایڈورڈز کو نگران مقرر کر کے زور کی بجائے حکمت عملی کے ذریعے بھوں سے لگان وصول کیا جائے

## ایڈورڈز۔ غازی دلا سے خان اور سکھ

ایڈورڈز ملتاتے ہیں ۹ دسمبر ۱۸۴۷ء دوسری صبح ہم جھنڈو خیل پہنچے۔ جو دریائے کرم کے بائیں

کنارے پر ہے اسی شام بازیڈ خان زیر دست خان خلعت خان اور اول الذکر آئے۔ تینوں مکان علاقہ سورانی کے تھے چہرے سے صاف معلوم ہوتا تھا وہ بادل ناخواستہ اظہار اطاعت کے لئے آئے ہیں ان سے پہلے یوں کے دیگر مکان میرے پاس جھنڈ و خیل میں آچکے تھے سب مطیع و فرمانبردار ہو کر صرف ملک دلا سے خان ابھی مطیع نہیں ہوا یہ واحد ملک تھا جو توجہ خاص کا مستحق تھا وہ داود شاتپہ کا 1/4 حصہ کا مالک تھا مگر ان کی جرات کردار کی پختگی اور فرمانا مزاج کی وجہ سے سب ملکوں سے ممتاز تھا وہ اپنے ہم سروں اور ہم عصروں پر حاوی تھا جو سکھ سپاہ کا خوف ناک دشمن تھا سکھوں کے لئے خوف کی علامت اور موت کا پیغام تھا ایک دفعہ تاراسنگھ نے ۸ ہزار سکھ سپاہ مع ۱۲ توپیں لیکر دلا سے خان کا مقابلہ کیا تھا مگر وہ دلا سے خان کے قلعہ / گاؤں کو تخیّر نہ کر سکا تھا دلا سے خان نے ۲۰۰ سکھ سپاہ کو قتل کیا اور ۵۰۰ کو زخمی کر دیا ایک دوسرے موقع پر جب راجہ سوچیت سنگھ نے ان کے قلعہ پر حملہ کر دیا سوچیت سنگھ خود بھی ایک بہادر سکھ سردار تھا ان کے پاس ۱۰ ہزار عظیم۔ منظم فوج تھی گو یہ بارود۔ توپ و تفنگ سے لیس فوج تھا (دلا سے خان کے پاس غیر منظم غیر تربیت یافتہ اور قلیل تعداد میں چند غازی تھے) مگر دلا سے خان اپنے خام قلعہ میں محصور ہوئے ۲ دن تک خوب مقابلہ کیا ساتھیوں نے ساتھ چھوڑ دیا تیسرے دن رات کی تاریکی میں چند ساتھیوں کے ساتھ قلعہ سے باہر آیا سکھ سپاہ کی صفوں کو چماتا ہوا صاف چ نکلتے میں کامیاب ہوا المختصر دلا سے خان عمر بھر سکھ حملہ آوروں کے خلاف جہاد کرتا رہا۔ اور ان کے ہوتے ہوئے کبھی بھی سکھ سپاہ خوف کے بغیر یوں میں داخل نہ ہوئے اور ان کے ساتھ ہر بار یادگار مقابلہ ہوتا۔

سکھ دلا سے خان سے ڈرتے تھے اور نفرت کرتے تھے ایڈورڈز مزید بتاتے ہیں میں پہلی بار جب اپنی پہلی مہم پر ہوں آیا (مارچ ۷ ۱۸۴۷ء) تو میری حیرت کی انتہا تھی اور سکھوں کو تعجب۔ کہ کیسے دلا سے خان ایک غیر مسلم اجنبی انگریز کے زبانی قول پر اعتماد کر کے وہ اندر آیا ہے۔ (ایڈورڈز نے ان سے ملاقات کرنے کی خواہش کی تھی) دلا سے خان بغیر کسی تمہید کے گویا ہوا باوجود بہت



سے سکھ سرداروں کی موجودگی وہ (صاحب) پر اعتماد کر سکتا ہے۔ اور میں آیا ہوں دلا سے خان کی اس وقت عمر ۷۰ سال کی ہوگی سفید بال بوزہاد شمن لیکن باوقار شخصیت کا مالک چمکدار آنکھیں گھنی بھنویں اب بھی جوانی کا جذبہ ہم ہمہ ولولہ تپش اور حرارت باقی تھی وہ تفرانہ انداز سے اندر آیا ۶۰ یا ۵۰ سواروں کے ساتھ میں خوش ہوا کہ وہ سکھ سرداروں اور سپاہ کی توجہ کا مرکز بنا تھا یہ لوگ پردے کی اوٹ سے جھانک جھانک کر دلا سے خان کو یوں دیکھتے رہے جیسے شیر پنجمرے سے باہر آیا ہو اب تک ان کے بارے میں دشمنوں کی زبانی جو کچھ سنا تھا وہ میرے لئے اہمیت نہیں رکھتا تھا مگر جب بالمشافہ ملاقات ہو گئی تو مجھ پر ان کی اصل اہمیت واضح ہو گئی سکھ سردار بھی ان کی جرات مندی کے قائل تھے انہوں نے کہا کہ دلا سے خان ایک عظیم انسان ہیں دیگر ملکوں کے پاس طاقت ہے مگر ان کے پاس عزت بھی ہے۔ دلا سے خان کو میں نے اپنے پاس بطور مہمان رکھا۔ پورا ایک مہینہ گزرا ایک دن ہماری فوج آگے کوچ کر کے جب دلا سے خان کا قلعہ قریب آیا شمشیر سنگھ جو میرا ہم رقاب تھا اسے آرزو پیدا ہوئی کہ وہ دلا سے خان کا قلعہ دیکھنا چاہتا ہے۔ جو سکھ سپاہ کی قتل گاہ مشہور تھا۔ شمشیر سنگھ کے ساتھ ان کا محافظ دستہ بھی گاؤں کے گرد و نواح کی سیر کرنے کے بعد گاؤں کے اندر داخل ہوئے وہ گھوڑوں سے نہیں اترے بد تمیزی کا مظاہرہ کر کے ہتک آمیز رویہ کے ساتھ دلا سے خان کو دکھ اور رنج پہنچا۔ اس نے اپنی توہین سمجھا اگر اس وقت اس بوڑھے دلا سے خان کے پاس کوئی اسلحہ ہوتا تو معاملہ آگے بڑھ سکتا تھا۔ دلا سے خان دلبرداشتہ ہو کر ہمیں چھوڑ کر ایک بار پھر علاقہ داوڑ چلا گیا۔ (گویا شیر اپنے کچھار میں آیا) دلا سے خان مفرور ہو گیا اور میں اسے واپس نہ بلا سکا۔ دلا سے خان کو شبہ تھا کہ سکھ سردار نے ان کے گاؤں کی جو توہین کی ہے۔ اس میں میرا بھی عندیہ شامل تھا۔ گویا دونوں کا ان سے انتقام لینا مقصود تھا۔ دلا سے خان کو کافی دکھ پہنچا تھا شاید اب وہ کبھی بھی مجھے معاف نہیں کریں گے۔ میں نے ان کا اعتماد کھو دیا دلا سے خان نے مجھے سخت الفاظ میں ایک خط لکھا شکوے شکایت سخت و سست الفاظ سے بھرا خط۔ اگر دلا سے خان میرے ہاتھ لگے تو زندہ نہ چھوڑوں میں اتنا زچ ہوا کہ اگر سامنے ہو تو نگل جاؤں۔







بنانا مقصود تھا ہویان نے حالات سے سمجھو تانہ کیا۔ ان کے لئے دور راستے تھے کوئے یار یا تختہ دار کوئے یار پر اغیار قبضہ کرنا چاہتا تھا تو اس کا راستہ روکنا ضروری تھا۔ اسی راہ حق میں جان کی بازی لگانا پڑی۔ ایڈورڈز پر ہویان نے کم از کم آٹھ بار خود کش قاتلانہ حملے کئے وہ ہر بار بال بال بچے۔ ایڈورڈز خود مصعب کیتھولک عیسائی تھا اور ہوں علماء کے زیر اثر تھا ہویان نے اپنی جدوجہد کو جہاد مانا اور مرنا شہادت تصور کیا۔ ایڈورڈز نے ہزاروں جتن کئے مگر وہ ہویان کو دام میں نہ پھانس سکا۔ نہ زورو زر سے رام بنا سکا۔ اپنے رد عمل کے طور پر انہوں نے ہویان کے بارے میں جو کچھ کہا ہے۔ وہ ان کے لاشعور میں ہویان کے بارے میں فطری منافرت کی عکاسی ہے۔

ایڈورڈز خود تسلیم کرتے ہیں کہتے ہیں (یہ حالات تھے کہ مجھے مارچ ۱۸۴۷ء میں اس مہم پر ہوں روانہ کر دیا گیا کہ ان ہوشیوں/ہوں والوں کو خالصہ شاہی کی غلامی میں لے آؤں) انصاف کی بات ہے غلامی سے کون آسانی کے ساتھ سمجھوتہ کر سکتا ہے۔

## قابل توجہ بات

ہوں میں قابل توجہ بات وزیر قبائل کی طرف سے مداخلت ہے ماضی میں وزیری قوم موسم سرما میں اپنے ریوڑوں کے ساتھ بر فانی پہاڑوں سے میدانی علاقہ تھل میں اتر جاتے تھے۔ تھل ہوں کے مشرق میں ہے یہ ایک کھلا وسیع علاقہ ہے بہت کشادہ اس کشادہ اور وسیع علاقہ پر کبھی بھی ہویان کا قبضہ نہیں رہا۔ یہ ایک غیر آباد علاقہ تھا۔ پتھریلی، ریتیلی اور بجر جو ہوں کے گرد و پیش تین اطراف پر مشتمل یہ علاقہ پہاڑوں اور ہوں کے پچ۔ میں واقع ہے۔ اس پر وزیروں کا مکمل قبضہ اور تصرف ہے۔ تھل کی زمین ہوں خاص کے ساتھ متصل ہے جس میں کچھ ہوں خاص کا بھی شامل ہے مگر ہوں وال اس علاقہ کو بھی آباد نہ کر سکے۔ اس طرح یہ علاقہ بھی غیروں کے قبضہ میں آگیا۔

وزیر دو لحاظ سے برتر اور بے مثال ہیں (۱) کثرت تعداد اور باہمی اتفاق یہی وجہ ہے کہ وزیر ہر دور اور ہر حکومت میں آزاد رہے ہیں کابل کی حکومت کو بھی کبھی کوئی قلمک نہیں دیا لیکن کوئی ان

سے زمین کے بارے میں پوچھ لے تو جواب ملے گا دور بہت دور نظر آنے والا اس افق سے بھی دور افق کے پار گویا کوہ سفید تک کا علاقہ ان کا ہے یہی کوہ سفید ان کا مسکن بھی ہے اور امن گاہ/پناہ گاہ بھی ہے بلکہ بالا حصار بھی جو ٹانگ کی سرحد تک پھیلا ہوا ہے کوہ سفید جلال آباد (افغانستان) سے تقریباً ۵۰ میل کے فاصلے پر ہے۔

## وزیری طبقہ

وزیر دو طبقوں میں تقسیم ہیں اتمان زئی۔ احمد زئی

### اتمان زئی

۷۵۰ء اتمان زئی کوہ سفید سے اتر کر کچھ جنوب کی طرف میدانی علاقے میں پھیل گئے سلسلہ کوہ سلیمان کے ساتھ ساتھ ٹانگ کے میدانی حصہ میں پھیل گئے اور کافی گرم کو اپنا مرکز بنایا۔ (اب یہ امرٹکا مسکن ہے)۔ یہ علاقہ مروت کے متوازی پڑا ہے۔

### احمد زئی ۷۷۵ء

احمد زئی کو کوہستان نمک نے اتمان زئی سے الگ کر دیا ہے احمد زئی قبیلہ مشرقی میدان میں پھیل گیا علاقہ قبیلہ خٹک تک اور چر اگا ہوں پر گزر اوقات کرتے تھے لہذا عسرت اور تنگ دستی کے ساتھ گزر اوقات کا ذریعہ ریوڑ اور پھر لوٹ مار۔ غارت گری۔ ان کا شیوہ تھا ان کے علاوہ کوئی اور قبیلہ ہوتا تو شاید بھوکوں مر جاتا مگر یہ لوگ باہمت ہیں گویا زندہ رہنے کے لئے ناکامی کو بھی کام لئے اپنی چر اگا ہیں وقف نہ چھوڑتے تو شاید وزیری قبیلے کو ان کے دیگر میدانی علاقے پر قبضہ کرنے کا بہانہ مل جاتا اور پھر شاید انہیں اس مقصد کے حصول میں دشواری بھی پیش نہ آتی۔ وزیری قبائل کا یہ خاصا ہے کہ وہ تمام دنیا کے دشمن ہیں ان میں بے اتفاقی بالکل نہیں پائی جاتی



افغانوں میں یہ واحد قبیلہ ہے کہ ان کی تمام تر توانائیاں کمزور منتشر اور نفاق کے شکار قوموں کے خلاف استعمال ہوتی ہیں یہ کماوت مشہور ہے کہ ان کے ہاتھ ہر ایک کے گریبان میں پیوست ہوتے ہیں جبکہ ہر شخص کا ہاتھ ان کے گریبانوں میں گویا وزیر قبائل تمام دنیا سے برسر پیکار ہوتے ہیں اور رہتے ہیں۔

ماضی میں خراسان اور ہندوستان کے ساتھ جو تجارت ہوتی تھی تجارتی قافلے ان گزرگاہوں پر سے گزرتے تھے جن پر وزیری قوم کا غلبہ اور قبضہ تھا اور ہے خاص طور اتمان زئی وزیران کاروانوں پر یلغار کرتے تھے یہی لوٹ مار ان کا ذریعہ زیست ہوتا تھا۔ البتہ لوہانی قبیلے کے تاجر جنہیں کوچی کہتے ہیں غول کی صورت میں گزرتے تھے مگر انہیں بھی صحیح سلامت گزرنے نہ دیتے تھے خاص طور پر کاروان کے آخری حصے پر جی بھر کر ضرب لگاتے تھے وزیر کے یہ قبیلہ لوٹ مار میں بڑے ظالم ہوتے تھے بچوں تک زندہ نہ چھوڑتے تھے البتہ خواتین کا لحاظ رکھتے تھے۔ افغانین کے نزدیک اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ وحشی قبیلہ کیننگی پر نہیں اترتا بلکہ کسی حد تک شریف ہیں۔ اتمان زئی ان تاجروں سے سالانہ باج یا بدرقہ لیتے تھے احمد زئی وزیر شعبانی زندگی سے زراعت کی طرف جلدی مائل ہوئے کیونکہ انکی تعداد بڑھ گئی تو تھل کی چراگاہیں ان کی کفالت نہیں کر سکتی تھیں چنانچہ انہوں نے ان چراگاہوں کو زرعی اراضی میں تبدیل کرنا شروع کر دیا ضرورت کے پیش نظر احمد زئی قبیلے نے بھوں خاص کا رخ کیا یہ غالباً ۱۸۱۸ء کے لگ بھگ کا زمانہ ہو گا بیویان کے لئے زرعی اراضی ضرورت سے زیادہ تھی ان کا بیشتر علاقہ غیر مزروعہ غیر آباد پڑا تھا۔ اس لئے تھل کا خشک علاقہ بیویان کے لئے باعث کشش نہ تھا مگر وزیروں کے لئے جنت ارضی تھا وہ اس علاقے میں خاص کر موسم سرما میں خیمے گاڑ لیے تھے ریوڑ پالتے تھے موسم سرما میں آرام و آسائش اور عیش یہاں ملتا تھا موسم بہار میں پھر یہاں سے کوچ کرتے تھے اور اپنے سابقہ مسکن میں واپس چلے جاتے تھے یہ احمد زئی قبیلہ کا معمول تھا بھوں والوں کے ساتھ گاہے گاہے جھڑپیں بھی ہوتی تھیں دونوں غیر مذہب قبائل ہیں مگر وحشیانہ پن میں وزیر قبیلہ آگے تھا جب سکھ شاہی بھوں پر مسلط ہوئی تو یہ دور اور اوقات بھوں والوں کے



لئے تلخ تھے یہ انکے لئے بدترین لمحات تھے ایک طرف سکھ آزادی لینے کے درپے دوسری طرف وزیر زری اراضی پر قبضہ کرنے کے لئے مستعد تھے اب بیوں والوں نے ہوش کے ناخن لئے بیویان کی رگ حس پھڑک اٹھی دونوں گوند یکجا ہوئے وزیروں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا بیوں والوں کو قلت تعداد کا بھی احساس تھا۔ وزیروں نے دیکھا کہ بیویان مرنے مارنے پر تلے ہوئے ہیں تو دونوں قبیلے میں سمجھوتہ کرنے کی ٹھہری اور سمجھوتہ ہو گیا۔ ۱۸۲۶ء کے بعد حالات پر سکون رہا اگر سمجھوتہ نہ ہوتا تو شاید بیوں والوں پر قافیہ حیات تنگ کر دیا جاتا مروت اور داؤڑ کی طرف سے دست گیری کرنا مشکل امر تھا۔ وزیر ایک آواز پر کوئی لمحہ ضائع کئے بغیر ۴۰ ہزار اسلحہ بند نوجوان جمع کر سکتے تھے۔ جبکہ بیویان کی تعداد مشکل ۲۰ ہزار تک ہو سکتی تھی مگر ان کی خوش قسمتی تھی کہ بیوں والوں کو ایک پیدائشی اور نڈر جرنیل ملک دس خان کی صورت میں ملا تھا وہ بیوں کا خالد ثانی تھا جس طرف رخ کرتا دشمن کے صفوں کو الٹ پلٹ کر رکھ دیتا تھا۔

بیویان کی دفاعی قوت کا انحصار ان کے بلند وبالا قلعہ جات تھے جن میں وہ محفوظ تھے البتہ سرحد کی زمینیں وزیروں کے رحم و کرم پر تھیں جنہیں زور و زور کے ذریعے جائز اور ناجائز طریقے سے وزیروں نے قبضہ کئے اب بیوں میں بیویان کے مقابلے میں وزیر زیادہ حصے کے مالک ہیں۔

وزیری وزیر ہونے پر فخر محسوس کرتے ہیں محبت و وطن ہیں متحد اور متفق ہیں۔ اپنی عادات و اطوار میں سادہ ہیں بااخلاق ہیں بیویان کی طرح طاوس و رباب کے شیدائی نہیں ہیں اجنبیوں کے ساتھ حسن اخلاق سے پیش آتے ہیں مہمان نواز ہیں معاملات میں مخلص ہیں کفایت شعار ہیں ان پر اعتماد کیا جاسکتا ہے ماضی میں سکھوں کے خلاف ملک فتح خان کو ملک سوان خان وزیر نے پناہ دی تھی ملک فتح خان کا ساتھ چھوڑنے کے لئے ۳ ہزار روپیہ کی رقم کی پیش کش کی مگر وہ زور و زور کا دباؤ داشت کر کے انکاری ہوئے وزیر اپنے صاف ستھرا خون جیسے کوہ سفید کا صاف ستھرا جیسا برف قرار رکھنا چاہتے ہیں البتہ جب سکھوں نے جو کافر تھے بیویان جو ان کے مسلمان بھائی تھے کو زیر کرنا شروع کیا تھا اس سارے دور میں وزیر بے تعلق تھے اور جب

ہویان زیر ہونے لگے تو نفرت آمیز نگاہوں سے وزیر تماشاہ دیکھتے رہے۔

## ایک خط کا متن

ایڈورڈز کو مقامی زبان میں ایک خط ملا جسے ایک مسلمان نے انگریزی میں ترجمہ کیا جس کا متن یہ

ہے۔

ایک دفعہ رنجیت سنگھ (حکمران پنجاب) ہوں آیا مالیہ / لگان کی وصولی کے لئے بہت کم مقدار میں یہاں کے باسیوں نے محمود غزنوی کے چند سکے دئے اور صرف ۲۰ گھوڑے بھی اور بس۔ دو سال بعد سردار کھڑک سنگھ ہوں آیا ۲۰ ہزار جوانوں / سپاہ کے ساتھ۔ ہویان نے ان پر حملہ کر دیا جسے پسپا کر دیا گیا مگر سردار کو کچھ بھی ہاتھ نہ آیا اور بغیر وصولی لگان واپس چلا گیا۔ پانچ یا چھ سال بعد کھڑک سنگھ دوبارہ آیا جم غفیر کے ساتھ اس نے ۶۰ ہزار روپیہ اکٹھا کیا مگر کوئی گھوڑا نہیں جو کچھ وصول کیا تھا وہ فوج پر خرچ ہو اور ایک پیسہ بھی خزانہ میں جمع نہ کر سکا الٹا شاہی فوج کے گھوڑوں خچروں اور اونٹوں کو ہویان نے بزور چھین لیا۔ دو سال بعد تار سنگھ ۸ ہزار سپاہ کے ساتھ ہوں آیا ان کے پاس ۱۲ توپیں تھیں زبردست کشت و خون کے بعد ۴۰ ہزار روپیہ جمع کیا مگر نقصان بہت ہوا تھا مالی اور جانی دونوں جس میں سردار جائے سنگھ عطار والا دو سو جوانوں / سپاہیوں کے ساتھ ہلاک ہوا اور ۵ سوز خمی اس کے علاوہ تھے اس طرح دیوان تار سنگھ بھی بھاگنے پر مجبور ہوا اور شکست کھائی انتقاماً دو سال بعد نو نال سنگھ پچاس ہزار سپاہ کے ساتھ کیا فوج ساز و سامان سے خوب لیس تھی جس میں سوار اور پیادہ دونوں سپاہ شامل تھے ان فوجیوں کا گزر ایک گاؤں سے ہوا جہاں مہاراجہ کے چند سپاہ قتل کئے گئے۔ گاؤں والوں کا قتل عام ہوا اور سارے گاؤں خاکستر کر دیا گیا گاؤں کا صفایا ہوا یہ مشق ستم ہر دوسرے تیسرے سال دہراتار ہا اور معمولی سالگان مشعل وصول ہو جاتا اور اس طرح سکھ سپاہ انتقام کی آگ ٹھنڈی کرتے رہے تھے مگر خوف و ہراس کے ساتھ سکھ سپاہ جب وادی ہوں میں قدم رکھتی تھی تو خزان گزیدہ پتے کی طرح کانپتے رہتے

تھے جیسے موت ان کے اعصاب پر سوار ہو۔ سکھ سردار بڑے متعصب ہوتے تھے وہ مذہبی جنون رکھتے تھے جب کہیں ان کے کانوں میں آذان کی آواز گونجتی تو فوراً۔ اس بستنی کی طرف متوجہ ہوتے بستنی میں داخل ہوتے ہی خون کی ہولی کھیلتے تھے فیچہ کی ممانعت تھی گوشت کھانا مسلمانوں پر منع کر دیا گیا تھا ان حالات کے ہوتے ہوئے مرد مجاہد غازی دلا سے خان سکھا شاہی کے خلاف تن تمامید ان میں نکلا۔ بعض سر فروشان اسلام نے بھی ساتھ دیا اور ایک طویل جہاد جاری رکھا۔ حتیٰ کہ موت نے داغ عیوب برہنگی کو چھپا لیا اور موت بغلگیر ہوئی مگر سکھا شاہی کے سامنے سر کو نہ جھکایا سا تھیوں نے ساتھ چھوڑ دیا ان کے خلاف بعض علماء کی خدمات حاصل کر لی گئیں۔ ہر گام اور ہر گاہ جاسوس ان کی خبر گیری پر مامور ہوئے علاقہ داوڑ میں دو سیدزادے برادران سید زوار شاہ اور غریب شاہ ساکنان کافی گرم کو غازی دلا سے خان سے توڑنے کی کوشش کی گئی سرکار دولت مدار کو کسی حد تک کامیابی بھی ہوئی ان سیدزادوں کے نام ملک شیر مست خان اور ملک جعفر خان سے منسوب جعلی خطوط بھجوائے گئے۔ حرب حرص زر اور زور غازی دلا سے خان کے خلاف استعمال کیا گیا مگر یہ مجاہد عمر بھر سکھا شاہی اور انگریز افسر کے خلاف لڑتے رہے آخر موت آئی اور قید حیات سے نجات ملی۔

نا کامی جاوید بصد شوق گوارا

گردن در باطل پہ جھکائی نہیں جاتی

اقبال

## وزیر جرگہ سے ایڈورڈز کا خطاب

تاریخ ہوں ادھورہ رہے گا اگر ایڈورڈز نگران ہوں کا وہ فرمان منظر عام پر نہ لاوں جس کے دور رس نتائج برآمد ہوئے۔ جو ہوں کے ماضی حال اور مستقبل کا آئینہ دار ہے اور ذمہ دار بھی خود ایڈورڈز کے الفاظ ہیں۔

دسمبر ۱۸۴۷ء کو سوان خان وزیر اس امر پر راضی ہوئے تھے کہ وزیروں پر مالیہ لاگو ہونے کے سلسلے میں وہ اپنے صلاح کاروں سے رجوع کریں چنانچہ آج وزیروں کا وہ جرگہ ۱۷ دسمبر کو مجھ سے ملنے آیا اس کے بارے میں ان کے مابین کافی اختلافات پیدا ہو چکے تھے یہ پہلی بار ایسا ہوا کہ ان کے درمیان اختلاف پیدا ہوا وہ کیمپ سے باہر دائرہ نما شکل میں فروکش ہوئے اور میرا انتظار کرنے لگے۔۔۔۔۔ جو معاملہ زیر بحث تھا وہ وجہ نزاع و جنگ اور وجہ امن و سلامتی کی ضامن ہو سکتا تھا چنانچہ میں ان کے عین وسط میں فرش نشین ہوا میں نے فارسی میں لکھی ہوئی تحریر انہیں سنادی اس تحریر کو حاضرین نے بغور سننا ہر پیرا گراف کے اختتام پر اپنے ترجمان کی طرف ہلکتے ذیل کے قبائل شریک محفل تھے۔

ہاتھی خیل۔ بزن خیل۔ عمر زئی۔ سر کی خیل۔ ممد خیل۔ سدر اون خیل۔ بکا خیل۔ جانی خیل۔

## تحریر کا متن

میں نے معلوم کیا ہے کہ 25/30 سالوں کے دوران جب سے خراسانی حکومت سے ہوں علیحدہ ہوا ہے وزیری قوم نے اپنی اتحاد اور ہوں والوں کی باہمی ناچاقی کی وجہ سے ہویان کے علاقے پر دست اندازی شروع کر رکھی ہے۔ اور آہستہ آہستہ تم وزیروں نے بتدریج ان سے اراضی ہتھیالی ہے اس طرح تھل علاقے کے علاوہ ہوں کی زرخیز وادی کا بھی وسیع علاقہ اپنے قبضہ اور تصرف میں کر رکھا ہے تم اس لئے ایسا کرنے میں کامیاب ہوئے کہ یہاں ہوں میں کوئی



مستقل حاکم نہ تھا اور ہوں میں کوئی قانون نافذ نہ تھا۔ ہویان خود کسی قاعدے قانون کے روادار نہ تھے نہ کسی کا حق ملکیت اراضی تسلیم کیا جاتا تھا جس کا زور چلتا زمین کا مالک بتائی وجہ تھی ہوں والے خود غاصب تھے (اپنے بھائی کے حق میں) اس لئے کسی دوسری غاصب (وزیر) سے باز پرس نہیں کر سکتے تھے۔ ہوں والوں کی اس کمزوری اور لا قانونیت سے تم نے بھرپور فائدہ اٹھایا اب وہ دور گزر چکا ہے لاہور سرکار نے ہوں کو اپنے قلمرو میں شامل کرنے کا فیصلہ صادر کیا ہے۔ مستقبل میں یہاں ایک شاہی قلعہ تعمیر ہو گا جس میں فوج رکھی جاوے گی۔ یہاں مستقل حاکم رہے گا قانون کی حکمرانی ہو گی جیسے پنجاب میں ہو چکا ہے مقصد یہ ہے کہ مالیہ کی وصولی یقینی بنائی جائے ہر چیز کا جائزہ لیا گیا ہے جس کے پاس جتنی زمین ہے خواہ وہ ہوی۔ خواہ وزیر یا دیگر شخص ہو سب مالیہ دیں گے اس میں گویا ہوں۔ وزیر۔ خٹک کی تخصیص نہیں ہے زمین رکھنے والے ہر فرد ہوی تصور ہو گا۔

ملک سوان خان مجھے کہتا ہے کہ جب انہوں نے ماضی میں کسی حکمران یا بادشاہ کو لگان نہیں دی اب کیسے اور کیوں دے یہ دلیل اس وقت درست تھی جب تم اپنے علاقے میں تھے جو اب بھی آزاد ہے جہاں دلیپ سنگھ تمہارے پہاڑ سے تعرض نہیں رکھتا مگر جب تم پہاڑ سے نیچے اتر آئے ہو ہوں کی سر زمین پر قدم رکھتے ہو اسی عملداری میں آتے ہو جو قانون یہاں نافذ العمل ہے اس کی پاسداری تم پر لازم آتی ہے۔

اگر آپ کو قانون کی عملداری قبول نہیں اور لگان سے انحراف منظور ہے تو آپ کو مکمل آزادی ہے کہ اپنی مقبوضہ کھیتوں کو ہوں والوں کے لئے چھوڑ دو جن سے تم نے بزور لیا ہے اور اپنے خوشحال پہاڑوں میں ایک بار پھر جا بسو جہاں نہ لگان ہو گا اور نہ کھانے کے لئے غلہ۔ ایک بات اور گوش گزار کروں یا تو ہوں والوں کی طرح لگان ادا کرو اور اگر نہیں ادا کرتے تو پھر تمہیں ہوں سے باہر نکال دوں گا۔ میرے پاس طاقت ہے فوج ہے گویا میں تمہارے قبائل کو نیست و نابود کر دوں گا میرا یہ خیال نہیں کہ تم اتنے بیوقوف ہو کہ ایک ہی دن میں ایک ہی جست میں سب کچھ کھو دو جسے تم نے سالہا سال میں آہستہ آہستہ قبضہ کر لی ہیں صرف اور صرف برائے نام لگان کی



خاطر ان زمینوں سے دست بردار ہو جاو گے اس لئے میں ذیل کی تجاویز پیش کر رہا ہوں (۱) حال ہی میں جو زمینیں تم نے کسی سہ سے خرید لی ہیں یا جن زمینوں پر بزور یا بے ضابطہ ۵ سالوں سے مسلسل قبضہ رہا ہے یہ متعلقہ شخص کی زمین تصور ہوگی یا وہ زمین جن پر کسی کا قبضہ ہے اور غیر متنازعہ ہے وہ بھی فی الحال اسی متعلقہ شخص کی ملکیت تصور ہوگی۔ تھل کا وسیع علاقہ تمہارے ریوڑوں کے لئے تمہیں دیا جاتا ہے۔ اس شرط پر کہ تم مطیع فرمانبردار رہے ہر سال اپنے ملکوں کے ذریعے اپنی تعداد بتاو گے اور سالانہ ۲۵۰ دے نذرانے کے طور پر تم سے لئے جائیں گے تھل کا لگان ۱/۶ آمدن کا حصہ ہو گا۔ تھل کی اراضی جو خشک کاشت کرتے ہیں بطور مزارع انہیں ۲/۳ حصہ دیا جائے گا گویا ۱/۶ حصہ حکومت کا ۱/۶ حصہ وزیروں کا اور ۲/۳ حصہ کاشتکاروں کا ہو گا۔ ملک سوان خان ہمارا وزیر اور مشیر ہو گا وہ حکومت اور وزیروں کے ماتن ثالث کا کردار ادا کرے گا وہ وزیروں کا سردار اور حکومت کا مشیر ہو گا اس طرح وزیروں اور بھوں والوں میں تنازعات کا خاتمہ ہو جائے گا ورنہ زنی قتل وغارت چوری چکاری۔ نظام آب پاشی میں مداخلت بچا کا سلسلہ ختم ہو جائے گا لہذا ان امور پر خوب غور کرو اور ہاں یا ناں میں جواب مطلوب ہے جس کے لئے ایک ہفتہ کی مدت مقرر ہے۔

## مکالمہ

مالیہ کے باب میں وزیروں اور ملک شیر مست خان بھوں کے درمیان مکالمہ بھی خالی از دلچسپی اور عبرت نہیں ملاحظہ ہو وزیروں کا رد عمل اور شیر مست خان آف جھنڈو خیل کا جواب۔

آج ہاں یا ناں میں جواب دینے کے لئے جرگہ حاضر ہوتا ہے۔

دوران بحث و تہیث وزیروں نے ملک شیر مست خان کو حذف تنقید بنایا جو بھویان کے تیر گوند کا سردار تھا کہا "تم نے خوشامد سے کام لیا ہے تم نے مالیہ دینا منظور کیا اور یہ کہ اپنی زمینوں کی پیمائش کی اجازت دے کر ہمارے لئے بھی مشکلات پیدا کر دی ہیں مزید تم نے ہماری (وزیروں) زمینوں کی بھی نشاندہی کی ہے" شیر مست خان نے جواب میں کہا۔

"تم نے میری زمینوں کو لوٹ لیا غصب کر لیا اور بزور قبضہ کر لیا اور مجھے مالیہ کی ادائیگی کے لئے تنہا چھوڑ دیا آمدن تم وصول کرتے ہو اور لگان کی وصولی کے لئے مجھے آگے کیا ہے اب فیصلہ صاحب کرے گا کہ زمین پر کس کا تصرف ہے اور کس نے مالیہ دینا ہے۔"

تب جا کروزیروں نے پیمائش کی اجازت دیدی اور لگان دینا منظور کر لیا اس متفقہ خیال کے ساتھ کہ ہویان کو پیمائش سے انکار کرنا چاہیے تھا۔

کرنل ایڈورڈز کے ساتھ ملکان ہوں کی بامعنی ملاقاتیں۔  
خود انہیں کے الفاظ میں ملاحظہ کیجئے۔

شیر مست خان جھنڈو خیل جو کہ ایک گوند کا سردار ہے پچھلی بہار میں ہی اپنی آمد ہوں کے وقت ہم سے ملا تھا اب اس کو بھٹیوں نے اپنے قلعہ سے نکال دیا ہے وہ ہم سے ملکر شیر مست خان قلعہ پر دوبارہ حال ہونے کے لئے مدد چاہتا ہے۔

ملک جعفر خان فضل خیل اور اللہ داد خان ہمیں عیسیٰ خیل کے مقام پر ملے ان دونوں نے سابقہ خدمات کا صلہ مانگا !!! ہاں سابقہ خدمات!

لعل باز خان چیف آف بازار احمد خان مجھے لکی کے مقام پر ملا اس نے بھی سابقہ خدمات کا صلہ طلب کیا اس نے تمام ملکوں کے مقابلے میں ہماری سب سے زیادہ خدمت کی تھی ہم نے بھی انہیں جسر مرمرعات اور الاونس دئے کسی دوسرے ملک کو نہیں دئے ہیں۔

اسی مقام پر مجھے بازید خان زبردست خان اور غلت خان تینوں سپہ سوریانی کے ملک ملے چوتھا آدمی میر عالم خان آف منڈان میر زعلی خیل تھا یہ آخری آدمی (میر عالم خان) بڑا خطرناک انسان تھا جو بادل خواستہ کیا تھا۔

## ایڈورڈز راہ راست پر

ایڈورڈز کو راہ راست ملا اس کی روداد خود ان کی زبانی سنئے۔

"میں نے وادی ہوں کا مکمل سروے کیا اس دور ان مجھے ہویان کی خوبیاں اور خامیاں اچھی طرح معلوم ہو گئیں۔ سکھ کا دعوے ہے کہ وہ ۲۵ سالوں سے ہوں پر حکمرانی کرتے آئے ہیں مگر حقیقت حال اس کے برعکس ہے صحیح صورت حال یہ ہے جب بھی سکھ سپاہ اور سکھ سردار ہوں میں داخل ہوتے تو خوف و ہراس کے باعث ان پر ریشہ طاری ہوتا اور وہ لرزہ بر اندام رہتے وہ

اس طرح کانپتے ہانپتے ہیں جیسے خزاں زدہ پنے ہوں دونوں میں مذہبی منافرت پائی جاتی ہے 1/5 حصہ اراضی کے سید مالک ہیں وہ کسی طور مالیہ ادا کرنے کے روادار نہیں ہیں یہی طبقہ مذہبی منافرت کو ہوا دیتے ہیں اور ہویان سکھوں کے کیمپوں پر یلغار کرتے رہتے ہیں اور شب خون مارتے ہیں ہویان شب خون مارنے کے بڑے ماہر ہوتے ہیں جو نہی نماز سے فارغ ہوئے جذبہ تازہ اور (جذبہ ایمانی) سے سرشار ہو کر یلغار کرتے اور سکھوں پر چاقو۔ تلوار خنجر یا کئی تیز دھار والے آلے سے حملہ آور ہو جاتے ہیں مکمل مذہبی جنون اور سرشاری کے۔ ماتھ فوجی یا سپاہ اپنے خیمہ سے ۱۰۰ گز بھی دور جانے کے روادار نہیں ورنہ تحفہ میں لاش زخموں سے چور اور چھلنی مل جاتی۔ مزید سکھوں کو ہوں میں دخول کا اصل اور صحیح راستہ نہ مل سکا تھا یہ راستہ ہوں والوں نے نہایت ہنرمندی کے ساتھ نوواردان سے خفیہ رکھا تھا خوش قسمتی سے میں نے اصل راستہ دریافت کر لیا گویا مجھے صراطِ مستقیم ملا یعنی راہِ راست۔"

"اس باب میں سکھ سردار ہمیشہ دشمنوں کی رہنمائی کا سہارا لیتے تھے اور وہ انہیں غلط ریگستانی علاقے کی طرف لے جاتے تھے اس طرح دشت و دریا دونوں کو عبور کرنا پڑتا تھا۔ یہ راستہ تنگ اور فوجی مقاصد کے لئے ناقابل استعمال تھا جو آکرہ بھرت سکی اور دیگر گنجان آباد علاقے سے گزرتا تھا راستے میں بے شمار قلعہ جات ہوتے تھے شکست پہ شکست کھانے کے بعد وہ جس راستے سے آئے ہوتے اسی راستے پر شکست خوردہ ذہنوں کے ساتھ واپس چلے جاتے تھے انہیں کوئی دوسرا راستہ یا سڑک معلوم ہی نہ تھی۔

مارچ ۱۸۴۷ء میں جب میں پہلی بار فوجی دستے کے ساتھ واوی ہوں میں داخل ہوا تھا اسی غلط راستے سے آیا تھا یہ راستہ آمد و رفت کا قابل ہی نہ تھا میں نے بھی ارادہ کر لیا تھا کہ واپسی کے لئے اس راستے کو کبھی بھی اختیار نہیں کروں گا۔ اگرچہ مالیہ کی وصولی میں مجھے ناکامی ہوئی مگر مجھے اصل راستہ کا سراغ مل گیا۔ یہ راستہ ہویان نے نظر غیر سے ہمیشہ خفیہ رکھا تھا حقیقت میں ہوں میں دخول اور خروج کا یہی اصل راستہ تھا۔

یہ راستہ ہمیں اتفاقیہ طور پر مل گیا دور ان سروے ہم مغرب سے مشرق کی طرف بڑھ رہے تھے اور چپہ چپہ کا بغور مشاہدہ کر رہے تھے ہم نے پرانی جگہ کو چھوڑ کر ایک دوسری مناسب جگہ پر دریائے کرم کو عبور کیا جس کا سکھوں نے تصور بھی نہ کیا تھا دیکھا تو ہمارے سامنے ایک نئی دنیا دریافت ہوئی زرخیز۔ سرسبز۔ شاداب۔ تنکون نما پہاڑوں کے حصار میں پوشیدہ تھا۔ ہمیں ایک سربستہ راستہ جو بہت کشادہ اور قدرتی شاہراہ تھا نظر آیا دور نہیں۔ صرف چند سو گز کے فاصلے پر یہ شاہراہ ملٹری کی آمدورفت کے لئے بہترین گزرگاہ تھی باقی علاقہ جنگلات سے اٹا پڑا تھا۔ جبکہ سابقہ راستہ دشوار گزار۔ پر خطر تھا اور فوجی مقاصد کے لئے بے کار اور ناکارہ تھا مزید راستے میں بے شمار گاؤں حائل تھے۔ اور ہر گاؤں / بستی بمنزل خود ایک قلعہ ہوا کرتا ہے جسکی تفصیل بلند وبالا اور ۹ فٹ موٹی ہوتی ہے اس وادی کی مٹی میں یہ خصوصیت ہے کہ جب گیلی ہو تو بارش کی ایک بوند بھی آب برد کر دیتی ہے۔ جب خشک ہو جائے تو فسیل آہنی دیوار کا کام دیتی ہے۔ توپ و تفنگ۔ گولہ بارود اس پر بے اثر ثابت ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے یوں وادی میں دخول اور خروج کا درست ذریعہ نہ تھا مزید مقامی آبادی بوقت حالت حرب و ضرب اس قلعہ بند گاؤں میں پناہ لیکر قلعہ بند ہو جاتی ہے۔ اس طرح دشمن کا مقابلہ کرنا ان کے لئے بہت آسان ہوتا تھا اور یہی وجہ ہے کہ اب تک یوں کو فتح نہ کیا جاسکا میں نے ارادہ کر لیا ہے جو بھی بن پائے میں ضرور ان قلعہ جات کو مسمار کروں گا اور یوں یان کی دفاعی صلاحیت کو ختم کروں گا تاکہ یوں کی تسخیر ممکن ہو سکے۔

## ہویان کو نصیحت

ایڈورڈز کا تقرر بطور نگران یوں ہوا تو پہلی فرصت میں انہوں نے ہویان کو مخاطب کرتے ہوئے یوں اظہار خیال کیا۔

"دیکھو آپ لوگوں پر سالانہ واجب الادا مالیہ ۶۵ ہزار روپیہ ہے جب آپ انکار کرتے ہیں تو سکھا شاہی آپ لوگوں کو ۵۰ گنا نقصان دیکر رخصت ہو جاتی ہے۔ تمہاری فصلوں اور نسلوں کو تباہ و



برباد کر جاتے ہیں گھروں کو مسمار اور جلایا جاتا ہے تمہارے جانوروں ریوڑوں کو لوٹ کر ساتھ لیجاتے ہیں تمہاری اولاد۔ بچے۔ جوان۔ بوڑھے۔ مرد اور عورتیں قتل اور غلام بنائے جاتے ہیں یہ وادی جو جنت نظیر ہے جہنم زار بن جاتی ہے آپ کہتے ہیں کہ تمہاری یہ قربانیاں بحالی آزادی کے لئے ہیں اب وقت آگیا ہے میں آپ کی اس مفروضہ آزادی کو برقرار رکھنے۔ بحال کرنے کا وعدہ اور ضمانت دیتا ہوں ہمارے (انگریز) اور سکھوں کے درمیان ایک عہد نامہ کے رو سے (یعنی مجھے) سکھا شاہی فوج کا نگران مقرر کیا گیا تھا اور خالصہ دربار میں ایک انگریز بطور صدر یعنی نگران خالصہ دربار مقرر ہوا تھا) آپ کے لئے مالیہ کی مقدار کم کر کے صرف ۴۰ ہزار روپیہ سالانہ کیا جاتا ہے آپ جہاں چاہیں جس طرح چاہیں جیسے چاہیں شاہی خزانے میں جمع کر سکتے ہیں سکھ آپ کی وادی میں اب کبھی بھی قدم نہیں رکھے گا آپ لوگ کسی سکھ کا چہرہ تک نہیں دیکھیں گے آپ اپنے معاملات اپنے رسم و رواج کے مطابق چلائیں"

مزید کہا۔ "مجھے افسوس سے کہنا پڑ رہا ہے کہ آپ لوگوں نے میری اس پیش کش کا مثبت جواب نہ دیا اب جبکہ عارضی طور پر رخصت ہوتا ہوں تو یہ تنبیہ زیر غور رہے۔ ہوں والویاد رکھو میں نے حتی المقدار آپ کی بھلائی اور خیر خواہی چاہی مگر تم نے وقت کی پکار کو نہ سمجھا مجھے بھی آزادی اتنی ہی مرغوب ہے جتنی آپ کو محبوب ہے۔ مگر تم نے تدبیر سے کام نہ لیا میرا اب بھی وعدہ ہے اگرچہ تم نے سکھ سپاہ کی صبر اور حوصلہ کا درست اندازہ نہیں لگایا اسکی صلح قدر نہ کی ورنہ آج بھی وہ اس قابل ہے کہ تمہارے علاقے کو زیر و زبر تاخت و تاراج کر کے زحیر اور جبر سے کام لے۔ مگر ہم انہیں ایسا نہیں کرنے دیں گے۔ سمجھ لو کہ ہم نے پوری وادی کا چپہ چپہ چھان مارا ہے ہمیں آپ کی ہر چیز کی آگاہی مل چکی ہے آپ کے قلعوں کی تعداد اور افروزی قوت خفیہ ذریعہ دخول و خروج (راستہ) معلوم ہو چکا ہے آپ کی کامیابی کا راز یہ پناہ گاہیں ہیں جنکی تعداد ۴۰۰ بنتی ہے تمہارے وسائل کا ادراک ہو چکا ہے تمہارے ۴۰۰ قلعوں کی نشاندہی بھی ہو چکی ہے میں لاہور سرکار سے ایک بار پھر اجازت چاہوں گا کہ تمہاری وادی میں پھر آؤں اور وہ اقدامات کروں جو تم کو ورطہ حیرت میں ڈال دے۔ میں تمہارے قلعوں کو مسمار کروں گا تمہاری عددی قوت کا صفایا

کروں گا۔ تمہاری نام نہاد آزادی کا خاتمہ کروں گا تمہیں غیر مسلح کروں گا مگر اس کے باوجود ہم تمہاری ضد کی بناء پر تم سے انتقام نہیں لیں گے تمہیں انصاف ملے گا گویا آزادی کے بدلے انصاف ملے گا جو آپ لوگوں میں ناپید ہے۔ آپ آزاد ہیں مگر ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو۔ میں اس وادی کو جنت نظیر کو بر باد کرنا نہیں چاہتا۔ آزادی سلب ہوگی مگر اس کے بدلے علم کی روشنی پھیلے گی خون خرابہ بند ہو گا یہاں صرف ایک سکھ گورنر ہو گا مگر وہ اس انگریز افسر کی سرپرستی میں کام کرے گا (بروئے عہد نامہ) اس طرح سکھ گورنر تم کو پریشان نہیں کر سکے گا یہ تمہاری خود ساختہ نام نہاد آزادی محض داستان پارینہ اور خواب پریشان بن جائیگی تمہاری آزادی مردم آزادی نہیں بلکہ مردم آزاری کا ذریعہ ہے اب اسے ختم ہو جانا چاہئے۔"

دیدہ عبرت کشا قدرت حق رلبہ ہیں

شامت اعمال ماصورت نادر گرفت

## ماضی میں امور انتظام کا طریقہ کار

امور انتظام کو سہولت کے ساتھ چلانے کے لئے شروع میں بیوں کے ۵ حصوں یعنی تپوں میں تقسیم تھا مگر جب بیوں کی آبادی بڑھتی گئی تو ساتھ ساتھ باہمی اختلافات بھی سر اٹھانے لگے چونکہ بیوں مرکزی حکومت سے بہت دور واقع تھا اور خراسانی سلاطین صرف باج وصول کرنے سے غرض رکھتے تھے اپنے فرائض سے بے گانہ تھے وہ رعایا کے فلاح اور بہبود سے کوئی سروکار نہ رکھتے تھے بیوں میں کوئی مستقل حاکم بھی نہ ہوتا تھا فوج کے لئے کوئی چھاوٹی یا قلعہ موجود نہ تھا اس لئے بیوں کے باسی اپنے مقامی رسم و رواج کے مطابق اپنے امور سر انجام دیتے تھے فطرت میں اطاعت شعاری تھی۔ بادشاہ کا احترام کرتے تھے مگر جب سایہ ظل سبحانی نہ ہو تو وحشت اور دہشت قدرتی نتیجہ مرتب ہوتا ہے چنانچہ بیوں کے باسی وحشت اور دہشت سے دوچار تھے ان

میں اختلاف اور باہمی رقابتیں پیدا ہونا شروع ہوئیں۔ پہلے ۵ گرو میں تقسیم تھے وقت نے انہیں اب ۲۰ گرو ہوں یعنی تپہ جات میں تقسیم کیا۔ ہر گاؤں کا اپنا ملک ہوا کرتا تھا پھر چند دیہات بن کر ایک تپہ بن جاتا اس تپہ کا بھی ایک ملک ہوتا تھا یعنی چھوٹے مکوں کا ایک بڑا ملک مہا ملک ہوتا اس طرح وادی ہوں میں ۲۰ بڑے ملک بن گئے اور پھر یہ ۲۰ تپے یعنی مہا ملک دو گروپوں گویا گوندوں میں تقسیم ہوئے اور ہر گوند کا ایک سردار ہوتا تھا ایک گوند کو تیر گوند (سیاہ) دوسرے کو چہین گون (سفید) کہا جاتا تھا عملاً ایک ہی ملک میں دو بادشاہ ہوتے تھے ایک نیام میں دو تلواریں ہوتی تھیں نتیجہ صاف ظاہر ہے ایک گوند دوسرے گوند کا زلی دشمن تھا زندگی غیر محفوظ اور اجیرن تھی۔

## اختیارات و فرائض ملکان

ہر زمیندار اپنے متعلقہ ملک کو زمینی آمدن کا  $1/10$  حصہ بطور عشر دیا کرتا تھا عشر جنس کی صورت میں وصول ہوتا۔ عشر ملک کا پیدا نشی حق ہوتا تھا وہ اسے یا تو خود وصول کرتا یا ایک ہندو منشی کے ذریعے وصول کرتا تھا بعض اوقات ملک ہندو منشی سے پیشگی عشر بھی وصول کرتا تھا گویا وہ اس مطلوبہ عشر کو ہندو منشی کے ہاتھ فروخت کرتا تھا زمیندار اور ملک دونوں ناخواندہ ہوتے تھے ہندو پڑھا لکھا ہوتا تھا۔ اس لئے ہندو حساب کتاب میں ہیرا پھیری کیا کرتا تھا گویا وہ حق سے زیادہ وصول کیا کرتا تھا عشر ملک کی ذاتی ملکیت تصور نہ ہوتی تھی بلکہ وہ اسے ایک فنڈ کے طور پر مفاد عامہ کے لئے استعمال کرتا تھا وہ محض اس کا امین ہوتا تھا یہ ملک کی دیانتداری پر منحصر ہوتا تھا کہ وہ کہاں تک اس قومی امانت کا صحیح استعمال کرتا ہے ورنہ کوئی باز پرس نہ تھی۔

ملک اس آمدنی سے اپنے گاؤں کی تفصیل کی تعمیر۔ مرمت۔ دیکھ بھال۔ نہروں ندی کی صفائی اہل راستوں کی حفاظت اور سرپرستی۔ اسلحہ کی فراہمی حاجیوں کی ضیافت۔ مہمانوں کی تواضع، مسافروں کی تواضع۔ اخوند امام مسجد۔ فقیروں۔ محتاجوں اور گشتی موسیقاروں کی پذیرائی پر جو کچھ خرچ ہوتا یہی فنڈ کفالت کرتا تھا۔ سال کے اختتام پر جو کچھ فنڈ سے بچ جاتا وہ ملک کی ذاتی

ملکیت کا حصہ بن جاتا عشر کے علاوہ ملک کا ذریعہ آمدن ہندو پر خاص ٹیکس ہوتا تھا جیسے شادی بیاہ کا ٹیکس (ہر بالغ ہندو پر دو روپیہ فی زنا رجز یہ بھی تھا)۔ ملک کی اپنی زمینداری بھی ہوتی تھی جو یا تو موروثی ہوتی یا زر خرید یا غصب شدہ مگر بقول ایڈورڈز ساری زراعت کی مجموعی آمدنی ۲۰۰ پونڈ یعنی ۲۰۰ روپے سالانہ سے متجاوز نہ ہوتی مثلاً۔ بازار احمد خان جو یوں کاپا یہ تخت کہا جاتا ہے۔ ملک لال باز خان جو شہری ٹیکس بھی وصول کرتا ہے عشر کے علاوہ تقریباً ۵۰ پونڈ سالانہ بتا ہے یہ سولہ سو تیس صرف چند ملکوں کو حاصل ہیں جو اپنے ساتھیوں کے مقابلے میں بہت زیادہ طاقت ہو اور مستحکم ہیں وہ مزید بتاتے ہیں کہ یوں وال جو کابل حکومت کے جواء کو بھی گوارا نہیں کرتے تھے وہ اپنے ملکوں کو برضا عشر ادا کرتے تھے۔

ایڈورڈز لکھتے ہیں "جب میں اس خطہ میں پہنچا تو تقریباً ۱۸ ملک یہ نوبانہ اختیارات رکھتے اور استعمال کرتے تھے مگر یہ ملک اور یہ تپے ایک دوسرے سے دست و گریبان رہتے تھے ان میں عروج و زوال کا سلسلہ جاری تھا کبھی کوئی کمزور ہو جاتا تو دوسرا مضبوط کوئی فرد بشر دوسرے تپے میں بغیر سابقہ ملک کے اجازت کے انتقال مکانی نہیں کر سکتا تھا اگر ایسا کرتا تو کشت و خون کا سبب بنتا۔ ملک اپنے تپے کے افراد کو جرمانہ بھی کر سکتا تھا۔ خون بہا کی رقم ۱۲ سو روپیہ مقرر تھی اعضا شکنی۔ ناک کان کاٹنا کسی کو برہنہ کرنا۔ سب کا جرمانہ ۵ سو روپیہ مقرر تھا۔ ایڈورڈز کے عہد میں ملک شیر مست خان تیر گوند کا سردار تھا جسے اپنے بھتیجوں سے پریشانی لاحق تھی۔ بعد میں اسے دیہات بدر بھی کیا گیا۔ اور ایڈورڈز کی دوبارہ یوں میں آمد پر ان سے حالی ملکی کا خواستگار ہوا تھا جسے بعد میں حال کر دیا گیا سپین گوند کا سردار جعفر خان مغل خیل تھا شیر مست کے پاس ۹ ہزار اسلحہ ہند جوان اور جعفر خان کے پاس ۶ ہزار اسلحہ ہند جوان ہوتے تھے۔

اگر ایک گوند سے دوسرے گوند میں کوئی فرد جانا چاہتا تو دونوں گوندوں کی رضامندی مطلوب ہوتی تھی۔ بھورت دیگر جنگ و جدل کا ذریعہ بن جاتا تھا۔ یہ دونوں گوند اکثر ایک دوسرے سے



برسر پیکار یا ہزار رہتے البتہ بیرونی دشمن کا مشترکہ طور پر مقابلہ کرتے تھے ہویان کے بارے میں یہ کہاوت ہے کہ ہوں کے باسیوں کو جنگ میں امن نصیب ہوتا ہے۔

## ہوں میں ہندوؤں کی حالت زار

جب ہوں شہر ابھی تعمیر نہیں ہوا تھا تو ہندو اور ہوی مسلمان یک جا رہتے تھے گو ان کے مذہبی رسومات میں کافی فرق پایا جاتا تھا مگر ہندو حالات کے رحم و کرم پر تھے۔ جبکہ حالات کے حکمران مقامی ملک ہوا کرتے تھے وہ انہیں ملکوں کے قلعہ جات میں محصور زندگی بسر کرنے پر مجبور تھے ایڈورڈز نے ان حالات کا خوب تجزیہ پیش کیا ہے

"ہوں میں ہندوؤں کی حالت بڑی ابتر تھی وہ ضرورت مند حکومت کے ساتھ دوستی بڑھانے کے روادار نہ تھے جبکہ موجودہ حکومت (جس کے وہ نگران تھے) کو ان کی معاونت کی ضرورت بھی تھی وہ صرف انفرادی طور پر اپنے متعلقہ ملکوں پر ہی بھروسہ اور اتکا کرتے ہیں ملک انہیں اپنے قلعہ میں پناہ دے چکے ہیں اور بسادے ہیں۔ اب یہ ہندو مکمل طور پر ملکوں کے طفیلی ہیں ہندوؤں قلعہ کی فسیل سے باہر نکلنے کی وہ ہمت نہیں کر سکتے اور نہ وہ اپنے ہم مذہب کے ساتھ دوسرے قلعہ میں مل سکتے ہیں جب تک انھیں ملک کی معاونت اور اجازت حاصل نہ ہو ملک انہیں قلعہ سے نکلنے کی صورت میں حفاظتی گارڈ مہیا کرتا ہے جس کا معاوضہ ادا کرنا پڑتا ہے ایک بار حکومتی دستے نے دولا شوں کو نیم دفن شدہ دیکھا۔ جن پر تشدد ہوا تھا یہ دونوں ہندو تھے جو ایک مسلمان سے قرضہ کی وصولی کے لئے بغیر کسی گارڈ کے قلعہ سے نکلے تھے تو پھر موت سے دوچار ہوئے۔"

ایڈورڈز مزید بتاتے ہیں کہ "ہندوؤں کو پگڑی پہننے کی اجازت نہیں ہے۔ کیونکہ پگڑی ہویان کے نزدیک وقار اور استعمار کی علامت ہے ہندو معمولی کھدر کی ٹوپی پہن سکتے ہیں تاکہ جھلسا دینے



والی تپش سے سر کو چایا جائے "ایڈورڈ بتاتے ہیں" ایک دفعہ میرے کیمپ میں کچھ ہندو داخل ہوئے انہوں نے پگڑیوں کو اپنے کرتوں میں چھپا رکھا تھا یہ چھٹی کا دن تھا اندر آکر عافیت محسوس کی اور نہایت چمکانہ انداز سے پگڑی نکال کر پہن لی اور بڑے خوش تھے کہ بغیر کسی خوف کے وہ پگڑی پہن سکے ہر ہندو سے دو روپیہ فی کس سالانہ جزیہ بھی لیا جاتا تھا۔ وہ شادی بھی ملک کی اجازت اور مرضی سے کرتے جس کا ملک کو معاوضہ ملتا۔ خواہ دلہن کتنی ہی بد صورت کیوں نہ ہو وہ قابل قبول ہوتی۔ ان تمام پابندیوں کے باوجود ہندو خوش تھے اور یہ سب کچھ ہوس زر اور حصول زر کے لیے ہے۔ جو انھیں آسانی سے دستیاب ہے۔ ساری تجارت ان کے ہاتھوں میں ہے۔ سوائے اسلحہ و گولہ بارود کی فراہمی۔ جو مسلمان کرتے ہیں انہیں مسلمان آقاؤں پر ایک لحاظ سے برتری حاصل ہے بنوی ناخواندہ۔ ان پڑھ اور جاہل ہے ہندو پڑھا لکھا ہوتا ہے۔ تقریباً ہر ملک نے ایک ہندو منشی معاوضہ پر رکھا ہوا ہے۔ گویا یہ ہندو ملک کا مختار ہوتا ہے جو طلب زر کا خواست گار ہے۔ اس نے دولت کے لئے ذلت قبول کی ہے۔ ہندو محمد سے اپنے ساتھ ہوس زر لے آیا ہوا ہوتا ہے ہندو بچے کا پہلا دانت روپیہ کے مس ہونے سے آشنا ہوتا ہے روپیہ یا پیسہ بچے کے منہ میں پکڑوایا جاتا ہے ہندو بچے کو سونے کی تعویذ پہنائی جاتی ہے گویا سونے کا ہار۔ زمین پر کھیلنے کے لئے اسے چند کوڑیاں دی جاتی ہیں تاکہ ۱۰ اتک ہند سے سیکھ جائے۔ ہندو بچے کو روزانہ ایک نلکہ (۲ پیسے کے برابر) دیا جاتا ہے کہ وہ اسے آنہ بنادے یعنی چار کر دے بچے کو ابتداء ہی سے تاجر بننے کا گر سکھایا جاتا ہے بنویان کے لئے اس کا وجود ضروری ہے تاکہ اسے منشی رکھ لے دونوں کو فائدہ ملک کے لئے منشی دستیاب ہے ہندو کے لئے متوقع استیصال دھوکہ اور فریب دینا آسان کیونکہ ملک سادہ۔ نادان۔ ناخواندہ ہے ہندو ملک سے عشر خرید لیتا ہے زمینداروں سے زیادہ وصول کرتا ہے ملک کو کم بتاتا ہے اگر کوئی زمیندار زیر بار ہو جائے تو ہندو اور مسلمان ملا میں مقابلہ شروع ہوتا ہے کہ کون ملک کی زمین رہن پر لیتا ہے اور کامیاب ہوتا ہے کیونکہ زمین رہن ہو جانے کی صورت میں پھر بھی لگان ملک کو دینا پڑتا ہے ہندو زمینداروں کو قرض بھی دیتا ہے وصولی میں ملک معاون ہوتا ہے جس کا صلہ اسے ملتا ہے۔

















رجوع کیا کرے۔

(۴) قاتل کو پھانسی کی سزایا عمر قید اور ضرب شدید کے لئے صرف جرمانہ نہیں قید بھی ہے۔ خون بہا کے لئے کوئی رقم نہیں لی جائے گی۔

(۵) کسی قلعہ کے قرب و جوار میں جو بھی فوجداری جرم کا مرتکب ہو۔ متعلقہ قلعہ کا ملک ذمہ دار سمجھا جائے گا کہ وہ مجرم کو قانون کے حوالہ کرے۔ سراغ لگائے اگر سراغ دوسرے قلعہ پہنچے۔ یہ بھی اس قلعہ کی ذمہ داری ہے۔ اگر کسی ملک نے بروقت مجرم کے بارے میں اطلاع نہ دی تو نقصان سے دگنا جرمانہ اسی ملک سے وصول کیا جاوے گا۔

(۶) اسلحہ لے جانے کی سخت ممانعت ہے سوائے سرکاری اہلکار۔

(۷) یہ پابندی اجنبی افراد پر بھی ہے خاص طور پر وہ افراد جو جمعہ کے دن بازار احمد خان آتے ہیں براے خرید و فروخت۔

(۸) گھر میں اسلحہ رکھنے کی اجازت ہے۔ اگر چاہے اسلحہ کو بیچ سکتا ہے حکومت مناسب قیمت ادا کرے گی۔

(۹) غلہ پر تمام ٹیکس معاف ہے۔

(۱۰) نظام آب پاشی میں مداخلت برداشت نہیں کی جاوے گی۔

(۱۱) کسی کے پاس ۵ سالوں سے مسلسل زمین زیر قبضہ ہے اسکی ملکیت تصور کی جاتی ہے۔ البتہ شکایت ہو تو فوری طور عدالت سے رجوع کیا جائے۔ یہ دعویٰ ۶ ہفتوں کے اندر اندر ہو۔ بعد میں شنوائی نہیں کی جائے گی۔ سوائے کافی شہادت کے۔

(۱۲) تمام سید حضرات بشمول مذہبی پیشوا جنہیں مالیہ سے مبرا قرار دیا گیا ہے وہ ریونیو سروے کے موقع پر حاضر ہوا کرے تاکہ اپنی اراضی کی نشاندہی کرے۔ اور تصدیق کرے۔ اسے تسلیم کیا جائے گا۔ البتہ ممٹش خیل سیدوں کا معاملہ کچھ اور ہے۔

(۱۳) جو کوئی مالیہ دینے سے گریز کر کے بھاگے اس کی زمین نیلام ہوگی جو کوئی مالیہ دے گا زمین اسی کی ہو جائے گی۔

(۱۴) جس چہ نے بھگوڑے کو پناہ دی مالیہ دینے کے لئے متعلقہ تپہ کا ملک ذمہ دار ہے۔

(۱۵) رسمِ ستی ممنوع ہے بچے کا قتل۔ غلام رکھنا موجب تعزیر ہے۔

(۱۶) کسی سے میگار لینا ممنوع ہے۔ خواہ وہ سرکاری اہلکار ہی کیوں نہ ہو۔ ملک یا کوئی دوسرا۔

۱۷) اسلحہ بارود کا استعمال۔ تجارت ممنوع ہے۔ جرمانہ ۵۰۰ روپیہ ہے۔

(۱۸) تمام باث اور اوزان پر کاردار کی مہر ثبت ہونی چاہئے ورنہ غیر قانونی جو باث لاہور میں

مروج ہیں وہی قابل قبول ہوں گے۔

مؤرخہ ۱۲ دسمبرء دلیپ گڑھ ہوں

## ایڈورڈز کی تسبیح روز شب کے چند دانے

"میں تسبیح روز و شب کا شمار کرتا ہوں دانہ دانہ"

"یاد ہو میں نے ہویان کو قلعہ جات خود کو دست خود سے گرانے کے لئے ۱۵ دن کی مہلت دی تھی۔ اختتامی مدت پر بہت سارے کرم فرمائے اور مجھے غصہ پینے اور بردباری اختیار کرنے کا درس دیا۔ اور درخواست کی کہ انہیں جرمانہ نہ کیا جائے میں نے ان پر بڑی عنایت کر کے مزید مہلت دیدی۔ اب جبکہ ۲۰ دن ہونے کو ہیں اور کام صرف 2/3 حصہ ہو چکا ہے میں خود کام کی رفتار سے مطمئن تھا۔ کیونکہ قلعہ جات کی دیواریں گرانے کا کام کوئی آسان کام بھی نہ تھا، عموماً مٹی جب خشک ہو جائے تو اُٹھنی صلاحیت رکھتی ہے۔ ایک ایک انچ بسد مشکل کھریدا اور کھرچنا پڑتا ہے جو جان جو کھوں کا کام ہے۔-----۲۰۰ قلعہ جات تقریباً زمین پوش کرائے جا چکے تھے ایک سو فصیلیں / قلعہ جات تقریباً۔ ۳ فٹ تک ایستادہ رہ گئیں تھیں جبکہ ۷۰ قلعہ جات کی دیواریں قد آدم تک ایستادہ تھیں۔

نظام الدین (خبر کار) کی کل والی اطلاع کی تصدیق ہو گئی۔ بابا اوتھ سنگھ جو ایک سادھو ہے اپنے ہوموطنوں کی خاطر جو میرے کیمپ میں ہیں اور جو سکھ ہیں وہ دواڑ علاقے میں رہتا ہے اس سادھو

















میں تم کہ ملکی سے ہٹا دوں گا۔ وہ کیمپ سے باہر نکلے مجھے تاثر دیا گیا کہ وہ ملزم / ملزمین کو ہمارے حوالہ کر دے گا۔۔۔۔۔ رات کو ایک اور حملہ ہوا بشن سنگھ کے سپاہی پر ۳ بیویوں نے تلواروں سے حملہ کر دیا وہ زخمی ہوا مگر جان بچی حملہ آور بھاگ نکلے۔

(ملک میر عالم خان مرزا علی خیل وہی شخص ہے جب انگریزوں اور سکھوں کے درمیان سکھوں کی دوسری جنگ چھڑ گئی اور ملتان میں بغاوت ہوئی ایڈورڈز اپنے چند بیویان ملکوں کے ہمراہ ملتان چلے گئے تھے۔ میجر ٹیلر بھی ہمراہ تھا موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے والئی کابل کے بھائی کو دعوت دے کر بیوں قلعہ پر قبضہ کر لیا تھا۔ جب سکھوں نے شکست کھائی تو ملک میر عالم خان افغانستان بھاگ گیا اور وہیں مر گیا۔) "تشدد اور ہم پر بار بار قاتلانہ حملوں سے یہ بات عیاں ہو گئی کہ اب بیویان کو احساس ہونے لگا کہ ہم جانے کے لئے نہیں آئے ہیں بلکہ مستقل حکمرانی کرنے آئے ہیں انہیں معلوم ہو چکا کہ شاہی قلعہ کی تعمیر دکھاوے اور دھمکانے ڈرانے کے لئے نہیں عزائم کچھ اور ہیں انہیں اپنی آزادی خطرے میں نظر آئی اس لئے علما نے بھی حسب ماضی انہیں ہمارے خلاف اکسانا شروع کیا انہوں نے شبخون مارنے کا پرانا طریقہ اب پھر آزمانا شروع کر دیا ہے (گوریلا جنگ کی ابتدا کر دی ہے۔)"

میں (ایڈورڈز) بھی احتیاط مزید شروع کر دی ہے اور انہیں مکمل غیر مسلح کرنے کا تہیہ کر لیا ہے حکم تو ہو چکا تھا اس پر سختی سے عمل کرنا ابھی باقی تھا حکم کیا کہ جب نووارد کیمپ میں داخل ہو تو جامہ تلاشی لی جائے۔ پیکٹوں کو مزید مضبوط اور چوکس رہنے کی ہدایت دی گئی سپاہیوں کو دیہات میں جانے سے منع کر دیا گیا مجھے معلوم ہے چند سال پیشتر رنجیت سنگھ کے پوتے نونال سنگھ پر فوج کی موجودگی میں دوبارہ ملک اور قاتلانہ حملے ہوئے تھے۔ ایک دفعہ ایک غریب معصوم لڑکا پھولوں کا ٹوکرا لئے ہوئے خیمہ میں داخل ہوا وہ پھولوں کا تحفہ شہزادے کو نذر کرنا چاہتا تھا جو ننھی وہ قریب پہنچا ساتھ والے شخص نے پھولوں میں سے پستول نکال کر شہزادہ پر فائر





صرف سہ ملک کے پاس ہوتی ہیں عوام کے پاس نہیں

جنوری ۱۸۴۸ء جھنڈو خیل زمین کی تصفیہ شدہ اراضی کی حد بندی کے لئے مالٹان مطلوب تھے (تنازعہ شیر مست خان اور سوان خان کے مابین تھا) یہ وسیع علاقہ عرصے سے بخر پڑا ہوا تھا میں اس کا تصفیہ کر کے قابل کاشت بنانا چاہتا تھا۔ وزیروں نے اپنے قوم سے تین غیر جانبدار افراد کو نامزد کیا مگر ملک شیر مست خان/ہویان اپنے ہی قبیلے کے افراد پر بھروسہ نہ کر سکے انہوں نے بازار احمد خان کے پنج ذات سے تین افراد چن لئے۔ جن میں دو تیلی (تیل نکالنے والے) اور ایک باغبان تھا۔

## ہنوں شہر کا نام دلیپ گڑھ کیوں

"یہ اس دلیپ سنگھ پسر رنجیت سنگھ کے نام سے منسوب موسوم ہوا جو معصوم نابالغ اور موجودہ حکمران تھا اور جو انگریزوں کے طفیل تاج و تخت کا مالک ہوا تھا دوسری وجہ (سکھوں کی طرف سے) حسد ہے جو میں چاہتا تھا کہ حتی المقدور اس کی مدد کروں ان کی حکومت مضبوط مستحکم اور قائم رہے اور کامیاب رہے۔ مگر یہ سکھ سردار خیال کرتے تھے کہ دلیپ سنگھ ایک طفیلی حکمران ہے اور ہم جو کچھ بھی کر رہے ہیں اپنے ہی فائدے کے لئے کر رہے ہیں۔ اس لئے سکھوں نے عجلت میں ۱۸۴۸ء میں عہد شکنی کر کے ہمارے خلاف ہتھیار اٹھائے اگرچہ وہ خود حکومت چلانے کے قابل نہ رہے تھے ۱۸۴۶ء میں بھی یہی صورت حال تھی یہی وجہ تھی کہ انہوں نے خود ہم انگریزوں سے درخواست کی کہ ہم ان کی رہنمائی اور معاونت کریں۔"

جنوری ۱۸۴۸ء

میں نے ایک بار پھر افسران کو جمع کیا اور تاکید کی کہ کیمپ میں رہا کرے پن چکی کے قریب ایک فوجی پیکٹ قائم کیا (یہاں پچھلی رات میں ایک سپاہی پر قاتلانہ حملہ ہوا تھا) تاکہ رات کی تاریکی



ساون خان سے محو گفتگو تھا ہوں کے حالات زیر بحث تھے اچانک شور مچا (تلواریں چل گئیں) ساون خان خالی ہاتھ تھا کیونکہ کیمپ میں اسلحہ لے جانا ممنوع تھا اس کے ساتھ ان کا ایک ساتھی فریدے بھی تھا دونوں خالی ہاتھ فرید کیمپ رولز کو برا بھلا کہنے لگا اور افسوس کیا کاش آج میں خالی ہاتھ نہ ہوتا اور کم از کم میرے ہاتھ میں تلوار ہوتی تاکہ دشمن کا کام ختم کر دیتا۔ اس نے مزید کہا کہ یہ خود ایک جرم ہے کہ کسی کو قہری دست ہٹا کر حالات کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا جائے۔

ہو ایوں کہ ایک باغی (غازی) نے کیمپ میں میرے خیمے میں بزور گھسنے کی کوشش کی تاکہ مجھے قتل کر دے۔۔۔۔۔ میں اب ڈبل بیرل پستول ساتھ رکھنے لگا تھا میز پر بسترہ میں۔

دستر خوان پر اپنے پہلو میں۔۔۔۔۔ میں نے فوراً دونوں بیرل لوڈ کئے خیمہ سے

باہر نکلا شور زیادہ تھا غالباً باغیوں (غازیوں) کی تعداد کوئی درجن بھر ہوگی۔ میں تنہا خیمے میں جو

۱۴ فٹ ہو گویا ج جانے کی امید کم ہی تھی میں مشکل سے باہر نکلا۔ ایک باغی (غازی) سنتری اور

چھڑا اسی کو عبور کرتے ہوئے دوسرے دروازے سے میرے خیمے میں داخل ہوا میں نے آہٹ

سنی گھوم کر خیمے کی پردوں میں سے دیکھا کہ ایک ہوی بنگلی تلوار لئے پاگل بیل کی طرح حملہ آور

ہوا خیمہ کا پردہ الٹ پلٹ ہوا۔ خیمہ کا دروازہ قد آدم سے کم اونچا تھا باغی (غازی) جھک کر نکلنے لگا

سر سے پگڑی گر گئی چونکہ اس وقت میں خیمے کے باہر کھڑا تھا وہ خیمے سے باہر مجھے اوہ اوہ

تلاش کرنے لگا جیسے شیر کا حملہ خالی جائے تو مزید غصہ میں آتا ہے۔ وہ غصہ سے پاگل تھا ہم

دونوں کی آنکھیں چار ہوئیں میرے پاس سوائے گولی چلانے کے کوئی سبیل نہ تھی۔ میں نے

گولی چلائی دی گولی اس کے سینے میں پیوست ہو گئی وہ لڑکھڑایا مگر گرا نہیں دوسری گولی چلانے

والا ہی تھا کہ متعدد سپاہ نے یک بارگی اس باغی (غازی) پر تلواریں سے حملہ کر دیا اس باغی

(غازی) کو بے شمار ضربیں آئیں اس کے بدن کے ٹکڑے اور بوٹیاں بکھیر دی گئیں۔ لاش کو کھینٹا

گیا کوئی فرد و ہر ایسا نہ تھا جس نے اسے تلوار سے ضرب نہ لگائی ہو۔ اسے تقریباً قیمہ کر کے

رکھ دیا گیا کچھ مر نکال دیا گیا۔ مگر تعجب کی بات ہے زندگی کی رمت اب بھی باقی ہے وہ زندہ ہے

رات گئے تک زندہ رہا بعض افسروں نے تجویز دی کہ اسے اس نیم مردہ حالت ہی میں پھانسی لگا





زمینداروں کے پاس ہے جبکہ ۲۶۵۶ کنال اراضی سید اور دیگر مذہبی طبقہ کی ملکیت ہے اس طرح اس مذہبی طبقہ کے پاس بجائے  $1/3$  حصہ قطعہ اراضی کے تقریباً نصف اراضی کے مالک ہیں مزید زمینداروں سے آمدن کا  $1/4$  حصہ لگان جبکہ مذہبی طبقہ سے آمدن کا  $1/6$  حصہ لگان لیا جاتا ہے بازار احمد خان سے اس فصل کی کل آمدن تقریباً ۵ ہزار روپیہ ہے جبکہ موسم بہار میں آمدن فصل سرما کے مقابلے میں نصف رہ جاتی ہے۔ اس طرح اب سالانہ آمدنی ۷۵۰۰ روپیہ بنتی ہے ہوں وادی میں اس وقت ۲۰ تپہ جات ہیں اس نسبت سے ڈیڑھ لاکھ روپیہ سالانہ بنتا ہے۔۔۔۔۔ میں (ایڈورڈز) نے کاشتکاروں سے کہا میں چاہتا ہوں ملک آباد خوشحال۔ فارغ البال ہو۔۔۔۔۔ آمدن زیادہ ہو لگان کم۔۔۔۔۔ یہ ملک اب طفیلی نہیں رہے گا تم بلا واسطہ اپنا رابطہ سرکار کے ساتھ قائم کر سکو گے اب ملک تمہارا مزید استعمال اور استحصال نہیں کر سکے گا۔

۲۴ جنوری ۱۸۴۸

میراباوری زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے چل بسا مجھے دکھ اور رنج ہوا۔ اگرچہ ایک مقامی حکیم نے اسکی حالت تسلی بخش بتائی تھی اس سے تمام ہندوستانی ملازمین میں خوف و ہراس پیدا ہوا میں نے خود اپنے کانوں سے سنا کہ یہ لوگ میری واپسی کے لئے دعائیں مانگ رہے ہیں اس لئے میں نے اپنے سیکرٹری کے ذریعے انہیں پیغام پہنچایا کہ "جو چاہیں اپنی مرضی سے جاسکتے ہیں مگر جب انہوں نے میرے ساتھ رہنا ہے تو اپنی زبانیں بند رکھیں گے۔ کیونکہ ویسے بھی ہوں پہلے سے بلاواں اور جنوں کی بستلی مشہور ہو چکا ہے"

۔۔۔۔۔ نظام الدین سپاہی نے بتایا حوالہ ملک جعفر خان غوریوالہ جس نے داود شاہ کے کچھ علما سے سنا ہے کہ داود میں ۱۲ یا ۱۰ مسلمان 'غازی' ہو گئے ہیں گویا مفرد بن گئے ہیں یہ اطلاع نظام الدین کو جعفر خان نے پہنچائی تھی یہ کہ انہوں نے قرآن پاک پر قسم اٹھائی کہ وہ مجھے زندہ نہیں چھوڑیں گے۔۔۔۔۔ داؤد لوگ سرکش خود سر اور شر پسند واقع ہوئے ہیں۔ (یاد رہے یہی الفظ ہویان کے باب میں بھی استعمال ہوئے ہیں) صفحہ نمبر ۱۸۰ اے ایران

دی پنجاب فرنیئر داوڑ کے بارے میں۔

"Dauris are the most vicious and degraded tribe of the Afghan nation" Page 180 A. on the P.F.

داوڑ میں ۱۵۰ کے قریب قلعہ بند گاؤں ہیں کاشتکاری خوب ہے حکومت کابل کے اثر سے آزاد ہے۔ داوڑ لوگ ہویان کے بھی خواہ ہیں اور دوست ہیں جبکہ وزیروں کے بد خواہ اور دشمن ہیں۔

آٹا عباس (خبر کار) نے ۱۸۳۷ میں اس علاقے کو دیکھا تھا وہ کہتے ہیں کہ داوڑ کے ملحقہ پہاڑوں میں ایک قبیلہ ہے جو اپنی ابروئیں بالکل صاف کرتے ہیں اور ان پر بہت زیادہ سرمہ لگالیتے ہیں۔ مونچھیں اور داڑھی دونوں کو منڈواتے سرمہ آنکھوں سے اوپر اور نیچے لگاتے ہیں اس طرح وہ بالکل جن یا بھوت ہی لگتے ہیں۔ داوڑ کے قلعہ نما گاؤں کی تفصیل یوں ہے بڑے بڑے ملک تین ہیں گویا ٹٹی۔ اسماعیل خیل اور حیدر خیل کے ملک۔

نام تپہ و قبیلہ	تعداد مکان	تعداد مسلح افراد معہ ملک
خدای خیل	۶۰۰ (ایک ہزار)	محمود خان خٹک
قبیلہ اسماعیل خیل	۱۰۰ (۳ ہزار)	علی خان
حیدر خیل	۳۰۰ (دو ہزار)	کمال خیل

لوگ آپس میں منقسم ہیں دشمنیاں جنگ و جدل روز کا معمول ہے (جیسے ہویان) عام آبادی مذہبی پیشواؤں کے زیر اثر ہے۔ یہاں دوسید ہیں عملاً ان کی حکمرانی ہے۔ یہ دونوں کافی گرم کے باسی ہیں ایک سید کا نام زواہر شاہ (جواہر شاہ) اور دوسرے کا نام غریب شاہ ہے وہ بزرگ کسی سے لگان وصول نہیں کرتے۔ البتہ زمیندار خود اپنی مرضی سے دیتے ہیں۔ یہ دونوں سید زادے سیاہ و سفید کے مالک ہیں۔







## (خط کا جواب)

یاد ہو میں نے سید زوار شاہ والی کاتی گرم کو داوڑ کے پتے پر خط لکھا تھا اس کا جواب آج موصول ہوا  
خط کا متن یہ ہے۔

انہوں نے حلفیہ کہا کہ "انہوں نے اپنے مریدوں کو بازار کھنے کو کہا ہے مزید تائید کے ساتھ بتایا  
کہ میں محتاط رہوں کچھ ہویان تم کو قتل کرنے کے درپے ہیں اور داوڑ کی طرف سے عام یورش یا  
لشکر کشی محض مبالغہ ہے"۔

سوان خان مصر ہیں کہ داوڑ کی طرف سے حملہ ہو گا اور مزید کمک کے لئے کہا مگر انہیں توپوں کی  
اہمیت کا تجربہ نہیں جو قلیل تعداد بھی دشمن کے جم غفیر کا مقابلہ کر سکتی ہے۔  
پانچ فروری ۱۸۴۸ء ٹیلر سے ملنے کے لئے ملک سوان خان وزیر کو کرک  
روانہ کیا گیا۔ تاکہ بارکزی دستہ اور وزیروں میں تصادم نہ  
ہو۔ چند دن پیشتر میں نے سوان خان کو بکا خیل  
وزیروں کے پاس یہ بتانے کے لئے بھیجا تھا کہ بکا خیل وزیر ماضی کی طرح لوٹ مار سے باز آجائیں  
اور جن کے لئے وہ ضمانت دے مگر انہوں نے یہ پیغام ان سنی کر دیا۔

بلیا تم سنگھ (خبر کار) کی طرف سے پیغام ملا کہ دلا سے خان پھر متحرک ہو گئے ہیں۔ انہوں نے  
۲۰۰۰۰ ہزار محسود جمع کرنے کو کہا ہوا ہے۔ یہ پانچ یا چھ دنوں کے اندر ہوں پر یلغار کرنے والے  
ہیں نظام الدین خبر کار کے مطابق داوڑ نے اپنی اراضی کا  $1/10$  حصہ محسودوں کو دینے کی پیش  
کش کی ہے۔ تاکہ "صاحب" کا راستہ روک کر ان سے گلو خلاصی ملے اور ہوں آزاد ہو جائے مگر  
محسودوں نے اس پیش کش کو مسترد کر دیا۔ اور کہا کہ "صاحب" (ایڈورڈز) ہوں سے  $1/4$  حصہ  
لگان لیتا ہے۔ اس لئے ہمیں بھی  $1/4$  حصہ اراضی ملنا چاہیے۔ جبکہ ہم مسلمان بھائی ہیں۔ اور  
ایڈورڈز کافر حکمران ہے۔ ہم آسانی کے ساتھ انگریزوں کو

۹ فروری ۱۸۴۸

منور دین خبر کار اطلاع دیتے ہیں ہم پر لشکر کشی تین اطراف سے ہو گی (۱) محسود وزیر شکتی کے راستے سے جو جانی خیل کے علاقے میں ہے (۲) داوڑ باران روڈ کے ذریعے (۳) خوشی کرم کے راستے سے یہ لوگ بئوں میں ملیں گے اور قران شریف پر قسم اٹھائیں گے۔ پھر تقسیم ہوں گے اور الگ الگ حملہ کریں گے جمعہ کا دن مقرر ہے۔ بقول منور دین خبر کار اگر اس بار بھی ہم پر حملہ نہ ہوا تو پھر کبھی بھی نہ ہو گا۔ یہی پیغام میں نے جنرل ٹیلر کو بھی پہنچا دیا انہیں پہنچنے میں قدرے تاخیر ہوئی۔ رپورٹ کی صداقت کے پیش نظر خدشہ تھا کہ ایسے بحرانی موقع پر کچھ بیویان کی طرف سے حملہ کیا جاسکتا ہے معلوم ہوتا تھا کہ داوڑ قبیلہ نے ہر ممکن کوشش کی کہ وہ پڑوس کے قبائل کو مجوزہ حملہ میں شریک کرے احتیاط برتنے کے لئے کافی شواہد آچکے ہیں مگر پریشانی کی کوئی بات نہیں ہم مضبوط ہیں۔ بشرطیکہ ہمارے آدمی اس کو سمجھیں سب سے بڑی حکمت عملی خوف کو نہ ظاہر کرنا ہے جہاں تک ممکن ہو۔ احتیاتی تدابیر کو بھی خفیہ رکھنا چاہئے اگر ہمارے سپاہ بد دل نہ ہوں تو ہم نئے تعمیر شدہ قلعہ کے طفیل تمام کابل (افغانستان) کے سپاہ کا بھی غولی مقابلہ کر سکتے ہیں۔

۱۱ فروری ۱۸۴۸ء

داؤد کا ملک لارا خان مقررہ دن پر آیا جو حیدر خیل کا تھا۔ اس نے نظام الدین (خبر کار) جیسی رپورٹ دی کہ داؤد کی طرف سے حملہ متوقع ہے۔ اس نے مزید بتایا کہ داؤد میں خبر پہنچی ہے کہ ہریانہ کے قلعہ جات انگریز سپاہ گرا رہے ہیں۔ مویشی مال و متاع کو لوٹا جا رہا ہے عورتوں سے

زیادتیاں ہو رہی ہیں غرض سکھوں نے ظلم کی انتہا کر دی ہے داوڑ اپنے ملاؤں اور ملکوں کے ساتھ مشورہ کے لئے جمع ہوئے۔ صورتحال پر غور کیا گیا۔ متفقہ رائے یہ ٹھہری کہ اب فوج ان کے علاقے میں بھی آئے گی انہوں نے فیصلہ کیا کہ تلوار اٹھائیں اور بھوکا کافروں سے لڑیں گے۔ بقول لار اس نے فیصلہ کیا کہ وہ خود جا کر پیشم خود حالات معلوم کرے جب کہ مجھے بتایا گیا کہ میں زندہ سلامت واپس نہیں آؤں گا۔ وہ بتاتے ہیں وہ روانہ ہوئے اور خود کو مری قبیلہ کے ایک قلعہ میں چند روز کے لئے چھپا لیا۔ یہ دیکھنے کے لئے کہ کیا کوئی سپاہی یا سپاہ قلعہ توڑنے گرانے کے لئے آتا ہے۔ یا کسی خاتون کو زبردستی اٹھایا جاتا ہے۔ مگر اس نے ایسی کوئی چیز نہ دیکھی۔ البتہ اس نے سنا چند دن قبل "صاحب" خود آئے تھے وزیروں نے جوہد توڑا تھا وزیروں نے اپنی سپاہ سے ہند کو از سر نو درست کر لیا۔ اور بھویان مری اپنی زمینوں کو پانی دے سکے۔ فصل اگا سکے لار اکتے ہیں اسے پھر بھی اعتبار نہ آیا۔ سمجھا لیروں کی زد سے یہ علاقہ دور پڑتا ہو۔ اب چاہا۔ خود کیمپ آئے۔ وہ ہمارے کیمپ کے نزدیک کسی دیہات میں آیا۔ اور دیکھا کسی قسم کا تشدد ظلم نہیں۔ مگر یہاں ہر کوئی اپنے کام میں مگن اور مطمئن اور مصروف ہے اب ہمت ہوئی اور کیمپ میں آیا۔ ادھر ادھر دیکھا میں صاحب کے خیمے کے نزدیک کہیں بیٹھ گیا تماشا دیکھتا رہا لوگ عدالت میں آتے ہیں انصاف پاتے اور رخصت ہو جاتے ہیں لار کا غصہ اور نفرت فرو ہو گئی خیال گزرا کتنا جھوٹ اور بہتان سنا لار ا بار بار کہتا کہ اب ان کے دوست احباب اسے زندہ سلامت واپس آکر دیکھیں گے۔ توحیرت کا اظہار کریں گے۔ (ایڈورڈز) میں نے اسے ریشمی پگڑی دے دی کہ وہ پہن لے اس پیغام کے ساتھ رخصت کیا۔ کہ وہ داوڑ لوگوں سے کہہ دے کہ صاحب سے ملا اور اس نے میری پندیرائی کی۔ اور وعدہ کیا اگر وہ اپنے کام سے سروکار رکھیں گے گڑباد نہیں کریں گے تو صاحب کبھی بھی ان کے علاقے میں قدم نہیں رکھے گا اور ہجرت دیگر صاحب اگر ان کے گھروں تک جلا دیگا۔

مجھے منور دین (جاسوس) نے بتایا کہ ہمارے خلاف دشمن کے درمیان اتحاد مشکل ہو گیا ہے۔  
 کوششیں ترک کر دی گئی ہیں۔ دوستیوں نے انکار کر دیا ہے کیونکہ برف باری شروع ہو چکی ہے۔  
 محمود زیر آپس میں الجھ پڑے ہیں اور ملک کے بیٹے جہانگیر خان نے دوسرے ملک کے بیٹے کو قتل  
 کر دیا ہے۔ اس طرح سارا قبیلہ تقسیم اور بہیم دست گریبان ہو چکا ہے۔ داؤڑ بھی منتشر ہو چکے  
 ہیں اور خود کو ہمارے رحم و کرم پر چھوڑ دیا ہے اب صرف رسمی کاروائی باقی ہے۔ اس نوع کی  
 اطلاع جرنل کرٹ لینڈت کو بھی

میں نے داؤڑ کے بارے میں جان  
 لارنس کو تفصیلی خط لکھا۔ یہ صلاح ٹھہری کہ داؤڑ پر قبضہ فی الحال  
 ملتی کیا جائے۔ ان قبائل کو زیر کرنا آسان ہے۔ مگر قبضہ برقرار رکھنا مشکل  
 ہے۔ بار بار اتم سنگھ نے سکھا سنگھ کے ذریعہ پیغام دیا کہ قبائل کا اتحاد  
 عملاً ختم ہو چکا ہے مگر دلا سے خان کا بیٹا شیخی نے ڈاکوں کا ایک گروہ منظم کیا ہے۔ کہ وہ ہمارے مال  
 مویشیوں پر یلغار کرتا رہے۔ بازار احمد خان کے کھتری دیوان جو  
 عموماً داؤڑ سے پیغام رسانی اور جاسوسی کیا کرتا تھا۔ آج صبح خود آیا بتایا کہ دلا سے خان کا بیٹا۔ خوست  
 گیا ہوا ہے۔ امیر کابل کے بیٹے کے ساتھ سازش کر کے وہاں فنڈ اور فوج جمع کرنے کی سعی کر رہا  
 ہے۔ اور یہ کہ ہم پر حملہ کرنے کا خیال ابھی ترک نہیں ہوا ہے۔ میرا بھی یہی خیال ہے کہ حملے کا  
 خیال عارضی اور وقتی طور پر ملتوی ہوا ہے ترک  
 نہیں ہوا۔

۲۵ فروری ۱۸۴۸ء

ملک لال باز خان آئے تجویز پیش کی ویال چشمہ حالیہ سیلاب کے باعث ناکارہ ہو چکا ہے اس کی  
 دوبارہ مرمت ضروری ہے۔ اجازت ہو کہ جو علاقے اس ویال سے مستفید ہوتے ہیں وہ اس



مرمت میں شرکت کریں اجازت ہو تو انہیں ایک کو تو ال کے ذریعہ بلا لاؤں مثلاً علاقہ موسیٰ خان کالا خیل اور اسماعیل خانی۔ میں نے سمجھ لیا کہ اس طرح ان کے اس عمل سے نوابی اور سرداری کی بڑھتی ہے۔ ہویان ضدی حاسد خود سر لوگ ہیں اس اقدام سے ناراض ہوں گے اور اپنی حق تلفی سمجھیں گے اور توہین بھی۔

علاقہ منڈان میں موسیٰ خان کالا خیل کا مستی خان ملک تھا۔ میں نے موسیٰ خان کے بیٹے شاہ ولی خان اور مستی خان کو خود بلا بھیجا۔ کہ وہ چشمہ کی صفائی میں ملک لال باز کی امداد کریں۔

ملک مستی خان نے معائنہ کر دیا شاہ ولی خان کے باپ موسیٰ خان اور لاہ باز خان کے ماتین ایک دیوار پر تنازعہ تھا اور جھگڑا بھی ہوا تھا وہ جذباتی ہو کر کہا کہ ہمارا پانی اور ویال الگ ہے۔ ہم کیوں لاہ باز خان کے ویال کی صفائی اور مرمت کریں اس پر لاہ باز خان نے غصے میں آکر کہا اور ہاتھ آگے بڑھا کر دری پر زور سے دے مارا اور کہا (میں ایک سو روپیہ ابھی ابھی دوں گا اور تم بھی اس دری پر رکھ دو اگر تمہارے ویال کا پانی ویال چشمہ سے نہ ہو صاحب (ایڈورڈز) یہ رقم بیٹھک ضبط کر لے۔ اگر ہے تو تمہاری رقم ضبط ہو جائے گی۔ شاہ ولی خاموش ہو گئے جوش ٹھنڈا اور لا جواب ہوئے حیرت اس بات پر رقم کی ضیاع کی فکر ہے مگر اخلاقی شکست پر ندامت نہیں تفتیش کے بعد معلوم ہوا کہ پانچ نہروں کو چشمہ سے پانی فراہم ہوتا ہے۔ میں نے متعلقہ ملکوں کو حکم دیا کہ وہ چشمہ کی صفائی میں لاہ باز خان کا ہاتھ بٹائیں گے مگر لال باز خان کی طرف سے کو تو ال روانہ کرنے کی تجویز سے اتفاق نہ کیا۔ خبر گیری کی ذمہ داری متعلقہ ملک پر چھوڑ دی گئی۔ میں نے حکم دیا کہ آئندہ بھی ویال چشمہ کی صفائی اور مرمت میں بغیر حیل و حجت کے اپنا کردار ادا کرو گے۔

۲۷ فروری ۱۸۴۸ء

ساوان خان نے روزی کے ذریعہ اطلاع دی کہ انہوں نے وزیروں سے ایک سو پچاس فرہ دہنے بطور خراج جمع کیے ہیں اور وہ (ساوان خان) دلیپ گڑھ آئے ہیں کیونکہ تھل کا علاقہ سیلاب سے متاثر ہوا ہے۔



جو نہی ہم غوری والہ کے مضافات میں پہنچے تو مرد آبادی استقبال کے لئے باہر اٹھائی تھی۔ قطار میں کھڑے ہمارے منتظر تھے بعد میں میرے خیمے کے باہر دائرہ کی شکل میں فرد کش ہوئے اپنی ٹھوڑیوں کو اپنے زانوں پر ٹیک لگائے بیٹھے تھے آنکھوں سے فکر مندی ٹپکتی تھی۔ اور اپنے (فرنگی) صاحب کی طرف گھور گھور کر اور دوز دیدہ نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ اسی دوران بوڑھا سوان خان وزیر تھل سے۔ آکر یہاں نمودار ہوا جب انہوں نے ہویان کو میرے قریب دیکھا۔ آتے ہی بے ساختہ با آواز بلند کہ اٹھے "خدا تمہیں ان شر پسندوں سے بچائے مزید کہا تم نے ان شریروں کو اتنا قریب کیوں آنے دیا۔"

۲۹ فروری ۱۸۴۸ء منگل وار آج میں سوان خان کو خلعت فاخرہ پیش کرنا چاہتا ہوں پھر اپنے خیر خواہ و فادار اور مخلص دوست سے الوداعی ملاقات اور کلمات کہوں گا میں نے اسے خلعت فاخرہ پیش کی۔

ساوان خان کو جب اپنے حسن سلوک کا صلہ ملا۔ تو بہت خوش ہوئے ملک ساوان خان نے نئے صاحب کے بارے میں اپنی فکر مندی کا اظہار کیا میں نے انہیں تسلی دی کہ نئے صاحب جہاندیدہ شخص ہیں ان سے آپ ہر قسم کی رعایت کی امید رکھ سکتے ہیں بڑا طیکہ آپ لوگ ان سے روایتی تعاون جاری رکھیں جب وہ مطمئن ہوئے تو ملک ساوان خان نے وزیروں کے بارے میں طویل اور دلچسپ باتیں کیں مجھے انہیں سمجھانے میں بڑی دقت پیش آئی۔

میں نے انہیں بتایا کہ ہوں کے حکمران اور وزیروں کے ترجیحات اور مقاصد ایک جیسے ہیں وہ وزیروں کو کسی طور ہوں کی زمینوں سے بید خل نہیں کریں گے اور انہیں بید خل کرنا آسان کام بھی نہیں اور غیر دانشمندانہ اقدام ہوگا۔

ان وزیروں کو غرمت افلاس پہاڑوں سے یہاں لے آئی ہے لہذا اگر انہیں یہاں سے نکال باہر کیا گیا تو ہوں کے باسی ایک بار پھر ڈاکوؤں اور قاتلوں کے نرغے میں آجائیں گے۔ میری باتوں کو

سوان خان نے اظہار پسندیدگی سے سنا مگر گاہے گاہے اپنے خاص تکیہ کلام کے ساتھ مغل ہو جاتا  
رشتیاری رشتیاری یعنی سچ۔ سچ خوب سچ درست۔ خوب درست وغیرہ۔

میں نے مزید بتایا اگر ان وزیروں کو سرزمینوں میں آباد کیا جائے تو وہ کاشت کریں گے مالیہ  
دیں گے خود امیر بن جائیں گے اور سرکاری خزانہ بھر دیں گے اس طرح دونوں کا بھلا ہو گا اس  
گفتگو کے دوران سوان خان بار بار اپنی داڑھی کو جنبش دیتا رہا ملک سوان خان نے ایک بار پھر کہا کہ  
وزیر بہت سادہ اور کم فہم ہیں۔ میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ وہ کچھ اور کہنا چاہتے ہیں گویا اشارہ ہے اس  
اقرار نامہ کی طرف جو ہمارے درمیان طے ہوا تھا جسکی پاسداری کا گویا وہ اطمینان بخش جواب  
نہیں دے سکتے تھے۔ میں نے جواب میں کہا کہ میرے لئے یہ امر باعث خوشی ہے کہ وزیر لوگ  
اپنے وعدے کا پاس رکھیں گے آباد ہوں گے اور مالیہ دیں گے پھر بھی اگر وہ باہمی فائدے کی  
جائے خود کو نقصان دینا پسند کرتے ہوں تو رد عمل برابری کا ہو گا۔ اگر رعایت دے سکتا ہوں تو  
واپس بھی چھین سکتا ہوں۔

آخر میں بوڑھا شخص (سوان خان) کہے بغیر نہ رہ سکا اور آخر دل کی بات کہ ڈالی کتنا اچھا ہو کہ  
وزیروں پر جائے  $1/4$  حصہ لگان کے  $1/6$  حصہ شرح سے لگان لاگو کیا جائے میں نے بات  
کاتے ہوئے کہا نہیں نہیں یہ نہیں ہو سکتا انصاف کے منافی کوئی کام نہیں ہو گا یہ بیویان کی حق  
تلفی ہو گی صریحاً حق تلفی۔ آخر وزیروں سے کس خوشی میں کم لگان وصول ہو؟ سوان خان نے  
سب اقرار اپنے قبیلے سے ۲۰۰ دہنے جمع کر کے پیش کئے آج کے اس گفتگو سے اندازہ ہوا کہ  
 $1/4$  حصہ لگان کے سلسلے میں مستقبل میں وزیر مزاحمت کریں گے اور اس طرح میرے  
قائم مقام نیلر کو تکلیف درپیش ہو گی مگر ایک ایسا ملک جو ابھی ابھی زیر اطاعت آچکا ہو اس اطاعت  
کا آسانی سے خوگر نہیں ہو سکتا۔

اپنے حافظہ دستے کے ہمراہ میں گانڈی کی طرف روانہ ہوا غوریوالہ سے ۱۰ کوس کے فاصلہ پر ہے



یہ درمیانی علاقہ جنگل ہی جنگل ہے۔

قاری کو اب معلوم ہو چکا ہو گا کہ کن مضطرب کن حالات میں میرا وقت گزرا کن پریشانیوں۔ خطرات۔ ذمہ داری۔ وحشیانہ مہم وحشیانہ زندگی۔ زیادہ کاوش و کوشش جو تین مہینوں پر محیط ہیں میرے اعصاب پر گراں گزری ہو گئی۔

۹ دسمبر ۱۸۴۷ء ہم بھولے اترتارخ کو طاقت ور بہادر اور غیر مفتوح وزیری قبائل کی خود مختار حیثیت ختم کر دی انہوں نے کلنگ دینا قبول کیا ۱۸ دسمبر شاہی قلعہ دلیپ گڑھ کی بنیاد رکھی سکھ سپاہ نے اپنے ہاتھوں سے اسکی دیواریں اونچی کر دیں۔ میں نے ۷۲ دنوں میں جو ایک مختصر عرصہ ہے اور وہ بھی دشمن کے علاقے میں بغیر انجینئر اور آلات ضروریہ ایک مضبوط قلعہ بنوایا۔

## ایڈورڈز کے کارنامے۔ (خود انہیں کے الفاظ میں)

۵ جنوری ۱۸۴۸ء کو عوام اور خواص کو حکم دیا کہ وہ اپنے قلعوں کو اپنے ہاتھوں سے مسمار کر دیں جو تعداد میں ۴۰۰ تھے اسی ماہ کے اختتام تک۔ باوجود مسجد و محراب مخالفت میں خطبے دئے گئے مجھ پر متعدد قاتلانہ حملے ہوئے پھر بھی یہ سارے کام بہ احسن خوبی انجام دئے ایک نئے شہر کی بنیاد رکھ دی گئی ایک عسکری و تجارتی سڑک کو ۳۰ فٹ چوڑی اور ۲۵ میل لمبی ہے اس پر کام شروع ہو چکا ہے اور اب مکمل ہونے کو ہے تجارت بڑھتی فراغت میں اضافہ ہو گا پہاڑوں سے بیسچوں بیسچ یہ زرخیز وادی بہتر نظام آب پاشی نہ ہونے اور باہمی مناقشت جنگ و جدل اور لاقانونیت اور طوائف الملوکی کے باعث پیشتر اراضی بخر پڑی تھی وزیروں کی دست برداور زیادتیوں سے بھولے باسیوں کو چایا اب وہ بویان پر پانی بند نہیں کر سکتے اب زمین بخر نہیں ہو گی اب سرزمین بھول آباد شاداب ہے۔ ۴۰۰ قلعہ جات کے گرانے سے حکومت کو تحفظ مل گیا۔

ماضی میں وادی بھولے میں داخل ہونے کے لئے کوئی سڑک نہ تھی اب صورت حال یہ ہے کہ

سوداگر تاجر اور مسافر آرام و راحت اور احساس تحفظ کے ساتھ سفر کر سکتے ہیں تنازعہ غیر آباد زمینوں کا تصفیہ کر کے آباد کر لیا جو لوگ کرتے کی بجائے زرہ بکتر پہنتے تھے اور معمولی ٹکڑا پر اسلحہ کا آزادانہ استعمال کرتے تھے اب اسلحہ کی نمائش پر مکمل پابندی ہے اسکی جگہ شائستگی بردباری اور تہذیب نے لے لی

اب باہمی تنازعات اختلافات عدالت کے ذریعے فیصلہ ہونے لگے ہیں لا قانونیت کی جگہ قانون کی عملداری قائم ہوئی تلوار کی جگہ قلم نے لے لی قصہ مختصر اس وادی میں نے ۲۵ سالوں تک سکھ شاہی کا مقابلہ کیا اور سکھ شاہی بیویان سے کبھی بھی پورا لگان وصول نہ کر سکے تھے اب ۳ ماہ کے قلیل عرصے میں بیویوں کا پنجاب سے الحاق ہوا اور دونوں خود مختار نسلیں بیویان اور مروت ایک گولی چلائے بغیر مطیع بن گئیں ہیں گویا غلام۔

میرا عقیدہ ہے کہ باوجود میجر ٹیلر جیسے مضبوط اور ہمدرد انتظامیہ کے تحت پنجاب بھر میں کوئی ایسا مقام یا ضلع نہیں ہو گا جہاں بیویوں کے مقابلہ میں جرائم کی شرح کم ہو یا زیادہ تحفظ ہو۔

## تبصرہ (بہتر حکمت عملی)

ایڈورڈز کو بیویوں زیر کرنے غلام بنانے اور امن و امان قائم کرنے میں جو بھی کامیابی حاصل ہوئی وہ ان کی بہترین حکمت عملی کا نتیجہ ہے انہوں نے خوش قسمتی سے وزیروں میں ایک مضبوط اور بارسوخ شخصیت کی معاونت حاصل کی وہ ایک مضبوط قوم کا مضبوط انسان تھا ساون خان کا اعتماد اور تعاون حاصل کر کے ایڈورڈز نے بلواسطہ قبیلہ احمد زئی وزیر کو رام کر لیا۔ بیویان میں ملک لال باز خان اور درب خان بر اور ان شاہ بزرگ خیل بازار احمد خان سے روابط بڑھا کر انہیں دیگر بیویان کے لئے مثال بنا دیا ملک جعفر خان کو بھی ہم خیال اور ہم نوا بنایا کر بیویوں کے ۴۰۰ قلعہ جات کے انہدام کا کام آسان ہوا قلعہ جات کے مسمار ہو جانے اور شاہی قلعہ کی تعمیر سے بیویان کی دفاعی قوت کا خاتمہ ہوا نیز وادی بیویوں اور وادی داوڑ میں جاسوسوں کا ایک نیٹ ورک قائم کیا گیا گویا

جال پھیلا دیا۔ بعض علماء کو زر سے خرید اگیا ایڈورڈ نے زر اور زور دونوں کا خوب سے استعمال کر کے بیوں کی تسخیر ممکن بنادی یہ کام انہوں نے ۷۲۰ دنوں میں انجام دیا جو سکھ سپاہ ۲۵ سالوں میں انجام نہ دے سکی تھی۔

ایڈورڈ نے اپنے جاسوسوں سے دوہرے کام لئے تاکہ بروقت حالات سے آگاہی حاصل ہو اور اس کا تذکرہ (۲) جو افراد ہو س زر کے شکار ہوں ان کی تلاش اور جسے نہ خریداجا سکے یعنی وہ افراد جو نہ تو زر سے اور نہ زور سے زیر ہو سکے ایسے افراد کے خلاف افواہ سازی کی مہم چلائی جائے۔

دلا سے خان کے خلاف جاسوسوں کی پوری مشینری روباعمل تھی کہ اسے افواہوں کے ذریعے عوام میں بدنام کیا جائے اس طرح وادی داوڑ کا حال بھی بیوں سے مختلف نہ تھا با اثر افراد کو خریدنے کی کوشش کی جاتی تاکہ کامی کی صورت میں انہیں عوام میں غیر مقبول بنانے کے لئے افواہ سے کام لیا جاتا تھا۔ وادی داوڑ میں دو سیدزادے زوار شاہ اور غریب شاہ والے کافی گرم وادی دوڑ میں مقبول شخصیتیں تھیں انہیں پہلے خطوط لکھے گئے انہیں زبردست میں لانے کے لئے بڑے جتن کئے گئے۔ ڈر ایڈ ہمکایا گیا مزید ان کے خلاف زبردست پروپگنڈا کیا گیا نتیجہ میں غریب شاہ وادی داوڑ میں یرغمال بنا دیا گیا جبکہ دوسرا بھائی ٹانک چلا گیا۔ ملک شیر مست خان جندو خیل اور ملک میر عالم خان منڈان کی طرف سے منسوب جعلی خطوط لکھے گئے یہ سب حربے ملکر ایڈورڈ کی حکمت عملی کی مختلف شکلیں تھیں۔

## ایک خط

### ایڈورڈ کا خط بنام کارٹ لینڈت

ایڈورڈ نے جنرل کارٹ لینڈت کو ایک اہم خط لکھا جو ہم سب کے لئے لمحہ فکریہ مہیا کرتا ہے جب سکھوں نے انگریزوں کے خلاف بغاوت کر دی جسے تاریخ میں سکھوں کی دوسری لڑائی کہتے ہیں اور جسکی ابتداء شورش ملتان سے ہوئی ایڈورڈ نے دور ان دورہ ڈیرہ جات سے یوں لکھا

"جتنا ہو سکے ملتان کی شورش ناکام بنانے کے لئے نئے جوان بھرتی کر کے ہوں سے ملتان روانہ کریں ان سے دہر افاندہ ہو گا (۱) میرے ہم منصب میجر ٹیلر کو وادی ہوں کو قابو رکھنے میں مدد ملے گی کیونکہ ان نئے بھرتی شدہ نوجوانوں کو یہ غمائی کے طور پر استعمال کیا جاسکے گا (یعنی سرداروں ملکوں کی اولاد بھائی وغیرہ) کے ذریعے یہ کام آسان ہو جائے گا ان جوانوں سے ہماری افرادی قوت میں اضافہ ہو گا۔ اس خط کا فوری عمل ہو ا جیسے رقیب خان پسر پیر محمد خان غزنی خیل مروت در ب خان بازار احمد خان ہوں زرداد خان واللہ داد خان تپہ تپشی ہوں (یہ دونوں بھائی بعد میں منحرف ہوئے اور نگریزوں کے خلاف ہوئے اور جعفر خان غور یوالہ وغیرہ نے دل و جان سے معاونت کی اس نے اپنے بیٹے کو معہ چند سو گھڑ سوار ملتان بھیجا اور خود ہوں قلعہ کی حفاظت اور مدد کے لئے ہوں میں رہ گیا۔ لال باز خان قلعہ ہوں کی حفاظت پر مامور ہوا اور فتح محمد ٹوانہ قلعہ دار کی معاونت کی جب قلعہ پر سکھوں کا قبضہ ہوا تو لال باز خان کو گرفتار کر کے گجرات میں قیدی بنا دیا گیا۔ اور فتح خان ٹوانہ کو قتل کر دیا گیا۔ عیسیٰ خیل کے خوانین نے بھی کافی جوان ملتان بھیجے تھے۔

سکھوں کی اس دوسری لڑائی کا ہوں پر براہ راست اثر پڑا۔ جن ملکوں نے انگریزوں کی مخالفت کی تھی ان کی زمینیں اور ملکی ضبط کردی گئی مثلاً ملک اللہ داد خان کی ساری اراضی ملک جعفر خان کو دیدی گئی اس طرح ملک میر عالم خان میر زاعلیٰ خیل منڈان کی زمینی جلیند اور ملکی پر شکر اللہ خان منڈان قابض ہو اور ملک میر عالم خان خوست ہی میں جلا وطنی میں فوت ہوئے۔ انگریزوں نے اپنے بھی خواہوں اور معاونین کو علاقہ نار اور علاقہ لنڈی اک میں زمینیں دیں اور ساتھ ساتھ مراعات اور جاگیریں اعطا کر دیں ملک لال باز خان کو گجرات سے رہا کر دیا گیا جنہیں خوب پذیرائی ملی۔

## حصول ملکی

ملکی اور ملک جان جو کھوں کا کام تھا یہ عمدہ موردی نہ ہوتا تھا ہوں میں جنگل کا قانون رائج تھا



جسکی لائیں اس کی بھینس کوئی مرکزی حکومت نہ تھی طوائف الملوک وقت کا قانون تھا جسے عرف عام میں عہد افغانی (پشتو وخت) کہا جاتا تھا ملکی کانٹوں کی بیج ہوا کرتی تھی یہی وجہ تھی کہ ہر ملک اپنے گاؤں میں محصور زندگی گزارنے پر مجبور تھا ہر گاؤں کے ارد گرد بلند و بالا فصیل ہوتی تھی فصیل کے ہر کونے پر ایک برج ایستادہ ہوتا تھا جس میں ہمہ وقت اسلحہ بند جوان مستعد اور چوکس رہتے تھے زندگی یلغار انتشار۔ خلفشار اور فصیل کے اند اور باہر خرابی بسیار کی شکار رہتی تھی ہر فرد و بشر غیر یقینی صورت حال سے دوچار ہوتا تھا۔ زمین لرزان۔ انسان ترسان اور زندگی ارباب تھی۔

بزور شمشیر چالاک دغا بازی جو غالب آیا وہی بڑا آدمی بن بیٹھا اور ملک کہلایا عہد افغانی کے خانگی لڑائیوں میں ترجیحاً جو شخص کامیاب ہوتا گیا وہ بڑھتا گیا جب دوسرے فریق کو موقع ملا اس نے رولز کو پامال کر کے اور دھوکہ فریب کے ذریعے اپنی برتری قائم کر دی غرض ملکی قوت کی تابع تھی۔ یہ بھی دستور نہ تھا کہ ملک کا بڑا بیٹا اس کے بعد ملک ہو یا ملکی کا مستحق گردانا جاتا۔ جو چالاک فریب کار دلا اور موقع شناس ہو اوہی ملک بن سکتا تھا۔ ایسی بے یقینی اور بے آئینی اور حسد کے سبب سے ایک ہی جدی خاندان میں رقابت۔ مخالفت۔ مخالفت۔ جنگ و جدل۔ لڑائی جھگڑا اور نفاق رہتا تھا یہاں تک کے آپس میں بھائی اور تربور بھی باہم لڑ مرتے تھے ایک دوسرے کے مارنے اور زیر کرنے کے درپے آزار دہتے تھے ایسا بھی ہوا کہ باپ کے خلاف بیٹے نے تلوار اٹھائی جس شاخ یا خیل میں کوئی خاندان زبردست ہو یا کسی خاندان میں کوئی فرد زبردست ہو اوہی ملک ہو گیا غرض اس ملک کی ملکی نہایت خطرناک اور مستعار اور عارضی ہوتی تھی جس کے بھیٹ خاندان کے خاندان چڑھ جاتے تھے خاندانوں کا صفایا ہو جاتا تھا جو ملک بنا اس نے اپنے معاند بھائی اور تربور کو جس سے معمولی بھی خطرہ کا احتمال ہوا قتل کرادیا اور یہ خانگی فساد اور تغیر و تبدل۔ عروج و زوال اس وقت تک گرم اور جاری رہا جب تک سرکار انگریزی نے بوں کو اپنے قلمرو میں شامل نہ کیا تھا۔

## لفظ ملک

ملک ایک خطاب ہے جو شخص پشتون اپنی قوم یا قبیلہ کا سرگروہ اور گاؤں کا مالک ہو اس کو ملک کہا جاتا ہے بعد میں نمبردار کے لئے بھی یہ لفظ استعمال ہونے لگا ملک کا نام وقار اور احترام کی علامت سمجھی جاتی ہے عہد افغانی میں ملک بڑا اختیار ہوا کرتا تھا خاص طور پر اپنے ہمسایوں پر ہر طرح کا اختیار حاصل تھا۔ اپنے گاؤں اور قبیلے کے دیگر افراد اسکی اطاعت کرتے تھے مگر ایسا بھی ہوتا تھا کہ ایک ہی گاؤں میں کئی ملک ہو کر رہتے تھے اس کے مرنے کے بعد عموماً بڑا بیہای بڑا بیٹا ملک بن جاتا تھا۔ گاؤں کا نام بھی اسی ملک کے نام پر ہوتا تھا جب دستور تھا کہ جب ملک مر جاتا تو گاؤں کا نام بھی تبدیل ہو جاتا عہد انگریزی میں گاؤں کے مستقل نام رکھے گئے مزید ملک کے اختیارات بھی محدود کر دیئے گئے۔

## شیر مست خان جھنڈو خیل

یہ شخص سکھا شاہی کے عہد میں تپہ جھنڈو خیل کا ملک تھا اس کا جد امجد عیسکی تھا۔ یہ بڑا مہمان نواز شخص تھا خاموش طبع اور شریف النفس تھا۔ شیر مست خان احمد زئی سپر کی وزیر سوان خان کے ساتھ زمینی تنازعات میں الجھا رہا انہیں اکثر یہ شکایت رہتی تھی کہ وزیروں نے اس کی زمینی جائداد پر قبضہ مخالفانہ کر رکھا ہے۔

جب ایڈورڈز یوں کے نگران افسر کے طور پر آئے تھے تو جن ملکوں نے ایڈورڈز کے ساتھ اظہار اطاعت کے طور ملاقات کی تھی ان میں ملک شیر مست خان تپہ جھنڈو خیل بھی شامل تھے اس وقت ملک شیر مست خان تور گوند کے مشر اعظم تھے اس کے زیر کمان ۹ ہزار بیویان ہر وقت تیار ہو سکتے تھے اور لشکر کو تشکیل دے سکتا تھا۔ اپنے گوند کے افراد میں بڑا ہر دل عزیر تھا۔ جب ایڈورڈز موسم سرما میں دوسری بار ۱۸۴۷ء میں یوں آئے تو شیر مست خان ملک نہ رہا تھا اپنے بھتیجوں کے ہاتھ اسے جھنڈو خیل کو چھوڑنا پڑا تھا وہ کارٹ لینڈت اور ایڈورڈز کی طرف

سے معاونت اور دستگیری کا خواستگار تھا۔ ان ونوں وہ بازار احمد خان میں پناہ لئے ہوئے تھا ایڈورڈز کی کوششوں سے وہ ایک بار پھر اپنے منہ کا ملک بنا اور پھر تورگوند کا سردار بناس کی مہمان نوازی یوں میں ضرب المثل تھی۔

عیسک خیل کا نواب احمد خان جب سکھوں سے فرار ہوا اور خٹک پہاڑیوں میں جا چھپا تھا تو سکھوں نے وہاں بھی اسے چھین سے نہ رہنے دیا۔ وہاں سے بھاگ کر شیر مست خان جنڈو خیل کے ہاں پناہ لی اور مرتے دم تک وہیں رہا۔ ان کے ہاں ایسے بہت سارے حالات کے ستائے ہوئے افراد پناہ لئے ہوئے تھے وہ دل کا کشادہ تھا اور ترحم انسانی سے اس کا دل لبریز تھا وہ بہادر انسان تھا ایڈورڈز ان کے بارے میں متعدد واقعات اور حالات بیان کرتے ہیں ایک بار ان کے ملک سوان خان کے ساتھ رقم کے لین دین پر تنازعہ اٹھ کھڑا ہوا سوان خان نے یہ دعویٰ کیا کہ ملک شیر مست خان نے انہیں ۱۰۰۰ روپیہ دینے ہیں جبکہ شیر مست خان صرف ۳۲۰ روپیہ مانتا ہے یا ملک شیر مست خان رقم دے یا اس کے عوض زمین دے کیونکہ اسی پر زمین کا سودا بھی ہوا تھا جبکہ شیر مست خان انکاری تھا بہر حال ایڈورڈز نے دونوں رقوم کو جمع کر کے نصف کیا اور شیر مست خان کو یہ رقم دینے کو کہا اور وہ بالمر مجبوری راضی ہوئے دوسری بار زمین کا قبضہ حلف اٹھانے پر حل ہوا۔ تیسری بار زمین کی حد بندی کے لئے جب شیر مست خان کو ۳ ٹالٹ دینے کو کہا گیا تو وہ اپنے ہمدوں میں سے کسی پر بھی اعتبار نہ کر سکا اور بازار احمد خان سے ۳ ہمدے وہ بھی پنج ذات کے ۲ تیلی اور ایک باغبان کو چنا گیا۔ مگر سوان خان نے فوراً اپنے قبیلے کے ۳ افراد کو نامزد کر دیا ایڈورڈز نے اس واقعہ کو عبرت اور حیرت سے جانچا۔ وزیروں اور شیر مست خان کے درمیان زمینی پیمائش کے سلسلے پر جو مکالمہ ہوا وہ دلچسپ بھی ہے اور حق آموز بھی۔

وزیروں نے طعنہ دیا کہ تم (شیر مست خان) زمین کی پیمائش کی اجازت سرکار کو دے کر بزدلی دکھائی اور یہ کہ ہمارے لئے مشکل پیدا کر دی ہے جس پر شیر مست خان نے کہا تم غاصب ہو ہماری زمینوں پر قبضہ تم نے کر رکھا ہے اور مالیہ دینے کے لئے مجھے تنہا چھوڑ دیا ہے اب صاحب

فیصلہ کرے گا یہ مالیہ کس نے دینا ہے ہم نے یا تم نے۔

## شیر مست اور بازید خان

بازید خان نے دریائے کرم کے اس مقام پر جہاں سے بہت ساری نہریں نکالی گئی تھیں۔ ایک قلعہ تعمیر کیا۔ اس طرح بازید خان بلواسطہ ان نہروں کا مالک بن گیا۔ جب چاہتا نہری نظام میں مغل ہوتا اور مداخلت کرتا۔ اپنے مخالفین پر پانی بند کر دیتا د کس خان نے بعد میں اس طرف توجہ دی۔ مگر اب پانی سر سے گزر چکا تھا۔ د کس خان تور گوند کا سردار تھا۔ بازید خان سے اس سلسلے میں ٹڈ بھڑ بھی ہوئی مگر وہ ناکام رہے۔

البتہ ملک شیر مست خان نے اپنے ساتھ فاطمہ خیل تپہ کا ملک نامور خان کو ملایا نامور خان سپین گوند سے تعلق رکھتا تھا۔ مگر مفاد عامہ کے باعث شیر مست خان کا ساتھ دیا۔ دونوں نے ملکر بازید خان کو بچا د کھا کر اس کے قلعہ کو مسمار کر دیا اور پھر ایک دوسرا قلعہ وہاں موزوں مقام پر تعمیر کیا۔

د کس خان کے فوت ہو جانے کے بعد ملک بازید خان تور گوند کا سردار بن گیا تھا۔ مگر ملک شیر مست خان نے اسے بزور تور گوند کی سرداری سے ہٹا دیا۔ اور خود تور گوند کا سردار بن گیا۔ اسکی وفات کے بعد ملک درب خان شاہ بزرگ خیل بازار احمد خان تور گوند کا سردار بنا۔ مگر اس وقت حالات بدل چکے تھے۔ اور ملکوں کے اختیارات محدود ہوتے تھے۔

شیر مست کی وفات کے بعد ان کا بیٹا ظفر خان ملک بنا جملہ مراعات کا حقدار تسلیم کیا گیا اس کے مرنے کے بعد دوست محمد خان ملک بنا مگر مقدمہ بازی اور دشمنی کے باعث اس کی مالی حالت ناگفتہ بہ رہی تھی اس خاندان کی امتیازی حیثیت جو مہمان نوازی اب بھی بدستور باقی ہے ان میں باعث التفات شخصیتیں گزری ہیں مثلاً ایوب خان دی رسول خان اور اب مائینل خان قابل ذکر ہیں میرل خان ملک رسول خان کا بیٹا ہے ان میں بھی اپنے اسلاف کی خوبیاں موجود ہیں۔ عیسوی



کے اس خیل کو ایت خیل کہا جاتا ہے۔

## خاندان بازار احمد خان

مختصر تاریخ حوالہ مصنف حیات افغانی، یوں گزیٹر ۴۸-۱۸۸۳ء و خورشید جہان اور مصنف تھابرن اور خود خاندان کے اکابرین کی زبانی: -

یہ خاندان نسل عیسکی اولاد شینگ سے ہے عیسکی کی اولاد میں سے غزنی خان نے تپہ عیسکی میں بڑا نام کمایا۔ اور ایک موضع آباد کیا جو اب غزنی خیل کہلایا جاتا ہے۔ سترھویں صدی عیسوی کے اختتام پر اس کی اولاد میں سے احمد خان نے قبیلہ ہنجل سے کچھ زمین بزور چھین کر موضع بازار احمد خان کی بنیاد رکھی اور اسے اپنے نام سے آباد کیا اکثر ہندو موضع بھرت سے یہاں منتقل ہوئے احمد خان کے حیات میں یہ موضع اقریہ بہت چھوٹا تھا البتہ اسے آباد کرنے اور توسیع دینے میں وہ برابر کوشاں رہے اور اسے بازار یعنی شہر کا درجہ دینے کی کوشش کرتے رہے۔ یہاں چند ایک دوکانیں بھی قائم کی گئیں۔

احمد خان غزنی خان سے پانچویں پشت میں سے تھا نادر شاہ ایرانی کے عہد میں احمد خان وفات پا گئے ان کے بعد ان کا بیٹا اعظم خان ملک بنا جو احمد شاہ لہدالی کے عہد میں مر گیا اس کے بیٹے شاہ بزرگ نے اپنے دونوں چچاؤں دریا خان و خانان معہ نابالغ فرزندوں تک دعا سے قتل کر کے خود ملک بنایہ شخص بزازیرک۔ ہوشیار اور مستعد تھا اور بہادر بھی تھا۔ وہ بہت جلد رسوخ کا مالک بنا ناموری حاصل کر کے دربار شاہ افغانستان میں بھی دست رس حاصل کر لی۔

شاہ بزرگ کے آٹھ بیٹے تھے اور دو بیٹیاں جن میں سے مسامت ملی ملی کو احمد شاہ لہدالی کے سپہ سالار جہان خان درانی پر بیاہ ہوئی احمد شاہ لہدالی نے موضع بڈاخیل و مردی خیل اور موضع سیر و کا جملہ مالیانہ جاگیر میں عطا کی اس کے علاوہ آمدن دھڑ تھ قریہ بازار احمد خان تخمینہ ایک ہزار روپیہ سالانہ کی تھی بعد میں یہ خاندان شاہ بزرگ خیل کہلائی جانے لگی۔ آخری دور سلطان تیمور شاہ سدوزئی میں شاہ بزرگ فوت ہوئے ان کے بعد ان کا بیٹا شرافت خان ملک بنا مگر شاہ بزرگ کے

سب اپنے مختلف بیویوں کے بطن سے ہونے کے باعث آپس میں الجھ گئے۔ ان میں اتفاق نہ ہو سکا۔ دن مست سر مست اور زبردست ہر ایک بجائے خود ملکی کے دعویدار ہوا شرافت خان نے اپنی بیٹی فاطمہ کی شادی نواب صمد خان بارک زئی برادر امیر دوست محمد خان سے کر دی تھی اس رشتہ داری کے باعث شاہ زمان کے عہد میں شرافت خان اپنے ہم سروں پر غالب رہا علاوہ جاگیر سابقہ کے اور آمدن دہڑتھ مبلغ ۱۲ سو روپیہ سالانہ انعام اس کا منجملہ قلعگ تپہ عیسوی مقرر ہوا اور بوقت ملاقات ۵ روپیہ یومیہ مہمانی بھی مقرر ہوا شرافت خان کا حقیقی بھائی دریا خان عالم شباب میں غوریوالہ کی لڑائی میں مارا گیا اس کے بدلے میں مغل خان (جد اعلیٰ سردار خان مغل خیل) نے اپنی دختر شرافت خان کو نکاح میں دیدی جس سے ۳ فرزند نرینہ پیدا ہوئے جن میں سے بڑا حاجی حذر خان تھا جو شرافت خان کے بعد دعویداری ملکی ہوا جسے قلندر خان جنگ باز خان (والد لاہور خان و دربار خان) اور دس خان نے ہم صلاح ہو کر معہ دود گیر برادران حقیقی بے خبری میں قتل کیا خانصوبہ پسر شرافت خان مشکل سے جان بچا کر بھاگ سکا۔ اور نواب اب صمد خان کے پاس فریادی ہوا اور جب سردار شیر دل خان بارک زئی بھوں آیا تو خلصوبہ بھی ہمراہ تھا اسکی اعانت سے اپنی جائیداد اور موضع واپس لیکر ازراہ انتقام دس خان کے تین، چار ساتھیوں کو جو ان کے والد کے قتل کرنے میں شریک تھے عقوبت سے ہلاک کیا۔ ملک میر عالم بھان پسر دس خان کو بھی قتل کر دیا یاد رہے اس وقت دس خان فوت ہو چکے تھے اور ان کی جگہ ان کا بیٹا میر عالم خان ملک تھا جسے ایک سال ہوئے ملک ہوا تھا۔

## ذکر دس خان کا

جب دس خان ولد رن مست خان (شاہ بزرگ خیل) ملک ہوا یہ شخص دلاور آدمی تھا اسی سبب سے زیادہ نام اور اختیار پیدا کر کے ۱۸۲۷ء میں جب مہاراجہ رنجیت سنگھ ضلع بھوں کی حدود مروت میں داخل ہوا تو دس خان نے اطاعت قبول کر کے سردار فتح سنگھ اور کنور کھڑک سنگھ کے ذریعے سے بڑا رسوخ حاصل کر لیا ۵ روپیہ یومیہ روزینہ سکھان کی طرف سے مقرر ہوا اور ان

ملاقات ۱۸۳۲ء میں کڑک سنگھ نے نصف تپہ عیسوی کا مالہ الگان ان کے لئے معاف کیا۔ دس خان کو اپنے گوندیداروں پر اس قدر اختیار تھا کہ وہ آسانی سے لشکر کو جمع کر سکتا تھا۔ بازار احمد خان کی ترقی اور اس خاندان (شاہ بزرگ خیل) کا نام دس خان کے وقت سے بہت مشہور ہو گیا۔ بیوان لور مروت دونوں قبیلوں میں یکساں ہر دلعزیز اور مقبول تھا۔

دیوان ملک رائے نے جو نواب ڈیرہ کی طرف سے ایک دفعہ موضع خوجڑی اخوزڑی (بیوں پر) یورش کی تو دس خان باہر اورنگ خیل میرا خیل نے اس کا ایسا مقابلہ کیا اور ایسی شکست دی کہ بعد میں بیوں کا نام بھی نہ لیا۔ ایک دفعہ شاہ ولی خان کی مدد کے لئے مونچھ علاقہ میاں والی باہر ۱۲۰ ہندوق جا کر سکھوں سے لڑا تھا۔

دس خان پیدا کنٹی جرنیل تھا۔ دس خان ۱۸۳۰ء کے لگ بھگ فوت ہوا۔ کہتے ہیں انہیں زہر دے کر مارا گیا۔ معلوم نہیں کیوں لور کس نے زہر دی۔ یگانوں نے یا یگانوں نے ان کا بیٹا میر عالم خان ملک بنا جو ایک سال بعد خالصوبہ نے انتقام کے طور دعائے قتل کیا۔ خالصوبہ کی طرف سے بھی ۱۲ کسان مارے گئے۔ جب سکھوں کا حاکم آیا تو بیوہ دس خان ۱۳ ہزار رشتہ دیکر اس جرم پر خالصوبہ کو باامید قصاص لینے قید کرادیا۔ لور لاہور پہنچا دیا گیا۔ لور کل جائیداد بیوہ دس خان کو قصاص میں دے دی گئی۔ چند سال بعد خالصوبہ کو سردار سلطان محمد خان بابرک زئی کی سفارش پر رہا کر دیا گیا۔ وہ واپس ہوا مگر جائیداد نہ ملی۔

میر عالم کے مارے جانے کے بعد سمندر خان ولد قلندر خان (شاہ بزرگ خیل) نے دعویٰ ملی کیا جس کو لال باز خان و درب خان نے معہ ایک خور و رسال بیٹے کے قتل کر کے لال باز خان ملک ہوا یہ شخص عقلمند زمانہ ساز لور دور اندیش تھا۔ بموجب ایڈورڈز (نگران بیوں وہ درب خان جیسا نڈرنہ تھا مگر پھر بھی دونوں کے بھائی ایک دوسرے کے تہمتہ تھے۔ محافظ خانہ کے ریکارڈ کے مطابق ملک نمبل خان موضع حسن خیل کو ان کے حقیقی بھائی کے مشورہ سے لال باز خان لور درب خان نے قتل کر دیا۔ ان کے خاندان کا صفایا کر دیا گیا۔ عدے کے مطابق نمبل خان کی جائیداد کے چار بڑے کئے گئے ۳ بڑے لال باز خان لور درب خان کو ملے جبکہ راج جائیداد مقتول کے

بھائی فتح خان کو ملی موضع حسن خیل کی ملکی پر بھی فتح خان قابض ہوا پتل میتا خیل کی زمین بھی  
 لاہار خان کو مفت میں ملی کیونکہ لگان انہوں نے ادا کر دی جبکہ اصل مالکان مفروز ہو چکے تھے۔  
 ۱۸۴۷ء میں جب ایڈورڈز نے بنوں کے ۴۰۰ قلعہ جات کو مسمار کرانا چاہا تو ابتداً  
 بازار احمد خان سے کی گئی اس تعاون پر ایڈورڈز ان دونوں بھائیوں سے بہت خوش ہوئے تھے  
 ایڈورڈز نے صلے کے طور پر عیسیٰ کے لگان کا ۲۵ فیصد آمدن عطا کیا اور بھی متعدد مراعات کا  
 حقدار ٹھہرایا۔ ملک شیر مست کی وفات کے بعد ملک درب خان تو گوند کا سردار بن گیا۔ بوقت  
 شورش ملتان ۱۸۴۸ء میں درب خان محاصرہ ملتان میں شریک ہوا تھا اور بنوں قلعہ کی حفاظت  
 کے لئے لاہار خان مستعد رہا۔ جب سکھوں نے بغاوت کر دی اور فتح محمد خان ٹوانہ قلعہ دار کو  
 قتل کر دیا تو لال باز خان کو بھی گرفتار کر کے گجرات میں قیدی بنادیا گیا خوش قسمتی سے سکھ سپاہ کو  
 شکست ہوئی اور انگریزوں نے لال باز کو رہا کر دیا اور بعد میں ۱۸۵۰ء علاقہ نار میں کافی اراضی  
 دیدی گئیں۔ لاہار خان نے ۱۸۵۴ء میں وفات پائی بعد وفات لاہار خان کے فیض اللہ خان  
 فرزند کلاں ملک مقرر ہوا مگر پھر بھی اپنے چچا درب خان کا بخوبی احترام اور اتفاق کرتا تھا فیض اللہ  
 خان جوانی میں تپ دق کے عارضے کے باعث ۱۸۷۴ء میں فوت ہوا اس کے بعد اس کا دوسرا  
 بھائی میر عباس خان (بوزکی) ملک ہوا یہ زیادہ ذہین اور رسوخیت والا نہیں تھا۔ ۱۹۱۹ء میں وفات  
 پائی (وہ بھی تپ دق سے مرا) میر عالم خان کی قتل کے بعد اس کا نابالغ بیٹا میر اکبر خان ملک ہوا یہ  
 معقول آدمی ثابت ہوا مگر درب خان اور لاہار خان کی ان سے عداوت تھی۔ (بوزکی) میر عباس  
 خان پر لاہار خان جب ملک کلاں بنا تو اسے حسب روایت سرکار کی طرف سے ۲۳۳ روپیہ  
 نقد جاگیر ملتی تھی مزید اپنے بیٹے کا 2/3 حصہ یعنی ۲۹۷ بھی ملتا رہا۔ جبکہ باقی 1/4 حصہ ان کے  
 دوسری شاخ سے رکھنے والے تربور میر اکبر خان پسر دس خان کو ملتا تھا۔ یاد رہے ملک لاہار خان  
 اور ان کے برادر حقیقی کو نقد جاگیر کے علاوہ سابقہ خدمات کے صلے میں علاقہ نار میں کافی اراضی  
 مفت دیدی گئی تھی نحوالہ گزیٹر ۸۴-۱۸۸۳ء انگریزی عملداری میں اس خاندان کے ساتھ  
 امتیازی سلوک روار کھا گیا۔ میر اکبر خان پسر دس خان اہم شخصیت گزرے ہیں مگر ان کا



خاندان اب تقسیم ہو چکا تھا کیونکہ دس خان کی اولاد مختلف ازدواج سے تھی۔ مزید تفصیل اس خاندان کا آئینہ آج میں دیکھئے۔ میر اکبر خان نے ۱۸۹۱ء میں وفات پائی۔

شاہ بزرگ نے اپنی حیات میں بطور چند اونڈا ہر ایک منکوحہ کی اولاد کو ایک ایک حصہ آمدن تقسیم کیا کل تین حصہ پر جو حسب ذیل ہے۔

(۱) شرافت خان ایک حصہ (۲) پتل و کشمل ایک حصہ (۳) سرمست رن مست زبردست و قلندر ایک حصہ۔ خرچ مالگزاری وغیرہ چار حصہ پر کرتے تھے شرافت خان 1/4 حصہ اور باقی ۳ حصہ دو دیگر جگہ کر کے باقی ماندہ پسران ادا کرتے تھے فی زمانہ اس تقسیم کا نام و نشان بھی نہیں رہا۔

### نقل دستاویز منجانب اکابرین شاہ بزرگ خیل

یعنی نقل دستاویزی بیان اکابرین خاندان شاہ بزرگ خیل منجانب ملک فیض اللہ خان ولد ملک لال باز خان شاہ بزرگ خیل و ملک میر اکبر خان ولد فیض اللہ خان ولد ملک لال باز خان شاہ بزرگ خیل خود انہیں کے الفاظ میں ملاحظہ ہو۔

پہلے رقبہ دسہیہ ہزا غیر آباد ملکیت اقوام بھجل و سوکڑی کے ہوتا تھا عرصہ سات پشت کا ہوا کہ مسمی احمد خان قوم افغان اصل عیسوی مورث ہمارے نے کہ جس سے ہمارا سلسلہ نسب حسب مندرجہ بالا ملتا ہے غزنی خیل سے اٹھ کر ہمراہ قوم بھجل و سوکڑی کے جنگ کیا اور ان اقوام پر فتح یاب ہو کر ملکیت رقبہ دسہیہ ہزا ان سے چھین لی جینک احمد خان مورث ہمارا زندہ رہا تو رقبہ ہذا زمینداری خالص رہا جب احمد خان فوت ہو گیا مسمیان دریا خان و اعظم خان و حنان پسران اس کی نے حقیقت پزری مخصص جدی تقسیم کیا بعد میں یہ تینوں بھائی فوت ہو گئے تو مسمی شاہ بزرگ پسر اعظم خان نے کہ جس کے اولاد ہم ملکان شاہ بزرگ خیل کے نام زد عوام الناس نے عالم خان و اسماعیل خان پسران حنان کو قتل کر دیا اور ان کی ملکیت پر قابض ہو گیا۔ اس واسطے ملکیت

ہذا حصہ واحد مالک ہو گئے اور جب مسمی شاہ بزرگ فوت ہوا تو اس کی اولاد میں تقسیم ہوا۔ چہنڈہ ونڈہ ہو پھر اندرون اولاد ہر ایک عورت کے پگ وند کارواج ہوا اور جب شرافت صاحب چہنڈہ ونڈہ ہو گیا تو مسمی خالصوبہ پر اس کی نے میر عالم خان ولد دس خان کو قتل کر دیا تو سردار گنڈا خان حاکم ملک نے خالصوبہ کو قید کر کے کل ملکیت خالصوبہ بعوض خون اولاد دس خان کو دلادی سنگھ حاکم ملک سے نکال دیا اور حقیقت مسمیان پتال و کشمل وزیر دست بعوض ادائی کلنگ اور اولاد اس کی کو گاؤں سے نکال دیا اور حقیقت مسمیان پتال و کشمل وزیر دست بعوض ادائی کلنگ مسمی لال باز خان و درب خان کو مل گئے۔ اور بعد فوتید گئی دس خان کے باعث سرہ زوری لال باز خان کے کل ملکیت دیہیہ ہزا پر قبضہ لال باز خان و درب خان کے آگئی۔ اور مسمی سمندر خان ولد قلندر خان کو مسمی لعل باز خان و درب خان نے قتل کر کے کل ملکیت اس کی زیر قبضہ خود کر لی عملدار آمد حصہ جدی کا معدوم ہو کر عمل درآمد قبضہ ہو گیا۔ عملداری انگریزی میں مسمیان میر اکبر خان واللہ داد خان و شیر زاد خان اولاد دس خان نے بنام درب خان و پسران لعل باز خان پاش کر کے منجملہ میراث دس خان واقعہ دیہیہ ہزا ترک اراضی و خانہ جات بالمقطع کر کے ڈگری بنام فیض اللہ خان و درب خان کرائی۔ باقی میراث دس خان پاس لعل باز خان کے رہی بعد شاکر ملک نے بزریعہ بر شگانی ملکیت دیہیہ ہزا میں پیدا کر لی اور اکثر ملکات کے اراضی ملکیت خود بسبب ناداری دے کر مالکان کے پاس فروخت ہے اس واسطے عمل درآمد رسمی کا معدوم ہو کر عمل درآمد قبضہ کا ہو گیا اور کس قدر اراضی ملکیت ہم اولاد دس خان ملکات ذیل ہے۔

دستخط / امر

دستخط / امر

میر عباس خان و زجگان۔ عبد فیض اللہ خان۔ درب خان ولد جنگ باز خان۔ شاہ برام ولد رحمت۔ عبد الحکیم ولد عبد الرحیم۔ صحبت خان ولد امیر خان۔ میر اعظم و سید اعظم پسران شیرزہ خان۔

میر اکبر خان ولد دس خان

## تفصیل نامہ شاہ بزرگ خیل

تاریخ پیدائش

تاریخ وفات

نام

لال باز خان

۱۸۵۴

درب خان

مارچ ۱۹، ۱۸۷۸ء

فیض اللہ خان

۲۸ دسمبر ۱۸۷۴ء میر

اکبر خان ولد دکس خان

یکم مئی ۱۸۹۱ء

خان بہادر میر عباس

۱۹۱۹ء

میر عباس خان ولد لال باز خان

یکم دسمبر ۱۹۳۰ء آئینہ

عبداللہ خان ولد درب خان

## آئینہ آج میں شاہ بزرگ خیل

خاندان شاہ بزرگ چند ذیلی خیلوں میں بٹ چکی ہے (۱) اولاد لال باز خان کو لال باز خیل / لال باز خیل اولاد دکس خان اب دکس خیل کہلاتی ہے جبکہ اولاد درب خان کو درب خیل کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ لال باز خیل / لال باز خیل میں نمائندہ شخصیت خان زادہ ملک تاج علی خان ہو گزرے ہیں نیک سیرت اور قابل انسان تھے سیاسی بصیرت رکھتے تھے بنوں کی حد تک وہ پاکستان مسلم لیگ کے بانی کہے جاتے تھے ان کے والد خان بہادر غلام حیدر خان واحد شخصیت تھی جنہیں سارے بنویان میں خان بہادری کا خطاب ملا تھا باز ار احمد خان میں پکھری کے کھنڈرات اب بھی پائے جاتے ہیں جہاں معمولی فوجداری مقدمات کا فیصلہ کیا جاتا تھا انگریزی عملداری میں بڑا رعب رکھتا تھا۔ وہ صاحب حیثیت اور صاحب اختیار تھا انہیں خاص پذیرائی حاصل تھی بنوں میں واحد شخصیت تھی جس کے پاس اپنی گاڑی ہوتی تھی۔ ورنہ ماضی میں موٹر گاڑی ایک نایاب اور امتیازی شان سمجھا جاتا تھا۔ ان کی اپنی پکھری لگتی تھی جہاں ملزمان کو پیش کیا جاتا تھا وہ صاحب زر اور زور تھا ان کے فرزند ملک تاج علی خان بھی صاحب رسوخ تھے۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ







تھے انگریزی روانی سے بولتے تھے۔ قائد اعظم کے ساتھ قربت رکھتے تھے اور ان سے خط و کتابت بھی تھی۔ مگر جب قائد اعظم نے فیصلہ کیا کہ مسلم لیگ کے لوگان اپنے اپنے خطابات اور مراعات واپس کر دیں تو ملک تاج علی خان نے اس پر عمل نہ کیا جس پر قائد اعظم ان سے ناراض ہو گئے اور ان کی جگہ ان کے ایک اور عزیز اور بزرگ خان صاحب دمساز خان مسلم لیگ کے ضلعی صدر بنائے گئے خان صاحب ملک دمساز خان نے بنوں میں مسلم لیگ کو مقبولیت دلانے میں بھی اپنا اثر و رسوخ استعمال کیا بعد میں خان زادہ ملک تاج علی خان خاکسار تحریک میں شامل ہو گئے مگر وہاں بھی طبیعت نہ لگی اور پھر سیاست سے کنارہ کش ہو گئے۔ پاکستان بننے کے بعد ملک تاج علی خان لاؤلف فوت ہوئے لال باز خیل یا لالہ بوز خیل اس وقت قحط الرجال سے دوچار ہے اس خیل میں فی الحال قابل التفات شخصیت نہیں ہے۔

(۲) دکس خیل۔ شاہ بزرگ خیل کا ذیلی خیل ہے ماضی میں یہ خیل بڑا مردم خیز رہا ہے دکس خان عدیم المثال رہبر تھے ہویان کی بے بدل قیادت کی نواب ڈیرہ اور وزیران بنوں کے دباؤ کے سامنے سینہ سپر رہے وہ صحیح معنوں میں سارے بنوں کا سربراہ اور راہرو تھے وہ عظیم انسان تھے ہویان اور قبیلہ مروت میں یکساں مقبول تھے وہ بظاہر سکھا شاہی کے مشیر تھے حقیقت میں وہ سکھوں کے دشمن دلا سے خان کے ہمراز تھے انہیں زہر پلا دیا گیا تھا یہ ایک معمہ ہے زہر کس نے نصیبی تھی کہ بنوں تاج برطانیہ کے قلمرو میں آیا اور امن حال ہو اور نہ آج بنوں کی تانخہ دگرگوں ہوتی اور بنوں پر ہویان کی بجائے وزیر قبیلہ قابض ہو جاتا دکس خیل میں متعدد شخصیتیں قابل التفات ہو گزریں ہیں جن میں سرفہرست رئیس بازار احمد خان معز اللہ خان تھے وہ آئری میں پولیس انسپکٹر بھی تھے رعب دار اور قد آور شخصیت کے مالک تھے ترک موالات کے سلسلے میں افغانستان ہجرت کی انہوں نے شمالی وزیرستان میں انگریزوں پر قافیہ حیات تنگ کر رکھا تھا بعد میں غازی امیر امان اللہ خان و امیر کابل سے انگریزوں نے شکایت کی اس لئے خان مغرالہ خان کو واپس بلایا گیا خان مغر اللہ خان افغانستان ہی میں فوت ہوئے وہ لاؤلف مر گئے۔ حاجی اسلم خان اور





سلار یعقوب خان اس خاندان کے سرخیل تھے خدائی خدمتگار تحریک سے وابستہ رہے بعد میں انڈیا نیشنل کانگریس میں شامل ہوئے قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں

(ج) دربار خیل دوزیلی شاخوں میں تقسیم ہو گئی چکی ہے (۱) میر زمان خیل اور دربار خیل یا اکبر خیل میر زمان خیل مقابلتاً زیادہ مردم خیز ہے۔ اس شاخ میں ملک افضل خان سرفراز خان اور منور خان قابل التفات شخصیتیں گزری ہیں اس وقت اس خاندان میں نعمت علی خان ایڈووکیٹ ہیں جو اس خاندان کے چشم و چراغ ہیں ان سے بڑی امیدیں وابستہ کی جاسکتی ہیں دربار خیل (اکبر خیل) میں خان صاحب و مساز خان اپنے ہم عصروں اور ہم سروں پر فوقیت رکھتے تھے ان کا پہلا اقبال خان ذہین انسان۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ ہیں مگر مقامی الجھنوں اور سیاسی جھمیلوں سے خود کو دور رکھے ہوئے ہیں اس شاخ میں ملک بدیع الزمان ایڈووکیٹ قابل التفات تھے سماجی کاموں میں دلچسپی رکھتے تھے وہ ممتاز قانون دان تھے ان کے سارے فرزند ان اعلیٰ عہدوں پر فائز ہیں۔ حیثیت مجموعی شاہ بزرگ خیل کی سیاسی ساکھ دم توڑ چکی ہے لے دے کے نعمت علی خان ایڈووکیٹ میں کچھ دم خم ہے اور ان سے شاہ بزرگ خیل کا بھرم بھی باقی ہے مگر وہ بھی کسی سیاسی تحریک سے وابستہ نہیں ہیں مگر سماجی خدمت کا جذبہ رکھتے ہیں۔ سماجی خدمات کے لئے ہمہ وقت دستیاب ہوتے ہیں سماجی کاموں میں فنا کی حد تک دلچسپی دکھاتے ہیں یہ خوبی اسے اپنے والد ملک سرفراز خان سے ورثہ میں ملی ہے سماجی خدمت ان کی زندگی کا دستور بھی ہے اور منشور بھی۔ ان کے اندر صبر۔ حوصلہ اور استقامت پائی جاتی ہے وہ صاحب حیثیت اور صاحب وسائل ہیں اگر وہ ان تمام خوبیوں سے بھرپور توفیق انسانی استفادہ کریں تو وہ اپنی دنیا آپ پیدا کر سکتے ہیں۔ البتہ ملک اصغر علی خان دکن خیل شاہ بزرگ خیل کا نمائندہ اور تاملندہ شخصیت ہیں وہ صحرائے میں نخلستان ثابت ہو سکتے ہیں وہ غیر تراشیدہ ہیرا ہے جوانی کشمکش میں گزری اب طبیعت سنبھل گئی ہے اگر وہ سماجی خدمات کے لئے خود کو وقف کر دیں تو دونوں کا بھلا ہو گا جان کا بھی اور جہان کا بھی قبیلہ شاہ بزرگ خیل یوں کی امامت سے دست بردار ہو چکا ہے جسکی وجوہ موجود ہیں آپس کی ذیلی شاخوں کے مابین چپقلش رہی ہے اس لئے غیر متفق ہیں گویا منتشر۔ ان ذیلی شاخوں کے مابین قتل و خون

کی دعویداریاں ہوتی رہی ہیں۔ یہ قبیلہ اکثر و بیشتر اپنوں میں شادیاں کرتا رہا ہے اس لئے جسمانی اور ذہنی لحاظ سے پستی میں جا رہے ہیں وہ خود کو ہویان سے غیر اور الگ قبیلہ تصور کرتا ہے جس کے مضر اور نقصان دہ اثرات مرتب ہوئے ہیں ان کے اکابرین کا جو کچھ قومیت کے بارے میں عندیہ پایا جاتا موجودہ نسل اس کی ابطال کرتے ہیں وہ خود کو مانوق الاصل و نسل بتاتے ہیں اس طرح اس نظر نے انہیں دیگر ہویان سے دور کر دیا ہے۔

## خاندان مغل خیل۔ غوریوالہ

اس خاندان کا جد امجد حسن خان تھا مغل خیل اصل ہویان نہیں ہیں بلکہ یہ لوگ یوسف زئی قبیلہ سے تعلق رکھتے ہیں جو پشاور اور اس کے گرد و نواح میں اکثر آباد ہیں حسن خان ذاتی دشمنی کے باعث اپنے دو بیٹوں عمر خان اور اسمعیل خان کے ہمراہ بھوکے تھے حسن خان باہمراہ فرزند ان مذکورہ پہلے علاقہ بھگل میں مقیم رہے پھر خو جڑی (خوزڑی) کے قریب آباد ہوئے آج کل اسے موضع حسن خیل کہا جاتا ہے۔ حسن خان کے وفات کے بعد عمر خان اپنے بھائی سے الگ ہوا غیرت خان خو جڑی اور عمر خان آپس میں دوستی کی بنیاد پر موجودہ غوریوالہ آئے دونوں نے یہاں آکر ایک بستی تعمیر کی بستی کا نام غیرت خان کے نام سے مشہور تھا عمر خان ڈاکہ زنی کیا کرتا تھا اور اسی حوالہ سے بڑا نام پیدا کر دیا اور کافی لوگ اس کے ہم رکاب ہوئے ایک گروہ جسٹ اس کے ہمسایہ بنے۔ اعدائوں (ہند کی) کی بھی معاونت انہیں ملی اس طرح روز افزوں اسکی قوت میں اضافہ ہوتا رہا ایک دفعہ وائڈہ غوریوالہ کے کچھ افراد نے قبیلہ مروت کی مال مویشی بزور بھگلائے مروت قبیلہ نے ملک غیرت خان سے مویشی کی واپسی کا مطالبہ کیا اور جرگہ بٹھایا گویا نہ ور تے کی غیرت خان نے جرگہ کی درخواست قبول کر کے مال مسروقہ واپس کرنا چاہا اسی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے عمر خان ولد حسن خان نے اپنے دیگر ساتھیوں کو جمع کیا اور غیرت خان کے خلاف اکسایا دیگر لوگوں نے بھی غیرت خان کو بزدل کہا ان سب نے مل کر غیرت خان کو ملکی سے ہٹا دیا اور اس دن سے پشتو میں کہاوت مشہور ہوئی دودو سڑونہ دو غیرت



خان غیرت خان تجربہ کار اور جہان دیدہ نہ تھا اسی وقت سے عمر خان کے خاندان میں ملکی بدستور چلی آ رہی ہے اسکی تیسری پشت سے مغل خان مشہور ملک بنے۔ جسکی اولاد کو مغل خیل کہا جانے لگا۔ بلوچوں کہ وہ غیر بھائی تھا لیکن اپنی عقلمندی جرات اور گروہ بندی کی وجہ سے بڑا رسوخ پیدا کیا بعد میں وہ حسین گوند کا افسر بنا اسی دوران مغل خان کے بھائی چٹار خان کو قوم شگنئی نے قتل کر دیا قوم شگنئی نے اظہارِ ندامت اور پشیمانی کر کے مغل خان کے گھر جرگہ بٹھا دیا اور یہ وائے کی جسے مغل خان نے قبول کیا پشتون رواج کے مطابق دوسرے دن قوم شگنئی متعدد دہے خون یہاں سمیت دیگر معززین علاقہ۔ مذہبی اور روحانی پیشواؤں کے ہمراہ مغل خان کے پاس حاضر ہوئی۔ مگر مسکی غلام پسر چٹار خان مرحوم نے ملک اللہ داد خان کو اپنے ہی گاؤں میں قتل کر دیا۔ اور اس طرح اس نے اپنے باپ کا بدلہ چکا دیا مغل خان نے اپنے بھتیجے غلام خان کے اس فعل کو بے مروتی جانا اور بدلے میں اس نے اپنے بھتیجے غلام کو قتل کر دیا جس پر اپنی برادری مغل خان کے خلاف ہو گئی۔ مغل خان مجبور ہو کر غوریوالہ سے بھاگ نکلا اور بازار احمد خان میں پناہ لے لی۔ اس کی جگہ مسکی قطب خان ولد چٹار خان مرحوم ملک بنا کچھ عرصہ بعد مسیان نوری اور رستم دونوں نے قطب خان کو قتل کر کے خود ملک ہوئے کچھ عرصہ بعد ان دونوں کے بارے میں مشہور ہوا کہ وہ ماہ رمضان میں بے وقت افطاری کیا کرتے ہیں جس پر اخوند شیر محمد بوی سکنہ بازار احمد خان اور پیر سکنہ صاحب سکنہ علاقہ داوڑ دونوں ناراض ہوئے اور نوری و رستم کے خلاف فتویٰ دیکر ان کے خلاف جھٹہ بندی کر دی اور ان پر لشکر کشی کی گئی محاصرہ تقریباً ۲۰ دنوں تک رہا اسی دوران دریا خان شاہ بزرگ خیل پسر شرافت خان شاہ بزرگ خیل سکنہ بازار احمد خان کو دھوکے سے قتل کیا گیا شبہ اپنے رشتہ داروں پر تھا بہر حال غوریوالہ فتح ہوا اور مغل خان کو ایک بار پھر ملکی پر حال کیا گیا اس وعدے کے ساتھ کہ وہ مستقبل میں بچوں اور مستورات کا قتل و قتال نہیں کرے گا نہ کروائے گا محفل سرود کی بھی اجازت نہیں دے گا مغل خان نے اپنی بیٹی شرافت خان شاہ بزرگ خیل کو نکاح میں دیدی جس سے تین فرزند ان ہوئے۔ بعد وفات مغل خان اس کا بیٹا دراز خان ملک بنا اس نے بعد مغل خان کا پسر دیگر قاسم خان ملک بنا اس

نے اپنے باپ سے بھی بڑھ کر نام پیدا کیا اس کا دوسر بھائی سینی خان جو سلیم الطبع۔ خاموش۔  
 ذہن۔ نرم خوانسان تھا یہ بہتر جانا کہ وہ بھائیوں سے دور رہے کیونکہ ان کے متعدد بھائی تھے ان  
 کے والد مغل خان نے متعدد شادیاں کی تھیں جن سے متعدد بیٹے ہوئے تھے جو ایک دوسرے  
 سے شاکی رہتے تھے سینی خان افغانستان چلے گئے اور حاکمان افغانستان کے مہمان رہے آخر کار  
 علاقے کے لوگ قاسم خان کی سخت گیری سے تنگ آ گئے لہذا سینی خان کو افغانستان سے بلایا گیا  
 اسے ملک بنادیا گیا ایک عرصے تک سینی خان ملک رہا مگر میانداو خان درانی جو محمود شاہ درانی کی  
 طرف سے حصول کلنگ کے لئے ہوں آیا تھا بازید خان مری نے اسے پہلا پھسلا کر اسے سینی خان  
 کے خلاف اکسایا اور وہ سینی خان کے قتل کے درپے ہوا سینی خان کو ایک روز مہمان کیا اور بازید  
 خان کے ہاتھوں دغا سے اسے قتل کیا گیا میاں داد خان کا حشر بھی بہت برا ہوا اور قدرت نے اسکو  
 مزا دی کسی بات پر محمود شاہ درانی اس سے ناراض ہو کر میانداو کی آنکھیں نکلوا دیں۔ اس کے بعد  
 جعفر خان پر سینی خان ملک بنا جبکہ دوسرے فریق سے جنگی خان ولد قاسم خان ملک تھا۔ جعفر  
 خان نیک خونیک سیرت۔ راست باز اور خوش خلق انسان تھا اور سپین گوند کا سردار بنا اور کسی بھی  
 وقت ایک عظیم لشکر جمع کر سکتا تھا جو تقریباً ۶ ہزار نفوس پر مشتمل ہوتا تھا۔  
 جب ایڈورڈ ۷ء ۱۸۴۲ء میں ہوں آئے تو اس وقت جعفر خان مغل خیل مسلم حیثیت سے طاقت  
 ور شخصیت تھی اسمال خیل کا ملک اللہ داد خان تھا مگر جعفر خان اور اللہ داد میں رقابت تھی۔  
 جب سکھوں کی دوسری جنگ چھڑ گئی تو اللہ داد خان اور جعفر خان دونوں ایک دوسرے کے  
 مد مقابل کیمپوں میں شامل ہوئے جعفر خان نے انگریزوں کا ساتھ دیا جبکہ اللہ داد نے سکھوں کی  
 حمایت کی جعفر خان نے انگریزوں کی ۲۰۰ مسلح افراد سے ہوں میں مدد کی کیونکہ ہوں قلعہ میں  
 بھی سکھوں نے بغاوت کی تھی اور ملک فتح محمد خان ٹوانہ قلعہ دار کو قتل کر دیا تھا مزید جعفر خان  
 نے اپنے بڑے بیٹے سردار خان کو ۲۸ سواروں کے ساتھ ملتان بھیجا تھا تاکہ وہاں انگریزوں کے  
 دشمن دیوان ہول راج کی بغاوت کو ختم کرایا جائے اور اسکی سرکوبی ہو جعفر خان ہوں کے ۴۰۰  
 قلعہ جات کے انہدام میں بھی ملک لاہ باز خان سے ملکر انگریز افسر نگر ان ایڈورڈ کی معاونت کی

تھی ان خدمات کے عوض جب انگریز فتح یاب ہوئے تو جعفر خان کو رئیس بنا دیا گیا۔ انہیں مستقل جاگیر ملی اسمال خیل کا ملک اللہ داد خان مفروز ہو چکے تھے اس کا سپہ ملکی بھی انہیں کو ملا گویا جعفر خان مغل خیل غوریوالہ اور اسمال خیل کا ملک بنادونوں سپہ جات سے جو لگان وصول ہوتا اس کا  $\frac{1}{8}$  حصہ انہیں دیا جانے لگا۔ نار میں جعفر خان کو وسیع اراضی مفت دیدی گئی۔

جعفر خان نے ۱۸۵۸ میں وفات پائی ان کی وفات کے بعد ان کا بیٹا سردار خان ملک بنا جو ۲۵۲۳ روپیہ سالانہ جاگیر وصول کرتا تھا اور دو سپہ جات غوریوالہ اسمال خیل کے ملک ہونے کے باعث مزید ۱۰۶۳ روپے سالانہ وصول کیا کرتا تھا سردار خان کو اعزازی ضلعدار پولیس بنا دیا گیا مگر وہ اس عہدے کو نبھانہ سکے تھے۔ ملک جعفر خان نے لکی دروازے، یوں کے عین عقب میں ایک وسیع مسجد تعمیر کی جسے ملک دمساز خان نے از سر نو تعمیر کرا کے زیبائش اور آرائش کے لحاظ سے ایک یادگار نمونہ بنا دیا ہے اس مسجد کا مدرسہ معراج العلوم کے ساتھ الحاق ہوا ہے۔ خاندان مغل خیل کا طرہ امتیاز ان کی شائستگی عادات و اطوار و خوش خلقی ہے ایک لحاظ سے یہ خاندان مردم خیز بھی ہے اور ماضی و حال میں قابل التفات افراد پیدا کئے حاجی نظیف خان صوبائی اسمبلی کے ممبر منتخب ہوئے تھے اعلیٰ تعلیم یافتہ شریف انسان تھے، ماسٹر عزیز خان اور ان کے بھائی مجید خان دونوں کی مہمان نوازی ضرب المثل رہی مگر یہ خاندان تعلیم نسواں کا مخالف بلکہ دشمن رہا ہے عزیز خان اور مجید خان کا اشتراک عمل باہمی محبت، مشاغل اور خصائل قابل تقلید اور قابل صد ستائش ہیں۔

خدا بخشے بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والوں میں۔

ایم سمیع اللہ خان ایڈووکیٹ بھی ممتاز قانون دان ہیں شریف۔ خاموش انسان ہیں خدا نے انہیں لائق۔ قابل بیٹے دئے ہیں۔ ایم محمد شمیم خان اعلیٰ تعلیم یافتہ ہیں وہ سر خیل مغل خیل ہیں وہ جامع کمالات ہو سکتے تھے مگر حساس طبیعت کے باعث زمانے کی ناقدر شناسی کے شاکہ ہوئے سیاست سے توبہ کر لی آج کل کی کوئی تنہائی کی طرف زیادہ راغب ہوئے ہیں۔

## دستاویزی بیان (اکابرین مغل خیل ۱۸۷۸ء)

بیان مالکان بابت حالات سابقہ متعلقہ دیسہ حسن خیل جعفر خان ہو بہو نقل از دستاویزی  
مضمون ۱۸۷۸ء (محافظ خانہ ہوں)

پہلے یہ علاقہ جنگل غیر آباد افتادہ تھا عرصہ ۱۰ پشت کا گزرتا ہے کہ مسی حسن قوم افغان اصل  
یوسف زئی مورث اعلیٰ ہم مالکان کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا حسب مندرجہ بالا ملتا ہے اس رقبہ  
کو بلا وارث و قابض دیکھ کر قابض ہوا۔ اور نجر شگانی شروع کر دی حیات خود واحد مالک رہا اسکے  
وفات کے بعد باعث نا اتفاقی باہمی اسکے اولاد کے مسی عمر حقیقت سے دست بردار ہو کر موضع  
غوریوالہ کو چلا گیا یہاں صرف اولاد اسماعیل کے قابض رہے اور وہ یہی ۵ پشت تک بالا جمال مالک  
رہے چھویں پشت میں اولاد بزرگ میں تقسیم حصہ جدی ہوئے۔ اور کلی خان اولاد عمر مذکور سے  
اگرچہ پھر اگر کسھدر اراضی کا لحاظ وراثت جدی مالک ہوا تھا اور اس کے اولاد بھی کوئی روز تک  
مالک رہے لیکن آخر انہوں نے بسبب سقیم الحالی اپنی حقیقت کو (تنگ دستی کے باعث اراضی  
خود) مختلف اشخاص کے ہاتھ فروخت کر دیا جب عہد درانی کا آیا تو مسی جعفر خان مغل خیل اولاد  
عمر بزرگ مزکور الصدر غوریوالہ سے اٹھ کر بازو و بازو پر قابض ہو گیا (رقبہ ملک حسن خیل) اور  
اولاد اسماعیل سے صرف پسران زیر دست قبضہ کی مالک رہے۔ باقی کل رقبہ قبضہ جعفر خان کے  
آگیا اس کے مرنے کے پہنچی اسکے حقیقت (زمین۔ ملکیت) جو دیہات زیل یعنی غوریوالہ۔ کوٹ  
قلندر۔ کوٹ پشتہ۔ نار جعفر خان بالوچن خیل و ایمچن خیل۔ نقشبند۔ امین خان خو جڑی اسماعیل  
خیل میں واقعہ تھے مخلوط ہو کر حصہ رسم مطابق شریعت حسب زیل تقسیم ہوئے

فیض اللہ خان و میر اکبر خان ۴ حصہ

۹ حصہ = سردار خان ۲ حصہ

پردل خان و غلام حسن خان ۳ حصہ



اور بھی اختلاط اراضیات دیہات متزکرہ صدر کا وقت تقسیم باعث شکست مندرجہ بالا ہے کسی حصہ دار کو کسی گاؤں میں رقبہ کم اور کسی گاؤں میں زیادہ ملا اسلیے فلحال مابین مالکان اس گاؤں میں ناقضہ وار عملدرآمد ہے۔ ہاں اگر اراضیات کل دیہات کو یکجا کیا جائے تو حصہ پورا ہو سکتے ہیں اور یہی سے ظاہر کیا جاتا ہے کہ بموجب حکم ۶ جون ۱۸۷۶ء اجلاس صاحب مہتمم مندوبست بہادر کوٹ پشتہ و کوٹ براڑہ بطور چک داخلی شامل ہو کر واحد موضع قائم ہوا اور مسی یوسف خان بذریعہ جعفر خان تعدادی (?) کنال اراضی مندرجہ کیوٹ نمبر ۱۸۴ پر قابض ہے کہ وہ بموجب حکم ۳۰ جولائی ۱۸۶۴ء یوسف خان بنام دوست محمد خان دعویٰ اراضی اجلاسی محمد حیات خان صاحب کلکٹر اسٹنٹ کمشنر بہادر مالک انہیں قرار پایا اور محاسب فیصدی پچیس روپیہ حق ملک ان لواد جعفر خان کو دیتا ہے۔ اور دیگر اشخاص جس طرح مالک ہوئے جس طرح ان کے درمیان تقسیم وراثت ہوئے اس کا مفصل حال محازی میں درج ہے شملات دیہیہ بدون راستہ و ویال کے نہیں ہے۔ صورت دیہہ بھی اچارہ مکمل و تعلقہ اری ہے۔

دفعات دوم بنائے موضع۔ مضمون۔ کی نقل ہو بہو۔

کبادی کلاں حسن مورث نے بنائی تھی اور نام اس کلابانی کی لحاظ سے حسن خیل مشہور ہوا ایک دفعہ یہ کبادی بوقت یورش جعفر خان برباد ہو گئی۔ پھر جعفر خان نے بنائی وہ سربراہی کبادی کوٹ برڑہ سنی خان والد جعفر خان نے کباد کیا اور چھاوئی سرکار کے تعمیر وقت ویران ہو گیا اور دوسری کبادی مرمت ہوئی نام کبادی کا نام زمین پر کوٹ براڑہ معروف ہے۔ کوٹ پشتہ کی کبادی تباہ کر وہ جعفر خان مذکور ہے جس میں ایک جگہ اس کا تھا جس کے سبب سے اس کبادی کو جگہ جعفر خان کے نام سے پکارتے تھے جب لشکر درانیان کا اس میں فروکش ہوا پشتہ نے نہایت تکلیف دی اس روز سے کوٹ پشتہ کہنے لگے۔ بموجب اندراج دفعہ اول ایک موضع ہو کر عیال کلاں کبادی حسن خیل کے برسر موضع کا ایک نام حسن خیل جعفر خان نامزد ہوا اور کبادی سے برابر کلاں کبادی حسن خیل نہیں ہوا اور کبادی اس کے ۶ جگہ باسم ذیل حسن خیل جعفر خان سے برابر کلاں کبادی حسن خیل کوٹ پشتہ۔ کوٹ میر دل۔ کوٹ برڑہ واقع



سکھوں نے قلعہ دار ملک فتح محمد کو قتل کر کے قلعہ پر خود قبضہ کر لیا۔ تو باغی رام سنگھ نے قلعہ دار ملک امیر عالم خان کے حوالہ کیا ملک امیر عالم خان نے اپنے بھائی میر افضل خان کو کابل بھیجا کہ وہ سردار اعظم خان کو ہوں آنے کی دعوت دیں۔ کیونکہ قلعہ خالی ہے۔ اس پر قبضہ کر لے چنانچہ سردار اعظم خان کوئی لمحہ ضائع کئے بغیر ہوں آیا قلعہ پر قبضہ کر لیا ہویان پر ایک لاکھ لگان لگایا اور ابھی بمشکل ۴۰ ہزار روپیہ وصول کر چکا تھا کہ ملتان میں سکھوں کو شکست ہوئی اور قلعہ کی بھی باغیوں سے وار گزار کر ادیا گیا۔ موقع کی نزاکت کے پیش نظر دونوں سردار اعظم خان اور ملک امیر عالم خان کابل چلے گئے اور قلعہ ہوں کو خالی چھوڑ دیا گیا۔ جس پر بعد میں میجر ٹیلر نے قبضہ کر لیا۔

جب ملک امیر عالم خان جلاوطن ہوئے تو اس کا زریعہ معاش جو سرکار کی طرف سے مقرر تھا بشمول ملکی دونوں سے محروم ہو گیا اس کی جگہ شکر اللہ خان سپہ منڈان ہنجل سوکڑی اور فاطمہ خیل کا سپہ ملک بن گیا میر عالم خان کو بعد میں امیر دوست محمد خان والے کابل کی سفارش پر ہوں آنے کی اجازت ملی مگر ملکی پھر بھی نہ مل سکی لہذا وہ باحالت مجبوری پھر علاقہ خوست چلا گیا اور وہیں ۱۸۶۴ء میں وفات پائی۔ شکر اللہ خان بلا شرکت غیر تہیہ ملک بن گیا مگر وہ اپنے بیٹوں سے تنگ اور آمادہ جنگ رہتا تھا اس خاندان میں ایک اور شخص باعث توجہ تھا مگر سورے سفید پوش ہونے کے اور زریعہ معاش نہ تھا صالح خان کو تازی کتوں کے رکھنے کا بڑا شوق تھا تازی کتوں کے حوالہ سے صالح خان کا نام لیا جاتا تھا ایک کہاوت ہے کہ فلا نے کا صالح خان کے کتوں نے پیچھا کر رکھا ہے۔

قبیلہ مرز علی خان کی ضد ضرب المثل ہے۔ گویا شتر کینہ۔ ان کی خصوصیت بتائی جاتی ہے۔ تنبیہ کے طور کہاوت مشہور ہے کہ دمیزر علی خیل دایل نہ اور شاہ بزرگ خیل دپیل نہ حون سوتہ۔ یعنی میز علی خان کے شتر کینہ سے اور شاہ بزرگ خیل کی سازش سے خود کو چپائے رکھ۔ ایل بمعنی ضد جبکہ پیل بمعنی سازش کے ہیں۔ میرز علی خیل شستہ کلام کے لئے مشہور ہے ایک کہاوت ہے اگر خود سر اور ضدی ہیل کے سامنے کوئی میرز علی خیل آئے تو وہ اپنے کمال کلام

۷۔ ضدی بیل کو بھی رام کر لے گا گویا میرزا علی خیل کو یہ ملکہ حاصل ہے کہ وہ کسی کے انکار کو اقرار میں بدل سکتا ہے اپنے کلام کی تاثیر سے پتھر کو بھی موم بنادے۔  
۸۔ یہ چیز وہ ہے جو پتھر کو بھی گداز کرے

۹۔ معجزہ میرزا علی خیل کو حاصل ہے قبیلہ میرزا علی خیل میں اگرچہ ہر شخص کمال و خوبی کا مالک ہے مگر چند ایک اس کان میں ہیرے ہیں اور ہیرہ بھی۔

شیخ موزون صاحب۔ صاحب تقویٰ مصفا با صفا قلب و ذہن کا مالک تھا۔ حال ہی میں وفات پائی ہے تحریک خلافت میں سرگرم رہے جماعت اسلامی کے لئے نرم گوشہ رکھتے تھے۔ ڈاکٹر نصر اللہ خان اور عنایت اللہ خان سماجی کاموں میں حصہ لیتے رہے ہیں عنایت اللہ خان بقیہ حیات ہیں ملک سبحانی خان سیاسی بصیرت کے مالک ہیں حلیم الطبع۔ مرنجان مرنج طبعیت رکھتے ہیں انہوں نے خلافت تحریک۔ خدائی خدمتگار اور کانگریس میں اپنا کردار ادا کیا آج کل علیل رہتے ہیں ملک ریاض خان پیپلز پارٹی کے سرگرم رکن ہیں سید ہاسادہ پشتون طبع ہیں اس لئے بہت جلد اعتماد کرنے والے ہیں اور دھوکہ بھی کھا جاتے ہیں نقیب اللہ خان اکثر آزاد امیدوار کے طور انتخاب لڑتے ہیں جب کامیاب ہو جائے تو پھر سر کڑاہی میں اور انگلیاں گھی میں رہتی ہیں زیرک اور سیاسی داو پیچ کے شناسا ہیں حال کامیاب ہے مستقبل خدا معلوم۔ ستار خان صاحب حال ہی میں محکمہ تعلیم سے ریٹائرڈ ہوئے ہیں اسے جماعت اسلامی کی طرف سے انتخاب میں حصہ لینے کی ترغیب دی جا رہی ہے وہ بھی آمادہ نظر آتے ہیں۔

ماضی قریب میں ذیل کے اشخاص قابل التفات رہے ہیں ملک حمید اللہ خان زہانت میں عدیم المثال سمجھے جاتے تھے صلاح کار انسان تھے اور اچھے با اعتماد ساتھی ان کا شمار بیویان کے قائدین میں ہوتا تھا ملک نعمت اللہ خان ملک ہدایت اللہ۔ ملک عرفان اللہ (بقید حیات) ماسٹر عبدالرحیم۔ ماسٹر اطلس خان اور ڈاکٹر نظیف اللہ خان (بقید حیات ہیں) اسی حوالہ سے یہ خاندان مردم خیز رہا ہے۔ ڈاکٹر امیر محمد حیات خان اس وقت پشاور میں سکونت رکھتے ہیں زہین اور شریف انسان ہیں ڈاکٹر صاحب الحیات لیبارٹری کے مالک ہیں جو بہترین لیبارٹریوں میں شمار ہوتی ہے۔



الغرض نرم دم گفتگو۔ گرم دم جستجو کی معنی و مفہوم اس خاندان کی رگ وریشہ میں رچا بسا ہوا ہے جو دیگر اقوام ہوں کے لئے وجہ تقلید ہے۔

## بازید خان (منداخلیل سورانی)

بازید خان پسر عبدالحق ابتدائی زندگی میں غیر معروف شخص تھا ان کا کوئی یار ہمکار اور مددگار نہ تھا مگر انہوں نے بہت جلد اپنی بے پناہ جرات کے باعث نام اور مقام پیدا کیا اور اس طرح اپنی سپرد زوری اور سیہ کاری کے باعث اپنے لئے تپہ کی ملکی حاصل کر لی اس نے بے تحاشہ قتل کئے ان کے نزدیک خون کی کوئی قدر و قیمت نہ تھی اسی تپہ کا نام بھی اسی کے نام سے موسوم ہوا۔ یعنی تپہ بازید کہا جاتا ہے انہوں نے اپنے ہی ہاتھوں ۱۰۰ لوگوں کو قتل کیا تھا یہ بھی ایک کرشمہ ہے کہ اس نے ۱۰۰ سال کی عمر بھی پائی اس نے جب ۵۰ تک قتل کئے اور مطلوبہ تعداد پورا کیا تو اسی دن سے حسب روایت وہ "پیاورہ" پکارنے لگا گویا بے محابا بہادر اور قابل احترام شخصیت بقول ایڈورڈز اگر یورپ میں کوئی ایسا ہوتا تو لوگ اسے کلمہ نفرین کہتے معاشرہ اسے مسترد کر دیتا مگر یوں میں جو مطعون ہونا چاہیے تھا وہ مقبول عام ہو جاتا ہے۔ بازید خان نے میر قلم کے خاندان کا قتل عام کر کے اس کا صفایا ہی کر دیا تھا وہ بڑا زیرک اور معاملہ فہم انسان تھا انہوں نے دریائے کرم کے بائیں کنارے اس جگہ پر ایک قلع تعمیر کیا جہاں سے بہت ساری نہریں نکالی گئی تھیں چنانچہ جب چاہتا تھا نظام آب پاشی میں مغل ہو جاتا اس طرح اس نے یوں کے بیشتر ملکوں کو اپنا طفیلی اور زیر احسان کر رکھا تھا ملک دس خان شاہ بزرگ خیل جو تور گوند کا سربراہ تھا اسے جب احساس ہوا تو پانی سر سے گزر چکا تھا۔ بازید خان بہت مضبوط ہو چکا تھا افرادی قوت بھی بہت زیادہ ہو گئی تھی اب زور کا مالک تھا۔ ادھر دس خان کی عمر ڈھلنے کو تھی دس خان نے اسے راہ راست پر لانے کے لئے اس کے ساتھ قوت آزمائی کی مگر ناکام رہے اور پھر اسی حسرت کے ساتھ وفات پائی البتہ ملک شیر مست خان جو دس خان کے بعد تور گوند کا افسر بنا تھا اس نے ملک نامور خان فاطمہ خیل کو اپنا ہمکار بنایا۔ دونوں نے بازید خان کو معمولی جھڑپ کے بعد زیر کیا اور اس کے قلعہ کے متصل

تعمیر کروایا اس طرح بازید خان کی نظام آپاشی پر کنٹرول ختم ہوا۔

ایک اور قلعہ تعمیر کروایا اس طرح بازید خان کی نظام آپاشی پر کنٹرول ختم ہوا۔  
ملک بازید خان نے یکے بعد دیگرے ۸ شادیاں کیں جن سے ۲۰ بیٹے پیدا ہوئے بازید خان نے  
۱۸۶۴ء میں بمبئی میں ظاہر ہوا ان کے بعض بیٹوں کے نام یہ ہیں ارسلان خان۔ جان۔ میر زمان۔  
انجام بد کی صورت میں ظاہر ہوا ان کے بعض بیٹوں کے نام یہ ہیں ارسلان خان۔ جان۔ میر زمان۔  
سید احمد۔ اسد خان سر فراز۔ خالصوبہ نور امجد آزاد۔ خلیل تاج محمد علی محمد وغیرہ۔

سید احمد۔ اسد خان سر فراز۔ خالصوبہ نور امجد آزاد۔ خلیل تاج محمد علی محمد وغیرہ۔  
ان کے بیٹوں میں سے ۱۰ بیٹے ان کی زندگی ہی میں مر گئے۔ مگر باقی جو بچے تھے ان ۱۰ بیٹوں کا بھی  
حشر عبرت ناک رہا ایک کو کسی نے انتقام میں قتل کیا ایک بیٹے کو پھانسی لگی ایک کو عمر قید کی سزا  
ہوئی اور ملک بدر ہوا ایک اپنی ہی بدوق سے زخمی ہو کر مر گیا۔ باپ کے مرنے کے بعد خالصوبہ  
ملک بنا ۱۸۷۰ء میں اس نے خود کشی کر لی اس کا سوتیلابھائی اسد خان ملک ہوا اسے بھی دیگر  
بھائیوں نے قتل کر دیا ۱۸۷۵ء اس کے بعد اسد خان کا دوسرا حقیقی بھائی خلیل خان ملک بنا وہ  
۱۸۸۳ء تک زندہ رہا۔

معلوم ہوا اولاد بازید خان کا حشر عبرت انگیز رہا جو ہم سب کے لئے دعوت فکر کا سامان مہیا کرتا  
ہے ملک بہادر خان اس خاندان کے سر خیل تھے جو نڈر بے باک اور سیاسی سوجھ بوجھ کے مالک  
تھے مگر زندگی نے وفانہ کی کینسر موزی مرض کے ہاتھوں وفات پائی اس وقت ملک ناصر خان پسر  
ملک بہادر خان مرحوم بقید حیات ہیں قومی اسمبلی کے ممبر ہیں تعلیم یافتہ ہیں پاک۔ صاف  
شفاف شخصیت کے مالک ہیں اچھے مقرر ہیں ملک ممتاز خان ملک دراز خان اپنے عہد کے مقبول  
ترین شخصیات تھیں بڑا نام پیدا کیا تھا دونوں بے جرم گناہی میں شہید ہوئے ملک نواب خان  
پاکستان مسلم لیگ کے صدر ہیں قدیم روایتی پرہ جنبہ رکھتے ہیں جو موجودہ حالات کا جواب ہے۔



جان خان و میر زمان خان و غیرہ خلیل خان و غیرہ پسران خاصوہ خان نور محمد خان، آزاد خان و غیرہ۔ ارسلان خان سرفراز خان۔ تاج محمد خان و علی محمد خان اور دیگر حصہ داران اولاد بازید خان کے ملکیت و حصہ موضع کچکوٹ اسد خان و کوٹک بازید و غیرہ میں بروئے تقسیم ملی ہے۔ وہاں قابض ہیں اور عباس خان کا صرف خواص خان ایک پسر ہے جو ملکیت پداری پر قابض ہے باقی تفصیل حال شجرہ نسب میں ہر نام پر ایک عورت بازید خان لکھا گیا ہے اور مسمی شادی خان امیر عالم خان پسر شادی خان حیات رہے تو کھاتہ ان کا مشترک ہے۔

بعد وفات ان کی تھوڑا عرصہ ہوا ہے کہ مسمیان سعد اللہ خان و میر خان پسران میر عالم خان آدم خان برادر میر عالم خان نے کل ملکیت کو سوائے ابدی دیہیہ و حصہ رسمی مقرر کر کے ایک حصہ پسران میر عالم خان اور ایک حصہ آدم خان اور نیم حصہ مسماۃ طمو کی ہمشیرہ میر عالم خان کو دے دیا ہے اور جب مسماۃ مطو کی مرگئی مسمی برہ خان نے انکے گورو کفن و غیرہ میں کسی قدر روپیہ صرف کیا ال لئے اس کا نیم حصہ برہ خان کو مذکور کے پاس بیع قطعی ہوا اور برہ خان مر گیا باعث اولاد نہ ہونے اولاد نرینہ کے مسماۃ کل مانی زوجہ متونی و مسماۃ بیبی ولولہ ہے دود خزان اسکے نیم حصہ پداری اور نیم حصہ بیع شدہ مسماۃ طمو کی پر قابض ہیں اور مسمی خانہ زاد کی تین عورت تھے دو عورت سے ایک ایک بیٹا تیسری سے دو بیٹی پیدا ہوئی تھیں برائے یک و نڈ چار حصہ مساوی پر اولاد خانہ زاد منقسم کر کے قابض ہے اور مدت خان کی اولاد کا کھاتہ اب تک مشترک ہے تقسیم نہیں ہوا اور مسمی لیونے مورث کا تین پشت ایک ایک بیٹا ہوتا رہا سو قابض چوتھی پشت میں مسمی حیات کے دو پسر ایک سوعات دوسرا غلام قادر تولد ہوئے سوعات لا ولد مر گیا اس کی ملکیت پر غلام دوہر اور حقیقی قابض ہوا سو اب اس کے کا ایک غلام قادر مالک ہے۔ اور مسمی کا پر کی اولاد سے صرف ایک عبد اللہ خان حیات ہے باقی جس قدر پیدا ہوئے سب لا ولد مر گئے اس لئے اسکی کل میراث کا عبد اللہ خان مالک اور قابض ہے سوائے اس کے اور کوئی وراثت ان کا نہیں ہے اور حال تقسیم اولاد بہادر خان کا اس طرح پر ہے کہ بعد وفات بہادر خان کے ہر چار پسران زیل علی کملی گل بہادر و خداری نے کل ملکیت پداری کو پھر مساوی تقسیم کے بعد جسکو عرصہ تخمیناً ۵۰ تا ۶۰



برس کا ہوا ہو گا۔ مسمیٰ خسوری۔ مسمیٰ علی کو مسمیان بازید خان و عباس خان و نیکم موسم و حقیقت نے قتل کر دیا تو کل ملکیت اسکی کے اول ۱۳ حصہ مقرر کر کے ایک حصہ بابت دستار یعنی سرداری مرزا عباس خان کو دیکر باقی ۱۱ حصہ کو تین حصہ پر حسب زیل منقسم کر کے قابض ہوئے بازید خان و عباس خان حقیقت و موسم یک حصہ نیکم جس پر ان کی اولاد قابض ہے اور بازید خان نے اپنے حصہ کی ملکیت صرف یک حصہ سہی خالصوبہ پسر کو دی تھی سوا اسکے اولاد اور علاوہ اقوام تور کا کے اور جس حصہ دار اقوام مختلف نے برائے بیع قطعی کسی دیگر طور پر ملکیت دیہیہ ہذا میں حاصل کر لی ہے لہذا اس کے مفصل حال حصول ملکیت کا لکھا گیا ہے اب مطابق حصص کے ہم ملکان سے کسی کے قبضہ میں اراضی برابر نہیں ہے بہت کم و بیش ہے وجہ اس کی یہ ہے کہ کسی نے بوجہ ناداری فروخت کر دی اور کسی نے زر خرید کر لی اور کسی نے روز مدت دراز سے قبضہ کر لیا اس لئے پیانہ جدی معدوم ہو چکا ہے کوئی پیانہ ملکیت کا ہمارے گاؤں میں قائم نہیں کہ جس قدر جسکے قبضہ میں اراضی ہے اسی قدر کا وہ مالک ہے۔ اور اب رواج قبضہ کا ہے شملات دیہیہ بدون راستہ و یال کی نہیں ہے۔ سو وہ قابل تقسیم نہیں صورت بہہا چارہ مکمل ہے دستخط و مہر

### وجہ تسمیہ

اول صرف ایک آبادی مسمیٰ تور خان مورث ہماری بنائی تھی اس میں کل اولاد اسکے آباد تھے اور تور خان نے نام گاؤں اوپر نام اپنی کی موقع تور کا مشہور کیا چنانچہ اب تک آباد ہے۔ کبی ویران ٹہر ہوا۔ اور آبادی اسکی جگہ پر حسب زیل ہے۔

آبادی گل احمد۔ آبادی میر عالم۔ آبادی اعظم خان۔ آبادی مائک واقعہ ہے عہد افغانی و عہد سکھان میں معاملہ برائے کلنگ ادا ہوتا تھا یعنی ۷۵ حصہ (پانچ سو سترہ حصہ) کل اس تپہ بازید خان کی بابت کلنگ مقرر تھی منجملہ ان کی ساڑھے اٹھتالیس حصہ ہم مالکان اقوام تور کا کی ذمہ تھی جب کوئی حاکم سکھان کا واسطے وصولی کلنگ سال دو سال بعد اس ملک میں آتا تھا تو تخمیناً چار ہزار روپے کی کلنگ اس تپہ میں دہراتا تھا اسکو اوپر ۱۷ حصہ کی نفریق کر کے ۴۸ حصہ کاروپہ ہم مالکان

کرتے تھے سرکار دولت مدار کی ہوئی تو ابتداً ۱۸۴۷ء سے لغایت ۱۸۵۲ء تک عمل خام ہوتا رہا بعد ازاں ۱۸۵۲ء حریف ۱۸۵۲ء سے جمع واسطی چار سال کی لغایت ۱۸۵۷ء تک مقرر ہوئی تو اسکو حسب مقدار اراضی جو پیمائش ہو کر ہر ایک حصہ دار کی قائم ہوئی تھی اس پر ادا کرتے رہے بعد ازاں ابتداً ۱۸۵۳ء بند بست سرسری ہوا تو جمع تورہ سابقہ بدستور رہی۔ اسکو بھی آج تک حسب حیثیت اراضی مقدار قبضہ ہر ایک حصہ دار تو لب کر ادا کرتے رہے ہیں اب جو ابتداً خریف ۱۸۷۷ء لغایت بند بست ثانی مبلغ ۱۰۵۰ جمع دیہیہ ہزار کی سرکار میں تجویز ہوئی تو اسکو ہم جملہ ملاکان نے براوئے رضا مندی پڑتھ سرسری تفریق کرا کے یہ ایک مالک و نام روپیہ جمع کھیٹ کرا دیا۔ سو مطابق اس کے ادا کریں گے۔

خاندان

## دہرہ خیل سورانی۔ نیظم خان

یہ خاندان واللہ دین غرض زئی نسل سورانی سے ہے مسمی حسن خان جو اس خاندان کا مورث اعلیٰ ہے نے مسات دہرہ ملکہ سے شادی کر لی انہیں کے حوالہ سے یہ شاخ دہرہ خیل کہلائی جاتی ہے اس خاندان میں شاہین خان پسر بابر خان عہد درانیان میں بڑا ملک ہو گزرا ہے شاہ شجاع کی طرف سے اسے ایک سند دیا گیا جس کی رو سے اسے تپہ واللہ دین سے ایک ہزار روپیہ معاف تھا (بطور انعام) شاہین خان ملک کو اپنے بھائیوں نوزنگ اور بہادر خان نے عین بروز عید قتل کر دیا اس کا خور و سال بیٹا نیظم خان جان چا کر چلا گیا ایک روایت کے مطابق وہ بازار احمد خان میں ملک دس خان کے ہاں آیا تھا جب بالغ ہوا تو اس نے اپنے والد کے قاتلوں سے قصاص لے لی اور وہ خود ملک بن کر تپہ دہرہ خیل سے نصف ملکی کلاں (تپہ ملک ۹ کا انعام سرکار سے مستحق ٹھرایا شخص راست گو اور نیک سیرت انسان تھا ان کا ایک بیٹا عبدالصمد خان تھا۔ وہ فارسی زبان کا عالم تھا اور باپ کا صحیح جان نشین ثابت ہوا۔ ملک نیظم خان نے بازار احمد خان کی تقلید میں گاؤں کے متصل دوکانیں آباد کروائیں جسے نیظم بازار کہلانے لگا۔ جیسے کہ بازار احمد خان نام بازار رکھا گیا تھا یا مشہور ہوا تھا۔ ماضی میں ایک وفد راجہ رنجیت سنگھ سے ملنے کے لئے لاہور بلایا گیا تھا اس وفد

میں ملک نظم خان بھی شامل تھا اس سے معلوم ہوا کہ مالکان کلاں میں ان کا شمار ہوتا تھا یہ خاندان اس وقت قطر الجال کا شکار ہے اگرچہ پھر بھی سر زمین سورانی ایک لحاظ سے اب بھی مردم خیز رہا ہے اور زر خیز بھی۔ یوں دکھائی دیتا ہے کہ یوں کی امامت اپ سورانیوں کو تعویض کی گئی ہے کیونکہ سورانیوں کے باسیوں میں باہمی اتحاد پایا جاتا ہے اور مقابلتاً اس علاقے میں سماجی برائیوں کم دیکھنے کو ملتی ہیں۔

علاقہ سورانی کے سیاسی افق پر ایک اور خاندان نمودار ہوا ہے جس کی قیادت نے الحال اکرم خان درانی کر رہے ہیں۔ وہ کئی بار صوبائی اسمبلی کے ممبر منتخب ہوئے ہیں ان کے چچا حاجی سعد اللہ خان بھی صوبائی اسمبلی کے ممبر تھے آج کل ممبر و محراب کی زینت بنے ہوئے ہیں۔

اس خاندان میں گلو از خان خلیفہ خاص نام اور مقام رکھتے تھے زندگی بھر انگریزوں کے خلاف مصروف جہاد رہے وہ فقیر آف ایپی کے معتمد خاص تھے وہ حاجی سعد اللہ خان کے والد ماجد اور اکرم خان درانی کے دادا تھے۔

## ایڈورڈز اور بنوں

سکھا شاہی نظام ناقص اور باعث تباہی رہا ان کے ظالمانہ اور ناقص انتظام کے باعث رعایا بنوں آمادہ بغاوت ہو جاتی تھی یہاں تک کہ یہاں کوئی آئین کوئی قانون نہ تھا مزید بنوں مرکز سے دور تھا ہر اہلکار جو کرنا چاہتا کرتا تھا کوئی باز پرس نہ تھی سپاہی سے لیکر سائیس تک ساری فوج خود مختار ہوتی وہ رعایا کو مال غنیمت سمجھتے تھے۔ قتل و قتال ان کا مشغلہ تھا جبر و جبروت ان کا شیوہ تھا قتل عام ان کا رواج عام تھا دیہات کے دیہات جلانے جاتے تھے۔ معمولی تاخیر کو تعزیر تصور ہوتا پھر تشدد کی گرم بازاری ہوتی بسستی کے باسیوں کو نیست و نابود کر دیا جاتا سکھ سپاہ کو اجازت عام تھی جتنا جبر کرے ظلم کرے زیادتی کرے مباح اور جائز ہے مقامی باسیوں کے پاس بغاوت اور راہ فرار دور استے باقی تھے سکھوں کی پہلی لڑائی کے بعد حکام کو احساس ہو چلا تھا کہ یوں کو زیر کرنا لگان وصول کرنا آسان کام نہیں سکھ سپاہ کی کمر ٹوٹ چکی تھی۔ رنجیت سنگھ مرچکا تھا۔ رنجیت

تجہ کا تابع بننا لارڈ ہاڈنگ کے قدموں پر گر اور معافی کا خواستگار ہوا اسے معاف کر کے تخت نشین کر دیا گیا مگر ساتھ ان کی رہبری اور معاونت کے لئے کونسل آف ریجنی تشکیل دے دی گئی جسے بعد میں خالصہ دربار کا نام دیا گیا۔ اس خالصہ دربار کا نگران اعلیٰ سر ہنری لارنس بنا جسے ریڈنٹ کہا جانے لگا اس دربار نے لاہور میں امن امان قائم کیا ہوں کے لئے پہلے نکلن کو اسٹنٹ ریڈنٹ مقرر کیا تھا مگر ناگزیر وجوہ کی بنا پر قرعہ فال ایڈورڈز کے نام نکل آیا۔ ایڈورڈز کے ساتھ ایک سکھ سردار شمشیر سنگھ کو روانہ کیا گیا جو سکھ سپاہ کا کمان کرتا تھا۔ ایڈورڈز سکھ فوج کے ہمراہ بغیر کسی مزاحمت کے ۱۵ مارچ ۱۸۴۷ء کو ہوں پہنچے یہاں انکی ملاقات سوان خان وزیر کے ساتھ ہوئی انہوں نے اسے ۲۸ سال پہلے کا لکھا ہوا خط دیا جو ایک انگریز غیر ملکی سپاہ نے سوان خان کی پذیرائی اور مہمان نوازی کے سپاس میں لکھا تھا ایڈورڈز اس خط سے خوش ہوا پہلی نظر میں وہ ایک دوسرے کو پسند کرنے لگے پہلی ملاقات مستحکم دوستی کی تمہید بنی۔ یہاں ہوں کے دیگر اہم ملکوں سے بھی ملاقات ہوئی یہ جھنڈو خیل ہے گویا رعایا اور ملکوں نے مطیع ہونے کا عندیہ دیا۔ ہوں پر سہ سالہ لگان واجب الادا تھا جو دو لاکھ روپیہ بتاتا تھا ایڈورڈز نے ہوں کا سرسری سروے کیا وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ ہوں کا ہر گاؤں پناہ رکھتا ہے ہر گاؤں کے ارد گرد دیو ہیکل فصیل ایستادہ ہے جنہیں گرانا لادبی ہے اپنے خیال اور منصوبہ کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے سوان خان وزیر کا مشورہ طلب کیا گیا انہوں نے لال باز خان کا نام دیا لال باز خان کو ہم خیال اور ہم نوا بنایا گیا ملک جعفر خان کو بھی ہمکار پایا۔ ایڈورڈز نے بصد وقت ۵۰ ہزار روپیہ مالہ وصول کیا اور ماہ مئی میں شدت گرمی اور دیگر ضروریات کے باعث ایڈورڈز واپس چلے گئے۔ ان کے دائرہ اختیار میں ڈیرہ اما عیل خان ہوں لکی مروت۔ عیسیٰ خیل ٹانک۔ کلاچی درہند چودھوان۔ گڑنگ اور ڈیرہ فتح خان شامل تھے یہ علاقے دریائے سندھ کے مغرب میں واقع ہیں دریا کے مشرقی کچی بھی شامل تھا۔ جب دوسری بار ایڈورڈز اسی سال موسم خزاں یعنی دسمبر ۱۸۴۷ء کو ہوں آیا تو اس کے ہمراہ فوج بھی تھی منصوبے کے مطابق اس ذیلی فوج کی کمان کلارٹ لینڈٹ نے کرنا تھی ایڈورڈز حسب ذیل فوج کے ساتھ روانہ ہوا ۷ پلٹون پیدل فوج



ایک رجمنٹ رسالہ ۲ ہزار سوار کشادہ تین توپ خانہ ۸۰ رزمبورہ۔

فوج کی تعداد زیادہ نہ تھی کیونکہ فوج کے بیشتر سپاہی ہماری کے باعث اور دیگر مصروفیات کیوجہ سے شرکت کرنے سے قاصر رہے بہر حال دواطراف سے فوجوں کو روانہ ہونا تھا جو دو دستوں پر منقسم ہو۔ ایک دستہ پشاور سے دوسرا دریائے سندھ کے کنارے عیسیٰ خیل سے صلاح یہ ٹھہری کہ ایسے تاریخوں سے یہ دونوں دستے روانہ ہوں کہ بنوں کے متصل کرک کے مقام باہم ملے پشاور کے دستے میں ۳ پلٹون پیدل فوج۔ ایک رجمنٹ رسالہ۔ ایک توپ خانہ۔ ایک ہزار کشادہ سوار زیر کمان سردار خواجہ محمد خان ولد سردار سلطان محمد خان بارکزی ہو۔ یہ دستہ میجر ٹیلر کی زیر نگرانی تھا دوسرے دستے کے ساتھ خود ایڈورڈز تھا جسکی کمان جنرل کورٹ لینڈت کر رہے تھے۔ عیسیٰ خیل کے راستے یکم تاریخ دسمبر ۱۸۴۷ء کو قلعہ لکی پہنچ کر فوج کی گنتی لی گئی۔ دوبارہ سوئس (۱۲۲۰) پیدل سپاہ اور تین سوچو نیتس (۳۳۴) سوار کشادہ قابل ملازمت ہماری سے بچے ہوئے شمار میں آئے اس کے علاوہ دواچھی حالت میں توپ خانہ جنرل صاحب کے ساتھ تھا ٹٹلی اچن خیل کے راستے کوچ کرتا ہوا مقررہ مقام پر یہ دونوں دستے ۸ دسمبر ۱۸۴۷ء کو ملے اور ۹ دسمبر کل فوج بمقام جھنڈو خیل پہنچی کرئل ایڈورڈز نے یہاں سرسری حکم پیمائش اراضیات بنوں صادر کیا۔ ۱۱ دسمبر جنرل ٹیلر پشاور واپس ہوا اب دونوں دستوں کی کمان کرئل کورٹ لینڈت کرنے لگے اسی تاریخ شب کو اسے اطلاع ملی کہ سوان خان وزیر سپر کئی ملک کلاں وزیر احمد رئی سکھ تھل نواح بنوں نے پیمائش اراضی کرانے اور ادائے کلنگ پر معترض ہیں وہ کہتے ہیں کہ ہم نے کبھی بھی کسی بادشاہ کو کوئی کلنگ نہیں دیا اب یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے کہ ہم کلنگ ادا کریں اس کے جواب میں ایڈورڈز نے بڑے استقلال کا ثبوت دیا افہام و تفہیم کے بعد سوان خان وزیر قائل ہوئے جھنڈو خیل سے ۱۳ دسمبر کو کوچ کر کے ممش خیل میں خیمہ زن ہوئے ۱۴، ۱۵، ۱۶ اس طرح کوئٹہ بریڈاکے قریب جگہ پسند کی گئی جسکی بنیاد ۱۸ دسمبر ۱۸۴۷ء کو رکھی گئی۔ یہ جگہ دریائے کرم سے جنوب میں چند سو گز کے فاصلہ پر ہے جبکہ نالہ کچکوٹ کے بھی قریب ہے اس

مجوزہ قلعہ کے ارد گرد چوڑی اور گہری خندق ہوگی جسے بوقت ضرورت پانی سے بھرا جاسکے اس مجوزہ قلعہ کا نام دلیپ گرھ رکھا گیا یہ قلعہ توپ و تفنگ۔ گولا بارود کے اثر سے محفوظ ہو گا۔ کیونکہ بیوں کی مٹی آہنی صلاحیت رکھتی ہے یہ قلعہ فوجیوں سے ہونا تھا۔ شہر بیوں کی بنیاد ۲ جنوری ۱۸۴۸ء کو رکھ دی گئی اس کا نام دلیپ نگر رکھا گیا تھا جواب صرف شہر کہلاتا ہے بیوں میں بیک وقت فی الحال دو شہر زندہ ہیں ایک بازار راحمد خان یا پراٹنا بازار دکنس بازار اور دوسرا نیا شہر۔

## انہدام قلعہ جات اور ہم

ایڈورڈز نے محسوس کیا کہ بیوں میں ۴۰۰ قلعہ جات کی موجودگی میں بیوں والوں سے مالیہ وصول کرنا کارے مشکل ہے لہذا ان قلعہ جات کو خود بیویان کے ہاتھوں سے مسمار کرانا چاہئے بیویان کی باہمی بد اعتمادی اور ناچاقی کی وجہ سے ایڈورڈز اپنے منصوبے میں کامیاب ہوا اور قلیل عرصے کے اندر سارے قلعہ جات زمین بوس کرائے گئے۔

کرنل ایڈورڈز نے یہاں فوجی، سیاسی دونوں حکمت عملیوں سے کام لیا حرص اور حرب زر اور زور دونوں کا بے محابا استعمال ہوا۔ یہ دونوں حربے کامیاب رہے ملکوں کو ترغیب اور تحریص دی گئی۔ وہ سرنگوں ہوئے ایڈورڈز بیوں کے قلعہ جات مسمار کرانے اور شاہی قلعہ کو ایستادہ کرنے سے جب فارغ ہوا تو وہ ڈیرہ اسماعیل خان کے دورے پر نکلا اور وہاں سے ملتان کی طرف روانہ ہوا کیونکہ وہاں بغاوت ہو چکی تھی اسی دوران میجر ٹیلر نے نہایت آسانی کے ساتھ بیویان سے واجبات وصول کئے۔ اور اس طرح بیوں والوں کو طوق غلامی پہنے کے لئے تیار کیا بمطابق سرسری بندوبست اراضی ان کا 1/4 حصہ عام کاشتکاروں پر اور مذہبی پیشواؤں اور سیدزادوں پر 1/6 حصہ لگان مقرر ہوا مولراج نے ملتان میں بغاوت کر رکھی تھی میجر ٹیلر بھی ملتان روانہ ہوئے ان کے ساتھ بعض ملکان صاحبان بھی ملتان گئے جن میں لال باز خان، پسر جعفر خان اور خود جعفر خان شامل تھے بیوں کا قلعہ فتح خان ٹوانہ کے سپرد کیا گیا مرادھر بھی سکھ سپاہ نے

بغاوت کر دی بعض ہوی ملکان فتح خان ٹوانہ کی امداد کے لئے پہنچ گئے۔ مگر باغی غالب آئے۔ اور فتح خان ٹوانہ کو قتل کر دیا گیا قلعہ پر رام سنگھ باغی نے قبضہ کر لیا جسے بعد میں میر عالم خان مرز علی خیل منڈان کے حوالہ کر کے خود لکی کی طرف بڑھے میر عالم خان نے اپنے بھائی میر افضل خان کو ملک خوست روانہ کیا تاکہ محمد اعظم خان پسر دوست محمد خان والی کابل کو ہوں آنے پر آمادہ کرے محمد اعظم خان نے ہوں آکر قلعہ پر قبضہ کر لیا مگر جب باغی سکھ سپاہ کو لکی میں شکست ہوئی تو اعظم خان گھبرا کر افغانستان واپس چلا گیا جو کچھ لگان وصول کیا تھا اسے مال غنیمت جانا میر عالم خان بھی خوست چلا گیا بعد میں میر عالم خان خوست ہی میں فوت ہوئے ملتان میں بغاوت ناکام ہوئی مولراج گرفتار ہوا ملک لال باز خان جو گجرات میں قیدی تھے انگریزوں نے اسے رہا کر دیا۔ لکی قلعہ پر جب میجر ٹیلر نے حملہ کیا تو رام سنگھ قلعہ چھوڑ چکے تھے میجر ٹیلر کی مدد حکیم خان مینا خیل نے کی اس طرح قلعہ باغیوں سے خالی کر لیا گیا۔ ٹیلر صاحب کی حکم پر ڈی آئی خان سے غلام حسن خان علی زئی کو ہوں بھیج دیا گیا۔ تاکہ وہ ہوں کا چارج سنبھال لے اور خود ٹیلر صاحب کو ہاٹ چلے گئے بعد میں ہوں آکر ہوں کا نظم و نسق سنبھال لیا۔ سکھوں کی یہ بغاوت اور جنگ سکھوں کی دوسری جنگ سے موسوم ہے جو سکھوں کے لئے خاتمہ کا پیغام ثابت ہوئی ہوں سے سکھوں کا جنازہ اٹھ گیا۔ ۱۸۴۹ء تمام پنجاب معہ مضافات ضبط ہو کر سرکار انگریز کی تحویل میں آیا ہوں بھی براہ راست سرکار انگریز کی عملداری میں آیا۔ اور اب دوسرا دور شروع ہوا بظاہر امن و سکون محال ہوا مگر غلامی کی ریت ڈال دی گئی۔ فطرت کی تعزیریں بھی بڑی سخت ہو ا کرتی ہیں ہویان پر اپنی شامت اعمال کے باعث پہلے سکھ شاہی مسلط کر دی گئی تاکہ احساس گناہ کے طور انہیں درس عبرت ملے مگر جب ہویان احساس زیاں سے عاری نکلے اور پھر بھی نہ سنبھل سکے تو ان کے گلے میں طوق غلامی ڈال دی گئی گلو خلاصی کے لئے ہویان کو دیر تک اور دور تک جدوجہد کرنا پڑی اس دوران بہتوں کو شہید کر دیا گیا ان کے گھر جلا دئے گئے انہیں بزدل نام دیا اور خواجہ سرا بنانے کی ترکیبیں اور تدبیریں استعمال کی گئیں۔ انہیں زد و کوب کیا گیا جیلوں میں بند کر دیا گیا ان کی جائدادیں ضبط کر لی گئیں۔ اور مد مقابل انگریز کی بھی خواہوں کو تار اور

لنڈیاں اک میں مفت زبانی ملیں انہیں خطابات دیے گئے جاگیریں دی گئیں انہیں شہبازی ملی اور جو مجاہد تھے انہیں شیطان صفت بتایا گیا۔ ان تمام حربوں کے باوجود جب آزادی کا یہ قافلہ یہ کاروان یہ سیلاب رواں دواں رہا۔ آخر کار سرکار دولت مدار جھک گئی قربانی یہاں آخر رنگ لائی پاکستان وجود میں آیا۔ یہ سال ۱۹۴۷ء کا ہے موجودہ پاکستان شہداء وطن کی خون کی ارزانی کے صلہ میں ملا ہے یہ طویل صبر آزماء جد و جہد اور بے محابا قربانیوں کا نتیجہ ہے اسے محض خواب و خیال کا ثمرہ نہ سمجھئے۔ یہ ایک حقیقت ہے قربانی رائیگاں نہیں جاتی پاکستان کو سستا اور ارزاں نہ سمجھا جائے پاکستان کو ان لوگوں کی اولاد کے ہاتھوں تباہ نہ ہونے دیا جائے جن کے آباؤ اجداد انگریزوں کے آلہ کار اور کاسہ بردار رہے ہیں۔

وہ کل کے غم و عیش پہ کچھ حق نہیں رکھتا  
جو آج خود آفریز جگر سوز نہیں ہے

اقبال

## "بڑے بڑے دیہات"

ہوں میں چند بڑے بڑے دیہات موضع غوریوالہ۔ نورڑ۔ جنڈو خیل۔ دہرمہ خیل۔ کوٹی سادات۔ کٹی۔ اور ہوید بڑے بڑے دیہات ہیں۔ بازار احمد خان کو قصبہ کہا جائے تو زیادہ مناسب ہے۔

## پیر کنڑائی۔ (وجہ تسمیہ)

ہوں کا دوسرا نام پیر کنڑائی بھی ہے اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جب منگل اور ہسنی قبائل نے اپنے و طیرہ عمل سے اپنے روحانی پیر و مرشد شیخ شاہ محمد روحانی کو ناراض اور بیزار کر دیا اور انہیں غر دینے سے بھی محروم کر دیا تو وہ علاقہ شوال جا کر ہویان کے جدا علی۔ شینگ سے ملاقات کی شینگ افغان الاصل تھا وہ پہلے سے وزیر قبیلہ سے پریشان حال تھا اس پیر و مرشد نے شینگ کو



ترغیب دلائی کہ وہ بیوں پر آسانی کے ساتھ قبضہ کر سکتے ہیں کیونکہ قبیلہ ہسنی و منگل میں بیوی ناچاتی۔ بے اتفاقی اور بے دینی پائی جاتی ہے چنانچہ اولاد شیتک کیوی اور سوری کے ہمراہ شاہ نیک بن پسر شاہ محمد روحانی بیوں کی طرف روانہ ہوئے شاہ نیک بن کی حکمت عملی اور پسر شاہ محمد روحانی کی ترغیب کے باعث بیوں بغیر کشت و خون کے اولاد شیتک کے قبضہ میں آیا اولاد شیتک کے ماتن سر زمین بیوں کو شاہ نیک بن نے تقسیم کیا جس پر سارے فریق خوش اور راضی تھے بیویان نے اولاد شیخ شاہ محمد روحانی کو عشر دینا قبول کیا اور یہ سلسلہ بہادر شاہ پسر اور نگزیب عالمگیر کے عہد تک جاری رہا چنانچہ اس حوالہ سے کہ بیوں اولاد شیتک کو تحفہ و ارمغان کے طور پر کی برکت سے ملا ہے اس لئے بیوں خاص کو پیر کنڑائی بھی کہا جاتا ہے بیوں پیر صاحب کی دین تصور کیا جاتا ہے۔ گویا بیوں کے حصول میں پیر صاحب کی رعنائی خیال شامل تھی۔ پیر محمد روحانی کے طفیل اب بھی بیویان پیروں۔ فقیروں اور مذہبی پیشواؤں کے زیر اثر ہیں اور یہاں مستورات میں نہایت سختی کے ساتھ پردے کی پابندی کی جاتی ہے۔

## مجاہد اعظم جناب غازی دلا سے خان مرحوم

غازی دلا سے خان بیوں کے بطل بے بہا اور بے بدل مجاہد اعظم تھے دلا سے خان ۱۷۷۷ء کے لگ بھگ مسمیٰ خٹک خان کے ہاں داود شاہ کشر میں پیدا ہوئے۔ داود شاہ دلا سے خان کا جد امجد تھا جس کا کرسی نامہ یوں ہے۔

دلا سے خان ولد خٹک خان پسر عالم خان پسر غازی خان۔ داود شاہ ولد خوازک ولد پک ولد سورانی ولد شیتک۔ سورانی یا سوربانی شیتک کا دوسرا بیٹا تھا کشر کا اصلی نام احمد خان تھا جبکہ مشر کا نام میر فوج تھا آج بھی تپہ داود شاہ ۲ ناموں میں منقسم ہے کشر (چھوٹا) داود شاہ مشر (بڑا) داود شاہ۔ دلا سے خان کی چار بیویاں تھیں پہلی بیوی دزیرہ کے پیرا ہوئے خوبی اور معاویہ۔

بٹنی بھی ایک بیٹا بتایا جاتا ہے شاید یہ دوسری بیوی سے ہو کشر (احمد خان) کے ایک بیٹے کا نام لگے تھا جس کے ساتھ غازی دلا سے خان کا سلسلہ نسب ملتا ہے اس حوالہ سے دلا سے خان کا قبیلہ گلا خیل کہلاتا ہے ان کے گاؤں کا نام بھی گلہ خیل مشہور ہے۔

ایڈورڈز جو

یوں کانگریس اعلیٰ اسٹنٹ ریزیڈنٹ ۱۸۴۷ء میں مقرر ہوا تھا اس نے دلا سے خان کا جو سراپا کھنچا ہے انہیں کے الفاظ میں پیش خدمت ہے۔

جب میں پہلی بار مارچ ۱۸۴۷ء میں یوں وارد ہوا تو جنڈو خیل کے مقام پر تقریباً سارے ملک اظہار اطاعت کے طور پر حاضر ہوئے تھے سوائے دلا سے خان کے دلا سے خان مطیع نہ ہوا یہ واحد ملک تھا جو توجہ خاص کا مستحق تھا وہ تپہ داود شاہ کے 1/4 حصہ کا مالک تھا۔ مگر ان کی جرات کردار کی پختگی اور قہرمانہ مزاج کے طفیل سب ملکوں سے ممتاز تھا وہ اپنے ہم سروں اور ہم عصروں پر حاوی تھا دلا سے خان سکھ سپاہ اور سکھ سرداروں کا خوف ناک دشمن تھا وہ سکھوں کے لئے خوف کی علامت اور موت کا پیغام تھا ایک دفعہ تاراج چند نے آٹھ ہزار سپاہ مع ۱۲ توپیں دلا سے خان کے گاؤں پر حملہ کیا تھا مگر وہ دلا سے خان کے قلعہ کو تسخیر نہ کر سکا تھا دلا سے خان نے ان کے ۲۰۰ سکھ سپاہ کو ہلاک کیا اور ۵۰۰ سپاہیوں کو زخمی کر دیا یہ لڑائی دست بدست ہوئی تھی ایک اور موقع پر جب سوچیت سنگھ نے ان کے قلعہ پر حملہ کیا سوچیت سنگھ خود بھی ایک بہادر سکھ سردار تھا ان کے پاس دس ہزار منظم فوج تھی گولہ بارود توپ و تفنگ سے لیس فوج تھی جبکہ دلا سے خان کے ساتھ غیر منظم غیر تربیت یافتہ قلیل تعداد میں چند سر فروش تھے دلا سے خان اپنے خام قلعہ میں محصور تھے جب ساتھیوں نے دیکھا کہ محاصرہ طول پکڑ گیا ہے تو انہوں نے بھی ساتھ چھوڑ دیا اور آہستہ آہستہ کھسنے لگے سوچیت سنگھ بھی اسی حکمت عملی پر عمل پیرا تھا مگر دلا سے خان نے اب تنہا رات کی تاریکی میں چند سر فروشوں کے ہمراہ قلعہ سے باہر آئے سکھ سپاہ کے صفوں کو چیرتا ہوا صاف چ نکلتے میں کامیاب ہوئے اور علاقہ داوڑ چلا گیا۔ دلا سے خان عمر بھر سکھ سپاہ کے خلاف جنگ کرتا رہا ان کے ہوتے ہوئے کبھی بھی سکھ سپاہ خوف کے بغیر یوں میں داخل نہ ہوئے۔ اور ہر بار یادگار مقابلہ میں لاشیں چھوڑ کر احساس نامرادی اور حسرت اور نفرت

کے ساتھ واپس چلے جاتے سکھ دلا سے خان سے ڈرتے تھے اور نفرت کرتے تھے ایڈورڈز مزید بتاتے ہیں میں پہلی بار جب پہلی مہم پر ہوں آیا۔ تو میری حیرت کی انتہا نہ رہی سکھوں کو بھی تعجب ہوا کہ کیسے دلا سے خان ایک غیر مسلم۔ اجنبی انگریز کے زبانی بلاوے پر اعتبار کر کے وہ کیمپ کے اندر آیا (یاد رہے ایڈورڈز نے انہیں بلا بھیجا تھا) اور دلا سے خان ان کے بلاوے پر نہایت وقار کے ساتھ اپنے ۶۰ سواروں کے ہمراہ کیمپ میں داخل ہوا۔ دلا سے خان بغیر کسی تمہید کے بلا بہت سارے سکھ سرداروں اور سپاہ کی موجودگی میں وہ "صاحب" پر اعتبار کر سکتا ہے کہ "صاحب" صاحب کتاب ہے اور میں آیا ہوں دلا سے خان کی عمر اس وقت ۷۰ سال کی ہوگی سفید بال بوڑھا دشمن لیکن باوقار شخصیت چمکدار آنکھیں گھنی بھوئیں۔ اب بھی آنکھوں میں جذبہ ولولہ اور ہم ہمہ۔ تپش اور حرارت باقی تھی۔ وہ تفرانہ انداز میں اندر آیا ۵۰ یا ۶۰ سواروں کے ساتھ میں خوش ہوا کہ وہ سکھ سرداروں اور سکھ سپاہ کی توجہ کا مرکز بنا ہوا ہے۔ یہ لوگ خیمہ کے پردے کے اوٹ سے جھانک جھانک کر دلا سے خان کو یوں گھور گھور کر دیکھ رہے تھے جیسے شیر پنجرے سے باہر آیا ہو۔ گویا خیمہ کے اندر بھی یہ لوگ دلا سے خان سے ہر اسال تھے۔ ایڈورڈز بتاتے ہیں اب تک ان کے بارے میں دشمنوں کی زبانی جو کچھ سنا تھا وہ میرے لئے اہمیت نہیں رکھتا تھا مگر جب بالمشافہ ملاقات ہوئی تو مجھ پر ان کی اصل اہمیت واضح ہو گئی۔ سکھ سردار بھی ان کی جرات مندی کے قائل تھے انہوں نے کہا کہ دلا سے خان ایک عظیم انسان ہیں دیگر ملکوں کے پاس صرف افرادی قوت ہے مگر ان کے پاس عزت اور غیرت بھی ہے دلا سے خان کو میں نے اپنے پاس بطور مہمان رکھا پورا ایک مہینہ میرے پاس رہا ایک دن ہماری فوج آگے کوچ کر کے جب دلا سے خان کا قلعہ قریب آیا تو شمشیر سنگھ جو میرا ہم رقاب تھا اسے دلا سے خان کا قلعہ دیکھنے کی آرزو پیدا ہوئی یہ قلعہ سکھ سپاہ کا قتل گاہ مشہور تھا۔ شمشیر سنگھ کے ساتھ ان کا محافظ دستہ بھی گاؤں میں داخل ہوا۔ وہ گھوڑے سے نہیں اتر دلا سے خان نے اسے اپنی توہین سمجھا جس سے گاؤں کی بے ادبی ہوئی۔ دلا سے خان کو دکھ پہنچا اور رنج بھی وہ رنجیدہ خاطر ہوئے اس وقت اگر بوڑھے دلا سے خان کے پاس کوئی اسلحہ ہوتا تو معاملہ دگرگوں ہو سکتا تھا۔ دلا سے





## سردار ساون خان۔ وزیروں کا محسن اعظم

سردار ساون خان کا تعلق وزیری قوم شاخ احمد زبید زیلی شاخ سپر کی سے ہے وہ مسمی وزیریوں پانچویں پشت میں سپر کی پیدا ہوا جنکی مولاد کی بہت سی شاخیں اور خیل ہیں قرع باغوان خیل میں مسمی عالم خان سے ملکی چلی وہ اس خاندان کے سرگروہ یعنی ملک تھے اس کے لئے اپنی قوم کی طرف سے کچھ ذریعہ معاش مقرر نہ تھا پادشاہاں ر حاکمان سابقہ کے ساتھ رابطہ نہ ہونے کے باعث ان سے فیض یامالی معاونت بھی حاصل نہ کر سکے تھے۔

سنہ ۱۸۱۷ء میں یہ دلیر شخص یعنی عالم خان بلند خیل اور درہ ٹوچی کی گزر گاہ میں سر درد ہوتا تھا اور کاروانوں اور دیگر راہگیروں کے لئے خطرہ کا باعث رہتا تھا اس لئے شہنشاہ اورنگ زیب کے بیٹے بہادر شاہ نے اسے راستے سے ہٹانے کے لئے زہر دلوا دی۔ بعد وفات عالم خان کے اس کا کوئی لائق بیٹا نہ تھا جو اس کا جانشین ہوتا تو ان کا سوتیلہ بھائی زمانی ملک ہوا۔ جسے اتمان زئی کے ایک شاخ توری خیل نے قتل کر دیا تو ان کا برادر زادہ ملتان ملک بنا جو نہایت سادہ لوح تھا وہ بھی دریائے کرم کے کنارے جب اپنے ریوڑ کو پانی پلانے لے گیا تو وہاں ممہ خیل مروت کے چند مستورات نے اسے مار ڈالا تب اس کا بیٹا ساون خان ملک ہوا یہ شخص بڑا دلیر۔ صاحب عزم اور راست گو تھا انہوں نے اپنی دلیری اپنی شستہ عادات کی بنا پر اپنی قوم میں خاص مقام پیدا کیا اور قبیلہ احمد زئی وزیروں کا ملک کلاں بنا تھا اور عنان اختیار کا مالک ہوا وہ جب جہاں چاہتا جمع لشکر کر سکتا تھا چنانچہ دوبار لشکر جمع کر کے بگوشوں پر حملہ کیا۔ اور تیسری بار قوم مروت کے ساتھ بمقام لکی لڑائی کی ۱۸۲۳ء میں جب ولیم مور کرافٹ سفید فام سیاح اس ملک میں آیا تو اس شخص کی انہوں نے خوب خاطر مدارت کی تھی مور کرافٹ نے ملک ساون خان کو ایک توصیفی خط دے دیا تھا جواب بھی اس خاندان میں محفوظ ہے ۱۸۴۷ء میں جب سر ہربرٹ ایڈورڈز بھوں کا نگر ان اعلیٰ مقرر ہوا تو ساون خان نے اطاعت شعاری کے طور حاضر ہوا۔ قوم وزیری کو اطاعت شعاری کی راہ پر گامزن کرنے کے لئے ان کی کوششیں بار آور ثابت ہوئیں اسے کرسی نشین

(چوکی نشین) کر کے دسمبر ۱۸۴۷ء میں جملہ قوم وزیری کا وزیر کا خطاب دیا گیا جب ملتان کی بغاوت فرو ہوئی تو پانچ پارچہ معہ دستارہ طلائی عطا ہوئی اور مبلغ ۶۰۰ روپیہ سالانہ وظیفہ تاحیات دے دیا گیا ساون خان ۱۸۵۳ء میں فوت ہوئے اور حسب وصیت گمبختی پہاڑ کے دامن میں دفن کئے گئے ان کے بعد نجیب خان ان کا جانشین ہوا یہ ان کا بڑا بیٹا تھا مانی خان خان بہادر ان کا دوسرا بھائی تھا وہ ذہین - نیک سیرت اور بردبار انسان تھے خان بہادر غازی مر جان خان نصر اللہ خان ایڈووکیٹ اور اب فرید اللہ خان قابل التفات شخصیت ہیں۔

## سردار ساون خان بطور محسن اعظم

ساون خان پہلی بار ایڈورڈز کے ساتھ جب ملا تو ان کی مسحور کن شخصیت نے ایڈورڈز کو بہت متاثر کیا۔ ساون خان کے بارے میں ان کے ذہن کی سیمائی پردوں پر ایسے نقوش ابھرے کہ وہ ساون خان کو نظر انداز نہ کر سکے انہوں نے ساون خان کی ضیافت کی یہ جتانے کے لئے کہ مستقبل میں انکی دوستی پکی اور فیض رساں ثابت ہو ایڈورڈز کی رائے میں اس گنوار سردار میں سوائے چند خامیوں کے بہت ساری خوبیاں تھیں یہ خامیاں اس وحشی قوم کا خاصا ہوا کرتی ہیں ساون خان نے کبھی بھی میرے حسن سلوک کو فراموش نہ کیا ایڈورڈز نے انہیں مضبوط قوم کا مضبوط انسان کہا ایک دوسرے موقع پر جب ایڈورڈز تھل میں تھا اور سردار ساون خان کے رحم و کرم پر تھا کہتا ہے کہ ان کی موجودگی نے ہمیں حفاظت اور امن کا احساس دلایا ہم نے احساس تحفظ کے ساتھ یقیناً سمجھا کہ گویا ہم لاہور کے شاہی قلعہ میں محفوظ ہیں ورنہ صورت حال بڑی گھمبیر تھی وہ سردار ساون خان کا یوں سراپا بیان کرتا ہے۔ اس کا گلا شیر جیسا ہے دست و بازو لمبے اور مضبوط ہیں ان کے پنچے برفانی رپچھ جیسے پنچے ہیں قوی ہیکل۔ مضبوط۔ فربہ، دراز قد۔ بوڑھا مگر جوانوں سے زیادہ مضبوط۔ الوداعی ملاقات میں ساون خان نے انہیں اپنی مضبوط بانہوں میں اس طرح دبوچا کہ ایڈورڈز کی پسلیاں ترخنے لگیں جبکہ نودن کی چیخ نکلنے والی تھی کہ



اندھا اعتماد نہ کرتا تو نقصان میں رہتا ایڈورڈز اس بات کے قائل تھے کہ ساون خان نے ہر آزمائش میں اور تکلیف میں ان کا ساتھ دیا وہ مخلص ثابت ہوئے۔

ساون خان کی دوستی میں رنگ و نسل اور مذہب کبھی بھی حائل نہ ہوئی وہ اپنے دوست کے دشمن کو دشمن ہی خیال کرتا تھا اسے اپنے ندیم دوست سے بڑے دوست آتی تھی ایڈورڈز کہتے ہیں الوداعی ملاقات کے لئے جب ساون خان جنڈو خیل آئے اور بیویان کو میرے قریب دیکھا تو آتے ہی پسانتہ پکار اٹھے میں نے پوچھا کیا بات ہے جواب میں کہا کہ تم نے ان شریکوں کو اپنے پاس اتنے قریب آنے دیا ہے؟ خدا تم کو ان کے شر سے بچائے !

۲۹ فروری ۱۸۴۸ء منگلوار ہے آج ساون خان کو خلعت فاخرہ پیش ہونا ہے ایڈورڈز کے مطابق وہ اپنے خیر خواہ وفادار اور مخلص دوست سے الوداعی ملاقات اور کلمات کہیں گے الوداعی ملاقات میں بیویان کے ملکوں نے اپنے ذاتی عرض داشتیں پیش کیں جبکہ ساون خان اپنی دوستی کا صلہ ذات کے لئے نہیں اپنی قوم کے لئے وقف کرتا ہے۔ اگر وہ چاہتا تو ایڈورڈز بہت کچھ کرنے پر قادر تھا اور آمادہ بھی مگر ساون خان کو قوم کا غم کھائے جا رہا ہے ایڈورڈز بیان کرتے ہیں کہ ملک ساون نے نئے صاحب کے بارے میں اپنی فکر مندی ظاہر کر دی میں نے انہیں تسلی دی کہ نئے صاحب بڑے جہانگیر انسان ہیں ان سے آپ ہر قسم کی رعایت کی امید کر سکتے ہیں بشرطیکہ آپ لوگ ان سے روایتی تعاون کیا کریں جب وہ مطمئن ہوئے تو جذبات پر قابو نہ پاتے ہوئے ایک بار پھر وزیروں کے بارے میں طویل اور دلچسپ گفتگو کی مجھے ان کو سمجھانے میں بڑی دقت پیش آئی۔ انہیں خدشہ تھا کہ کہیں حکام ان وزیروں کو زمین سے بیدخل نہ کر دیں میں نے بتا دیا یہ ناممکن ہے اور غیر دانشمندانہ اقدام ہو گا ملک ساون خان نے ایک بار پھر کہا کہ وزیروں بہت سادہ اور کم فہم ہیں۔ میں اس نتیجے پر پہنچا کہ وہ اشارہ اور کنایہ سے اس اقرار نامے کے بارے میں کہنا چاہتا ہے جو ہمارے اور وزیروں کے درمیان طے پایا تھا کہ یہ قابل عمل نہیں میں نے جواب میں کہا کہ وزیروں کو اپنے وعدے کا پاس رکھیں گے اور مالیہ دیں گے پھر بھی اگر وہ باہمی فائدہ کو نظر انداز کرنا چاہتے ہوں تو میں بھی برابر کا سلوک کروں گا اگر رعایت دے سکتا ہوں تو







جاسوسوں کے ذریعے یہ افواہ پھیلائی گئی کہ صاحب نے وزیروں کو ۳ ہزار روپیہ رشوت دیا ہے تاکہ وہ عین وقت میں شرکت سے انکار کریں نیز یہ بھی افواہ پھیلائی گئی کہ صاحب کا دلاسہ خان کے ساتھ بھی رابطہ قائم ہو چکا ہے ان سیدزادوں کو بدنام کرنے کے لئے افواہ سے کام لیا گیا حرص۔ حرب اور کذب کے حربے کارگر ثابت ہوئے وادی میں بد اعتمادی اور نفاق پیدا ہوا اور دلاسہ خان کی یہ آخری کوشش اور شمی زاد خاتون ملک کا یہ منصوبہ ناکامی پر ختم ہوا۔

۔۔۔ دلائے ناکامی متاع کاروان جاتا رہا

## ثقافت

### معنی اور مفہوم

لفظ ثقافت کی جامع اور واضح تعریف اگر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے یہ اپنے مفہوم اور معنی میں کافی وسیع ہے اس لفظ کا مفہوم بظاہر آسان اور عام فہم دکھائی دیتا ہے۔ مگر جب اس لفظ کی تشریح کا مرحلہ آجائے تو لفظ مساعدت نہیں دیتے یہ باطنی تجربہ اظہار کا متمنی تو ہوتا ہے مگر متحمل نہیں ہوتا اس کا یہ بھی مطلب نہیں کہ ثقافت ایک خواب پریشان اور خیال خام ہے۔ کہ جسکی کوئی تعبیر اور مفہوم ہی نہیں۔ میں اپنے قارئین کو فلسفیانہ اور عالمانہ تشریح کی بھول بھلیوں میں نہیں الجھنا چاہتا۔ میری یہ کوشش ہوگی کہ لفظ ثقافت کی تعریف اور تشریح سادہ اور آسان لفظوں میں بیان کروں گویا جو کچھ ثقافت کے بارے میں اب تک میں سمجھ چکا ہوں وہی کچھ آپ کے سامنے رکھ دوں۔

ثقافت بڑی پہلودار شے ہے اس کے خارجی مظاہر اور باطنی عوامل ہوتے ہیں اس کے گونا گوں کیفیتوں اور صلاحیتوں کو سمجھنے کے لئے اسے بہت سے زاویوں سے دیکھنا چاہیے۔ بالخصوص جب ہم اپنی ثقافتی اقدار اور ثقافتی سرمایہ کا جائزہ لیتے ہیں۔

لفظ ثقافت کا ہم معنی لفظ کلچر بتایا جاتا ہے کلچر انگریزی لفظ ہے جو CULTIVATE سے مشتق

ہے۔ اس لفظ سے AGRICULTURE نکلا ہے جو کاشت کے مفہوم میں آتا ہے۔ جس سے نباتاتی نگاہ داشت اور پر ادخت مراد ہے۔ اسی طرح انسانی اذہان و طباع کو تربیت و پرداخت کی ضرورت ہوتی ہے جس کی برکت اور طفیل سے عمدہ اوصاف ترتیب پاتے ہیں گویا کسی حد تک لفظ کلچر ثقافت کا ہم معنی ہو سکتا ہے۔ مزید کہوں۔ ثقافت عربی لغت میں ثقافہ سے مشتق ہے۔ ثقافہ ایک آلہ ہوتا ہے جس کے ذریعے سے کسی نیزہ یا تیر کو سیدھا کیا جاتا ہے گویا ان کا ٹیڑھا پن یا کجی کو درست کیا جاتا ہے۔ یہی کام ثقافت سے بھی لیا جاتا ہے۔ اس حوالہ سے سوچا جائے تو ثقافت کا وجود فرد طبقہ اور معاشرہ کا مرہون منت ہوتا ہے جبکہ خود ثقافت انسانی احوال کی اصلاح کا ایک ذریعہ بھی ہے خواہ فرد کی صورت میں ہو یا افراد جس طرح فرد معاشرہ پر اثر انداز ہوتا ہے تو معاشرہ بھی فرد پر اپنا سایہ اور اثر مرتب کرتا رہتا ہے باہمی اثر و نفوذ کا یہ سلسلہ اور رشتہ ازل تا ابد قائم رہتا ہے میں نے جو کچھ اوپر سطور میں بیان کیا مزید وضاحت کے لئے ایک مثال پیش کرتا ہوں ثقافت کو آئینہ سمجھئے۔ آئینہ میں فرد اور معاشرہ اپنے خدو خال کا عکس پاتا ہے تماشا کرتا ہے اگر کہیں نقص اور کجی نظر آئے تو نوک پلک کو درست بھی کر لیتا ہے گویا آئینہ کا دوہرا کام ہوا دکھانا اور درست کرنا یہی کام ثقافت کا بھی ہے۔ ثقافت فرد اور معاشرہ کی جملہ کاوشوں کو ششوں۔ تخلیقات۔ رجحانات میلانات۔ مکانات۔ خوراک۔ پوشاک۔ عادات و اطوار۔ تہذیب و تمدن کا آئینہ دار ہے اس لئے ثقافت بنی نوع انسانی کی جملہ تخلیقات کا امین بھی ہے اور اصلاح احوال کا ذریعہ بھی ایک ماہر لسانیات فلویر کے مطابق دنیا میں کسی لفظ کا مترادف نہیں ہوا کرتا جیسا کوئی انسان شکل و صورت میں دوسرے انسان کی طرح ہو بہو نہیں ہوتا۔ اگر ہو بھی تو خصائل اور دیگر ذہنی صلاحیتوں کے اعتبار سے ایک انسان دوسرے انسان کی طرح ہو بہو نہیں ہو سکتا۔ نظر اور نظریہ سوچ اور دیگر احوال ذہنی کے لحاظ سے ایک دوسرے سے یقیناً مختلف ہوں گے اس طرح دنیا میں جتنے بھی الفاظ کے مترادفات بتائے جاتے ہیں یہ فریب نظر اور فریب ذہن کی تخلیقات ہیں مثلاً لفظ عدل و انصاف کو لیجئے۔ لفظ غیرت کو لیجئے۔ روشنی۔ اجالا۔ جرات۔ بہادری۔ یہ سب الفاظ ایک دوسرے کے مترادف بتائے جاتے ہیں مگر



حقیقت میں ایسا نہیں ہے اور نہیں ہو سکتا۔ البتہ یہ مترادف الفاظ ایک ہی خاندان سے تعلق رکھتے ہوں گے۔ مگر ہر ایک کی جداگانہ حیثیت برقرار رہتی ہے اور رہیگی غور فکر سوچ و چار کے بعد ان مترادف الفاظ میں جو لطیف فرق پڑتا ہے وہ سمجھ میں آجاتا ہے جسے ذوق سلیم ہی محسوس کر سکتا ہے اس طرح ہم اپنے معمولات میں کچھ ایسے الفاظ استعمال کرتے آئے ہیں۔ جو لفظ ثقافت کے ساتھ رشتہ جوڑے ہوئے ہیں۔ مگر یہ الفاظ ثقافت کے مترادف نہیں ہوتے اور نہ ہو سکتے ہیں۔ مثلاً۔ دستور۔ رواج۔ رسم۔ تہذیب۔ اور تمدن وغیرہ وغیرہ۔ آئیے اس مختصر سی نشست میں ان الفاظ پر ثقافت کے حوالہ سے بحث کریں کیونکہ ان سب کا ایک دوسرے سے گہرا تعلق ہے اس باہمی تعلق کے سمجھنے سے ثقافت کے معنی متعین ہو سکتے ہیں۔

## تہذیب و ثقافت

تہذیب نفس انسانی کی ایسی تربیت اور نشوونما کو کہتے ہیں جس کے واسطے سے انسان میں اعلیٰ صفات اور اخلاقی اقدار پیدا ہو سکیں لیکن ثقافت محض ان صفات کے اظہار کا نام ہے گویا تہذیب انسان کا باطن ہے۔ اور ثقافت ظاہر۔ یا تہذیب کو اگر جسم تصور کیا جائے تو ثقافت اس جسم کا لباس ہے جسم کی خوبصورتی کا دار و مدار صحت۔ موزونی قد و قامت اور تناسب اعضاء پر ہوتا ہے لیکن اس موزونی قد و قامت اور تناسب اعضاء کو نمایاں کرنے اور اس کی خوبصورتی میں اضافہ کرنے میں لباس کو بہت دخل ہے

## ثقافت کے مدارج

جس طرح انسانی زندگی کے مختلف مدارج ہوتے ہیں اس طرح ثقافت کے بھی مدارج ہیں مثلاً متمدن۔ نیم متمدن اور غیر متمدن۔ ہم تمدن اور ثقافت کی واضح تعریف کئے بغیر بھی کسی معاشرے۔ قوم کے آداب زندگی کا مطالعہ کر کے کہہ سکتے ہیں کہ یہ قوم یا معاشرہ ثقافت کے کون سے مقام پر ہے ہم بعض اقوام کی اعلیٰ

مفادات اور خصوصیات کو دیکھتے ہوئے ان اقوام کو اعلیٰ تمدن کا حامل قرار دیتے ہیں ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ تاریخ کے مختلف ادوار میں مختلف اقوام یا معاشروں میں تہذیب و تمدن کا تدریجی ارتقاء بھی ہوتا رہا ہے اور ان پر انقلابات بھی آتے رہے ہیں۔ وحشی قوم بڑھتے بڑھتے تہذیب اور شاہنشی کے اعلیٰ مقام پر پہنچی ہے اور شائستہ قوم گرتے گرتے وحشت اور بربریت کی تہ کو جا لگی اس بحث سے معلوم ہوا کہ تمدن یا ثقافت زندگی بسر کرنے کے انداز و آداب کے مجموعے کو کہتے ہیں۔

## ثقافت کے مظاہر

ثقافت کے تین مظاہر ہوتے ہیں (۱) فرد (۲) طبقہ (۳) پورا معاشرہ یا قوم جب ہم کسی معاشرے کے ثقافتی سرمایہ یا ثقافتی ورثہ سے بحث کریں گے تو سب سے پہلے فرد کے کمالات کا بھی مطالعہ کریں گے معاشرے میں کبھی کبھی ایسے عظیم انسان بھی پیدا ہوتے ہیں جن کا اثر تمام معاشرے پر پڑتا ہے ایسے افراد کے ذاتی کمالات کا مطالعہ کر کے ہمیں پورے معاشرے کی صلاحیتوں کے سمجھنے میں مدد ملتی ہے اس لئے ضروری ہوا کہ ہر فن میں ترقی کا جائزہ لینے کے لئے اس فن کی کسی نمائندہ شخصیت کی تلاش کریں تاکہ معاشرے میں متعلقہ فن کے بارے میں کوئی رائے قائم ہو سکے۔

لیکن یہ بات بھی ذہن نشین رہے کہ کوئی فرد خواہ کتنا ہی جامع کمالات کیوں نہ ہو ثقافت کا مظہر کامل نہیں ہو سکتا کیونکہ ثقافت ایک فن کے اظہار کا نام نہیں۔ بلکہ انسان کی جملہ سرگرمیوں کے اظہار کو ہی ثقافت کہا جاتا ہے اس لئے مختلف شعبوں میں نمایاں مقام رکھنے والے افراد ثقافت کے مظہر ہوتے ہیں۔ جو معاشرے کی نمائندہ شخصیتیں ہوتی ہیں اور معاشرے کی عکاس ہوتی ہیں معاشرے پر دیرپا نقوش چھوڑتی ہیں اس لیے ایسے افراد کا مطالعہ ان کے شعبہ اور فن کے حوالہ سے بہت ضروری ہے۔

میری اس بحث کا ماحاصل یہ ہے کہ ثقافت ایک پہلو دار چیز ہے اور اس کے مظاہر و عوامل کی

گو ناگوں کیفیتوں کو سمجھنے کے لئے اسے بہت سے زاویوں سے دیکھنے کی ضرورت ہے۔ بالخصوص جب ہم خود اپنی ثقافتی اقدار ثقافتی سرمایہ یا ثقافتی ورثہ کا جائزہ لیتے ہیں۔ آئیے چند ایک ثقافتی ورثہ کا ذکر کریں۔

## ثقافتی ورثے

(مسجد)

مسجد مسلمانوں کا ثقافتی ورثہ ہے جب حضور ﷺ نے مکہ معظمہ سے مدینہ منورہ کو ہجرت فرمائی تو سب سے پہلے مسجد نبوی کی تعمیر عمل میں لائی گئی چنانچہ مسجد کی اہمیت مسلم ہے جہاں مسلمان نہ صرف نماز ہی جگہ ادا کرتے ہیں بلکہ اطاعت الہی اور رسول ﷺ کے ساتھ ساتھ اطاعت امیر و اخوت باہمی اور مساوات کا عملی درس بھی ملتا ہے گویا مسجد میں آکر بندہ و آقا۔ محتاج و غنی۔ ایاز و محمود۔ کا امتیاز مٹ جاتا ہے مسجد قومی و ملی یکجہتی کا بہترین ذریعہ ہوتا ہے۔

ماضی میں یوں کی ہر بستی بلند و بالا حصار میں محصور ہوتی تھی جو دفاعی اغراض کے لئے ضروری بھی تھا مگر نقصان یہ ہوا کہ ہر بستی کی اپنی مسجد اور اپنا قبلہ ہوا کرتا تھا اور صرف اس مسجد میں متعلقہ بستی کے بالغ مسلمان افراد ہی نماز ادا کرنے کے روادار ہوتے تھے جس سے قومی یک جہتی پر کاری ضرب لگی۔

طویل غلامی کے باعث ضمیر اور مزاج متبادل چکا کہ اب تو ہر بستی میں کئی ایک مساجد ہوا کرتے ہیں اور قومی یک جہتی اور اتحاد کا شیرازہ بری طرح سے بکھر چکا ہے اور قوم منتشر ہو چکی ہے۔ اب ہم آزاد ہوئے ہیں تو چاہئے کہ ہمارے رویوں میں انقلابی تبدیلی آجائے اور اپنی اپنی ذریعہ اینٹ کی مسجدوں کو ایک ہی وحدت میں ضم کر لیں اور کم از کم ایک بستی میں ایک ہی مسجد اور ایک ہی امام ہو۔

## (چوک، حجرہ، ڈیرہ)

چوک سماجی مرکز ہوتا ہے۔ چوک کے دو حصے ہوتے ہیں (۱) چوک (۲) حجرہ چوک مقابلتاً وسیع جگہ پر محیط ہوتا ہے اسکی چار دیواری نہیں ہوتی ہر بسنتی میں چوک کا ہونا بہت ضروری ہوتا ہے۔ غمی و شادی دونوں موقعوں پر چوک کا استعمال ہوتا ہے خاص طور پر نماز جنازہ چوک ہی میں پڑھی جاتی ہے۔ فاتحہ خوانی بھی چوک میں سرانجام پاتی ہے ماضی میں دوران فاتحہ خوانی بہت بڑا چلم جسے حقہ کہتے ہیں گردش میں رہتا تھا۔ اور لوگ حقہ کا کش لگاتے تھے چوک کے بچوں پچ تمباکو بھر اچنگیر میز پر رکھا جاتا تھا یہ بد عادت اب متروک ہو چکی ہے ورنہ ماضی میں فاتحہ خوانی کو زینت بخشنے کے لئے چلم کا ہونا لابدی ہوتا تھا۔ اب حقہ چوک سے ناپید ہو چکا ہے شاید لوگ کفایت شعار بن گئے ہیں یا شعور۔

چوک کا دوسرا حصہ مسقف ہوتا ہے یعنی محصور جگہ پر سقف ہوتا ہے یہ ایک وسیع و عریض اطاق ہوتا ہے جس کا دروازہ کوتاہ ہوتا ہے اسے حجرہ کہتے ہیں بعض لوگ اسے ڈیرا بھی پکارتے ہیں۔ موسم گرما میں چوک کا استعمال ہوتا ہے جبکہ زمستان اور بارش کے وقت حجرہ استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ بھی غمی اور شادی میں استعمال ہوتا ہے دونوں جگہوں کی سماجی اہمیت مسلم ہے۔ چوک باہمی اخوت یگانگت اشتراک عمل پیدا کرنے کا اہم ذریعہ ہوتا ہے زمستان میں گاؤں کے باسی چوک میں آگ جلاتے ہیں تپش حاصل کرتے ہیں۔ اکثر ناکتہ اجوان، گبر و حجرہ ہی میں رات بسر کرتے تھے ماضی میں بعض اوقات گشتی موسیقار یا سازندہ آدم و درخانی کا منظوم قصہ ترنم کے ساتھ سناتا تھا داستان گو ساری رات کوئی قصہ کہانی سناتا اور لوگ محظوظ ہوتے رات بھر یہ محفل اور شغل جاری رہتا صبح ہوتی تو لوگ حسب رضا کچھ نہ کچھ نقد و جنس کی صورت میں انہیں ادا کر دیتے تھے۔

اب ریڈیو ٹیلی ویژن اور وی۔سی۔ آنے ان تھفلوں کی اہمیت کو ختم کر دیا ہے بعض اوقات محفل موسیقی کا بھی اہتمام ہوتا تھا گویے بعض قادر لکلام شعراء کا کلام سناتے یہ کلام بعض لوگوں کو



بھی زبانی ازبر ہو جاتا تھا۔ بزم موسیقی بھی چوک کا اہم عنصر ہوتا تھا چوک میں بھاری بھر کم چار پائیاں ہوتی تھیں ہر چوک کی صفائی کے لئے ایک جاروب کش بھی مقرر ہوتا تھا مگر اب یہ چیزیں عنقا ہو چکی ہیں چوک کا احاطہ محدود ہونے لگا ہے کونے کھدروں میں نئے نئے بیٹھک بن گئے ہیں اب اجتماعیت محدود ہو کر رہ گئی ہے ماضی کی یادیں خواب دکھائی دے رہی ہیں انفرادیت کی گرم بازاری ہے ہر انسان انفرادیت کے خول میں محصور ہو چکا ہے۔

### (پردے کا رواج)

ہیویان میں پردے کا رواج بہت سخت پایا جاتا ہے خاتون خانہ گھر سے باہر نکلنے کی روادار نہیں ہوتی بوقت ضرورت اگر نکلے بھی تو بھاری بھر کم طویل و عریض چادر سے اپنے آپ کو اچھی طرح ڈھانپ لیتی ہے درون خانہ خواتین امور خانہ داری نبھاتی ہیں جبکہ بیرون خانہ مرد حضرات سارے کام کاج انجام دیتے ہیں افغان معاشرہ میں پردے کا ایسا سخت رواج شاید کسی اور معاشرے میں ملے ہیویان اس لحاظ سے سفید فام آقاؤں کے نزدیک ماضی میں مورد الزام گردانے جاتے تھے گویا ہیویان کی یہ خوبی ان کے نزدیک خامی تصور کی جاتی تھی اب تو خواتین میں برقعہ پہنے کا رواج ہونے لگا ہے۔

### (قبرستان)

ہر دیہات کے ساتھ ملحقہ زمین قبرستان کے لئے مختص ہوتی ہے اور اگر یہ قطعہ اراضی بربل سڑک ہو تو اور بھی پسند خاطر سمجھا جاتا ہے۔ اس طرح بہترین زرعی اراضی اور کمرشل زمین قبرستان کی نذر کی جاتی ہے ورنہ وزیر قبائل میں غیر آباد بجز زمین اور پتھر ملی زمین قبرستان کے لئے موزوں سمجھی جاتی ہے۔ قبیلہ داؤد بھی ہیویان کی تقلید کر رہے ہیں۔ ہیویان میں دیگر افغان معاشرہ کی طرح غمی خوشی، تجنیز و تکفین اشتراک عمل سے ہی انجام پاتی ہے۔ اگر کوئی کسی وجہ سے شرکت سے معذور رہے تو اس پر ناغہ یعنی جرم مانہ لگایا جاتا ہے۔ ہر گاؤں میں

ایک معتبر یا مشر ہوتا ہے جو اکثر سفید ریش معمر شخص ہوتا ہے گاؤں کا ملک بھی اس مشر کی پشت پناہی کرتا ہے۔ قبرستان کے لئے عموماً کوئی مخیر شخص زمین کو وقف کر دیتا ہے۔ مگر اب صورت حال تیزی کے ساتھ بدل رہی ہے اور غریب بے زمین عوام پر زمین تنگ ہو رہی ہے ایک وقت آنے والا ہے کہ ایسے لوگ اپنے مردے کو دفنانے کے لئے پریشان ہوں گے۔ اور مردے کو وبال جان گردانیں گے۔ گویا مردہ بدست زندہ نہیں۔ بردوش زندہ ہوگا۔

## (اسقاط)

بوں میں یہ رسم پائی جاتی ہے میں نے یہ رواج کسی اور جگہ نہیں دیکھا۔ تجھنر و تدفین کے بعد بلا امتیاز شریک غم حاضرین کے مابین نقد رقم تقسیم کی جاتی ہے خواہ میت نے اس کے لئے وصیت کی ہو یا نہ کی ہو۔ خواہ امیر ہو یا غریب۔ برادری میں ناک کٹوانے سے بچنے کے لئے میت کے ورثاء کے لئے یہ لمحہ بڑا صبر آزما اور دقت طلب ہوتا ہے ابھی آدمی مرا نہیں گھر کے دوسرے دروازے سے میت کے رشتہ دار اسقاط کی بندوبست میں نکل پڑے۔ یہاں تک بعض اوقات سود پر قرض لیا جاتا ہے۔ یا زمین رہن کی جاتی ہے مگر اسقاط کا انتظام ضروری ہوتا ہے۔ اس عادت بد کے خلاف بعض گوشوں سے صدائیں اٹھ رہی ہیں۔ مگر فی الحال صدابا صحرابی ہے۔ اسقاط میں پہلے بتاشے پھر گڑ اور اب کشمش تقسیم ہونے لگی ہے نقد اس کے سوا ہے۔ جس سے چھوٹے بچوں میں گداگری کی عادت بھی پڑ جاتی ہے۔ موجودہ اسقاط کی بہت ساری قباحتیں بھی ہیں مگر ہمارے علماء چپ سادھے ہوئے ہیں شاید اس میں خود غرضی کا عنصر شامل ہے۔

## ہر روز روز عید است

بہوں کے باسی ویسے بھی زندہ دل واقع ہوئے ہیں مگر حال ہی میں ایک قابل توجہ رسم چل نکلی ہے۔ دیکھو تو چند منچلے ڈھول کی تاپ پر ناچتے ہوئے شہر کی طرف رواں دواں نظر آتے ہیں بعض اوقات ٹریفک کا مسئلہ بھی پیدا ہوتا ہے۔ ماضی میں ایسا ہوتا ہوگا۔ مگر طاوس درباب کا یہ معاملہ اور عمل دیہات کی چار دیواری تک محدود ہوتا تھا اور وہ بھی شادی بیاہ کے موقعوں پر مگر اب یہ عمل وبائی شکل اختیار کر گیا ہے یاد رہے قوموں کی عروج و زوال کا تخمینہ وہاں کے افراد کے روز شب کے مشاغل ہی سے لگایا جاتا ہے بقول اقبال۔

ہم میں تجھ کو بتاتا ہوں نقدِ یرام کیا ہے  
شمشیر و سناں اول طاوس و ربابِ آخر

## بنوں سرزمین رزم و بزم

سرزمین بہوں نہ صرف زر خیز ہے بلکہ مردم خیز بھی ماضی و حال میں اس سرزمین بہوں نے مشاہیر رزم و بزم پیدا کئے ہیں جو وجہ افتخار ہو سکتے ہیں جنہوں نے ہر دور کی فرعون سامانیوں کا شدت سے مقابلہ کیا خواہ وہ بیرونی حملہ آوروں کا یلغار ہو سکھا شاہی اور انگریزوں کے جبر و جبروت کا دور ہو تحریک آزادی کی خاطر بڑی بڑی قربانیوں سے دریغ نہیں کیا ہے قربانی کی دہلیز پر شہید ہوئے مگر جنگ آزادی کی تحریک کو زندہ رکھا۔ بہوں کے باسیوں نے ہر جبر ہر ظلم و ستم۔ قید و بند کے مرحلوں اور صعوبتوں کو قبول کیا جس کے نتیجے میں پاکستان معرض وجود میں آیا ویسے تو ساری قوم اس جہاد آزادی میں شریک رہی مگر ہویان نے صف اول میں جگہ پائی تھی۔ وہ صرف شریک رہے بلکہ شریک شورش محفل ہوئے تاریخ گواہ ہے کہ زندہ دلان بہوں کی جتنی زیادہ تعداد تحریک آزادی میں پس دیوار زنداں چلی تھی ماضی میں پورا صوبہ سرحد بھی اس تعداد کا حساب و جواب پیش نہیں کر سکا ہے یہی وجہ ہے کہ جہاں انگریز بہادر نے دیگر قوموں

اور قبیلوں میں تمنغات القابات تقسیم کئے ہیں اور خان بہادر خان صاحب۔ رئیس۔ نواب جیسے خطابات دئے گئے وہاں بنوں والوں کو ان خطابات سے سوائے چند ایک مثنویات کے محروم رکھا گیا ہے مگر محرومیت کی یہ تاریخ ہم سب کے لئے وجہ افتخار اور وجہ اطمینان ہے

جادوئے محمود کی تاثیر سے چشم آواز  
دیکھتی ہے حلقہ گردن میں ساز دلبری

اور سر شرم سے جھک گیا۔

دیار غیر سے تعلق رکھنے والے ایک مبصر نے پوچھا کہ وہ اکثر و بیشتر بنوں میں ہر طبقہ ہر عمر کے بعض افراد کو یہ دیکھ کر اسے حیرت ہوئی ہے کہ وہ وقفے وقفے اپنے منہ میں کچھ ڈالتا رہتا ہے اور پھر وقفے وقفے تھوکنے بھی لگتا ہے پھر اسی لمحہ اپنے آزار بند کو دائیں ہاتھ میں پکڑ کر بایاں ہاتھ بھر تاہم نیچے کر دیتا ہے یوں معلوم ہوتا ہے کہ شاید کوئی شے کھلا رہا ہے گا ہے گا ہے وہ اندر کی طرف جھانکتا بھی ہے یہ سلسلہ دور اور دیر تک جاری رہتا ہے کیونکہ یہ شخص مسلسل اپنا راستہ بھی طے کر رہا ہوتا ہے بعض اوقات اسی دوران کسی واقف کار سے دعا سلام بھی ہو جاتی ہے بقول مبصر انہوں نے راہ چلتے راہگیر سفید پوش۔ سفید ریش باریش۔ بھولے بھالے شخص کو بھی اس مشت ستم یا مشق ستم میں مشغول پایا۔ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ معاملہ کیا ہے ماجرا کیا ہے۔ یہ سن کر میرا سر شرم سے جھک گیا میں نے خموشی سے جواب دیا گویا کوئی جواب نہ دے سکا۔ کیونکہ اس ستم ظریفی میں ہماری اکثریت ید طولی رکھتی ہے۔

بے خودی بے سبب نہیں غالب

کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے



# چند ثقافتی مراکز اور ثقافتی سرگرمیاں

## مین چوک اینچ چوک ادژٹرنئے منڈلی

ہوں شہر میں موجودہ مین چوک ماضی میں سماجی سرگرمیوں کا مرکز ہوا کرتا تھا یہ وہ جگہ ہے جہاں پاکستانی جھنڈا لہرا رہا ہے۔ اور ماضی قریب میں انڈیا نیشنل کانگریس کا جھنڈا بھی اسی جگہ ایستادہ تھا یہ ایک وسیع اور عریض جگہ پر پھیلا ہوا ہے جہاں اب بھی جلسے جلوس ہوا کرتے ہیں اگرچہ اس وقت قبضہ مخالفانہ کے باعث یہ کشادہ جگہ محدود ہو کر رہ گئی ہے اس میں ہزاروں بندے سمائے جاسکتے ہیں ماضی میں ہر جمعرات کو عصر کے بعد میلہ لگتا تھا اور خاص طور پر بچوں کے گہرو جوان اپنے اپنے کرتب اور کمالات کا مظاہرہ کرتے تھے یہاں وزن برداری کے لئے سنگ گراں ہوتے تھے اور ایک دوسرے کی قوت بازو آزمانے کے لئے کھڑے کھڑے مقابلہ بھی کرتے تھے اس طرح باری باری سے ایک دوسرے کو اپنے بانہوں میں پکڑ کر زور سے دباتے قوت بازو میں جو سبقت رکھتا تھا وہ مقابل کی چیخ نکل جاتی ایسا بھی بار بار ہوا کہ کھڑے کھڑے یہ مقابل کا سانس پھول جاتا۔ سانس رک جاتا اور وہ بیہوش ہو کر گر جاتا مقابلہ کا یہ سلسلہ ہر گاہ و بقیع میں ہوتا رہتا مگر ہفتہ میں ایک بار نامور پہلوان ضلعی سطح پر ایک دوسرے کے مقابل میں ہر روز جاری رہتا مگر ہفتہ میں ایک بار نامور پہلوان ضلعی سطح پر ایک دوسرے کے مقابل ہوتے اس حوالہ سے بعض پہلوان بڑے نامور بن جاتے۔ اور سارا بنوں اس کے حق میں رطب اللسان ہوتا علاقہ ممس خیل میں ایک شخص شوغلہ حاجی گل محمد شاہ نامی پہلوان گزرا ہے اس کے حجرہ میں اب بھی بہت بڑا پتھر پڑا ہے جس پر وہ مشق اور پریکٹس کیا کرتا تھا۔ یہ پتھر انتا وزنی اور بھاری ہے کہ کم از کم ۵ مضبوط جوان اسے ہلا بھی نہیں سکیں گے۔ یہ پتھر میں نے چشم خود دیکھا ہے انسان اسے دیکھ کر ورطہ حیرت میں آجاتا ہے۔ مگر اس بارے میں چشم دید گواہ سننے میں آتے ہیں۔ خود میں نے کئی بزرگوں سے سنا کہ یہ ایک حقیقت تھی وقت کے ساتھ ساتھ انداز بدل گئے۔ ایک وقت ایسا بھی آیا کہ اسی چوک میں ایام عید میں انڈے لڑائے جانے لگے۔ یہ بچوں میں مقبول شغل ہے مینچ چوک اب جلسہ و جلوس کے لئے وقف ہے۔ البتہ یہاں طاؤس و

رباب کی محفلیں بھی سجائی جاتی ہیں۔ اور پھولوں کے بار بھی بچے جاتے ہیں۔  
نوجوان معدوم۔ قوت مفقود۔ یہ محض داستان پارینہ رد گئے ہیں جو دلوں کو ابھانے کے لئے  
اور بہلانے کے لئے کافی ہیں۔

۷ زمانے کے انداز بدل گئے  
نیار اگ ہے ساز بدل گئے۔

## بنویان کے خاص مردانہ مشاغل

کشتی۔ کبڈی۔ انیڈا۔ رسہ کشی اور وزن برداری

بوں خاص کئی حصوں میں تقسیم ہے۔ (۱) عیسکی (۲) سورانی (۳) میریان (۴) منڈان

(۵) داود شاہ

علاقائی سطح پر ان کے مقابلے کئے جاتے ہیں اس مد میں بعض نامور اشخاص کے نام زبان زد خاص و  
عام ہیں مثلاً پہلوانی یعنی کشتی میں میر گل شاہ آف بازار احمد خان عدیم المثل پہلوان گزرے ہیں  
ویسے ہر گاؤں بسستی میں اکھاڑے ہوتے تھے بازار احمد خان جو ضلع بوں کا پایہ تخت سمجھا جاتا  
تھا یہاں بہت مشہور اکھاڑا ہوتا تھا اور ہندوپاک سے نامی گرامی پہلوان مقابلہ کے لئے آتے تھے  
خاص طور پر سکھ فن پہلوانی میں مشہور تھے وہ بھی اس اکھاڑے کا رخ کرتے تھے بازار احمد خان  
میں پیر علی باز پہلوان یکتائے روزگار تھے جسامت متوسط تھی مگر بہت بڑے بڑے گرانڈیل دیو  
ہیکل پہلوانوں کو آنکھ جھپکنے میں پچھاڑ دیتا تھا خدا نے اسے بے مثل قوت اور غضب کی پھرتی عطا  
کی تھی وہ پینل ہائی سکول میں فیریکل انسٹرکٹر ہوا کرتے تھے۔

راقم الحروف کو کسی بزرگ شخص نے ایک چشم دید واقعہ سنایا انہوں نے بتایا کہ بوں شہر کے  
قرب وجوار میں بڑے بڑے پھانک ہوتے تھے جو شام ۵ بجے بند ہو جاتے تھے ایک شام پیر علی  
باز اس شخص کے ہمراہ بوں شہر سے گاؤں بازار احمد خان آ رہا تھا دیکھا پھانک بند ہے اس نے چند  
قدم پیچھے ہٹ کر چھلانگ لگائی اور اسے پار کر دیا پھانک کا گیٹ کافی اونچا تھا اوپر خاردار جنگلا بھی



رہتے ہیں ماضی میں ہاکی کے دو نامور ٹیمیں موجود تھیں۔ وزیری ٹیم اور جنٹل مین۔  
 حوالہ مصنف سیفی صاحب۔ عزیز الرحمن ہواسٹی، حبیب خان سوکڑی، خدا بخش تیر بابو ہوسٹی  
 اور سچ کرمانی ہیلی کلب نے خان الیون مردان ہاکی ٹیم میں شمولیت کر کے آل انڈیا ہاکی ٹورنمنٹ  
 کانپور جیت لیا تھا۔ وزیری ہاکی کلب نے سرگودھا روز کپ، کوہاٹی ہاکی کپ اور انڈیا گولڈ کپ  
 مقابلہ جیت لئے۔

وزیری کلب اور جنٹلمین کلب حریف کلب ہوا کرتے تھے ۱۹۳۶ء میں انڈین ملٹری پلٹن نمبر  
 ۲۰ جس میں آل انڈیا ٹیم کی اکثریت تھی وزیری ٹیم کے ساتھ ہوں میں مقابلہ ہوا وزیری کلب  
 کے مد مقابل ٹیم کا کپتان دنیا کا عظیم ترین اور تیز ترین فارورڈ دھیان چند تھا۔ وزیری ٹیم  
 میں ماسٹر عزیز الرحمن، افضل خان کالوہا، اسلم خان گنڈاپور کرمانی، احمد نواز خان معروف خانی  
 ماسٹر، ماسٹر میر زمان شاہ، اور عبدالزاق شامل تھے اس طرح نواب حمید اللہ خان ہاکی ٹورنمنٹ  
 بھوپال میں منعقد ہوئی۔ ہندوستان بھر کے ۴۲ چیدہ چیدہ ٹیموں نے حصہ لیا۔ ہوں کی ٹیم نے یہ  
 مقابلہ بھی جیتا تھا اور ہندوستان بھر میں ہوں کا نام ہاکی کے حوالہ سے مشہور ہوا۔

۱۹۴۶ء میں محمد یعقوب خان ہوسٹلی آل انڈیا ہاکی ٹیم میں منتخب ہوئے محمد یعقوب خان نے ہاکی  
 کی دنیا میں اپنا خاص مقام اور نام پیدا کیا ۱۹۴۸ء میں بریگیڈیر حمیدی گنڈاپور جو محمد افضل خان کا  
 لوبلا کے بھتیجے ہیں لندن اولمپک گیمز میں شرکت کی۔ ۱۹۵۶ء میں ملبورن اولمپک گیمز میں پاکستانی  
 ٹیم کے کپتان تھے مگر بد قسمتی سے فائنل میں ایک گول سے شکست کھائی ۱۹۶۰ء میں دوبارہ  
 کپتان بنے اور روم اولمپک گیمز میں فائنل میں ہندوستانی ہاکی ٹیم کو ہرا دیا اور ہندوستان کی ۳۲  
 سالہ بالادستی ختم کر دی۔ ۱۹۶۸ء ہی میں میکسیکو اولمپک گیمز میں انہوں نے دینا کا سابقہ ریکارڈ  
 توڑ کر دنیا کا ٹاپ سکورر بن گئے گولڈ میڈل بھی حاصل کیا گویا ٹیم کو جتوایا اس طرح امان اللہ خان  
 ہاکی ٹیم میں لئے گئے ۱۹۷۴ء میں سعید خان ہوں کے باسی بھی قومی ٹیم میں لیے گئے۔ اسی  
 سال پاکستان نے ایشیائی کپ جیت لیا۔ ناصر خان جو نیر قومی ہاکی ٹیم میں منتخب ہوئے۔ ناصر خان  
 اس وقت قومی اسمبلی کے ممبر ہیں فرحت خان ہوی قومی ہاکی ٹیم میں منتخب ہوئے ہیں۔ ناصر



خان ہوی قومی ہاکی ٹیم میں منتخب ہوئے ہیں۔ قاضی محبت نے بے شمار انٹرنیشنل میچوں میں پاکستان قومی ٹیم کی نمائندگی کی انہوں نے ۳ بار قومی ہاکی ٹیم کی قیادت کی۔ ۱۹۹۰ء میں کینسر سے موذی مرض سے وفات پائی۔ علاقہ سوکڑی نے فٹ بال کے عظیم کھلاڑی پیدا کئے فٹبال میں اکبر جان کی عظمت مسلم ہے انڈیا ٹیم میں منتخب ہوئے تھے۔ اور بین الاقوامی شہرت پائی حبیب خان بھی فٹ بال کے عظیم کھلاڑی تھے محمد ہاشم خان پسر اکبر خان مرحوم نے فٹبال میں نام پیدا کیا علاقہ سوکڑی اس لحاظ سے بڑا مردم خیز واقعہ ہوا ہے اس علاقے نے متعدد نامور فٹبال کھلاڑی گزرے ہیں۔

## اینڈ اوکبڈی

صوبہ سرحد کے جنوبی اضلاع میں اینڈ امر دانہ کھیلوں میں سب سے زیادہ مقبول اور مشہور کھیل ہے لوگ اسے دلچسپی سے دیکھتے ہیں اور محفوظ ہوتے ہیں۔ اس کھیل کے لئے بڑا وسیع اور عریض کشادہ ہموار میدان چاہئے ماضی میں ہر علاقے میں یہ سہولت حاصل تھی مگر اب قلت جاہ ہے اب تو قبر کے لئے بدقت زمین ملے تو غنیمت ہے البتہ پولو گرو انڈ جو ملٹری کی ملکیت ہے اینڈا کے لئے موزوں ہے مگر اب ملٹری والے بھی چشمک سے پیش آتے ہیں بقول کسے ہم انہیں سارا ملک بھی دینے کو تیار رہتے ہیں مگر یہ لوگ ہمیں غیر تصور کرتے ہیں ایک قطعہ بھی وہ بھی عارضی طور پر مستعار دینے کے روادار نہیں بہر حال داستان ماضی بیان کرنے دیں ماضی میں اس میدان میں بڑے بڑے نامی گرامی اینڈا کے مشاق گزرے ہیں۔ اینڈا ایک ایسا فن و کرتب ہے جس میں جسمانی قوت اور تیزی و تندگی کا مظاہرہ کیا جاتا ہے۔ ماضی بعید میں پہلوان میر گل شاہ شیخ حقو شاہ بزرگ خیل نامور کھلاڑی تھے۔ پہلوان میر گل شاہ کے بارے میں راقم الحروف کو ایک معمر شخص نے اپنا چشم دید واقعہ سنایا کہ ایک بار ملک میر عباس خان (بوزکی) رئیس بازار احمد خان کے ساتھ میر گل شاہ نے یہ شرط باندھ لی کہ ان کا گھوڑا دوڑ میں ان سے سبقت

لے جائے تو وہ آئندہ کے لئے اینڈا کرنے سے دست بردار ہو جائے گا یا درہے ملک میر عباس خان اپنے وقت کا اچھا شہسوار اور بہترین گھوڑا پالنے کے لئے مشہور تھا۔ چنانچہ میر گلشاہ یہ بازی جیت گیا تھا ان کے بارے میں اور بھی روایات ہیں جنہیں سن کر یقین نہیں آتا۔ بزرگوں سے سنا ہے کہ وہ حقیقت میں مافوق الفطرت انسان تھا خو جڑی (خوزڑی) کا علاقہ بھی اس مد میں بڑا مردم خیز رہا ہے میں کن کن کا شمار کروں وقت مختصر اور جگہ کم ہے صرف اتنا کہوں کہ اینڈا بھی سر زمین ہوں سے عنقا ہو تا جا رہا ہے صرف یاد ماضی سے دل بہلانا کافی ہے۔

### اینڈا کیسے کھیلا جاتا ہے۔

اس کھیل میں تین افراد شریک مقابلہ ہوتے ہیں ایک کا مقابلہ دو سے ہوتا ہے ایک آدمی چند گز کے فاصلے پر دوڑ لگاتا ہے۔ جبکہ مد مقابل کے دو افراد اسے پکڑنے گرانے کی تک و دو میں ہوتے ہیں۔ دور ان دویدن اگر یہ پہلا شخص اپنے مد مقابل کھلاڑیوں کو ۳ بار ہاتھ لگانے میں کامیاب ہوا تو وہ کامیاب گردانا جاتا ہے اگر وہ ایسا نہ کر سکے یا اسے پکڑ کر گرا دیا جائے تو شکست ہوتی ہے اس طرح دوسری بار مد مقابل میں سے ایک کھلاڑی دوڑ لگائے گا۔ جبکہ مد مقابل کے دو افراد پکڑانے کی کوشش کرتے ہیں اس کھیل میں ہر کھلاڑی ۳ بار اپنے مد مقابل کا مقابلہ کرتا ہے۔ جیت اور ہار کا ہر مرحلہ شمار کیا جاتا ہے اور پھر جس پارٹی کا مجموعی سکور زیادہ ہو اوہی پارٹی کامیاب قرار دیتی ہے یہ منظر بڑا دلچسپ ہوتا ہے ڈھول کی تاپ پر کھلاڑی اپنا کرتب۔ ہنر۔ تیزی اور قوت کا مظاہرہ کرتے ہیں عوام اور بھی خواہوں کا جوش و ولولہ دیدنی ہوتا ہے۔

### کبڈی

کبڈی کے لئے مقابلتا میدان کم وسیع ہوتا ہے یہ کھیل تقریباً سارے پاکستان میں کھیلا جاتا ہے۔ اولپک مقابلوں میں بھی شمار کیا جانے لگا ہے ہوں میں ماضی قریب میں بازار احمد خان کبڈی کے لئے مردم خیز رہا ہے۔ بازار احمد خان کی بڑی مضبوط ٹیم ہوا کرتی تھی۔ اس کے مقابلے کے لئے

سارایوں مجتمع ہو کر مقابلہ کے لئے ٹیم کو منتخب کیا جاتا تھا مگر ہر بار جیت بازار احمد خان کی ہوتی باہر سے بھی اس ٹیم کے مقابلہ کے لئے کھلاڑی لائے جاتے تھے مگر پھر بھی بازار احمد خان کو شکست دینا آسان کام نہ تھا۔ بازار احمد خان کی کبڈی ٹیم میں ذیل افراد نامور کھلاڑی تھے۔

گل پائندار شاہ (گل) یہ پہلوان میر گل شاہ کا پوتا تھا۔ داود جان نے حال میں وفات پائی۔ سعید شاہ مرحوم۔ دورمر جان قصاب (دوری ۹ عبدلا حکیم (لول) مستری نور علی گل۔ چوکیدار نور لائی۔ محمد روشن خان نیازی۔ عبدالاکبر (باغڑ) ملک حمید اللہ خان شاہ بزرگ خیل۔ قاضی لطف اللہ ایڈووکیٹ۔ نور علی شاہ اور پاشم (ہوشی)۔

نوٹ۔۔۔۔۔ گل پائندار شاہ۔ سعید شاہ۔ نور علی شاہ ایک ہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے داود جان نور علی گل اور محمد روشن بھی ایک ہی خاندان کے فرد تھے جبکہ یہ دونوں خاندان بھی رشتہ دار تھے۔ کبڈی میں سب سے زیادہ نامور کھلاڑی قصاب نامی شخص گزرا ہے اس کا اپنا نام خدا بخش تھا۔ پیشہ کے لحاظ سے قصاب تھا۔ راقم الحروف نے خود اسے دیکھا تھا مگر اس وقت وہ بوڑھا ہو چکا تھا۔ ان کا ایک بیٹا ہاکی کا بہترین کھلاڑی تھا قصاب قد و قامت کے لحاظ سے متوسط شخص تھا۔ مگر تیزی و تندی اور طاقت ناقابل یقین حد تک بہت زیادہ تھی۔ کبڈی میں وہ لاثانی کھلاڑی تھے۔ اور کبڈی میں ضرب المثل بن چکے تھے۔ اب بھی لوگوں کے حافظہ سے محو نہیں ہوئے ہیں۔

## جوڑہ (صلحنامہ)

جوڑہ عویان کی ثقافتی ورثہ کا ایک حصہ ہے جب کبھی کسی گروہ طبقہ یا افراد کے مابین وجہ جنگ و جدل یا تنازعہ پیدا ہوتا ہے تو علاقے کے سفید ریش بزرگ بار سوخ ملاکن پچ میں آکر وجہ نزاع کو رفع دفع کیا جاتا تھا یہ ایک اچھی روایت اور صحت مند رواج ہے مگر اب یہ روایت پیشہ ورانہ صورت اختیار کر گئی ہے۔ ثالثان اب اجرت لینے لگے ہیں اجرت بھی اتنی وزنی ہوتی ہے کہ اگر فریق جانی یا فریقین دونوں غریب ہوں تو یہ بوجھ نہیں اٹھا سکتے اس بدعت کی دوسری قباحت یہ

ہے کہ بعض ٹالٹان روزانہ اجرت کی حرص میں معاملہ کو طول دیتے ہیں۔ کیونکہ انہیں ہر نشست پر اجرت ملتی ہے مزید ان کا ایک CODE لفظ بھی ہے کہتے ہیں ٹالٹان کا منہ کھلاو یعنی زبردست ضیافت کا انتظام کرو یہ ضیافت بھی کارے دادر ہوتی ہے۔ ہر کس ونا کس اس کا متحمل نہیں ہو سکتا مزید بعض ٹالٹان اپنے ہمراہ غیر متعلقہ ساتھیوں کو بھی لاتے ہیں جنہیں وہ اپنی بولی میں سٹائی کہتے ہیں۔ گویا گاؤں سالہ۔ یہ لفظ خود کتنا مضحکہ خیز اور توہین آمیز ہے۔ مگر ٹالٹان حرص زر کے لئے اس لفظ کو بھی برداشت کر لیتے ہیں کیونکہ سٹائی کو بھی نقد کی صورت میں کچھ ملتا ہے۔ اس روایت کا سب سے مکروہ پہلو یہ ہے کہ بعض نامی گرامی ٹالٹان رشوت بھی لیتے ہیں جو کوئی اس فن میں جتنا مشاق ہو اسکی خدمت مستعار لی جاتی ہے مد مقابل بے بس ہوتا ہے اسکی ٹالٹی قبول کرنی پڑتی ہے۔ مگر ساتھ یہ اجازت بھی ہوتی ہے کہ وہ بھی اس کا ٹالٹی ڈھونڈ لے۔ جبکہ بعض اوقات مشکل سے ایسا شخص دستیاب ہوتا ہے چنانچہ فیصلہ شاطر اور مشاق ٹالٹ جیت جاتا ہے۔

## بنوں میں یہ مردانہ کھیلیں کیوں ہوتی تھیں

بنوں میں اینڈ اکبڈی اور رسہ کشی کیوں؟ جواب سیدھا سادھا اور آسان ہے اس کے متعدد وجوہ ہیں اوقات فرصت زیادہ ہوں خوراک خالص اور تکلف سے پاک ہو دودھ ستا بلکہ آسانی کے ساتھ مفت دستیاب ہو ملیں یا جیسی موزی بیماریوں سے محفوظ ہو اخلاق اور کردار احسن اور پاکیزہ ہو ذہن اسلامی ہو تو یہ سب امور ملکر انسان کی صحت پر مثبت اثرات مرتب کرتے ہیں۔ جب قلب و ذہن صاف و شفاف ہو تو ذہن انسانی قدرتی طور پر خود نمائی کی طرف مائل ہو جاتا ہے صحت مند مقابلے یعنی مردانہ کھیلیں قوت نمائی اور خود نمائی کا بہترین ذریعہ ہوتی ہیں۔ ان باہمی مقابلوں کے طفیل بعض افراد جسمانی قوت کا بے مثال مظاہرہ کر کے معاشرے میں ممتاز اور نمایاں مقام حاصل کر لیتے ہیں۔ ماضی میں ایسے افراد کو احتراماً شو غلی کے نام سے پکارا جاتا تھا ہر



گاؤں میں اکھاڑا ہوتا تھا اور وہاں کے نوجوان باسی مد مقابل کے ساتھ زور آزمائی کرتا تھا اور داد و ستائش حاصل کرتا ہر نامی پہلوان شاگردوں کا ایک غول رکھتا تھا اس طرح پہلوان نمایاں مقام حاصل کر کے لائٹنی ہو جاتا تو اسے پیادہ لایا شوغلا کہا جاتا تھا علاقہ ممش خیل کا ساکن شوغلی حاجی گل کا نام اب بھی ہر چھوٹے بڑے۔ عوام و خواص کی زبان پر لیا جاتا ہے وہ وزن برداری میں یکتائے روزگار تھا اب بھی ان کے گاؤں میں وہ سنگ گراں شہادت کے لئے پڑا ہے مجال ہے کہ ہ جواں اس بھاری پتھر کو ہلا بھی سکے مگر یہ اس مافوق القوت انسان کا معمول تھا کہ وہ ہر روز جھوم کی موجودگی میں اس پتھر کو سینہ تک اٹھاتا تھا اس طرح زمین انسانی ضروریات سے وافر تھی ہر علاقے میں غیر آباد وسیع و عریض قطعہ زمین موجود تھا جسے اینڈا کیلئے استعمال کیا جاسکتا تھا وقت کے ساتھ ساتھ آبادی بڑھتی گئی اور زمین تنگ ہوتی گئی اب اس سہولت سے ہوں کے باسی محروم ہوئے جس کا اثر ہندرتج کھیلوں پر زوال کی صورت میں پڑا۔

لیکن اب تو تنگی، مہنگائی، ہیر وزگاری، آبادی، بیماری و دشمنی، اور افراط و تفریط نے عوام کی زندگی اجیرن کر دی ہے یہاں تک کہ زیست کی امید بھی عنقا ہوتی جا رہی ہے جانے نتیجہ کیا برآمد ہوتا ہے؟

ماضی میں ترگل دراپنہ۔ برلاش تائی امبور (ممش خیل) ترخوبہ و خلیفہ بیگہ دوا (سورانی) و رراغرائی وزیر اینڈا کے لئے مشہور میدان ہوا کرتے تھے

### زندگی مشکل موت آسان

ہوں کے باسی اس حقیقت کے شناسا تھے۔ کہ زندگی کو بھرپور انداز سے گزارا جائے اور اسکی حفاظت صحت مند سرگرمیوں کی طفیل سے ہی ہو سکتی ہے۔

کتنی مشکل زندگی ہے کس قدر آسان ہے موت

گلشن ہستی میں مثال نسیم آرزان ہے موت

ماضی میں چند ایک مشہور کھلاڑی گل اختر زرگر خیل۔ تیر خان پہلوان بیتا خیل۔ میر گل شاہ



پوئی بہ پہ رموز چرتہ کراما کا تبین نہ شی  
عاشق و معشوق چہ کوی راز پہ نیم نگاہ سرہ

ترجمہ۔ بے حرف و صوت کلام کراما کا تبین کی سمجھ سے بالاتر ہے۔ کیونکہ عاشق و معشوق اپنی نیم وانگاہوں سے دل کی بات ایک دوسرے تک منتقل کر دیتے ہیں۔ ان چند لفظوں میں ماحول حالات۔ کیفیات اور قلبی جذبات کی خوب عکاسی کی گئی ہے۔ بڑا محاکاتی شعر ہے۔ اس میں روح معانی کا ایجاز کے ساتھ اعجاز دکھایا گیا ہے۔

افسوس کا مقام ہے ان کا سارا کلام زمانہ برد ہو چکا ان کا ایک بیٹا جمال الدین بڑا قادر الکلام شاعر گزرا ہے۔ اس کے علاوہ بہت سارے شعراء قعر گمنامی میں گم ہوئے۔

## ادبی ٹولہ

طاہر کلاچوی۔ آثار نیازی۔ اسد قریشی تینوں صاحب دیوان اور صاحب طرز شعراء تھے۔ اتحاد ثلاثہ کے طور انہوں نے ادبی ٹولہ کو تشکیل دی جس کے بہت سارے نامی گرامی شعراء رکن تھے۔ بعضوں کے نام حافظہ کی بنیاد پر پیش کرتا ہوں جو اس انجمن کی مشاعروں میں اکثر شریک محفل ہوتے تھے۔ استاد پیر غلام ولیمین شاعر۔ جمال الدین خان۔ بہادر خان۔ اصغر علی شاہ اصغر۔ شریف خان نورنگ وال۔ قاری حضرت گل۔ دلہاز خان۔ قاضی حنیف اللہ روشن نیازی نگار۔ خان میر ناز داؤد۔ عمل خان سیاح۔ مجذوب سورانی۔ دلسوز۔ حیران خٹک۔ مطیع اللہ قریشی۔ عبدالرحیم مجذوب۔ صبح صادق۔ عقاب خٹک۔ درد۔ تور شاہجہان خٹک۔ عبدالحمد کامل نازک رشید دہقان۔ مولوی بہادر خان۔ اسلم خان مروت۔ ہمر از۔ سرور جان۔ غلام غفار۔ سیال۔ عبد اللہ شاہ لوہار۔ سائل۔ اسد قریشی۔ آثار نیازی۔ طاہر کلاچوی اور حمزہ شنواری وغیرہ اس گلدستہ ادب اور شعر و سخن کے مختلف النوع پھول تھے۔

اسد قریشی نے اکثر شعراء کا احاطہ نمونہ کلام کے ساتھ اسویلی گلوئے۔ کے نام سے کتاب شائع کر کے کیا۔ جس کا حرف اول راقم الحروف نے لکھا ہے۔ طاہر کلاچوی کا پشتو دیوان (دینے غیگ) کے نام سے

شائع ہو چکا ہے۔ آثار نیازی بقرارہ مینہ کے خالق ہیں۔ طاہر کلاچوی دامن الفت کے مصنف ہیں۔ یہ اردو کا مجموعہ کلام ہے۔ نمونہ کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

وہ آہیں جو ہلا سکتی ہیں قلب ما در فطرت  
اگر سینے میں وہ آہیں اٹک جائیں تو کیا ہوگا  
وہ آنسوؤں جنہیں بحرِ بحرِ اراں ہونا بھی آتا ہے  
اگر دامنِ مثر گاں سے ڈھلک جائیں تو کیا ہوگا  
جنہیں سمجھے تھے میر کارواں اے کارواں والو  
یہ منزل سے اگر پہلے بھٹک جائیں تو کیا ہوگا  
جنہیں ہم انتہائے سادگی سے گل سمجھ بیٹھے  
یہی گل خار بن کر گر کھٹک جائیں تو کیا ہوگا  
محبوب حقیقی کی بے نیازی کے بارے میں فرماتے ہیں۔

وہ داخوتہ چہ دھر چاغیگ کے او سے  
گنی نہ دستہ لائیکہ دھر چاغیگ

فیضان عام کا تقاضا ہے۔ ورنہ ایسے بھی لوگ ہیں جو لطفِ عمیم کے سزاوار نہیں ایک اور جگہ فرماتے ہیں۔

وہ دانستہ پڑا دامِ محبت میں ہوں طاہر  
ورنہ درہستی میں پڑے کام بہت ہیں

طاہر کلاچوی مرحوم کے کلام میں جذبات کی رنگینی اور خیالات کی گہرائی پائی جاتی ہے۔ وہ بڑے بے باک صاف گو شاعر کی طرح مخاطب ہیں۔

کس سے انصاف کی امید کروں اے طاہر  
آہ منصف ہے وہی جس پہ ہے دعویٰ مرا



طاہر کلاچوی مشاہدہ حق کی گفتگو کرتے ہوئے پوچھتے ہیں۔

سچہ ہلالِ خلق یولی داووزئی دِ کوم جانان دے

دِروپی دِ پیسو ستوروپہ سادہ گریوان دِ چادے

طاہر کلاچوی کے ذوقِ نظر نے ہلال کو محبوبِ حقیقی کا زیور سمجھا۔ اور آسمان میں بکھرے ہوئے ستاروں کو محبوبِ حق کے چادر پر نکلے ہوئے روپے دیکھا۔ اس چادر میں محبوبِ حق نے خود کو ڈھانپ رکھا ہے۔ آثارِ نیازی کا حال میں ایک نیا کلامِ مجموعہ شمعگوئے دنیا کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔ میں نے اپنے اس تبصرہ میں اکثر مرحومینِ شعراء کا تذکرہ کیا ہے تاکہ وہ محروم و فائدہ رہے۔ زندوں کا تذکرہ مستقبل میں ہوتا رہے گا۔ ایک بار اسی ادلی ٹولے کی سرپرستی میں یومِ ترویجِ پشتو منایا گیا۔ جس کے محرکِ دلباز خان داود شاہ مرحوم اور سرخیل محفلِ رشید تھے۔ یہ ۱۹۷۱ء کا واقعہ ہے اس محفل کے مہمانِ خصوصی اربابِ خلیل صاحب تھے ان دنوں وہ صوبہ سرحد کے گورنر تھے راقم الحروف نے زبانِ پشتو کی اہمیت جتاتے ہوئے کہا کہ زبانِ پشتو ہماری پہچان صرف زبان کی حد تک نہیں ہے بلکہ پشتو ہماری غیرت اور ایمان کا درجہ رکھتی ہے۔ اس لئے زبانِ پشتو اور ہماری ملی غیرت لازم و ملزوم ہیں یہ حیثیت اور یہ صلاحیت صرف اور صرف پشتو زبان کو حاصل ہے۔ ہم نے اسے غیرت اور ایمان سمجھا ہے۔ اگر کہا جائے کہ فلاں میں اردو نہیں ہے یا سندھی نہیں ہے یا گویا بلوچی نہیں ہے تو مفہوم صاف واضح ہے مگر یہ کہا جائے فلاں میں پشتو نہیں ہے تو سمجھا جائے گا کہ فلاں غیرت سے عاری ہے اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ پشتو زبان میں زندہ رہنے کی صلاحیت پائی جاتی ہے کاش ہم اس نکتہ کو سمجھ سکیں۔

اربابِ خلیل صاحب میرے اس خیال اور اظہارِ حق سے جھوم اٹھے تھے اور اس خیال سے اتفاق کرتے ہوئے بڑے خوش بھی ہوئے تھے۔

میں نے اسی محفل میں اربابِ صاحب سے گزارش کی تھی کہ ۵۰ سال گزرنے کو ہیں۔ قاضی فضل قادر شہید کو رہا کر لیا جائے۔ کیونکہ ان کا مدفن آج بھی جیل میں ہے۔ میرا روئے سخن ان کی یاد میں ایک یادگار تعمیر کرنے کے بارے میں تھا۔ مگر۔۔۔۔۔ میری حسرت آہن بن گئی۔

جزہ شنواری۔ ایوب صابر۔ منتظر بھٹلی اکثر نامی شعراء ہوں ادبی ٹوانہ کی سرپرستی میں منعقدہ  
مشاعروں میں ذوق شوق سے حصہ لیتے رہے تھے۔ اسد قریشی طاہر کلاچوی اور آثار نیازی جب  
اس بزم<sup>۱</sup> محفل سے اٹھے تو یہ محفل بکھر گئی۔ ان کے ساتھ ادبی ٹوانہ بھی دفن ہوا البتہ ان  
کے کلام کے کچھ حصے ایم اے کورس میں شامل ہیں۔

غزالاں تم تو واقف ہو کہو مجنوں کے مرنے کی  
دیوانہ مر گیا آخر کو ویرانے پہ کیا گزری

## پینڈا

یہ بھی ہمارے ثقافتی ورثہ کا اہم حصہ ہے یہ رواج شاید دیگر افغان قبائلوں میں کم ہی دیکھنے میں آیا  
ہے سوائے کلاچی جو ضلع ڈی ائی خان کی ایک تحصیل ہے جہاں گندہ پور افغان قبیلہ  
بتا ہے۔ پنڈے کو بچوں کے مقامی بولی میں صیت (صحبت) کہتے ہیں۔ صحبت سے مراد ہم خیال  
ہم نوالہ۔ ہم پیالہ چند جگہری دوستوں کا ایک ہی بڑے برتن تھال میں اکٹھا کھانا ہوتا ہے ہوتا یوں  
ہے کہ چند جگہری ہم عمر دوست باہمی مشورہ کے طور پر حصہ مساوی چندہ جمع کرتے ہیں اسی رقم  
میں سے ایک مرغا۔ گویا مہارغ خرید کر ذبح کر لیا جاتا ہے اس میں خوب مرچ مصالحہ اور روغن  
ذال دیا جاتا ہے یہ سب دوست اپنے اپنے شعبہ میں معروف ہو جاتے ہیں کوئی پانی بھرتا ہے کوئی  
جگہ صاف کرتا ہے کوئی آگ جلاتا ہے وغیرہ وغیرہ۔ یہ سارے دوست خود ہی سالن تیار کرتے  
ہیں گاتے ہیں گپ شپ لگاتے ہیں ایک دوسرے کو محفوظ کرنے کے لئے لطائف اور غرائب  
سناتے ہیں شکوے شکایات کرتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ چوک کا یہ منظر بڑا دلآویز ہوتا ہے۔ اور بھلا  
معلوم ہوتا ہے اسی ہنسی مذاق و گپ شپ کے دوران سالن تیار ہو جاتا ہے بعض اوقات شریک  
محفل دوست کا گھر کافی مسافت پر ہوتا ہے تو بھی ضروری ہے کہ اپنے ہی گھر سے پکایا ہوا بڑا نان  
لائے ورنہ رواج کی خلاف ورزی شمار کی جاتی ہے حصہ کی رقم نہ بھی دی جائے یہ اتنا ضروری

نہیں مگر اپنا اپنا نان لانا امر لازمی ہے۔ جب یہ مرحلہ سر ہو جائے تو سارے دوست حلقہ میں بیٹھ کر لائے ہوئے نان کو کشتہ کیا جاتا ہے اسی نان کشتہ کو بڑے تھال میں انڈیل دیا جاتا ہے اس پر اوپر سے سالن ڈال دیا جاتا ہے سالن اور کشتہ کو خوب آپس میں شیر و شکر کیا جاتا ہے اس پینڈے کو عربی لغت میں سرید کہتے ہیں۔ شاید عرب میں بھی یہ رواج ہو۔ دوران کھانا بعض دوست ایک دوسرے کہ منہ میں نوالہ بنا کر بھی دیتے ہیں جس میں ازراہ الفت گوشت بھی رکھا جاتا ہے مگر اس فعل میں کچھ قبا حیت بھی ہوتی ہیں بعض اوقات نوالہ حجم میں بڑا ہوتا ہے تو حلق میں پھنس بھی جاتا ہے اور اگر نوالہ کے پچ میں کوئی ہڈی ہو تو معاملہ اور بھی دگرگوں ہو جاتا ہے حادثہ بھی ہو سکتا ہے۔ بارہا ایسا بھی ہوا کہ کسی غیر نے دوستوں کی اس محفل میں کسی یار غار کو خرید لیا اور نوالہ میں زہر دیدی گئی خیر معاشرہ مہذب ہو چکا ہے یہ فعل اب متروک ہو چکا ہے چوک اور حجرہ کی محفلیں اور رونقیں بھی بھر چکی کیونکہ حجرہ کی جگہ بیٹھک نے لے لی اجتماعیت پر انفرادیت چھا گئی ہے آگے آگے دیکھئے ہوتا ہے کیا۔

## فن پہلوانی

بازار احمد خان ویسے ضلع بتس کامرکزی قصبہ کا درجہ رکھتا ہے۔ مگر مردانہ کھیلوں اور بین الاقوامی شہرت کے حامل پہلوانوں کا بھی گڑھ سمجھا جاتا تھا۔ ذیل کے پہلوان خاص نام اور مقام رکھتے تھے:-

امیر گل شاہ پہلوان اور اس کے دو بھتیجے محمد شاہ پہلوان اور جمال شاہ پہلوان، میر صدام اور میر جان دونوں بھائی تھے۔ محبت پہلوان علی باز پہلوان خانائی حاجی گل، محمد خان المعروف متانی حاجی گل۔

## چغہ

جب کسی گاؤں بستی یا کسی بھی جگہ کسی فرد کو زرد کو ب کیا جائے یا قتل کیا جائے یا اغوا ہو

جائے۔ تو ایسی صورت میں ازراہ انسانی ہمدردی متعلقہ دیہات یا آس پاس کے مقامی لوگ اس زیادتی کو اجتماعی معاملہ تصور کرتے ہیں ماضی میں متعلقہ دیہات کو خبر گیری کے لئے ڈھول بجایا جاتا تھا مگر اب دیگر ذرائع سے کام لیا جاتا ہے اور دستگیری کے لئے سب لوگ اپنی اجتماعی ذمہ داری نبھاتے ہیں۔ اور مجرم کو پکڑ لیا جاتا ہے اسکی سرزنش کی جاتی ہے اور اب تو قانون کی عملداری ہے تو مجرم کو قانون کے حوالہ کر دیا جاتا ہے۔ یہ رواج مدتوں سے قائم ہے اور اب بھی قائم و دائم ہے۔

حال ہی میں ایک بھوی نہم کے طالب علم ہارون الرشید کو ایک باوردی کانٹیل (سپاہی ۹ نے دن دھاڑے قتل کر دیا اس معصوم طالب علم کے حق میں ساراہوں سر تپا احتجاج بنا عوام نے اشتعال میں آکر حکومتی اداروں اور عمارات کو کافی نقصان پہنچایا جو رد عمل کا فطری نتیجہ ہوا کرتا ہے سپاہی کو پھانسی ہوئی ہے کیس اب بھی زیر کار ہے مگر بعض افراد کو ختف دفعات کے تحت گرفتار کر لیا گیا ہے۔ جو درجنوں پر محیط ہے حکومت وقت کو چاہئے کہ اس واقعہ کو خطرے کی ایک گھنٹی تصور کیا جائے اور پولیس کی اصلاح احوال کے ذرائع تلاش کئے جائیں کیونکہ پولیس اور پبلک کے درمیان فاصلے بڑھ چکے ہیں باہمی افہام و تفہیم کے لئے کچھ صورت نکال لی جائے۔ معاملہ عارضی طور پر سلجھ گیا ہے مگر آئندہ کے لئے بھی لائحہ عمل مرتب کرنا چاہئے۔ یہ تاریخی واقعہ ماہ رمضان ۲۸ دسمبر ۱۹۹۸ کو پیش آیا تھا قاتل سپاہی سید رسول تھا۔

### ٹینک

جو کام رفاه عامہ یا مفاد عامہ سے تعلق رکھتا ہے اسے اجتماعی کوشش اور اشتراک عمل کے ذریعہ سرانجام دیا جاتا ہے یہ عمل بنوں میں قدیم سے رائج ہے یہ اپنی مدد آپ کی بہترین مثال ہوتی ہے مگر حکومت کے بعض اداروں کے قیام سے یہ جذبہ سرد مہری سے دو چار ہونے لگا ہے ایوب خان سابقہ صدر پاکستان نے ایڈی بیڈی (ADBD) کو وضع کر کے اسکے وسیلے سے حکومتی خرچ پر پل کے راستے پانی کی ٹینکی اور گلی وغیرہ کی تعمیر اور مرمت کا کام ہونے لگا جس سے



اشتراک عمل کا جذبہ ٹھنڈا پڑ گیا اور عوام طفیلی بن گئی ہے میں ذاتی طور پر اس روش کے خلاف ہوں اب تو مسجدیں بھی عرب کے شیوخ تعمیر کروانے لگے ہیں جس سے ہمارا مزہبی جذبہ بھی بری طرح سے متاثر ہونے لگا ہے اور جس کی وجہ سے ہویان دینی اور مزہبی فریضہ سے بھی سرتابی کرنے لگے ہیں اور عوام کو انفرادی اور اجتماعی ثواب سے محروم کیا جا رہا ہے۔ میں چاہتا ہوں عوام خود احساس ذمہ داری نبھائے۔ خاص طور پر مذہبی اور قومی امور کے سلسلے میں لیکن محسوس کرتا ہوں کہ بعض خفیہ ہاتھ مسلمانوں کو بالعموم اور افغان معاشرہ کو بالخصوص بے حس اور طفیلی بنانے کی سازش میں مصروف کار ہیں۔

نیچے اس مجمع کو کما جاتا تھا جو کسی دیال کی مرمت۔ صفائی۔ مسجد و چوک کی مرمت میں متعلقہ گاؤں کی اجتماعی ذمہ داری سمجھی جاتی تھی ہر مرد بالغ کی حاضری ضروری ہوتی تھی۔ اب بھی یہ سلسلہ بعض امور میں جاری ہے مگر بعض حوالوں سے متاثر ہوئی ہے آئندہ معلوم نہیں کیا صورت حال ہوگی کیونکہ جب ہر کام کے لئے عوام حکومت کی طرف دیکھنے لگے تو جذبہ خدمت اپنے پاؤں پر خو کھڑا ہونے کی بجائے طفیلی زندگی اختیار کرنے جیسے مضر اثرات سراپا کر جاتے ہیں اور یہ قومی زوال کے اثار ہوتے ہیں

سبب کچھ اور ہے جس کو تو مجھتا ہے  
زوال بندہ مومن کی بے زری سے نہیں

## شہ شپیلی اشب شہود

یہ یوں کا خاص ثقافتی حصہ ہے۔ ویسے عیدین سے ایک رات قبل بڑا الاوتیار کیا جاتا ہے مگر خاص طور پر آگ روشن کرنے کی یہ رسم عید الفطر کی رات کو انجام دیا جاتا ہے۔ شہ شپیلی بمعنی بہترین اور مبارک رات کے ہیں یہ رواج شاید مولانا جعفر علی صاحب نے بحال رکھا ہے۔

لئے عید سے پہلے مہینہ بھر لڑکے اور لڑکیاں ایندھن جمع کرتی ہیں رمضان کا پورا مہینہ اسی تنگ و دو میں گزر جاتا ہے چھوٹے بچے اپنے اپنے گھروں سے روز کچھ نہ کچھ لکڑیاں ایندھن لاتے ہیں اور اس عمل میں بڑی سرگرمی دکھاتے ہیں۔ یہاں تک جب والدین یا گاؤں کے لوگ معترض ہوتے ہیں تو چوری چھپے لکڑیاں ایندھن اوپلے جمع کرنے سے بھی دریغ نہیں کرتے بعض بچے گروہ میں بعض افراد کے پاس گھروں میں جا کر چندہ بھی جمع کرتے ہیں کوشش یہ ہوتی ہے کہ ان کا چھتہ اور یہ الاو آسپاس کے دیگر الاؤں کے مقابلے میں بڑا اور نمایاں ہو آخری شب یعنی شب عید کو اس چھتہ کو روشن کیا جاتا ہے اسے آگ دکھا کر روشن کیا جاتا ہے سارا چھتہ آتش گیر ہو جاتا ہے جوں جوں چھتے سے شعلے اوپر اٹھتے ہیں بچے خوشی سے پھولے نہیں سماتے ان کے دل بلیاں اچھلتے ہیں لڑکے اس الاؤ کا طواف کرتے ہیں خوشی سے پھدکتے اور کھودتے ہیں ناچتے ہیں شور مچاتے ہیں یہ سلسلہ رات بھر چلتا ہے اور خدا خدا کر کے صبح کاذب کو یہ شور و غل تھم جاتا ہے یہ رسم قدیم سے چلی آرہی ہے گاؤں کے بڑے بوڑھے بھی برابر لڑکوں کو ترغیب دلاتے ہیں تاکہ شہ شپئی کے لئے زیادہ سے زیادہ ایندھن جمع کر کے اپنے ہم چشمکوں سے بازی لے سکیں۔

## سنتی (ختنہ)

لڑکپن کے آغاز سے پہلے مردانہ بچے کا ختنہ کروانا ضروری ہوتا ہے مگر دیہاتوں میں یہ رسم مقامی حجاموں سے کرائی جاتی ہے ختنہ کا اپریشن ایک نازک مرحلہ ہوتا ہے جس سے بعض اوقات بچے کی موت بھی واقع ہو سکتی ہے مگر جہل کی حکمرانی کے باعث ختنہ کو ایک معمول اور معمولی کاروائی سمجھی جاتی ہے لوگ بچے کو دیسی چوکی۔ کرسی۔ چارپائی پر بٹھا کر اسکی توجہ کسی اور طرف مبذول کرائی جاتی ہے اور پھر یکبارگی اس کے عضو تناسل کا معمولی حصہ کاٹ لیا جاتا ہے بعض اوقات بچے کی مداخلت سے معاملہ دگرگوں بھی ہو جاتا ہے اور بچہ جان بچا کر بھاگ جاتا ہے پھر اسے زبردستی پکڑ کر دوبارہ عمل جراحی کے لئے بٹھایا جاتا ہے یہ بڑا جان جو کھوں اور جان لیوا

مرحلہ ہوتا ہے عمل جراحی کے بعد زخم سے خون بسیار کو مزید ضائع اور بہ جانے سے روکنے کے لئے زخم پر راکھ ڈالا جاتا ہے۔ اور بس یہی اس کا آخری علاج ہے پھر دن میں کئی بار زخم پر تیل یا گرم دیسی گھی ڈالا جاتا ہے اگر زخم خراب ہو جائے تب جا کر بعض لوگوں کے اصرار پر بچے کو کسی معالج کے پاس لایا جاتا ہے۔ ورنہ گھر ہی میں۔۔۔ ہاں۔۔۔ مگر جو والدین تعلیم یافتہ ہوتے ہیں وہ بچوں کا ختنہ ہسپتال میں کسی ماہر ڈاکٹر سے کراتے ہیں۔ بچے کو نشہ دلا کر بغیر کسی تکلیف کے ختنہ کر لیا جاتا ہے۔ جاہل لوگوں کا عقیدہ ہے کہ حجام کے ہاتھ میں برکت و دعا ہوتی ہے معلوم نہیں یہ برکت یا یہ دعا کس غیبی قوت کا کرشمہ ہے۔

## مسجد کے تالاب

تالاب عویان کی ثقافتی ورثہ کی قدیم نشانی ہے اب تو خیر سے ہر مسجد کے ساتھ ایک ملحقہ ٹینکی نظر آنے لگی ہے مگر حوض اور تالاب اب بھی بعض مساجد کے ملحقہ حصہ میں پائے جاتے ہیں۔ پانی کا رنگ و بو بدل بھی جائے تو بھی اسے دعا و برکت سمجھا جاتا ہے اسی حوض میں استنجہ بھی کرتے ہیں نہاتے ہیں صابن کا میلا پانی برابر حوض میں جا کر جمع ہوتا رہتا ہے کچھ عرصے بعد حوض کا پانی اپنا رنگ۔ ذائقہ متبادل دیتا ہے کہ اب یہ قابل استعمال نہیں رہتا مگر پھر بھی بعض لوگ اسے مجبوری کے طور پر نہیں بلکہ دعا اور تبرک کے طور استعمال کرتے ہی کہا جاتا ہے اس میں دعا شامل ہے معلوم نہیں کس کی دعا شامل حال ہے۔ مسجد کا یہ حوض جسے حوض کوثر خیال کیا جاتا ہے اکثر بیمار یوں کی آماجگاہ ہوتا ہے منہ کی بیشتر بیماریاں اسی پانی کی برکت سے پیدا ہوتی ہیں منہ سے بدبو آنے لگتی ہے دانت وقت سے پہلے اکھڑ جاتے ہیں۔ بینائی چلی جاتی ہے مگر ہم ہیں اور آب حوض جسے اکثر دیہاتی لوگ دعا اور برکت سمجھتے ہیں۔ یہی حوض مچھروں کی بہترین افزائش گاہ بھی ہوتا ہے۔

## خندق

اکثر بڑے اور قدیم دیہات کے ارد گرد بڑی بڑی کشادہ وسیع و عریض خندقیں ہوتی ہیں جن میں برسات کے موسم میں بارش کا پانی جمع ہو کر کھڑا رہتا ہے اب تو ہر گھر میں ٹیوب ویلوں کا پانی پائپوں کے ذریعہ پہنچ چکا ہے تالاب اور ندی نالے کا پانی کم استعمال ہونے لگا ہے مگر اضافی پانی ہر گھر سے باہر آکر اس گڑھے یا خندق میں جمع ہو جاتا ہے جس سے بدبو پیدا ہوتی ہے اور مچھروں کی افزائش کا بہترین گڑھ بن گیا ہے۔ دیہاتیوں کو چاہیے ان کی فصیلیں جب منہدم ہو چکی ہیں زمانہ رو بہ ترقی ہے معاشرہ مہذب ہو اچا رہتا ہے اب یہ خندقیں بھی غائب ہو جانی چاہیے۔ اور ان کے بھرانے کا کوئی سبیل نکال دیا جائے تاکہ بھوں کے باسیوں کی صحت عامہ پر مثبت اثرات مرتب ہوں تعجب ہے کہ ڈسٹرکٹ کونسل کا شعبہ صحت عامہ اس طرف توجہ کیوں نہیں دیتا۔

## توہم پرستی

توہم پرستی ہر قوم ہر نسل اور ہر مذہب میں کسی حد تک پائی جاتی ہے مگر فرق یہ ہے ماضی میں توہم پرستی زیادہ تھی اور ہر انسان کے اعصاب پر سوار تھی کیونکہ یہ جہل کی پیداوار ہوتی ہے مگر اب انسان جہل کی تاریکی سے نکل کر علم کی روشنی سے ہم کنار ہو چکا ہے جس سے توہم پرستی کی جڑ کٹ چکی۔ مگر اب بھی جہاں جہاں جہل کی فراوانی ہے وہاں توہم پرستی کی حکمرانی ہے افغان معاشرہ کی اکثریت اب بھی جمالت میں ٹانک ٹوئیاں لے رہی ہے اس حوالہ سے بھوں بھی توہم پرستی کا ماضی میں شکار رہا۔ اور اب بھی توہم پرستی کے اثرات ہر شعبہ حیات میں پائے جاتے ہیں۔ توہم پرستی کے باب میں ایڈورڈز جو بھوں کا نگران اعلیٰ رہا ہے ۸-۷۱۸۴ء کا تبصرہ ہم سب کے لئے لمحہ فکریہ فراہم کرتا ہے۔ ملاحظہ ہو ان کا تبصرہ صفحہ ۷۲ پر دنیا بھر میں ہویان جیسا توہم پرست اور خالص اجڈ جاہل لوگ کہیں نہیں ملیں گے۔ ان کے نزدیک جتنا غلیظ اور میلا شخص ہو وہی ولی کہلائے اور خدا رسیدہ بزرگ۔ کوئی فقیر پٹھے پرانے کپڑے پہنے نیم برہنہ ہو



خوب فریبہ ہو مجذوب ہو فاطر العقل ہو ان کے نزدیک ولی اور صاحب کشف و کرامات ہوتا ہے جو کوئی بیویان کے سامنے بے معنی مہمل الفاظ کہے جو ان کی سمجھ میں نہ آئے وہ ان کے نزدیک الہامی کلام گردانا جاتا ہے اس طرح ہر بک بک کہنے والا بھونڈا اور مکار شعبدہ باز۔ لیکچر باز۔ عطائی اور فریبی شخص صاحب ولایت سمجھا جاتا ہے۔ اس قسم کا بظاہر شریف آدمی پرلے درجے کا بد معاش مکار اور منافق ہوتا ہے وہ خود کو جنت کا ٹھیکدار گردانتا ہے۔ بیویان ایسے اشخاص کے شکار ہوتے ہیں ان کے سامنے بے بس اور بے حس ہوتے ہیں اور انہیں کے رحم و کرم پر ہوتے ہیں جہاں لاش ہو وہاں گدھ پائے ہی جاتے ہیں۔ یہ لوگ آس پاس قرب و جوار کے بجر اور خشک پہاڑوں سے اتر کر اس شاداب آباد وادی میں آباد ہو چکے ہیں انہیں سامان آسائش حاصل ہے۔ اور خوب مزے لوٹ رہے ہیں۔ اس طبقے کے پاس دو حربے ہیں۔ ایک عینک دوسری تسبیح۔ یہ ان کے لئے زربختری ہیں اور اوزار حرب بھی یہ لوگ حکمی تعویذ گنڈے کرتے ہیں۔ جس کی اجرت حسب ارشاد ہوتی ہے۔ جو جی میں آئے کہلائے فوراً پورا ہو ان تسبیح۔ عینک اور مکارانہ نگاہ ان کا سامان مدافعت ہے۔ اس طبقے سے تعلق رکھنے والا (ولی) بیویان کے لئے سینٹ پیٹر ہوتا ہے۔ جس کے ہاتھ میں جنت کی کنجی ہوتی ہے اگر کوئی نام نہاد سید زادہ فقیر ناراض ہو تو سمجھو خدا کی طرف سے لعنت کا سزاوار ہو چکا اور عذاب الہی کا حقدار ہوا۔

بیویان دشمن کی گولی اور تلوار سے اتنے خائف نہیں ہوتے جتنے کہ وہ ان کی بددعا سے۔ بیویان خون ناحق کو سرخ پانی سمجھتے ہیں وہ خون ارزان کے خوگر ہیں۔ سرگردن سے اڑا دینا ان کے نزدیک مباح ہے۔ ایک کھیل ہے تماشہ ہے جرات اظہار کا ذریعہ ہے یہ فقیر سادھو لوگ ہمیشہ تلوار بھف ہوتے ہیں جو بھی اس کے حکم سے سر تالی کرے اس کے حق میں بددعا دیتے ہیں۔ پھر تو وہ جان و جہان سے بیزار ہو جاتا ہے۔ اگر کسی کا مدعا پورا نہ کیا جائے تو وہ مسول (جس سے سوال کیا گیا) کے چوکھٹ پر تھو کے گا جس کا مطلب یہ سمجھا جاتا ہے کہ اب پیغمبر خدا نے اس کی روح پر سیاہ دھبہ لگا گیا ہے گویا دونوں جہان میں ذلیل و خوار رہے گا ایسا بارہا ہوا کہ کسی نام نہاد پیر فقیر کو کسی بیوی کی زمین پسند آگئی وہ اس زمین کے درپے ہوا بیوی بیچارہ اپنے اس قطعہ اراضی

سے دست بردار ہونے پر خود کو مجبور پاتا ہے۔

ہر بوی ان نام نہاد پیروں فقیروں کے سامنے سرنگوں اور دوزانو ہوتا ہے ان کے ہر فرمائش کو بے چوں و چار تسلیم کیا جاتا ہے معاملہ اس حد تک بڑھ چکا ہے کہ کابل کے کمزور حکمران ہویان سے لگان کی وصولی کے لئے ایسے ولیوں کی خدمات حاصل کرتے رہے ہیں تو ہم پرستی کی لعنت ہندو میں وزیر ہویان کے مقابلے میں سب سے زیادہ ہے۔ تو ہم پرستی کے حوالہ سے ڈاکٹر پینل ایک واقعہ بتاتے ہیں۔ کہ وزیر کے کسی قبیلہ سے ان کا گزر ہوا ہا اس قبیلہ کے بعض افراد نے چند لمحہ پہلے ایک نیک سیرت بزرگ کو نا کردہ گناہ کے باعث شہید کر دیا تھا ڈاکٹر کے پوچھنے پر معلوم ہوا کہ اس قبیلہ کو بھی دیگر قبائل کی طرح ایک زیارت گاہ کی تلاش تھی چنانچہ زیارت گاہ کی غرض سے ایک بے گناہ کی جان لے لی گئی مردہ پرستی اور قبر پرستی کی مختلف شکلیں ہیں جو شرک کے مترادف ہیں راقم الحروف کو ایک بیر کا درخت معلوم ہے جہاں لوگ ملیریا بخار سے نجات حاصل کرنے کے لئے اس بیر کا درخت سے رجوع کرتے تھے۔ وہاں خشک روئی کا ٹکڑا اور سلگا ہوا اولہ بھی رکھ دیتے پھر منہ موڑے بغیر بیمار واپس گاؤں کو مراجعت کرتا۔ گویا ملیریا سے گلو خلاصی کا یہ ایک ذریعہ تھا۔ اب تو خیر سے وہ درخت آگ سلگانے سے خشک ہو گیا ہے۔ اور پھر جل کر راکھ ہوا۔ ایسے بہت سے زیارت گاہیں ہیں جو بعض بیماریوں کے لئے ایکسپرت کا درجہ رکھتی ہیں۔ ہمارے علما کا یہ فرض بنتا ہے کہ وہ شرک کی یہ مختلف شکلیں مسجد و محراب کے ذریعہ عوام کو بتائیں اور انہیں ترک کروائیں۔ زمانہ حال میں اس بدعت نے مضبوط ادارے کی صورت اختیار کر لی ہے۔ بعض سجادہ نشین خدا تک رسائی کے لئے خود کو ایک ذریعہ سمجھتے ہیں اور ہر علم اور روشنی کی مخالفت کرتے ہیں بعض سجادہ نشین تو تبلیغ تک کی مخالفت کرتے ہیں کیونکہ اگر زہن و قلب میں اسلام کا صحیح اثر اور تصور نفوز کر جائے تو پھر خدا اور بندے کے درمیان حائل رکاوٹیں اور پردے مٹ جاتے ہیں ہٹ جاتے ہیں اور کٹ جاتے ہیں۔

بقول اقبال۔ اسلام کو ہم نے خود ہی اپنی کم فہمی اور کج فہمی کے باعث طفیلی اور عسائیت کا ہم رکاب و ہم رنگ بنا دیا ہے۔

۔ کیوں خالق و مخلوق میں حائل رہیں پردے  
پیران کلیسا کو کلیسا سے نکال لو

## سگ گزیدہ

یہ ایک بیماری ہے جو بالے کتے کے کاٹے سے لاحق ہو جاتی ہے ہائڈروفوبیا یونانی لفظ کی ترکیب ہے ہائڈرو۔ یعنی پانی اور فوبیا۔ خوف کو کہتے ہیں بقول غالب۔ جیسے سگ گزیدہ انسان پانی سے ڈرتا ہے اس طرح میں انسانوں سے خائف ہوں۔ کہ میں بھی تو مردم گزیدہ ہوں گویا انسان کا ڈسا ہوا ہوں۔ بالے کتے کے کاٹے کا علاج ہمارے ہاں بلا تمیز علم و جہل تعویذ اور دم درود میں مضمر ہے۔ اس دم درود کے لئے کامل معالج مندوری کلہ کے سید زادے بتائے جاتے ہیں وہ خشک روٹی کو دم کر کے مریض کو کھلا دیتے ہیں۔ مریض کو اس خاندان کے کسی بزرگ کے پاؤں تلے گزارا جاتا ہے۔ مزید مریض کو ۴۰ دن تک تنگ و تاریک کمرے میں بند کیا جاتا ہے جو کسی عقوبت خانہ سے کم نہیں ہوتا۔ پھر اس پر بھی اکتفا نہیں مریض کو کسی کوزے کے ذریعہ پانی پلایا جاتا ہے کوزہ آج کل نایاب شے بن گئی ہے کیونکہ کوزہ کا استعمال اب تقریباً متروک ہو چکا ہے۔ اس کے بدلے بدنی اور دیگر ظروف نے لے لی ہے۔ جس میں پانی نمایاں نظر آتا ہے۔ یہ ستم مشق چالیس دن تک رہتا ہے اگر کسی طور مریض کو ہائڈروفوبیا لاحق ہو جائے تو کہا جاتا ہے احتیاط میں فرق آچکا ہو گا یا مریض کا عقیدہ خراب تھا ورنہ ان کا دم درود تیر بہدف ہوتا ہے بہت کم لوگ ہسپتال سے رجوع کرتے ہیں ہسپتالوں میں اس بیماری سے بچنے کے لئے جو ویکسین یعنی اینٹی ریمیزز دستیاب ہیں ان سے بہت کم لوگ استفادہ کرتے ہیں۔ مجھے حیرت ہے کہ پڑھے

لکھے لوگ بھی ہسپتال جانے سے کتراتے ہیں اگر جائیں گے بھی تو مندوری جانا اپنے لئے ضروری سمجھتے ہیں۔ گویا دم درود پر یقین زیادہ ہے اور دوائی پر کم۔ تو ہم پرستی کا اگر کوئی علاج ہے تو تعلیم کی فراوانی اور اسلام سے لگاؤ اور قنوت ہے۔

## مار گزیدہ

بوں کی بیشتر آبادی دیہاتوں میں رہتی ہے۔ جہاں کثرت آب کی وجہ سے زرعی اراضی کے علاوہ خود رو جھاڑی بوٹیاں کثرت سے پیدا ہوتی ہیں۔ جہاں وحوش۔ چرند پرند۔ کیڑے مکوڑے سانپ۔ بھگو کی عملداری ہے۔ خاص طور پر بوں میں سانپ کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ جن میں بعض نہایت زہریلے ہوتے ہیں بعض کم زہریلے ہوتے ہیں۔ اور بعض غیر زہریلے۔ رات کے وقت جب مزار عین اپنے کھیتوں کی سیرابی کرتے ہیں۔ تو ان سانپوں سے واسطہ پڑ جاتا ہے۔ جن کے ڈسنے سے اکثر مار گزیدہ ہسپتال کا رخ ہی نہیں کرتا۔ ورنہ آج کل اینٹی وینس انجکشن ملتے ہیں جو تیر بہدف ہوتے ہیں گویا تریاق کا کام دیتے ہیں اور یہ مقولہ بویان کا شکاروں پر صادق آتا ہے کہ

چوں تریاق از عراق آوردہ شود

مار گزیدہ و مردہ شود

بویان ہسپتالوں سے دور بھاگنے ہیں ان کا عقیدہ (سپیرالینی پاڑی گر) پر زیادہ ہوتا ہے جو انسانی جسم سے سانپ کا زہر عمل کشید کے ذریعے کھینچ لیتا ہے۔ ان کے پاس دارو کی بجائے دم درود ہوتا ہے وہ اس فن کشید زہر کاری میں بڑے ماہر اور کامل سمجھے جاتے ہیں اگر خدا نخواستہ کوئی مار گزیدہ دم درود کے باوجود دم توڑ جائے تو اس کے لئے دم کرنے والے کے پاس بہت سارے حیلے یہاں ہوتے ہیں یعنی مریض کو تاخیر کے بعد دم کے لئے لایا گیا یا دم کرنے میں تاخیر



ہوئی ہے یا سانپ خطرناک حد تک زہریلا تھا۔ جو دم درود سے رام نہ ہو سکا۔ گویا سانپ مسلمان نہ تھا یہ تو زکافر نکلا بعض اوقات اسے جن پروت کی طرف بھی منسوب کیا جاتا ہے گویا۔ خوئے بدرابہانے بسیار والا معاملہ ہوتا ہے اس فعل جہل کو ایک واقعہ سے شاید سمجھا سکوں حال ہی میں ایک بار یوں ہسپتال میں ایک سانپ گزیدہ مریض کو لایا گیا مریض بالکل بے دم بے حس اور بیہوش تھا۔ ڈاکٹروں نے فوراً متعلقہ علاج شروع کیا اسے اینٹی وینس انجکشن لگادی کچھ زہریلا خون نکالا گیا اور اسکی جگہ تازہ خون داخل کیا گیا ابھی یہ علاج مکمل نہیں ہوا تھا مریض ہوش میں آیا۔ اور ڈاکٹر لوگ خوش ہوئے کہ ان کا علاج اپنا اثر دکھانے لگا ہے۔ ابھی تھوڑی مقدار میں تازہ خون داخل ہونا باقی تھا کہ اسی اثناء مریض کے ورثاء جمع ایک ماہر سپیرانڈ داخل ہوئے سپیرانڈ آتے ہی کہا کہ یہ سرکاری انگریزی اور کافرانہ علاج فوراً منقطع کیا جائے ورنہ میں تو گیا ڈاکٹروں کی اصرار کے باوجود مریض کو اس سپیرا کے حوالہ کیا گیا مریض کو اپنے گاؤں لے جایا گیا جہاں اس کا دیسی طریقے سے علاج شروع ہوا اور زہر کشید کا عمل بھی جاری ہوا دم درود اس کے سوارات گئے مریض پر پھر غنودگی طاری ہو گئی چند لمحے بعد مریض خالق حقیقی سے جا ملا اسے دوبارہ ہسپتال لایا گیا ماہر سپیرا روپوش ہوا۔ ڈاکٹروں نے مریض کو مردہ بتا دیا واقعی اب وہ تاریخ کا حصہ بن چکا تھا۔ کہا جانے لگا مریض کی مدت حیات ختم ہو چکی تھی خدا کی مرضی ورنہ سپیرا تو اپنے وقت کا لقمان ثانی تھا یہ ڈاکٹر لوگ بھی عجب مخلوق ہیں۔ کیا وہ ہماری زندگی کے ضامن ہیں۔ جو ہونا ہے وہ ہو کر ہی رہے گا۔ اس میں سپیرا کا کیا قصور۔

## عجائبات بازار احمد خان

بازار احمد خان کی چند اہم خصوصیات۔

ماضی بعید میں بازار احمد خان کو مرکزی حیثیت حاصل تھی یہ قصبہ یوں کا پایہ تخت سمجھا جاتا تھا یہاں ہر جمعہ کو میلہ لگتا تھا یوں بھر سے اور دیگر پڑوس قبائل سے کافی لوگ خرید و فروخت کے لئے یہاں آتے تھے۔ یہاں بہت ساری دوکانیں تھیں جن کے مالک ہندو بنیے ہوتے تھے۔

سلطان ہاتھ میں ترازو پکڑنے سے کتراتے تھے اور اسے اپنی شان یعنی غیرت کے منافی سمجھتے تھے۔ بازار احمد خان کو ان دنوں صرف بازار کہا جاتا تھا۔ جب شہریوں تعمیر ہوا یعنی فروری ۱۸۴۸ء تو بازار احمد خان کی حیثیت کسی قدر متاثر ہوئی اور اسے کم بازار کہا جانے لگا مگر پھر بھی بعض حوالوں سے بازار احمد خان کو انفرادی حیثیت حاصل ہے۔

۱۔ بیویان کے وار کونسل war council کا مشیر خاص قاضی تقسیم تھا جو بازار احمد خان کا باسی قادیہ تمام بیویان کی طرف سے ترجمان بھی تھا بازار احمد خان میں تین یا چار مزارت اور دھرم شالے تھے جو ہندوؤں کی مذہبی سرگرمیوں کے لئے مخصوص تھیں۔ یہاں بازار احمد خان میں ہندوؤں کا ایک تیر تھ یعنی استھان بھی تھا جسے مقامی آبادی (جوگی) کہتے تھے اس کے کنڈرات اب بھی پائے جاتے ہیں۔ ضلع بھر سے تمام ہندو اسکی زیارت کے لئے ہر اتوار کو اس تیر تھ میں جمع ہو جاتے تھے اس تیر تھ کا مذہبی پیشوا جوگی کہلاتا تھا۔ سنا ہے وہ زندگی بھر شادی نہ کرتا اور اسے بڑے احترام اور اکرام سے دیکھا جاتا تھا۔

۲۔ تور گوند کی سرداری بازار احمد خان کو حاصل تھی اس گوند کا سرگروہ ملک دکش خان شاہ بزرگ خیل تھا جبکہ سپین گند کا سردار سینی خان مغل خیل ہوا کرتا تھا۔ ایک زمانے میں دونوں گوندوں کی سرداری ملک دکش خان کو ملی اور خوزڑی (خوڑی) کے مقام پر نواب ڈیرہ کے فوجوں کو تارخچی شکست دیدی گئی تھی اس جنگ کا سالار اعظم بھی ایک دکش خان تھا۔ آئندہ کے لئے کسی بھی نواب کو بیوں سے خراج وصول کرنے کی ہمت نہ ہوئی ملک دکش خان نے ایڈورڈز کی آمد سے ذرا قبل وفات پائی اور ان کی جگہ ملک دکش خان کی وفات کے بعد تور گوند کا سردار ملک درب خان ہانگر ایڈورڈز کے ایک فرمان کے بموجب ملک کا تعلق عوام کی جائے حکومت وقت سے جوڑا گیا اور اس طرح ملکوں کو عوام کی پشت پناہی اور حمایت سے محروم کر دیا گیا۔ ملک درب خان کی اولاد میں نمائندہ شخص ملک دمساز خان تھے جبکہ لال باز خان کی اولاد میں ملک تاج علی خان تھے بیویان میں صرف لال باز خان کی اولاد کو خان بہادی کا خطاب ملا تھا جو بازار احمد خان کے باسی تھے۔

## بڑھ کادرخت

یہ عظیم الجثہ درخت ہے اپنے قامت و قدامت کے اعتبار سے باعث توجہ ہے اس کا سایہ پھیلا ہوا اور بہت گھنا ہے ماضی میں یہ درخت طاؤس مرغوں کا محبوب آماجگاہ رہا ہے اب بھی ہزاروں پرندوں کا مسکنہ ملجاء ہے اس کے علاوہ بڑے بڑے دیو قامت پتیل کے درخت بھی ہیں ایک پتیل کو جنوزے پتیل اور دوسرے کو لکڑ خیل پتیل کہتے ہیں اپنی عظمت اور قامت میں بے مثل ہیں۔

## کیم

یہ قد آدم کے برابر عظیم الجثہ باز نسل کا گدھ نما پرندہ ہوتا تھا جسے پالتو بنایا گیا تھا۔ لوگوں سے مانوس ہو چکا تھا آزاد پرندہ تھا خاص اور مقررہ اوقات میں اچانک فضائے بسیط سے گویا عرش سے فرش پر نشین ہو جاتا اپنے ہم انیس اور ہم جلیس نشئی انسان دوستوں کے ساتھ ہم نوالہ وہم پیالہ ہو جاتا اور روز مقررہ وقت پر بھنگ پیتا تھا۔ پھر مقررہ حصہ کا گوشت مقامی قصاب کے ذریعے انے میا کیا جاتا تھا اور پھر اڑ جاتا یہ اس کا معمول تھا وہ کبھی بھی مردار کا گوشت نہیں کھاتا تھا۔ ایک دن خان ملنگ نے اس پرندے کو بوسیدہ لاش کو نوچتے ہوئے دیکھا تو مضطرب ہوا لوگوں سے مخاطب ہو کر کہا دیکھئے قیامت کی نشانی ہے آج کیم بھی حرام گوشت کھاتے ہوئے دیکھا گیا اب ہر کس و ناکس حرام خوردن چکا ہے۔ خان ملنگ نے اسے تازہ گوشت کھلانا بند کر دیا اور کیم بھی روٹھ گیا

سودہ جو روٹھے یوں منانا چاہئے زندگی سے روٹھ جانا چاہئے  
خدا مغفرت کرے عجب آزاد پرندہ تھا کچھ عرصہ بعد خان ملنگ بھی مر حوم ہوئے۔

## مقبرہ اخوند شیر محمد بنوی

ہر شب جمعرات مرجع خلائی رہتا ہے اندرون اور بیرون اس کی زیارت پر بطور تبرک عوام و خواص حاضری دیتے ہیں۔ خوند شیر محمد بنوی بہت بڑے جید عالم دین فقہہ اور قاضی وقت تھے وہ اپنے وقت کے مفتی اعظم تصور کئے جاتے تھے متعدد قلمی نسخے ان کی طرف منسوب ہیں ان کی ایک ذاتی چارپائی اب بھی بطور نقد س خانوادہ پروفیسر ہدایت اللہ خان سابق ناظم تعلیمات کے پاس محفوظ ہے جس پر کوئی بھی سونے کا روادار نہیں اخون شیر محمد بنوی کا جد امجد مفقود مخبر ہے البتہ اتنا معلوم ہے کہ وہ سید زادہ ہیں ہدایہ جو فقہ کی مستند کتاب ہے اس پر انہوں نے حواشی لکھی تھی۔ ان کا کرسی نامہ محکمہ مال کے ریکارڈ میں محفوظ ہے ان کی اولاد میں نمایندہ شخصیتیں مندرجہ ذیل ہیں۔

عالی حضرت سید کبیر شاہ۔ سید خمار شاہ میر سعید جی۔ پیر علی باز شاہ پیر اختر علی شاہ ایڈکیٹ۔ سید علیشاہ کنڑ کرو۔ پیر سید عباس شاہ سابق سینٹر۔ س بقبہ ممبر قومی اسمبلی جو بقیہ حیات ہیں۔ آج کل سیاسی الجھنوں سے کھیل رہے ہیں گویا دو چار ہیں۔

## مقبرہ خلیل نیکہ

خلیل نیکہ میاں خیل نسل افغان سے تعلق رکھتے ہیں میاں خیل فی بی ما تو زوجہ شاہ حسین کے حوالہ سے پانچویں پشت سے ہیں۔ یہ خدار سیدہ بزرگ گزرے ہیں ان کا ادیرہ مرجع خلائی رہتا ہے یہاں جمعرات کی شب کو شب برات کا سماں رہا تا ہے۔ یہاں بلند وبالا شیشم کے درخت ایستادہ ہیں مگر سب خشک کسی کو کیا مجال کہ ان خشک درختوں سے کوئی ٹہنی تک کاٹ لے۔ اس خاندان میں نمائندہ شخصیتیں ماسٹر نور ولی جان بڑے زہین اور مدبر انسان تھے حال ہی میں وفات پائی ان کا ایک بھتیجا ماسٹر عمر اللہ جان ہیں بڑے شستہ اخلاق کے مالک ہیں سماجی خدمت میں مستعد رہتے ہیں جو بقیہ حیات ہیں۔ خلیل نیکہ اپنے ہی زمین میں مدفون ہیں۔





میا خلیل  
خلیل (بیچہ) میا خلیل  
کرسی نامہ  
خلیل  
قوم سنید  
کرسی نامہ اخوند شیر محمد سنید  
شیر محمد بیچہ  
عسائی خان  
منظر  
محمد گل  
نظر  
خان گل  
عظیم شاہ  
ابرار گل و میر ولی جان ماسٹر  
عمر اللہ جان و فیاض علی وغیرہ  
سیند کبیر شاہ۔ خمار شاہ۔  
میر سعید شاہ۔  
پیر علی بادشاہ۔ اختر علی شاہ۔ جلال  
شاہ۔ کمال شاہ۔ فاروق شاہ۔ سید  
عباس شاہ وغیرہ

### شجرہ خلیل بیچہ

خلیل بیچہ میاں خلیل ہیں بہادر دن خلیل و بابر ک خلیل اور بیری خلیل برادران اور پسران میاں خلیل  
پسر سکندر خلیل پسر چپٹ پسر منڈان پسر سیسی پسر کیوی پسر شینگ۔  
امیر گل و میر ولی جان برادران و پسران نظر گل پسر محمد گل پسر عسائی پسر خلیل (بیچہ)

### سر زمین بنوں کا کینسر

علاقہ میریان جو کسی زمانے میں مقابلتاً آباد سر سبز اور شاداب سمجھا جاتا تھا اور اس لحاظ سے زیادہ  
مگر مرور زمانہ کے ساتھ ساتھ یہ علاقہ نہایت تیزی کے ساتھ رو بہ  
گنجان آباد بھی رہا ہے

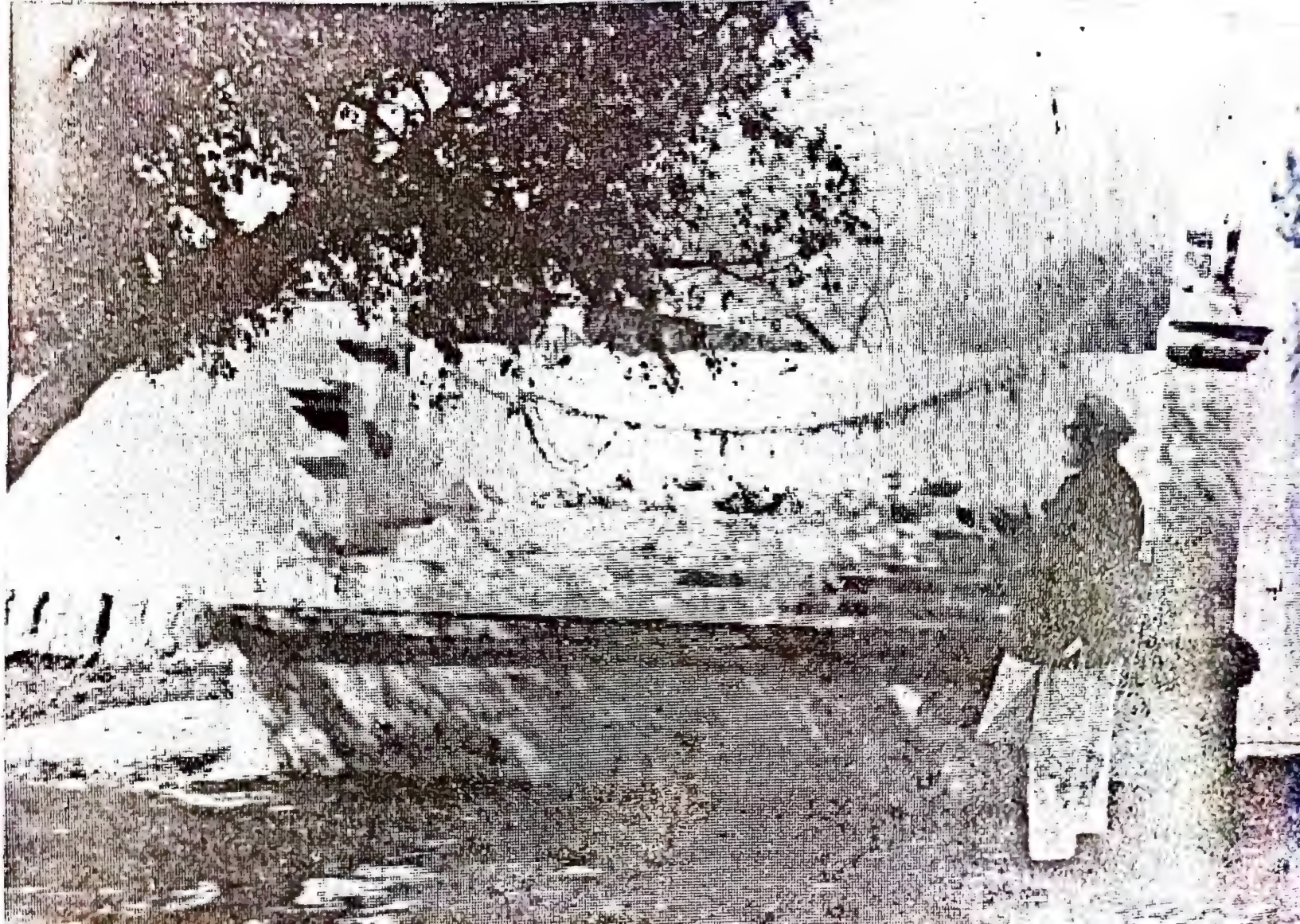
زوال۔ بخر اور مائل بہ پستی ہے کسی زمانے میں اسے یوں میں مرکزی حیثیت حاصل تھی اسی علاقے میں صنعتی مراکز ہوا کرتے تھے یہاں شہر آگرہ آباد تھا لیوان درئی ڈریز تاریخی مراکز رہے ہیں مگر اب شاید اس علاقے سے فطرت روٹھ چکی حکومت ماضیہ اور حال نے اسے درخور اعتناء نہ سمجھا اور نہایت عسرت اور غربت کے گڑھے میں اسے دھکیل دیا گیا اور اب بھی یہ سلسلہ جاری ہے اس علاقہ کی بیشتر قیمتی اراضی سیم و تھور کی نذر ہو چکی ہے بیشتر آبادیاں برباد اور سنسان ہو چکی ہیں۔ اور ہو رہی ہیں حکومت وقت کا فرض بتاتا ہے کہ وہ اس علاقے کو سیم و تھور جیسے موذی کینسر کے حوالہ نہ چھوڑے اور اس کا فوری مداوا کر کے یہیں بے شمار ٹیوب ویل نصب کرائے اور یہی اس کا علاج ہے۔

## بلسلہ امتیازی خصوصیات "سرے مونڑے"

(سروں کا مینار)

بازار احمد خان میں بوجہ کڑی کے مقام پر سکھوں اور ہویان کے مابین خون آشام معرکہ کشت و خون ہوا اس واقعہ روح فرسا میدان کربلا کی یاد تازہ کر دی ۱۸۲۴ء اور ۱۸۴۴ء کے درمیان عرصے کی بات ہے جبکہ ہویان پر سکھوں نے عرصہ حیات تنگ کر رکھا تھا وہ وقت عصر کو گھروں میں گھس کر یہ دیکھتے کسی نے گوشت نہیں پکایا نہ بچہ پر سخت پابندی تھی جسکی پاداش میں آبادی کی آبادی صفحہ ہستی سے مٹایا جاتا تھا۔ ہویان اور سکھوں کے مابین کئی خونی معرکے ہوئے سرے مونڑے بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے سکھ سپاہ پوری تیاری کے ساتھ ہویان پر حملہ زن ہوئی ہویان نے بے جگری سے مقابلہ کیا مگر وہ غیر منظم اور غیر مسلح تھے سکھوں کے پاس توپ خانہ اسلحہ رسالہ ہر قسم کا سامان حرب موجود تھا لہذا اس خونی معرکہ میں ہویان نے زبردست جانی نقصان اٹھایا کافی سکھ بھی مارے گئے بہر حال عبرت کے طور پر سکھوں نے مسلمان شہدا کے سروں سے ایک مینار ایستادہ کیا جن پر ایک مقامی شخص مستری بابری گل نیازی







نے ایک مقبرہ تعمیر کیا جو آج بھی مرجع خلافت ہے۔

## انگریز کی حکمت عملی

### نوآبادیاتی نظام اور انگریز

انگریز بہادر اپنی نوآبادیاتی نظام کو استحکام اور دوام دینے کے لئے خاص حکمت عملی پر عمل پیرا رہا۔

جس کے عناصر ترکیبی ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

۱۔ انصاف۔ انگریز کو یہ احساس تھا کہ آزادی کا اگر کوئی نعم البدل ہو سکتا ہے تو انصاف کی عملداری ہی ہو سکتی ہے مزید ہندوپاک بالعموم اور بنوں بالخصوص طوائف الملوکی کے دورے گزر رہا تھا جس کے باعث زمین لرزاں اور انسان ترساں تھا آزادی حاصل تھی مگر آزادی کے ثمرات ناپید۔ خوف انسان غالب اور خوف خدا غائب۔ فطرت کی طرف سے تعزیر غلامی کی صورت میں نمودار ہوئی جسے نوآبادیاتی نظام کے تحت انگریز بہادر نے دوام دینا چاہا گویا انگریز بہادر نے انصاف کو ایک حربے کے طور متعارف کر لیا۔ تاکہ آزادی کا خواب ہمیشہ ہمیشہ کے لئے پریشان ہو جائے اور ہم آزادی کو یکسر بھول جائیں اور غلامی سے سمجھوتہ کر لیں۔

۲۔ زر۔ زمین زبردست حربہ ثابت ہو سکتا ہے چنانچہ انگریز بہادر نے ان کا بے دریغ استعمال کیا زر اور زمین کے تو سل سے انسانی ضمیر کو خریداجا سکتا ہے اور یہی کچھ سوچا گیا۔ انگریز بہادر نے افغان معاشرہ میں میر جعفر اور میر صادق کو تلاش کیا (میر جعفر اور میر صادق ایسی اصطلاحیں ہیں جو آزادی کی قیمت وصول کرنے کے لئے استعمال کی جاتی ہیں۔ میر جعفر نے بنگال کو انگریزوں کے ہاتھ پہنچا لیا تھا۔ جبکہ میر صادق نے دکن کو اور تب سے ان اصطلاحات کو آزمایا جا رہا ہے۔ ایسے زر خرید افراد کو علامتی نشانیاں عطا کر دی گئیں تاکہ ان کی پہچان آسان ہو انہیں مزید نوازا جائے انہیں مفت زمینیں دی گئیں انہیں جاگیریں ملیں سول اعزازات دئے گئے ان کے اور ان کی اولاد کے لئے اعلیٰ سول ملازمتیں مختص کی گئیں۔ سر۔ خان صاحب خان بہادر اور نواب جیسے خطابات دیے گئے۔ اس وفادار طبقہ نے بھی ہر آزمائش کے وقت حق نمک ادا

کیا ان کی اولاد کو (مراعات یافتہ طبقہ) کا درجہ دیا گیا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ وہ ہر شعبہ زندگی میں میرکارواں کھلانے لگے سیاست تجارت اور صنعت پر اس طبقہ کی گرفت مضبوط ہو گئی۔

۳۔ زور۔ محکوم معاشرہ میں جو افراد زور زمین کے ذریعے رام نہ ہوئے تو انہیں زور سے دبانے کی جتن کئے گئے۔ ان پر گولیاں برسائی گئیں۔ شہید کیا گیا زندہ درگور کیا گیا انہیں سرعام برہنہ کیا گیا۔ رسوا کیا گیا قید و بند سے دوچار کر دیا گیا۔ ان کے گھر بار جلادئے گئے فصلوں اور نسلوں کو تباہ کرنے کی کوششیں کی گئیں انہیں ذلیل و خوار کرنے کے لئے ہر وہ طریقہ استعمال کیا گیا جسے سن کر روٹھے کھڑے ہو جائیں۔ راقم الحروف کو خود میر قلم جان آف سوکڑی نے اپنا چشم دید واقعہ سنایا کہ سونا فرمانی کی تحریک زوروں پر تھی شراب پر پکٹنگ ہوئی اور خدائی خدمتگار کے ایک رضاکار زرداد خان آف سوکڑی کو اس پکٹنگ کے دوران اتنا زد کوب کیا گیا کہ اس کے دونوں جڑے ٹوٹ گئے۔ اور بیہوش ہوا اس کے کپڑے اتار دئے گئے اس کے جسم سے خون بہہ رہا تھا جب اسے ہوش آیا اٹھا نیم بیہوشی کی حالت میں چلتا بنا اسے یہ ہوش نہ رہا کہ وہ برہنہ جسم ہے جب "مین چوک" پہنچا تو کسی نے اسے کہا تمہارے کپڑے نہیں ہیں اور تم برہنہ جسم چلے آ رہے ہو زرداد خان کو کچھ ہوش آیا فوراً بیٹھ گیا اور کسی نے اسے چادر سے ڈھانپا۔ یہ تو صرف ایک واقعہ ہے کتنے زرداد اور ہوں گے جن کے ساتھ یہ ظلم روا رکھا گیا الغرض جو غیرت دار تھے وہ غدار کھلائے اور جو غدار تھے وہ صاحب وقار جاگیردار۔ خان صاحب۔ خان بہادر اور نواب رائے بہادر کھلائے۔ تائید مزید کے لئے ایک اور تلخ حقیقت بہادر شاہ ظفر آخری تاجدار ہند کی قیادت میں ہندو مسلمان سب متحد ہوئے اور انگریز کے خلاف جنگ آزادی کا آغاز کر دیا یہ ۱۸۵۷ء کا سال ہے۔ جنگ آزادی ناکام ہوئی مغلیہ شہزادوں کو تہ تیغ کر دیا گیا۔ تاجدار ہند بہادر شاہ ظفر کو پھانسی دیا گیا ان کی بصارت تک چھین لی گئی۔ اسے رنگون میں قید کر دیا گیا ۵۰۰ علما کو تختہ دار پر لٹکا دیا گیا ہزاروں کی تعداد میں مسلمانوں کو شہید کر دیا گیا۔ انگریز نے اس پر بس نہ کی بلکہ مسلمانوں کی توہین اور تذلیل کرنے میں کوئی کسر روانہ رکھی۔

خانساں مغلیہ دور میں ایک اہم باوقار عہدہ ہوتا تھا مگر انگریز بہادر نے اپنے

باور چیوں کے لئے خانساں کا لفظ استعمال کرنا شروع کیا باورچی / خانساں کو وہی وردی پہنادی گئی جو شنرادوں کی ہوا کرتی تھی آج بھی فانیو سٹار ہوٹلوں میں خانساموں کی وہی وردی ہے جو مغل شنرادوں کی ہوا کرتی تھی۔ سلطان ٹیپو انگریزوں کا دشمن نمبر ۱ رہا ہے وہ میسور کا سلطان تھا مجاہد اعظم تھا میر صادق کی غداری کی وجہ ہے اسے شہید کر دیا گیا انگریز بہادر نے ازراہ تزیل اپنے کتوں پر ٹیپو کا نام رکھنا شروع کیا انکی تقلید میں ہمارے ہاں کتوں پر ٹیپی گویا ٹیپو رکھا جاتا ہے جو تاریخ سے بے خبری کا نتیجہ ہے۔ اور خطاب یافتہ طبقہ اپنے بیٹوں پر جارج کا نام رکھ کر خوش ہوتے ہیں جو غلامی کی یادگار ہے پر کیا کہا جائے کہ غلامی میں ضمیر تک بدل جاتا ہے۔

تھا جو نا خوب بد تاج وہی خواب ہوا  
کہ غلامی میں بدل جاتا ہے قوموں کا ضمیر

## اپریل فول APRIL FOOL

یہ ایک تاریخی واقعہ ہے سپانیہ سے جب مسلمانوں کو جس ذلت اور توہین کے ساتھ دھکے دے دے کر نکالا گیا تھا اس کی تاریخ دہرائی جاتی ہے۔ مگر ہمارے ہاں بھی بدنامی اور رسوائی کی یہ تاریخ ہر سال دہرائی جاتی ہے۔ جسے مغربی تہذیب کا ورثہ سمجھ کر ہم سینہ سے لگائے بیٹھے ہیں۔ ۴۔ جاسوسی کا مربوط نظام۔ دشمن کے خلاف چوتھا حربہ کانٹ ورک قائم کیا گیا تاکہ انگریز بہادر کو اپنے دشمن کی سرگرمیوں کا بروقت آگاہی ہو مزید اپنے مخالفین کے خلاف ذبردست افواہ سازی کی مہم جاری رکھا جاسکے تاکہ ہمارے مخلص اکابرین میدان زرم و بزم کے مشاہیر کو بدنام کیا جائے۔

۵۔ وسائل آمدن پر قبضہ۔ یہ اس لئے کہ محکوم قوم بدیسی مال کا محتاج رہے اور مفلس و خوار رہے۔

۱۔ مغربی تہذیب کی ترویج۔ تعلیم اور تعلم کے ذریعے سے محکوم عوام کا ذہن بدلا کر رکھ دیا گیا اور عوام جسم و جان دونوں لحاظ سے محکوم اور غلام بن گئے۔ اگر انہیں آزادی مل بھی جائے مگر ذہن سے غلامی کی کدورت دور نہ ہونے پائے۔

۲۔ اس سراب رنگ و بو کو گلستان سمجھا ہے  
اے نادان قفس کو آشیاں سمجھا ہے تو

۳۔ اصلاحات۔ وقتاً فوقتاً ایسے اصلاحات جاری کیں جو نظاہر اصلاح احوال کے لئے تھے مگر ان کے دور رس نتائج تباہ کن ثابت ہوئے۔

۴۔ مجلس آئین و اصلاح رعایات و حقوق

طب مغرب نے مزے میٹھے اثر خواب آوری!

۸۔ فرقہ وارانہ اور مذہبی منافرت۔ انگریز بہادر کو برابر یہ خوف لاحق رہا کہ کہیں ایک بار پھر ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کا اعادہ نہ ہونے پائے اس خاطر انگریز بہادر نے اپنے آزمائے ہوئے حربہ زر اور کامیاب حکمت عملی کو استعمال کر کے ہندو مسلم فسادات کروائے تاکہ وہ متحد ہو کر ایک پلیٹ فارم سے آزادی کی جدوجہد کا آغاز نہ کر سکے۔

داستان بڑی طولانی ہے قصہ مختصر انگریز اس محاذ پر بھی ہمیں مات دینے میں کامیاب ہوا اور ہندو مسلمان ایک دوسرے کے گلے کاٹنے لگے اور انگریز بہادر تماشہ دیکھتے رہے۔ تحریک خلافت نے انگریز کی اس خدشہ کو حقیقت میں بدل دیا کیونکہ اس تحریک میں ہندوؤں نے مسلمانوں کا ساتھ دیا۔



## میرے مباحث کا پچوڑ

جادوئے محمود کی تاثیر سے چشم ایاز  
دیکھتی ہے حلقہ گردن میں سازد لبری

۱۔ مجلس آئین و اصلاح رعایات و حقوق

طب مغرب نے مزے میٹھے اثر خواب آوری

گویا یہ خطابات مراعات۔ اصلاحات اور آئینی حقوق نوآبادیاتی نظام کے مختلف حیلے و حربے تھے جنہیں اقبال نے جنگ زرگری سے تعبیر کیا ہے۔

## حقائق نامہ

راقم الحروف سر جارج کننگھم سابقہ گورنر سرحد کی ڈائری سے چند اوراق بشکر یہ جناب خان عبدالولی خان رہبر اعظم عوامی نیشنل پارٹی قارئین کی ذوق طبع کے لئے پیش کرنے کی سعادت حاصل کرتا ہے۔

ملاحظہ ہوں حقائق حقائق ہیں۔

صفحہ (۱۲۰ تا ۱۲۹، ۱۳۲ تا ۱۳۵)

"(سر جارج کننگھم کی یہ ڈائریاں بقول ولی خان صاحب اس کے ذاتی کاغذات میں انگریزوں کے لندن کی لائبریری میں موجود ہیں۔ کوئی اگر ثبوت چاہتا ہے، یا اس سلسلے میں اور تحقیق کرنا چاہتا ہے تو وہ اسے دیکھ سکتے ہیں۔ میں نے ان ڈائریوں کی نقل سرکاری طور پر وہاں سے حاصل کی ہے۔"

ویسے تو انگریز کے نمائندوں کی شروع سے یہ کوشش تھی کہ ہندوستان میں مختلف فرقوں میں نفاق پیدا کرے اور اسی نفاق کو اپنے مفادات کے لئے استعمال کرے لیکن صوبہ سرحد میں لوگ

نہیں ڈرتے تھے دوسرے پشتونوں کو ویسے بھی اپنے بازوؤں پر اتنا بھروسہ تھا کہ وہ کسی اور کی غلامی کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے اور جو قوم انگریز جیسے جاہر، ظالم اور طاقتور سے ٹکر لینے کو تیار تھی۔ اسے کسی اور سے کیسے ڈرایا جاسکتا تھا لیکن اس علاقے میں عموماً اور قبائل اور افغانستان میں خصوصاً انگریز نے ملاؤں کو اپنے ساتھ ملا لیا تھا جو روس کے خلاف انگریز کے حق میں آواز اٹھائے اور پھر جب خصوصیت سے روس میں ۱۹۱۷ء میں انقلاب آیا، تو انگریز کو معلوم ہوا کہ اب زار روس کی فوجی قوت کے ساتھ اشتراکی انقلاب کی ایک نظریاتی قوت بھی شامل ہو گئی ہے جس کا کچھ بندوبست ضروری ہے اور اس نظریاتی قوت کے مقابلے کے لئے انگریز کی دو رہنمائی آنکھوں نے اسلام کو موزوں پایا۔ انگریز نے اس سلسلے میں کافی محنت کی تھی جب امیر امان اللہ خان کی صورت میں انگریز کو حقیقت میں خطرہ پیش آیا، تو وہاں انگریز نے اس اسلام کو ایک اسلامی ملک افغانستان کے مسلمان اور پشتون بادشاہ کے خلاف کس کامیابی سے استعمال کیا تھا لیکن جب یورپ پر ہٹلر کے جرمنی کی طرف سے جنگ کے کالے بادل چھائے تو انگریز کو پھر اپنے وسیع سرحدات کا خطرہ پیدا ہو گیا۔ یہ تو ہم نے خود دیکھا کہ کس طرح ہندوستان میں انگریز نے اسلام کو سیاسی میدان میں اپنے فائدے کے لئے استعمال کیا، اور فائدہ اٹھایا، اور یہ بھی دیکھا کہ وہی اسلام روس کے نظریاتی مقابلے کے لئے اس کے کام آیا۔ جب حالات ہنگامی ہوئے تو صوبہ سرحد میں بھی انگریز نے اپنی تمام تر توجہ اسلام پر دی اگر ایک طرف نوابوں اور خوانین کو اسلام کے نام پر مسلم لیگ میں جمع کر رہا تھا، تو دوسری طرف مکمل توجہ ملاؤں پر دی کہ یہاں صوبہ سرحد میں اور اس کے ساتھ ملحقہ قبائلی علاقے میں یہاں تک کہ افغانستان کے اندر بھی اسی اسلام کے موچے کو مضبوط بنایا۔ (حوالہ ولی خان)

کننگھم یوں لکھتا ہے کہ۔

Kulikhan at once arranged secret meetings with

Tribble Mullahs and others who would not come out in to the open, with some Mullahs he had to establish relations through certain persons in Hyderabad state.

ترجمہ۔ قلی خان نے فوراً قبائلی ملا اور دوسروں سے خفیہ میٹنگ کا اہتمام کیا جو بظاہر سامنے نہیں آئیں گے۔ اور کچھ ملاؤں سے اس نے حیدرآباد کے لوگوں کے ذریعہ رابطہ پیدا کیا۔ ملاؤں کے ساتھ رابطے کا کام ہم نے خان بہادر قلی خان کے حوالے کر دیا تھا۔ اتنا کہ وہ اس قسم کے ملاؤں سے خفیہ رابطہ قائم کرے جو کھل کر انگریز کا ساتھ دینے پر تیار نہیں بات بالکل واضح تھی کہ ہم تو یہ سب کچھ صرف اسلام کی خدمت کے لئے کر رہے ہیں، اور صرف اسلام کے دشمنوں کے خلاف ایک مورچہ قائم کرنا چاہتے ہیں خصوصاً بالشویک کے خلاف۔  
کونٹھم لکھتا ہے۔

Through Mullah Marwat, Kuli Khan established relations with the office bearers of the Jamiat ul Ulma Saarahad and their supporters in India. These Mullah many of whom has consistantly been anti British, began to speak and wait against the Russians and Germans on the platform and in the press subsidies were paid to all there Mullahs through Mullah Marwat.

ترجمہ۔ قلی خان نے ملا مروت سے جمعیت علماء سرحد کے عہدیداروں اور ہندوستان میں ان کے ہم نواؤں کے ذریعہ رابطہ پیدا کیا۔ یہ ملا جن کی اکثریت مسلسل برطانیہ کی مخالفت کرتی تھی اب انہوں نے روس اور جرمنی کے خلاف اپنے اسٹیج اور پریس سے بولنا شروع کر دیا۔ ان سب ملاؤں کو اس کا معاوضہ ملا مروت کے ذریعہ ادا کیا جاتا تھا۔

پہلا ملا جب قلی خان نے بھرتی کیا تو وہ ملا مروت تھا جو پہلے خاکسار تنظیم سے تعلق رکھتا تھا۔ پہلے اسے وہ اسلام کی خدمت نظر آرہی تھی لیکن قلی خان نے مطمئن کر لیا کہ خدمت اب

صرف جہاد کے اعلان ہی سے ہو سکتی ہے جہاد کا نعرہ اسلام کے دشمنوں کے خلاف لگایا ہے۔ اسی ملا مروت کے ذریعے قلی خان نے جمیعت العلماء سرحد سے رابطہ قائم کر لیا (اگرچہ یہ وہ علماء تھے جنہوں نے ساری زندگی انگریز کی مخالفت کی تھی اور قومی تحریکوں میں آگے تھے)۔ کنگھم لکھتا ہے کہ ان ملاؤں کو پیسے بھی قلی خان ملا مروت کے ذریعے دیتے تھے ان ملاؤں کے ذمے یہ کام تھا کہ وہ قوم کو بتائے کہ انگریز چونکہ اہل کتاب ہے اور اس کے ساتھ نکاح واجب ہے اور دوسری طرف روسی بالشویک ہیں وہ اہل کتاب نہیں ہیں۔ بلکہ انگریز کے کہنے کے مطابق وہ تو سرے سے خدا کی ذات سے منکر ہیں۔ تو اس وجہ سے آج انگریز اور اسلام کا مقصد ایک ہے تاکہ اس بے دین۔ نظام کا مقابلہ کیا جائے ملاؤں کی یہ بھی ڈیوٹی تھی کہ قوم کو برابر یہ یاد دلائیں کہ انگریز کی فوج میں بھرتی ہونا اور انگریز کے لئے جنگ لڑنا بھی اسلام کی خدمت ہے۔

کنگھم لکھتا ہے کہ میں نے جمیعت العلماء سرحد کے رہنماؤں کو اس بات پر راضی کر لیا کہ وہ وزیرستان میں فقیر ایپی کے پاس جائیں اور اسے یہ بتائیں کہ اب انگریز کے خلاف جہاد کرنا اسلام کی خدمت نہیں اب تو انگریز جرمن اور اٹلی کے ساتھ برسر پیکار ہے۔ ایسے وقت میں فقیر ایپی کو چاہیے کہ یہ انگریز کو تنگ نہ کرے کیونکہ انگریز کفر کے خلاف جنگ میں الجھا ہوا ہے یہ بھی ایک طرح سے اسلام کی خدمت ہے انگریز یہ سب کچھ اتنے خفیہ طریقے سے کر رہا تھا کہ اس کے مخالفین کو کانوں کان خبر نہ ہو۔ یہ تقاریر اور خطوط کے ذریعے انگریز کے کہنے، اشارے یا امداد سے ہو رہا تھا اور اس لئے کنگھم خوش تھا کہ فقیر ایپی کے نائب محمد وارث کا خط جمیعت العلماء سرحد کے رہنماؤں کے نام آیا۔ اس سے یہ بات ظاہر ہوئی کہ لہجہ دوستانہ تھا یعنی تسلی اس بات پر تھی کہ فقیر ایپی یا اس کے ساتھیوں کو یہ شک نہیں ہوا کہ یہ سب کچھ ملا انگریز کے کہنے اور ان کی خواہش پر کر رہے ہیں۔

یورپ کی جنگ شروع ہونے کے بعد یہاں ہندوستان میں انگریز اور کانگریس کے مابین اختلافات کھل کر سامنے آ گئے کانگریس کے اٹھ صوبوں کی وزارتیں مستعفی ہو گئیں اور حالات آہستہ آہستہ محاذ آرائی کی طرف جانے لگے تو صوبے کے گورنر نے یہ ضروری جانا کہ قبائلی علاقوں اور



افغانستان کے علاوہ یہاں صوبہ سرحد میں بھی ملاؤں کو منظم کرے اور اپنا رابطہ ان سے قائم کرے۔ دوسرے یہ کہ اب تک جنگ میں صرف جرمنی اور اٹلی تھے تو انگریز نے یہ بہتر جانا کہ روس کے متعلق اپنا مخالفانہ پروپیگنڈا ذرا کم کر دے اور پورا زور اٹلی اور جرمن کی مخالفت پر دے۔

کننگھم نے ملاؤں کے تین گروپ بنائے تھے۔ یہ چھوٹے چھوٹے ملا، علاقے کے خوانین اور اعتباری خان بہادروں کے حوالے کر دئے تھے جو ان سے ذرا اونچے مرتبے کے تھے ان سے رابطہ ڈپٹی کمشنر کے ذریعے قائم رکھا تھا۔ اور جو سب سے بڑے تھے (اکبرا) ان سے گورنر نے خود رابطہ قائم کر رکھا تھا۔ ابتداً ہم چھوٹے ملاؤں سے کرتے ہیں۔ کننگھم کہتا ہے کہ یہ ہمشنگر کے شیر پاؤ گاؤں کے غلام حیدر خان (خان بہادر) کے حوالے تھے اس نے نو دس ملاؤں کو اکٹھا کیا ہے جو وہیں کے تھے۔ یعنی رجز، کوٹ، ترناب، تنگی، اتمنزئی، عمر زئی، پڑانگ، چار سدہ وغیرہ۔ کننگھم لکھتا ہے۔

I have not been in touch with any of the smaller Mullah's myself. I have done it through the following agents with who practically all my connections have been virbal:- as little is put on paper as possible.

Ghulam Haider of Sherpoa He told me that he thought he could work through about 9 or 10 Mullahs including those of the following villages"

Razzak'kot' Tarnab, Tongi, Utmanzai and Umaszai (Later Pron-

gand charsaddas

ترجمہ۔ میرا ان چھوٹے ملاؤں میں سے کسی سے بھی رابطہ نہیں تھا یہ میں نے حسب ذیل ایجنٹوں کے ذریعے رکھا جن سے میرا تعلق عملًا زبانی رہا اور کم سے کم تحریر میں رہا۔ غلام حیدر شیرپاؤ نے مجھے کہا کہ اس علاقے کے ۱۰ ملاؤں کے ذریعے حسب ذیل گاؤں میں کام

کیا جائے۔ راجر، کوٹ، ترناب، تنگی، اتمان زئی، عمر زئی، بعد میں پڑانگ اور چارسدہ۔

میں نے شیرپاؤ خان کو کہا کہ تم نے ہر ایک ملا سے الگ الگ ملاقات کرنی ہے اور تم انہیں اسلام کی خدمت کرنے پر تیار کرو گے۔ ۴۰ یا ۵۰ روپے دو گے اور کہنا کہ چار مہینے بعد آکر اپنی تمام کارگزاری بیان کرو گے کہ کیا کچھ کیا ہے انگریز خان بہادر کو کہتا ہے کہ انہیں اشاروں میں یہ سمجھا دو کہ اگر کام تسلی بخش کیا تو وظیفہ مزید بڑھایا جائے گا۔ خان بہادر صاحب کنگھم کو کہتا ہے کہ بعض ملا بہت اعتباری نہیں ہیں اس لئے بہتر یہ ہو گا کہ ان کو ہر مہینہ بلایا جائے اور ماہوار رقم دی جائے یعنی چار مہینے کے لئے ۴۰ روپے کے حساب سے ۱۰ روپے ماہوار ہوا۔ کنگھم لکھتا ہے کہ میں نے شیرپاؤ خان کو ۲۰۰ روپے دے دئے اس طرح تحصیل نوشہرہ اور تحصیل پشاور کے ملاؤں کی فہرست ضلع کے ڈپٹی کمشنر سکندر مرزا کے حوالے کر دی گئی۔ سوات، بنیر، مردان اور رانی زئی کے ملا اس وقت سوات وزیراعظم حضرت علی کے حوالے تھے۔

کنگھم لکھتا ہے کہ۔

The Wazir-i-Azam sent me a list of Mullahs through whom he is working he is paying them on an average of about Rs. 15/- Per month each. (of appendix "B")

ترجمہ۔ وزیراعظم نے مجھے ان ملاؤں کی لسٹ بھیجی جن کے ذریعہ سے وہ کام کر رہا تھا وہ ان کو

تقریباً پندرہ روپیہ ماہوار معاوضہ دے رہا ہے۔

وزیراعظم نے مجھے ملاؤں کی مکمل فہرست بھیج دی ہے کہ وہ ان کو فی کس پندرہ روپے مہینہ دیتا ہے۔ (یہ تہ شکر اور دو آبے کے ملاؤں کے ساتھ سراسر زیادتی تھی کہ ان لوگوں کو ۱۵ روپے

مہینہ ملتا ہے)۔

کوہاٹ کے ملا وہاں کے ڈپٹی کمشنر کے حوالے تھے۔

بوں ضلع کے ملاؤں کو ڈپٹی کمشنر نے دو آدمیوں کے حوالے کر دیا تھا۔ جن میں ایک نواب ظفر

خان اور دوسرے تاج علی جو خان بہادر غلام حیدر خان کا بیٹا تھا۔

ڈیرہ اسماعیل خان کے ڈپٹی کمشنر محمد اسلم کو کنگھم نے ۲۰۰ روپے دے دئے کہ وہ تین دینی رہنماؤں کو دے دے۔ اما خیل فقیر، پیر موسیٰ خرتی اور پیر زکوڑی یعنی دو دو سو روپے فی کس کناسیہ وعدہ بھی ان سے کیا گیا کہ اگر کام تسلی بخش ہو تو رقم بڑھائی جاسکتی ہے۔

آستانے کے سید عبدالجبار شاہ کے متعلق کنگھم لکھتا ہے کہ اس کا رابطہ حیدر آباد دکن کے ساتھ تھا اسے اس ریاست کا وزیراعظم سر اکبر حیدری رقم دیا کرتا تھا۔ کنگھم خوش تھا کہ یہ بچت ہو گئی سید صاحب سے کام انگریز کے لئے لیا جائے گا اور وظیفہ حیدر آباد دے گا۔ کنگھم کہتا ہے کہ کچھ دنوں کے بعد مجھے عبدالجبار شاہ نے اطلاع دی کہ اس نے صوامی میں انتظامات مکمل کر لئے ہیں اور باجوڑ میں بھی اپنے چچیرے (ترور) کو بھیجا ہے۔ خیبر کے آفریدی ملاؤں کے ساتھ رابطہ پولیٹیکل ایجنٹ کے ذریعے تھا۔

ارمڑ کے مجاہدین کے لیڈر مولوی برکت اللہ کے ساتھ کنگھم کا براہ راست رابطہ کافی عرصے سے تھا۔ کنگھم لکھتا ہے کہ یہی مجاہد سال میں ایک مرتبہ مجھ سے ملنے آتا تھا۔ اور میں کچھ رقم دیتا تو برکت اللہ نے کہا کہ وہ باجوڑ اور مہمند کے علاوہ ہیں۔ کتا ہے دس یا بارہ ملاؤں سے معاملہ کرے گا۔ میں نے ہزار روپے دئے اس نے کہا کہ دو تین مہینے بعد مجھے مطلع کرو۔

My arrangement uptill now with him (Maulvi Barkatullah of Arms) has been that he come to see me once or twice a year.

Barkatullah said he could also do a good deal through perhaps 10 or 12 Maulvi in different places through out Bajaur and Mohmand community. I paid him Rs. 1000/-

ترجمہ۔ میرا طریقہ اب تک یہ رہا ہے کہ مولوی برکت اللہ سال میں میرے پاس ایک یا دو مرتبہ آتا ہے۔ برکت اللہ نے کہا کہ وہ باجوڑ اور مہمند کے علاقوں میں دس یا بارہ

ملاؤں کے ذریعہ بہت کچھ کر سکتا ہے۔ میں نے اس کو ایک ہزار روپے دئے۔  
کنگھم نے پھر ان ملاؤں کی کارگزاری اور خصوصیت سے قلی خان کے کام کی تفصیل بیان کی ہے  
یوں لگتا ہے کہ خان بہادر صاحب سے اپنا تمام کام جمعیت العلماء سرحد کے ذریعے سے پورا کیا  
ہے۔

اس کی کافی تفصیل ہے کہ انہوں نے کتنے اجلاس کئے، تجویزیں پاس کیں۔ پمفلٹ چھاپے،  
دورے کئے اور مختلف علاقوں میں رابطے قائم کئے کنگھم کی اس دستاویز میں پہلی مرتبہ جنگ کے  
علاوہ کانگریس کے خلاف تقاریر کا ذکر بھی کیا گیا ہے۔

Moulana Muhammad Shuaib toured Mardan District condemning Satyagraha. Pamphlets by Maulana Madaullah, war situation and anti congress.

ترجمہ۔ مولانا محمد شعیب نے ضلع مردان کا دورہ کیا اور ستیہ گرہ کی مذمت کی۔ مولانا مداء اللہ  
نے جنگ کی صورت حال اور کانگریس کے خلاف پمفلٹ تقسیم کئے۔ مولانا محمد شعیب نے  
مردان ضلع کا دورہ کیا، اور ستیہ گرہ (تحریک سول نافرمانی) کی مذمت کی دوسرے مولانا مداء اللہ  
کے پمفلٹ کا ذکر ہے کہ یورپ کی جنگ کے سلسلے میں کانگریس کے خلاف لکھا ہے۔

انگریز تو نہایت چوکنا اور بیدار تھا۔ کنگھم کو یہ فکر لاحق ہوئی کہ چاروں طرف رقم تو پھیلا دی  
ہے اس نے عوام کو ملاؤں کے ذریعے اپنے ساتھ ملا لیا ہے لیکن چاہیے کہ معلوم بھی کریں کہ آیا  
سچائی یہ ملا انگریز کے لئے پراپیگنڈا کر رہے ہیں یا نہیں، تو کنگھم لکھتا ہے کہ ہم نے اپنے  
جاسوسوں کو مسجدوں میں بھیجا تا کہ وہ پتہ لگائیں کہ ملا یہ اپنا وظیفہ حلال بھی کھا کر رہا ہے یا ویسے ہی  
سرکاری خزانہ خالی کر رہے ہیں۔ جب رپورٹیں آئیں تو کنگھم مطمئن اور خوش ہوا کہ ملا  
ایمانداری اور اخلاص کے ساتھ لگے ہوئے ہیں اور اسلامی جذبے سے قوم کو ۱۵ روپے ماہوار  
لے کر فروخت کر رہے ہیں۔ کنگھم مطمئن تھا کہ سوات کا وزیراعظم حضرت علی اپنا کام نہایت  
خوش اسلوبی سے کر رہا ہے۔ لکھتا ہے کہ۔



Hazrat Ali Wazir-e-Azam of Swat is doing excellently in swat and Buner. He uses Pir Baba Ziarat. Also Ghulam Haider Sherpao in his area.

Hazrat Ali now covers the whole of Wwat, Buner and Mardan Border.

ترجمہ۔ سوات کے وزیر اعظم حضرت علی سوات اور بنیر میں بہترین کام انجام دے رہے ہیں۔ اس نے پیر بابا زیارت کو بھی استعمال کیا۔ غلام حیدر شیرپاؤ بھی اپنے علاقے میں اچھا کام کر رہا ہے۔

حضرت علی نے اب تمام سوات، بنیر اور مردان کے ضلع میں اپنی کارکردگی بڑھادی ہے۔ اس حصے کے ملاؤں کا مرکز بنیر میں پیر بابا کی زیارت ہے۔ ڈیرہ اسماعیل خان کے اماخیل فقیر اور موسیٰ زو کے پیر سے کھگھم خوش تھا۔ لکھتا ہے کہ یہ پیر مجھ سے ملاقات کی غرض سے خود پشاور آیا تھا ان کے ساتھ رابطہ شیر علی کا ہے یوں لگتا ہے کہ اس نے تجوڑی کے پیر کو بھی بھرتی کر لیا ہے۔ کھگھم کہتا ہے کہ شیر علی نے تونسہ کے پیر تک رسائی حاصل کر لی ہے اس سے بات بھی ہو چکی تھی۔ لیکن بد بختی یہ ہوئی کہ یہ پیر صاحب اخلاقی مقدمے میں پھنس گئے۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ کھگھم ابھی تک فقیر ایپی کے ہاتھوں تنگ ہے کہتا ہے کہ ہم نے شیر کے فقیر، اماخیلو کے فقیر کر بوغے کا ملا اور حاجی اخونزادہ کے ذریعے فقیر ایپی کو خط لکھا تھا کہ وہ انگریزوں کو آرام سے چھوڑ دے۔

چیرمین پولیٹیکل ایجنٹ نے اپنا تمام کام عبدالباقی ملا کے حوالے کر دیا۔ کہتا ہے کہ وہ بہت ہی اعتباری آدمی ہے اور کام کا آدمی ہے مزید کہتا ہے کہ ملا صاحب کو ۲۰۰ روپے دئے ہیں۔ جب یورپ میں جنگ چھڑی اور ہٹلر نے پورے یورپ کا جینا حرام کر دیا، اور انگریز کو ہر طرف شکست کا سامنا کرنا پڑا، تو اسے یہ اندیشہ لاحق ہو کہ ممکن ہے کہ روس اس موقع سے فائدہ

افغانیاور ادھر ہندوستان کا رخ کرے۔ اس موقع پر پیش بندی کے لئے اور تو چھوڑیں جمعیت العلماء نے اپنے سالانہ اجلاس میں یہ تجویز پاس کی کہ روس نے اگر افغانستان پر حملہ کیا تو مسلمانوں پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ روس کے خلاف جہاد میں شریک ہوں۔ لیکن جب انگریز کو تسلی ہوئی کہ روس کی طرف سے اس قسم کا کوئی خطرہ نہیں۔ تو دوسرا فتویٰ کنگھم صاحب نے جاری کر دیا۔ کہتا ہے۔

I advised Kuli Khan to moderate his anti Bolshevik propaganda and to concentrate more on propaganda against Germany and Italy.

ترجمہ۔ میں نے قلی خان کو مشورہ دیا کہ وہ اپنے بالشویک دشمن پروپیگنڈے کو گھٹائے اور جرمنی اور اٹلی کے خلاف پروپیگنڈے پر زیادہ زور دے۔  
میں نے قلی خان کو کہا کہ روس کے خلاف اپنے پروپیگنڈے میں ذرا نرمی پیدا کر دیں اور جتنا زور دے سکیں وہ جرمن اور اٹلی کے خلاف پروپیگنڈے پر لگائیں۔

(صفحہ ۱۳۲ تا صفحہ ۱۳۵)

کنگھم لکھتا ہے۔

Jamiat ul Ulema toured in Kohat District in June 42, and in Peshawar and Mardan in July,

(A) Anti Axis, on the Islamic theme generally and (B) Anti congress, particularly on the Pakistan theme.

Mullahs S. in Pwshawar and Mardan intensified them anti congress propaganda during July, August, 42.

ترجمہ۔ جمعیت العلماء نے جون ۴۲ء میں ضلع کوہاٹ کا اور جولائی میں پشاور اور مردان کا دورہ کیا

اور بھر پور پروپیگنڈہ کیا۔ (الف) محوری قوتوں کے خلاف عمومی طور پر اسلامی

حوالے سے (ب) کانگریس کے خلاف بالخصوص پاکستان کے حوالے سے کیا۔

پشاور اور مردان میں ملاؤں نے جولائی اور اگست ۴۲ء کے دوران اپنا کانگریس مخالف پروپیگنڈہ شدید تر کر دیا۔

جمعیت العلماء نے کوہاٹ کا دورہ کیا اور پشاور اور مردان کے ضلعوں میں زوردار پروپیگنڈہ کیا۔ ایک طرف اٹلی اور جرمنی کے خلاف دوسری طرف کانگریس کے خلاف اور پاکستان کے حق میں کنگھم صاحب کہتا ہے کہ مردان اور پشاور کے ضلعوں میں بھی ملاؤں نے کانگریس کے خلاف اپنی مہم زور و شور سے جاری رکھی تھی۔ یعنی ایک انگریز نے ان ملاؤں کو مسلم لیگ کے سیاسی کام میں مدد کے لئے دینی میدان میں اتارا۔ ذرا سوچنے کا مقام ہے جوں جوں عالمی جنگ کے حالات بدل رہے تھے اسی طرح ان ملاؤں سے انگریز وقت اور ضرورت کے مطابق اپنا کام لے رہا تھا ان ملاؤں کو اس وقت انگریزوں نے جوت لیا تھا کہ جو کچھ انگریز کہتے تھے یہی ملا اسلام میں اس کے لئے جواز پیدا کرتے تھے۔ جب روس کی طرف سے انگریز مطمئن اور بے فکر ہو گیا تو پھر اس نے ان ملاؤں کو مکمل طور پر خدائی خدمتگاروں کے مقابلے پر لا کھڑا کیا یعنی اگست ۴۲ء کے آنے تک کنگھم لکھتا ہے کہ سوات کے وزیراعظم نے مردان میں ۱۸ ملاؤں کو بھرتی کیا اور دو پیر بابا کی زیارت میں تھے اور انہیں ۳۰ روپے مہینہ ملتا تھا۔

Wazir-e-Azam of Swat is now employing 18 Mullahs in Mardan

and at 32 Pir Baba Zarat paying Rs. 30 P.M each.

ترجمہ۔ وزیراعظم سوات نے اب مردان میں ۱۸ اور پیر بابا زیارت ۳۲ ملا ملازم رکھے ہوئے ہیں جنہیں ۳۰ روپیہ ماہانہ دیتا ہے۔

کنگھم لکھتا ہے کہ مولانا محمد شعیب اور مولانا مداء اللہ مجھے ملنے نہتیا گلی آئے ایک بہت طویل پمفلٹ اردو زبان میں لکھا ہوا تھا پیش کیا اور تجویز کیا کہ اسے تمام ضلعوں اور قبائلی علاقوں میں

تقسیم کیا جائے بہت اچھا ہے کانگریس کے خلاف جاپان، جرمنی اور اٹلی کے خلاف ہے۔ یعنی اس سے واضح اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ یہ ملا اسلام کی خدمت کا نام لیتے ہیں اور کفر کے خلاف قلم سے جہاد کرتے ہیں اور اسلامی فتوے جاری کرتے ہیں۔ لیکن یہ فتویٰ منظوری کے لئے پہلے انگریز کے پاس لے جاتے ہیں۔

Moulana Muhammad Shoaib and Moulana Midrarullah came to see me at Nathiagalli on 26th August. And produced a long draft in Urdu of their Districts and in T.T. (Tribal Territory) All good anti congress anti japaners and axis stuff they were extremely friendly. ترجمہ۔ مولانا محمد شعیب اور مولانا مدار اللہ ۲۶ اگست کو مجھے ملنے انتہائی گلی آئے انہوں نے مجھے اپنے طویل اردو پمفلٹ کا خاکہ دکھایا جو کہ وہ ضلعوں اور قبائلی علاقہ جات میں جاری کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں بہت اچھا کانگریس مخالف، جاپان اور جرمنی مخالف مواد ہے ان کا انداز بہت دوستانہ تھا۔

انگریز بہادر نے تو خود اسلام کی یہ خدمت کی کہ ان ملاؤں کے نام ممعہ ان کے اتے پتے کے پورے پورے لکھ دئے ہیں۔ اور یہ سلسلہ اسی طرح جاری تھا کہ ۱۹۴۶ء تک کنگھم نے جس جس کو اور جس کے ہاتھ سے رقم دی ہے ان ایجنٹوں کے نام ایک ایک کر کے اسی دستاویز میں درج ہیں۔ خواتین نے اپنا دین، ایمان، غیرت حمیت انگریز کے کفر کے مقاصد کو پورا کرنے کے لئے ٹکوں کے بھاویچا اور کیسے ان ملاؤں نے انگریز کے مفادات کے تحفظ کے لئے ملک کی آزادی کے مجاہدین اور غازیوں پر کفر کے فتوے لگائے۔ انگریز کی ذہانت کی داد دینی چاہیے کہ جس نے اپنے سامراجی نوآبادیاتی راج کو برقرار رکھنے کے لئے مسلمانوں میں ایسے لوگ پیدا کئے اور انہیں منظم کیا کہ وہ ملک کی آزادی کے لئے انگریز سے مطالبہ تک نہیں کرتے تھے بلکہ



انسان کی امداد کے لئے آزادی کی تحریک کے خلاف اسلامی جذبے کا نام لے کر دنیاوی مفاد کی خاطر ڈٹ کر کھڑے ہوئے تھے۔ انگریز کی کوشش یہ تھی کہ وہ ان خاندانوں میں اپنے ساتھی بنائیں جو انگریز کے خلاف لڑ رہے تھے انگریز کے خلاف جہاد میں فقیر ایپی کے ساتھ ساتھ دوست نامور نامی دینی رہنما تھا جو ایک مسعود، ملاپاوندہ تھا۔ دوسرے مہمند میں حاجی صاحب ترنگزئی تھے اور انگریز کی یہ کوشش تھی کہ جیسے بھی ہو یہ مورچے فتح کر ڈالے اور میرے خیال میں اس کی سب سے بڑی کامیابی بھی یہی تھی کہ ان دونوں غازیوں کے بیٹے اس کا ساتھ دینے لگے ملاپاوندہ کا بیٹا فضل دین اور حاجی صاحب ترنگزئی کا بیٹا باچا گل۔

ان دونوں کے حالات پر اگر چاروں طرف نگاہ ڈالی جائے تو ضلعوں اور قبائلی علاقوں میں بہت کم ایسے بااثر ملا، پیر، فقیر، اخوندہ یا دارالعلوم کے مہتمم ہوں گے، جنہیں انگریز نے اپنے ساتھ ملایا نہ ہو۔ حاجی صاحب ترنگزئی اور ملاپاوندہ کی وفات کے بعد فقیر ایپی ایک ہی ایسا غازی اور مجاہد رہ جاتا ہے جسے انگریز خرید نہ سکے اس سلسلے میں ایک دلچسپ واقعہ یہ پیش آیا کہ یورپ کی جنگ شروع ہونے کے بعد انگریزوں نے حکومت افغانستان پر زور ڈالا کہ وہ جرمنوں کو اپنے ملک سے نکال باہر کریں افغانستان پر زور ڈالنے غرض سے ایک شامی پیر انگریز قبائلی علاقے میں شاہی فقیر کو اس غرض سے لے آئے کہ وہ افغانستان کے شاہی گھرانے کے خلاف لوگوں کو اکسائے۔ انگریز جب افغانستان کی حکومت کی طرف سے مطمئن ہوا تو اسی شامی فقیر کو وزیرستان میں وانہ کی چھاؤنی میں بلایا اور اس کی - / ۲۵۰۰۰ پونڈ ادا کئے شامی پیر جیسے پہلے نہیں تھا اسی طرح پھر غائب ہو گیا۔ جب یہ کام مکمل ہو تو لندن میں وزیر ہند کو بہت مزہ آیا۔ وائسرائے کو لکھتا ہے کوشش کرو کہ ایسا ایک سودا فقیر ایپی کے ساتھ بھی طے ہو جائے اس کے جواب میں وائسرائے ۳۸-۷-۱۴ کو لکھتا ہے فقیر ایپی کے ساتھ شامی پیر کی طرح سودا نہیں ہو سکتا کیونکہ نہ صرف یہ وہ ہمارے راستے میں نہیں آ رہا بلکہ وہ کسی قیمت پر بھی نہیں جتا۔ لیکن پھر لکھتا ہے کہ کب میرا خدا اس شورش پسند ملا سے پیچھا چھڑائے گا۔

There is I fear, no possible chance of dealing with him (Faqir Ipi) on the same lines as the Shami Pir, He is not only implacable but also completely uncorruptable... who would rid me of this turbulent priest.

## بھٹے ہوئے راہی

انگریز بہادر کو بہت جلد احساس ہونے لگا کہ پشتون معاشرہ بالعموم اور ہریان بالخصوص ملک اور ما کے زیر اثر ہیں دنیاوی معاملات میں ملک اور دینی معمولات میں ملاسیاہ و سفید کے مالک ہوتے ہیں۔ یہاں بھی انگریز آقا نے اپنے روایتی حربے زور و زور کو آزمایا۔ ان پیر و نی آقاؤں کو کسی میر جعفر اور میر صادق کی ضرورت تھی۔

(میر جعفر نے سراج الدولہ سے غداری کر کے انہیں شہید کر دیا اور بنگال کو انگریز کی غلامی میں دے دیا گیا۔ جبکہ میر صادق نے اپنی بے وفائی کے طفیل سلطان ٹیپو کو شہید کر کر سلطنت میسور کو انگریز قلمرو میں شامل کر دیا تھا۔ جہاں جہاں انگریز بہادر کو میر صادق اور میر جعفر کے روپ میں ملک اور ملادستیاب ہوئے ان کی وساطت سے اپنے نوآبادیاتی نظام کو وسعت، استحکام اور دوام دیا گیا۔ اپنے وفادار مہروں کو خان بہادر، خان صاحب اور نواب جیسے خطابات اور القابات سے نوازا۔ انہیں مفت جاگیریں اور زمینیں عطا کی گئیں مراعات انعامات اور وظیفے دئے گئے ان کی مالی معاملات کو درست اور مستحکم کر دیا گیا انہیں اس قابل بنادیا گیا کہ وہ اپنی اولاد کو اعلیٰ تعلیم اور اعلیٰ سول اور ملٹری ملازمتیں دلوا سکیں انہیں اعزازی مجسٹریٹ مقرر کر دیا گیا۔ تاکہ ان کی رسوخیت میں اضافہ ہو گویا پشتون معاشرہ میں اپنے ہم خیال ہم نوا نواب زادے، خان زادے۔ باوقار۔ باشعار اور وفادار مراعات یافتہ طبقہ کو پیدا کیا گیا جنہیں وطن عزیز کے مقابلے میں پیر و نی آقاؤں اور خود اپنے مفادات زیادہ عزیز ہوں۔ البتہ جو ملک اور ملازرا اور وظیفے کے ذریعے زبردست مالی لحاظ سے اتنا بے بس کر دیا گیا کہ وہ نان جوئیں کا محتاج ہوئے۔ ہوں کی مثال پیش نظر ہے آج ہم میں مجاہد اعظم خان دلاہ خان داود شاہ اور ملک میر عالم خان میرز علی خیل منڈان کی اولاد ہم سب کے لئے عبرت کشاہ منظر پیش کرتے ہیں۔

## نیرنگئی دوراں

جن اشخاص کو خطابات سے نواز آگیا خود اور ان کی اولاد کے کارنامے اور کردار گواہی دیتے ہیں کہ انہیں قومی اور ملکی مفاد کے مقابلے میں ذاتی اور بیرونی آقاؤں کے مفادات قابل ترجیح رہے ہیں اور تحریک آزادی کے سیلاب کو روکنے کے لئے سدا رہے ہیں۔ آج اسی طبقہ کے پاس کلید زر ہے وہ صاحب ثروت رسوخیت اور صاحب توقیر ہیں تجارت، معیشت، سیاست اور قومی وسائل پر ان کا قبضہ ہے قومی خزانہ کے بے دردی سے لوٹ چکے ہیں۔ لوٹ رہے ہیں۔ اور لوٹتے رہیں گے۔ سیاست ان کے نزدیک نفع بخش صنعت ہے قوم بے بس۔ بے کس اور بے حس ہو چکی ہے۔ حیرت ہے کہ آج بھی یہ صاحب اتقیر طبقہ صاحب توقیر سمجھا جاتا ہے۔ وہ ثروت، دولت فراغت اور قومی سیاست سے کھیل رہا ہے اور ہم نخیثیت قوم سفینہ آزادی کو غرقاب ہوتے ہوئے دیدہ عبرت سے تماشہ دیکھ رہے ہیں۔ شاید اسی احوال حاضرہ کو تاریخی جبر اور ہمارے شامت اعمال کا نتیجہ قرار دیا جاسکتا ہے بقول جمال الدین افغانی (ظالم سے مظلوم زیادہ قابل نفرین ہے۔)

دیدہ عبرت کشا قدرت حق رلبہ یتل۔  
شامت اعمال ماصورت نادر گرفت

ہمارا سر فخر سے بلند ہے۔ خوش قسمتی سے ہویان میں خطاب یافتہ افراد کی تعداد آٹے میں نمک کے برابر ہے۔ کیر و مصنف نے ایک موقع پر صاحبزادہ سر عبدالقیوم خان سے کہا تھا کہ مجھے افغانوں کی یہ اداسی پسند ہے کہ وہ مجھے پسند نہیں کرتے کیر و کا یہ قول بیوں والوں پر بہت زیادہ صادق آتا ہے ہویان انگریزوں سے نفرت کرتے تھے اور انگریز ہویان سے بیزار تھا اس لئے آقا کے ہاں ہویان پزیرائی حاصل کرنے سے قاصر رہے اور انگریز بہادر نے ہویان کو کبھی بھی اچھے الفاظ سے یاد نہیں کیا وہ ایک



دوسرے کو پسند نہیں کیا کرتے تھے انگریز ہویان کو غلام بنانے کے درپے اور مشتاق تھے بہر  
ہویان انگریزوں سے بیزار اور برسرِ پیکار رہتے تھے اس لئے ہویان کا سر آج فخر سے بلند ہے کیونکہ  
تحریک آزادی کے دوران جتنے مجاہدین آزادی پس زندان دیوار رہے پورا صوبہ سرحد اس تعداد کا  
جواب فراہم نہیں کر سکا ہے۔ سانحہ سپنہ تنگی ناقابل فراموش اور قابل فخر واقعہ ہے آج بھی  
مجاہدین آزادی کے خون سے سر زمین سپنہ تنگی رنگین اور لالی ہے۔

### مستی کردار۔۔۔ ایک آرزو

ملا کی شریعت میں فقط مستی گفتار  
صوفی کی طریقت میں فقط مستی احوال  
شاعر کی نوامردہ و افسردہ وہ بے زوق  
افکار میں سر مست ناخوابیدہ ناہیدار  
وہ مرد مجاہد نظر آتا نہیں مجھ کو  
ہو جسکی رگ و پے میں فقط مستی کردار

(نوٹ) ذکران بیانات کا جو مختلف خاندانوں کے نمائندہ افراد نے محکمہ مال کے متعلقہ افسران کو ۱۸۷۸ء کے ہندو بست سرسری کے سلسلے میں دئے ہیں۔ جو عنوان مضمون کے نام کتھونی میں درج ہیں۔ جن سے خاندان متعلقہ کی تدریجی حالات معلوم کئے جاسکتے ہیں۔ یہ مضامین بغیر کسی رد و بدل کے پیش کئے جاتے ہیں۔

## خاندان آمندی

### دفعہ اول بنیاد۔ حصول ملکیت و تقسیم اراضی

پرانے حال کی اصلیت معلوم نہیں مگر ہم نے اپنے بزرگان سے سنا ہے کہ پہلے یہ رقبہ بقبضہ ہنی منگل کے ہوا کرتا تھا اور ۱۰۲۰ پشت کا عرصہ ہوا ہو گا کہ آمندی نامی مورث ہمارا پہاڑ کی طرف سے اس ملک میں آیا اور اس نے اس رقبہ پر باعث اسکی کہ قوم ہنی منگل کا اخیر وقت تھا اور وہ قوم کمزور ہو گئی تھی قبضہ کر لیا نہ کو قوم سے کوئی شخص مزاحم نہ ہوا اور اسکی اولاد میں سے ہم مالکان قوم ہیں لیکن ہم کو سلسلہ نسب اپنا اچھی طرح یاد نہیں ہے آمندی مورث تک صحیح طور پر ملا سکیں اور نہ اس میں ایک دوسرے قوم کے ساتھ ملا سکتے ہیں۔ لیکن یہ ضرور جانتے ہیں کہ ہم ایک مورث کے اولاد میں سے ہیں اس طرح تقسیم اولین کا حال اچھی طرح معلوم نہیں ہے اور ہم ہر سہہ اقوام کے ملکیت اپنی اپنی حصہ کے جدا گانہ ہے اور اطراف ہمارے حسب ذیل طرف گل حسن۔ طرف قمر دین طرف جیف۔ طرف شاہمان۔ طرف عمر خان ہیں۔ ایک طرف کو دوسری طرف سے کچھ نسبت پیمانہ ملکیت کے سوائے قبضہ کے نہیں ہے اور ہم مالکان متفرق کو ان طرف سے جس طرح ملکیت مالک ہوئے ہیں اس کا حال محاذ نام ہمارے کے درج ہے اور ہم مالکان طرف صدر شاہ کا حصہ اس طرح پر ہے۔ عبداللہ شاہ مورث ہمارا اس ملک میں پہاڑ کی طرف سے آیا تھا یہ رقبہ بقبضہ بڑھانا شروع کیا اس لیے عمل حصہ معدوم ہو کر قبضہ پر عمل ہو گیا۔

اقوام متفرق جو ہمارے اطراف میں ہیں انہوں نے جس طرح ملکیت کے مالک ہیں اس کا محاذ نام اس کے درج کر دیا ہے اور ہم مالکان طرف لیتے شاہ کا حصہ اس طرح پر ہے۔ پہلے یہ رقبہ پیر انوالا پیر انوالی شاہ صاحب موضع پیران تپہ داود شاہ کے ہوا کرتا تھا تیناً ایک سو بیس کال کا عرصہ ہوا ہو گا کہ پتل شاہ مورث ہمارے نے اپنے بھائیوں کے ساتھ اس موضع کو تقسیم کر کے یہ رقبہ علیحدہ کر لیا اور اپنے نام سے موسوم کر لیا ہمارے آپس میں تقسیم پر وہ حصہ جدی ہوئے اس وقت باعث استطاعت خود ہائے عمل قبضہ کا ہے عمل درآمد سرکار میں اکثر رقبہ ہمارے قبضہ میں آگیا ہے جس کے سوائے خاص ملکیت اپنے کے دوسرے لوگوں کا رقبہ ہمارے ساتھ شامل نہیں ہے جمال الدین مورث اعلیٰ ہم مالکان طرف حسام الدین کا ملک عرب سے اس طرف بتقریب سیر آیا تھا اور وہ متبرک، صاحب کرامات تھا مالکان اس ملک نے کہ جو اس وقت اس ملک میں قابو باقیہ تھا یہ رقبہ بطور شکرانہ کے بعد فتح یاب کے اور قوم ہنی منگل دیکر مالک بنادیا تب سے ہم مالکان اولاد اسکی مالک و قابض ہیں۔ دو پشت آمدنی۔ داود شاہ و حسن خیل کے ہوتا تھا۔ مورث ہمارا آدمی بزرگ و کرامات تھا ہم مالکان مذکور نے بطور بخشش کے یہ رقبہ دیکر مالک بنادیا تب سے اولاد اسکی مالک و قابض ہیں۔ تیسرے پشت میں اسکی اولاد کے آپس میں تقسیم بموجب حصہ جدی ہوئے آزان بعد حسب دستور ملک کے رقبہ میں باعث کم استطاعتی و عمل بیع دین کی پیشی آگئی۔ پہلے وہ عمل حصہ کا معدوم ہو کر قبضہ پر عمل ہوا اور حال حصول ملکیت اقوام متفرق کا جس طرح ان کو حاصل ہوئے۔ مفصل محاذ نام ان کی درج کرادیا گیا ہے اور کسمل مورث ہم مالکان طرف گلبدن شاہ مورث اس ملک میں بتقریب محاراسے آیا اور اس جگہ کو خوشنما دیکھ کر اقامت پزیر ہوا اور بشکرانہ و بخشش وغیرہ از قوم آمدنی سے لیکر اس دیہہ میں مالک ہوا چنانچہ تاحال ہم مالکان اولاد اسکی مالک و قابض ہیں تقسیم اولین تیسرے پشت میں بموجب جدی ہوئے اور ان کے بعد بموجب اپنی اپنی وسعت پر ایک اپنا قبضہ بذریعہ زر خرید یا شکرانہ وغیرہ بصورت واحد مالک ہیں تیسرے پشت میں طرب و گرت بزرگان ہمارے نے تقسیم برائے حصہ جدی کر کے رقبہ جداگانہ کر لیا بعد آزاں جس قدر وعت ہوئی القدر اس کے

رقبہ میں ترقی ہوئی اس بات وہ عمل حصہ جدی والا معدوم ہو کر قبضہ پر عمل ہوا اور ہم مالکان قوم کلال کو جس طرح ملکیت حاصل ہوئی وہ محاذ نام ہمارے کے درج ہے ہندوہست سرسری میں اس دیہیہ کے بھرام جداگانہ تھے اس ہندوہست میں مباعظ کھیوٹ ہونے رقبہ کی اشتمال ہو کر ایک موضع قائم ہوا ہے اور ایک طرف بجائے حصہ۔۔۔۔۔ کے اطراف ذیل۔ طرف گل حسن۔ طرف قمر دین۔ طرف شاہجہان۔ طرف خیف۔ طرف عمر خان۔ طرف صدر شاہ۔ طرف لائق شاہ۔ طرف حسام الدین قائم ہوئے ہیں ایک طرف کو دوسرے طرف سے کچھ واسطہ نہیں ہے پس۔۔۔۔۔ مندرجہ بالا کے صورت دیہیہ ہذا بھی اچارہ مکمل ہے۔

## ہنگش خیل

ہم مالکان قوم ہنگش خیل اولاد مسمی منڈان بوجی سے ہیں جس کے نام تپہ منڈان مشہور ہے جس طرح قوم بوجی کو ملکیت اس علاقہ کی حاصل ہوئی اس کا مفصل حال شجرہ نسب کلیات پر گنہ میں تحریر کر دیا ہے جب تقسیم حقیقت مائین اولاد منڈان ہوئی تو یہ رقبہ مسمی ہنگش مورث ہمارے کے حصہ میں آیا۔ اور باعث عدم یاداشت کے ہم شجرہ نسب اپنے تک نہیں ملا سکتے صرف مستی خان اور قیصر مورثان تک سلسلہ نسب یاد رکھتے ہیں اور یہ بھی غولی معلوم نہیں کہ ان میں حساب پیانہ حقیقت کیا مناسبت موجود تھی صرف اس قدر حالات یاد ہیں کہ عہد درانیان میں مسمی جانان قوم لیدی نے مورث ہمارے پر چڑھائی کر کے دیہیہ ہذا قبضہ خود کر لیا۔ اور ظفران وبلوچ وغیرہ نے جو بزرگان ہمارے اس وقت موجود تھے بھاگ کر موضع دلو خیل عبدالرحیم میں پاس مسمی گلزار قوم افغان مرز علی خیل پناہ کر لی اور واسطے استدعا حقوق مقبوضہ خود گلزار سے استعداد کیا اس نے خیال نمک افغانی ہمارے مورثان کی ہمراہ ہو کر گاؤں واپس دلو لیا اتفاقات زمانہ سے باعث وقوعہ کے امر ناجائز کے مائین ہمارے مورثان اور قوم مرز علی خیل کے نا سازش ہو گئی تھی اس موقع پر میر حوس پسر گلزار میرز علی خیل نے باہم راہی ملازمان خود بزور



شمشیر ہماری قوم کو ہید خل کر دیا اور اس گاؤں پر قابض ہو گیا اور اس نے اپنے چچے اور چچا زاد بھائی اپنے ساتھ حسب ذیل میر حوس (تین حصہ) عثمان خان (ایک حصہ) فوجی خان (ایک حصہ) عمرا (ایک حصہ) شریک ملکیت کرنے اور جانان برضا مندی خود دست بردار ہا جب میر حوس وغیرہ مورخان ہم قوم میر ز علی خیل دیہیہ ہذا کے مالک ہو گئے مجاورت کے سبب قوم صابو خیل کے ہمارے ساتھ عداوت ہو گئی اور بعد دنگہ فساد کے قوم مذکور کے ہاتھ سے ہمارا بزرگ مسمی میر حوس قتل ہوا حق خون بہا میں کس قدر رقبہ ہم کو قوم مذکور نے دے دیا اور علاوہ ملکیت قوم بگٹش خیل ہمارے ہاتھ میں آئی اور انقلاب کا یہ نتیجہ نکلا کہ کیس قدر اراضی بقبضہ ہم قوم بگٹش خیل کے رہی باقی کل پر قوم میر ز علی خیل کے لوگ قابض و متصرف ہو گئے اور اس سبب سے دو طرف ذیل بگٹش خیل میر ز علی خیل قوم مالکان پر اپنے اپنے قبضہ کے مشہور معروف ہوئے۔ پھر اندر قوم بگٹش خیل و میر ز علی خیل کے رواج تقسیم کا ہے وہ تفصلاً کسکیت طرف وار میں لکھ دیا ہے شملات دیہیہ کوٹ ویال وغیرہ اراضی غیر ممکن نہیں ہے۔ صورت بھی چارہ مکمل ہے۔

قبل از حصول ملکیت قوم میر ز علی خیل کے لبادی بنا کردہ ہم قوم بگٹش خیل کے مسمی لنڈی بگٹش خیل کے نام سے نامزد ہے جانان اور میری کی لڑائی کے وقت وہ لبادی ویران ہو گئی تھی جب ہم قوم بگٹش خیل نے قبضہ حاصل کر لیا اور قوم میر ز علی خیل بھی مالک ہوئے تو دوسری لبادی بنائی لیکن وہ بھی بگٹش خیل کے نام سے مشہور ہے اگرچہ عہد سابقہ میں ہم مالکان قوم بگٹش خیل اور میر ز علی خیل کے دوسری اقوام افغانہ سے بھی بے اتفاقی تھی اور اکثر دنگہ فساد ہوتا تھا لایہ گاؤں بھی ویران نہ ہوا بڑا ہے اور آبادی اس کی چار حصہ بسمائے ذیل

میر عالم میر بت خان میر اکرم خان بگٹش خیل واقع ہے چہ کہنہ یا قلعہ ویرانہ دیہیہ ہذا میں کوئی نہیں ہے۔

العبد	العبد	العبد	العبد
اسد خان	آمیر خان	آدم خان	بھائی خان

العبد	العبد	العبد	العبد
بوستان	مسماں بیگم	بسمیہ	نخت ملی

میر اکرم نامزاد خیر

مطابق پہلا بند و بست سر سری بعہد نکلسن سن ۱۹۰۹ء مطابق مبلغ -----

بعہد کاک کو سرا بند و بست ۱۹۱۰ء مبلغ -----

## بھرت

روایات صحیح ہا اور حکایات صادقہ سے ثابت اور مسلم ہے کہ پہلے یہ کل علاقہ اقوام ہنی و منگل کے ہوتا تھا اور ان قوموں سے قوم بنوچی نے بزور شمشیر اور بقوت بازو چھین لیا جس کا پورا حال شجرہ نسب کلیات پر گنہ میں تحریر کر دیا ہے بعد حصول ملکیت کی قوم بنوچی میں تقسیم قوم وار رقبہ اس علاقے کی ہوئی جس کی رو سے یہ رقبہ دیہیہ ہذا ہمارے مورث بھرت نامی کو جس سے سلسلہ نسب ہمارا حسب مندرجہ بالا ملتا ہے حاصل ہوا اور وہ تاحیات خود واحد مالک و قابض رہا جب ہوفت ہو گیا اس کے دو بیٹے تھے پہلے گرائی اور دوسرے کو محبوب کے نام پر پکارا جاتا تھا ان میں تقسیم حقیقت پدری کے کسی قاعدے جدی یا رسمی پر نہیں ہوئی کھونکہ رقبہ مملوکہ زائد از ضرورت تھا جس کو قبضہ کرنے کی طاقت ہوئی اس قدر زمین ملی دی یہی قبضہ کے خاص نام سے مشہور نہیں ہو گرائی اور محبوب کے وفات کے بعد حصہ جدی یا شرعی پر ایسا عمل نہیں ہوا جو قابل ذکر ہو اور ابتدا ہی سے تازمانے ہمارے تک قبضے کا بلا وجہ حصص روشن و مبین ہے پہلے و قوتوں میں جو قریب قریب مسمیان گرائی و محبوب موٹان وفات تک یہی قبضہ ہوتا تھا ان میں رقبہ کے کثرت کے سبب تقسیم کی ضرورت نہ پڑتی تھی برضا مندی جملہ حصہ داران جس نے جتنا رقبہ قبضہ کر لیا بخر مشگامی کر کے لباد کیا مالک ہوا اور قابض بن بیٹھا حصہ جدی اور رسمی کا نہ کیا دوم ان وصول کے بعد جس کو ہم بیان کر چکے ہیں عنقریب زمانہ سلطنت دورانیان حقیقت مائتان حصہ جدی یا رسمی ہوتی رہی وہ بھی قائم نہ رہ سکی کیونکہ ہماری قوم جنگ و جدل کے باعث بعض وقت مغرور ہوئی اور پھر آکر جو کچھ قبضہ کر سکا قابض ہو گئے بعد ازاں جو تقسیم کے قاعدے ہوئی تو اس کو قتلگ لینے مال گزاری سرکار عہد سکھان کا لعدم کر لیا اس وجہ سے کہ جس شخص سے جس قدر زمین کا مالیہ ادا ہو سکا اسی قدر اپنی ملکیت رکھی اور باقی سے دستبردار ہو گیا اور اسی زمین متروکہ کا جس نے معاملہ ادا کیا وہی مالک متصور ہوا جب نوبت عمل داری سرکار مدار ہوئی تو پیمائش سرسری کے وقت مالکان دیہی نے ملکیت اراضی کی قابضان کے نام درج کرادی خواہ

کئی شخص بذریعہ رہن یا کاشت زمین خرید و فروخت کی معدوم ہو گئی اب ملک مالک دوسرے مالک کے ساتھ مقابلہ کی صورت میں کچھ نسبت ملکیت کے نہیں ہیں۔ اور یہ بھی یاد رہے کہ پہلے اس گاؤں میٹھوئی طرف یا تپہ مشہور نہ تھی صرف شاہ مری قوم کے لوگوں نے آبادی جدا بنائی تھی اب بندوبست سرسری میں بموجب حکم مورخہ ۴ جولائی ۱۸۷۴ء متمم بندوبست ایک موضع پانم ہو کر دو اطراف بھرت و شاہ مری آبادیوں کے نام پر اپنے اپنے مقبوضہ پر قائم ہوئی اور طرف بھرت کی تین تپات ذیل گرائی خیل نے آبادی بنائی اور نام سے معروف ہیں بھرت لادی کلاں۔ ناصر خان۔ کوٹک۔ ممبر زمان۔ کوٹک۔ طور کمند۔ کوٹک۔ رضا خان۔ کوٹک۔ حکیم۔ کوٹک۔ فریق۔ کوٹک۔ شاہ مری ایک تپہ کہنہ موسوم بہ آگرہ پہلے وقتوں کا دیہیہ ہذا میں واقع ہے جو ملکیت سرکار ہے۔ کچھ زمین علیحدہ دیہیہ ہذا اس کے ساتھ تعلق نہیں ہے عید سکھان اور دورانیان ادائے مال گزاری کا کوئی قاعدہ دستور نہیں تھا اگر کسی سال حاکم آگیا زور سے معاملہ وصول کر لیا جب عملداری سرکار ہوئی تو سرکار نے معاملہ اس گاؤں کا بطور حال تحصیل بموجب پیمائش الہکارا لیا۔ ہمارے گاؤں کا مالیہ دو ہزار روپیہ مقرر ہوا تھا جو بعد میں ۲۳۰۲ روپیہ مقرر ہوا۔

عمر شاہ نمبر دار      صلح میر نمبر دار      ولی خان      مرغزار      سمندر خان

مہر	مہر	مغل خان	رضا خان	سر کمیل۔	لال بیگ
تفاخان	میرزاخان	شادی خان	سکندر خان		محمد گل
شکر اللہ	ز قوم ولد ایم	پھلوان			ز غم گل
بانی گل	سیدل	کٹانہ			امین خان
حیرت سنگھ	نہال چند	لادام داس			جسونت رام
دیوی وغیرہ					



## خوجڑی (خوزڑی)

پہلے رقبہ دیہی ہذا شامل موضع خوجڑی شکر اللہ کے ہوتا تھا عرصہ چار پشت کا ہوا کہ مسکی کلی خان قوم افغان سید خیل مورث ہمارے نے کہ جس سے سلسلہ ہم شکر اللہ وغیرہ کا ملتا ہے اور ببا عظمت عدوت کے شریکان یک جدی کے یہ رقبہ علیحدہ کر کے موضع جداگانہ قائم کر لیا اگرچہ تقسیم حقیقت کلی خان مورث نے حیات خود بحساب چونڈ و نڈا

حسب ذیل

اولاد زوجہ اول (چار حصہ) اولاد زوجہ دوم (چار حصہ) اولاد زوجہ سوم (ایک حصہ) کر لی ہے اور پھر ایک زوجہ کے اولاد نے بطریق پگ و نڈا اپنے حصص کے زمین کو بانٹا الا یہ تسمیم اختلاف اراضیات موقعہ موضع خوجڑی شکر اللہ ہوئی اسلئے کئی حصہ دار کو موضع مذکورہ میں حصہ زیاد ملا صرف دیہی ہذا میں وزن پیمانہ کا پورا نہیں آیا قبضہ دار عمل درآمد اور دوسرے مورث ذیل ہیں۔ فتح خان۔ میر خان مکن خان۔ آدم خان۔ مروٹی۔ ہم مالکان قوم نے مثل کلی خان کی اپنی حقیقت سے کسی قدر اراضیات شامل دیہی ہذا کر لی مالکان اولاد مورثان مذکور میں تقسیم حصہ جدی ہوئی ہے جس طرح اولاد کلی خان میں مناسب پیمانہ ملکیت معدوم ہوئی اس طرح ہمارے درمیان قبضہ کا رواج ہے اور مورثان ہم مالکان ممہ خیل۔ نانگہ۔ ترخیل۔ سکی۔ مغل خیل۔ قمری خیل وغیرہ جس طرح دیہی ہذا میں قبضے کے مالک ہوئے اس کا مفصل حال مجازی نام ہمارے درج ہے۔

وجہ تسمیم =۔ خوجڑی سید کے نام سے نامزد ہو واجب نمبر دار مر گیا اور بلہ خان ملک نمبر دار مقرر ہوا اب نام گاؤں اوپر نام نمبر دار کے خوجڑی بلہ خان کے نام سے مشہور ہے متعدد نام اور دستخط ہمزاد ولی خان نمبر دار۔ صحبت خان۔ میر ہاشم۔ بھلول خان نمبر دار۔ مستی خان۔

پائندہ خان۔ پنورام۔ چپ رام۔ میر عالم خان۔ فیض اللہ۔ درود خان۔ نظر شاہ۔ شاہ مدی۔ اعظم۔ پیادو وغیرہ۔

برائے سرسری ہند و بست اولین مالیہ ہمارے گاؤں کا مبلغ ۴۰۰ روپیہ

برائے ہند و بست ثانی مبلغ ۲۴۵ روپیہ مقرر ہوا۔

## حسن خیل عیسیٰ

مضمون۔

حسن خان مورث اعلیٰ ہمارا کہ جس نے پہلے اپنی ملکیت اس گاؤں کی حاصل کی قوم افغان عیسیٰ سے تھا جو ایک شاخ قوم یوچی کی ہے تقسیم برادار نہ کی رو سے یہ رقبہ جس پر وہ اپنی حیات تک مالک و قابض رہا اس کے دو حصے کے بعد غزنی۔ موٹک۔ سماعل پسرانش حصہ برابر بلا تقسیم اراضی صورت زمینداری بلا اجمال قابض رہے۔ جب موٹک اور سماعل مر گئے تو ہر دو کی اولاد حسب ذیل پسران موٹک پسران سماعل باقی رہے۔

پسران موٹک ہیبت اور غزنی خان جو حیات تھا اس کا گزارا برابر اور زدگان سے نہ ہو سکتا ان پانچ کسان نے جن کا اسامی و تعداد اوپر ذکر ہو چکا ہے اراضیات دیہی ہذا کو پانچ جگہ حسب حصص جدی تقسیم کر لیا اور اطراف ذیل۔

غزنی خیل۔ ہیبت خیل۔ موٹک خیل۔ سماعل خیل۔ زیر خیل۔ قائم ہوئی طرف اول و دوم و پنجم۔

نام قاسمان مشہور ہوئی سوئم و چہارم عزت خان اور رورہ قاسمان کی والدان کے نام پر بعد ازاں اس قدر انقلاب پیدا ہوا کہ ہیبت خان کی طرف غلط العام کے سبب عابد خیل کے نام سے نامزد ہوئے اور طرف پنجم زیر مورث کے پوتے شری کے نام سے تبدیل ہوئے جس سے اسامی اطراف بمطابق ذیل۔

غزنی خیل۔ مونہ خیل (موٹک خیل) سماعل خیل۔ شری خیل مشہور ہیں۔ لیکن نسبت پیمانہ فی زمانہ نہیں ہے۔ اس وجہ سے کہ ماہین ہم مالکان اکثر عمل خرید و فروخت کا بلا لحاظ پیمانہ ہو اور نیز اقوام مختلف کے اراضیات وحد بست سرسری شامل اطراف ہو گئی۔

وجہ تسمیہ۔ مسمی حسن خان مورث نے بعد پانچ قبضہ کی اراضی دیہیہ ہذا میں آبادی بنائی اور نام اس کا حسن خیل مشہور ہو آبادی اس کے پانچ جگہ حسب ذیل۔

غزنی خیل۔ عابد خیل۔ مونہ خیل۔ سماعل خیل۔ شری خیل طرف وار واقع ہیں۔

العبد

وزیر اعظم نمبردار      میراگل نمبردار      میر سر خان      میاں دارا خان  
مہر      مہر      مہر

(سرور خان نمبردار)۔ احمد خان پسر لامہ خان پسر خانانی پسر عالم خان پسر غزنی خان پسر حسن خان تھامرتپہ بازار احمد خان پر عہد لکھنادرانیان مبلغ ۹۰۰/۰۰ روپیہ کلنگ

نوٹ۔ غبل اور لاد نمبل کو (سمطابق سابقہ مال) فتح خان (جو آپس میں چچا زاد بھائی تھے) قوم افغان اصل سماعل خیل باتعاون جنگ باز خان اولاد جنگ باز خان (لال باز خان و دراب خان) قوم افغان شاہ بزرگ خیل نے قتل کر کے میراث ان کی حصہ ذیل بقضہ خود کر لی اس واسطے اولاد نمبل خان دیہیہ ہذا میں مالک نہیں ہیں۔

اولاد فتح خان (ایک حصہ) اولاد جنگ باز خان (تین حصہ)

خاندان فتح خان

وزیر خان۔ حیدر خان۔ پریر خان پسران فتح خان پسر لوچی خان پسر چمنپیل۔ پسر رورہ پسر سماعل خاندان نمبل۔ دس و مستی پسران نواز نواز۔ درخون۔ عیسیٰ خان۔ نورنگ پسران نمبل پسر رورہ پسر سماعل۔ سالانہ مالیہ مبلغ ۹۰۰ روپیہ بند و بست سر سری اول مقرر ہوا۔

## دلو خیل عبدالرحیم

جن ایام میں قوم افغان ہوچی نے اس ملک پر قبضہ پایا تو یہ رقبہ ہمارے مسکمی خونامی  
 خان قوم افغانمیرز علی خیل کے قبضے میں آیا کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا حسب مندرجہ بالا سے  
 یوں پشت سے ملتا ہے۔ اپنی حیات میں وہ واحد مالک رہا جب وہ مر گیا تو اس کے دو بیٹے دلائی و  
 صابو خان نے رقبہ پدری کو حصہ مساوی تقسیم کر لیا صابو خان نے موضع صابو خیل آباد کر لیا اور  
 موجودہ موضع دلو خیل پر دلائی خان مورث ہمارا قابض رہا اس کی اولاد میں اسممل تک گاؤں  
 بصورت زمینداری خالص رہا۔ اسممل کے پانچ بیٹے ہوئے گلزار۔ غلام۔ جوجی خان۔ عمرا۔  
 بجان۔ ہر سبہ پسران اخر اند کرنے اپنے اپنے حصہ کی اراضیات میں جوان کو وراثت میں ملی تھی  
 نام خود ۲ دیہات آباد کئے اور پسران اولین گلزار۔ غلام بدستور اس گاؤں میں آباد رہے لیکن ان  
 میں بھی کوئی پیانہ نہیں تھا ہر ایک بموجب استطاعت اپنے اپنے مقبوضے کا مالک تھا۔ بعد میں پسر  
 اولین (گلزار) نے اپنا رقبہ علیحدہ کر کے اپنا گاؤں آباد کیا۔ کسی قدر ارضی اس کی ملکیت دیہیہ ہذا  
 میں رہی جس پر اولاد اس کی حسب قبضہ مالک ہے۔ صرف یہ گاؤں قبضہ اولاد پسر دوم (غلام)  
 کے رہا چنانچہ اندرون اولاد گلزار و غلام خان کے تقسیم حقیقت بھی کسی قاعدے جدی یار کمی پر  
 نہیں ہوئی اور قبضے کا عمل درآمد ہے اندرونی رواج ماہن مالکان مستعمل ہے وہ مجاذان کے درج ہوا  
 کہ جو اشخاص اقوام ذیل کے افغان۔ قریش۔ اروڑہ خٹک۔ لوہار۔ سید۔ زرگر۔ جس جس طرح  
 سید دیہیہ میں مالک ہوئے ان کی حصول ملکیت کی وجہ محازی اسماء ان کی مفصل درج ہے کوئی  
 پیانہ نہیں صرف قبضہ ہی ہے۔

وجہ تسمیہ۔ خونامی خان مورث نے جب قبضہ پایا تو رقبہ ہذا گڑھی دلائی خیل رکھا لیکن غلط العام  
 کے سبب گاؤں دلو خیل زبان زد عام ہوا جب عملداری سرکار دولت مدار تک بدستور اسی نام سے  
 مشہور چلا آ رہا ہے۔ عملداری سرکار میں عبدالرحیم نمبر دار دلو خیل عبدالرحیم مشہور ہے۔ عمد  
 نادر شاہ میں بباعث مقابلہ کرنے ہمارے مورث نے بادشاہ کے ساتھ ایک دفعہ یہ گاؤں ویران



ہو گیا تھا بعد اس کے پھر بدستور اسی جگہ آباد ہو گیا اس کے بعد پھر بھی دیر ان نہیں ہوا۔ برابر آباد ہے۔ جو ۱۱۰۰ روپیہ قلعہ ہم مالکان قوم دلو خیل و صابو خیل کے عہد دور انیان و سکھان آتا تھا اسے (۹) حصہ صابو خیل اور (۱۱) حصہ ہم دلو خیل ادا کرتے تھے دلو خیل پر جتنا قلعہ آتا تھا اس کو ملک میر حوس خان و ملک میر عالم نمبر دار ان اپنی حیات میں اپنی گرہ سے ادا کرتے رہے دیگر حصہ دار ان سے کچھ وصول نہیں کرتے تھے ان کی وفات کے بعد ہم مالک و وار قبضہ وار قلعہ ادا کرتے رہے جب سرکار انگریز کی عملداری ہوئی تو ۱۸۵۱ء میں خام تحصیل کے طور پر چہارم حصہ کل پیداوار کا سرکار کو دیا جاتا تھا۔ بعد نکلے ہمارے گاؤں پر ۱۰۴/۰۰ روپیہ مالیہ مقرر ہوا۔ دور کا کس صاحب آئے تو انہوں مبلغ ۱۱۰/۰۰ روپے مالیہ مقرر کیا ہم اسے قبضہ وار تقسیم کرتے تھے۔

نوٹ۔ میرز علی خیل اصل بنوچی ہیں۔ بعض لوگ محسود قرار دیتے ہیں۔ جو غلط ہے۔ محکمہ مال کے ریکارڈ سے مترشح ہوا کہ میر عالم خان نمبر دار اپنے متعلقہ مالکوں کا مالیہ اپنی جیب سے ادا کرتا رہا مگر ایڈورڈز نے بے جا تہمت لگائی کہ انہوں نے اضافی لگان جمع کر کے سرکار سے دغہ کیا گیا ایڈورڈز بہانے تلاش کرتا رہا۔ ایڈورڈز کی نظروں میں یہ شخص شروع ہی سے مشکوک تھا کیونکہ جھڈو خیل کے مقام پر جب بنوں کے دیگر مالکان ایڈورڈز کی پیشوائی کے لئے حاضر ہوئے تو بازید خان۔ میر عالم خان نہیں آئے تھے مزید جب پانچ اشخاص نے حلف لیا کہ وہ کارٹ لینڈ اور ایڈورڈز پر حملہ کریں گے تو مخبر کے اطلاع کے مطابق ان اشخاص کا تعلق بھی میر عالم خان کے قلعہ سے جوڑا گیا جس کی میر عالم خان سے پوچھا گیا مزید جن تین سرکاری اہلکار ان کو قتل کیا گیا تھا ان کا شبہ بھی میر عالم خان کے لوگوں پر تھا۔ میر عالم خان نے انگریزوں کی مخالفت میں کوئی کسر روانہ رکھی اور جب دسمبر ۱۸۴۸ء میں سکھوں نے انگریزوں کے خلاف بغاوت کر دی تو اس میں بھی میر عالم خان ٹوانہ قلعہ دار کو قتل کر کے بنوں شاہی قلعہ پر قابض ہوا اور اپنے چھوٹے بھائی کو والی کابل کے پاس روانہ کیا وہ بھی میر عالم خان کے ساتھ شاہی قلعہ پہنچ گئے بنوں والوں سے چالیس ہزار روپیہ جمع کیا اور خود دوست مفروز ہوئے۔ بعد میں میر عالم خان کو

والیے کابل کی سفارش پر یوں آنے کی اجازت مل گئی مگر پھر بھی محروم رہا۔ جس پردہ مایوس ہو کر ایک بار پھر خوست چلا گیا اور وہیں مر گیا۔ اس کی جگہ پر شکر اللہ خان ملک بنایا اس کی خوش قسمتی تھی ورنہ پہلے وہ قابل التفات نہیں تھا۔

## شکر اللہ حسین

مضمون۔ پہلے رقبہ شامل موضع دلو خیل عبدالرحیم کے ہوتا تھا عرصہ تقریباً ۲۰۰ برس کا گزرا ہے کہ مسمی اسممل خان مورث ہمارے نے جس سے سلسلہ نسب ہمارا حسب مندرجہ بالہ پانچ پشت سے ملتا ہے باعث عدم گنجائش سکونت کے موضع مذکورہ میں اپنی ملکیت کا رقبہ علیحدہ کر لیا۔ اور ایک علیحدہ گاؤں آباد کیا۔ بحیات خود وہ مالک رہا اس کی وفات کے بعد گلزار خان۔ غلام خان۔ جوجی خان۔ عمر خان خنان ہر پانچ پسران نے حقیقت باپ کو حصہ مساوی تقسیم کیا۔ پھر اولاد ہر ایک مورث متذکرہ صدر نے تقسیم حصہ جدی۔ دئے لیکن یہ تقسیم اب قائم نہیں رہی رقبہ

خرید و فروخت ہے آبادیوں کے نام پر دو اطراف ذیل۔

شکر اللہ، حسین بلا نسبت پیمانہ ملکیت اپنے اپنے مقبوضہ کے مشہور ہیں۔

وجہ تسمیہ۔ جب اسممل مورث نے آبادی بنائی اور نام اسکا دلو خیل بلخاض اصلی کے رکھا جب وہ مر گیا تو اس کی اولاد جوجی خان و عمر نے دوسری آبادی بنائی جس کا نام بجگش خیل رکھا گیا اور تیسری گڑھی خنان نے بنائی جو گڑھی خنان سے مشہور ہے عملداری سرکار تک وہی نام رہا مگر بعد میں پہلی آبادی کا نام بلخاض گڑھی نمبر دار حسن اور دوسرے کا نام شکر اللہ اور تیسرے کا نام شکر خان مشہور ہوا چہنچہ یہ تینوں آبادیوں ایک مدست میں واقع ہیں۔ اس لئے ان کا نام شکر اللہ حسین رکھا گیا۔ جواب تک مشہور ہے روز آبادی سے آباد ہے۔ تپہ کہنہ یا قلعہ ولرانہ کوئی

نہیں ہے۔ عہد سکھان میں اور اس سے پہلے قلنک کارواج تھا جس قدر روپیہ موضع دلو خیل کے اوپر مقرر ہوتا تھا اس کو میر ہوس خان اور اس کے بعد میر عالم خان اپنے پاس سے ادا کرتے تھے اور دوسرے حصہ داران سے عمل خام مختلف اوزان منجملہ وصول کرتے تھے۔

دستخط و مہر وغیرہ

نوٹ۔ مصنف مکرر کہتا ہے کہ میر ز علی خیل اصل ہوچی ہے یہ جو مشہور ہے کہ یہ قبیلہ اصل محسود ہے یہ محض افواہ سازی کا کرشمہ یا جمل کا نتیجہ ہے جبکہ اس قبیلہ کے اکابرین خود تسلیم کرتے ہیں کہ وہ افغان ہوچی ہیں۔

سالانہ مالیہ عہد نکلن صاحب بہادر مبلغ ۷۲ روپیہ مقرر ہوا جب کہ بعد میں ۵۱۰ روپیہ کر دیا گیا۔

## دلو خیل ظالم

مضمون۔ پہلے یہ رقبہ بعض قوم بگٹش خیل کے ہوتا تھا میر ز علی خان ہمارے مورث نے کہ جس سے سلسلہ نسب بارہ پشت سے مندرجہ بالا ملتا ہے قوم مذکور کو بزور شمشیر بیدخل کر کے ملکیت دیہی ہذا پر قابض ہو گیا۔ اس کی وفات کے بعد اسماعل تک و تقسیم حقیقت نہیں تھی اور واحد واحد مالک چلا آیا جب اسماعل مر گیا تو اس کی پسران سے گلزار خان موضع بگٹش خیل کی ملکیت پر قابض رہا اور غلام خان حقیقت موقعہ موضع دلو خیل عبدالرحیم کو اپنے گزارے کے واسطے کافی سمجھا اور جوجی خان۔ عمر او خنان ہر سہہ برادران باقی ماندہ نے اراضیات ترکہ پدیری دیہی ہذا کو حصص مساوی تقسیم کیا ان کی اولاد میں تقسیم حصہ جدی ہوئی لیکن اس تقسیم میں مقدار حصص کا کسی پیمانہ پختہ کے رو سے مقرر نہیں ہوا اندازے کے طور پر حصے جدا کئے۔

وجہ تسمیہ۔ پہلے بزرگ ہمارے بااقامت موضع دلو خیل عبدالرحیم بگٹش خیل رقبہ ہذا سے اس رقبہ میں آبادی بنائی اور جمعہ دیگر شریکان جدی آباد ہو اور نام موضع کا میرے نام پر ملحوظ نام اصلی

خود کو دلو خیل عبدالرحیم سے نامزد ہے داو خیل ظالم لے مشہور ہوا روز آبادی کے آباد تھے کبھی دیران نہیں ہوا۔ بندوبست سرسری کے مطابق موضع کا مالیہ ۲۲۵ روپیہ مقرر ہوا جو بعد میں ۲۷۵ روپیہ ہوا۔ مالیہ سالانہ سمت ۱۹۱۹ء مطابق بندوبست سرسری اول مبلغ ۲۲۵ روپیہ بندوبست سرسری دوئم میں ۲۷۵ روپیہ مقرر ہوا۔

## خوجڑی (خوزڑی)

مضمون۔ اول بنیاد حصول ملکیت تقسیم اراضی۔

جب ہماری قوم بوچی نے کوہ شوال سے خروج کر کے اقوام ہنی و منگل کو اس ملک سے بیدخل کر دیا جب تقسیم رقبہ قوم بوچی میں ہوئی تو یہ رقبہ جو اس وقت اکثر غیر آباد تھا حصہ مسمیٰ خوجڑی مورث اعلیٰ ہمارا کے حصہ میں آیا۔ کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے اس کی وفات کے بعد تقسیم حقیقت مابین پسرانش حصہ برابر ہوئی اور ان کی اولاد میں بھی رواج حصہ جدی کارنج رہا جب عملداری درانیان ہوئی تو باعث نا اتفاقی ہم مالکان کی جو حصہ دار زور آور ہوا اس نے کم زور حصہ دار کی زمین جبراً و قہراً ادبالی بعض حصہ داران غربت و عدم ادائے کٹنگ کی وجہ سے ملکیت چھوڑ دی اور دستبردار ہو گئے اس طرح حصص جدی معدوم ہو گئے اور قبضے کا رواج ہو گیا بعد ازاں اگرچہ دوسرے حصہ داران میں تقسیم حصہ جدی ہوتی رہی اور کلی خان نے بھی اپنی حیات میں اپنی دوسرے حصہ داران میں تقسیم حصہ جدی اول (ایک حصہ) اولاد زوجہ ثانی (ایک حصہ) اراضی کا چار حصہ کر کے حسب ذیل اولاد زوجہ اول (ایک حصہ) اور پھر اندر اولاد ہر ایک اولاد زوجہ ثالث (تین حصہ) تقسیم کی اور کھاتہ وار ملکیت جداگانہ کر لی اور پھر اندر اولاد ہر ایک زوجہ کلی خان کی تقسیم بحساب پگ و نڈ ہوئی الا اس قسم کے بعد اولاد کلی خان نے اکثر اراضیات دیگر حصہ داران سے بروئے ادائے کٹنگ اپنے قبضے میں کر لی اور باہر خان نے جداگانہ گاؤں جو اس وقت خوجڑی باہر خان



وغیرہ اولاد ضیاء معروف لنڈنی موضع جان بدر لنڈا اپنے اپنے حصہ کی اراضیات میں آباد کر لی اور اراضیات بھی علیحدہ کر لئے۔ تو اولاد کلی خان وغیرہ نے بھی حصہ جدی معدوم ہو کر قبضہ پر عمل عرامد ہو گیا۔ اور یہ تقسیم جو اوپر درج ہے کسی طرف یا پتی کے نام مشہور نہیں ہوئی الاہند و بہست سرسری میں دو آبادی کے لحاظ پر جمع جداگانہ تجویز ہو کر دو موضع قائم کی گئی تھیں آب ہند و بہست حال میں ۳ اگست ۱۸۷۷ء مہتمم دو گاؤں کو ایک گاؤں بجائے آبادی دو طرف ذیل۔

طرف شکر اللہ۔ طرف بیر خان قائم ہوئی لیکن ایک طرف کو دوسری طرف سے کچھ نسبت پیمانہ نہیں ہے اور اندر اطراف جو جو مالکان بذریعہ زر خرید ہوئے بخر شگافی یا بروئے ادائے کلنگ یا دائے خدمت گری ملک اپنی اپنی قبضے کی ہوئی ہے ان کا حال ملکیت اطراف میں لکھا دیا ہے۔

وجہ تسمیہ۔ ہمارا مورث کے حصے میں جو رقبہ آیا اس میں آبادی بنا کر آباد ہو اور گاؤں کا نام اپنے نام پر خو جڑی رکھا بعد ازاں جو جو ملک دیہیہ ہذا میں ہو تا رہا گاؤں کا نام بھی تبدیل ہو تا رہا جب ابتدائے عمل داری سرکار انگریز میں دو کس نمبر دار شکر اللہ و باہر خان مقرر ہوئے اس وقت دونوں نے دوسری آبادی بنائی نام گاؤں دو موسوم ہو ا خو جڑی شکر اللہ خو جڑی باہر خان ہند و بہست حال میں دو آبادی کا ایک موضع ہو کر نام موضع خو جڑی جو ابتدا میں تھا قرار دیا گیا جو مشہور ہے اور آبادی گاؤں چھ جگہ ذیل۔ (۱) شکر اللہ (۲) ستر خان (۳) جنگلی خان (۴) کلیم خان (۵) میر قلم (۶) کوٹکہ نار۔ ۱۸۸۷ء مطابق ہند و بہست سرسری سالانہ مالیہ ۱۴۰۰ مقرر ہوا۔ اور ہند و بہست دوئم میں مبلغ ۵۶ روپیہ اضافہ مقرر ہوا۔

بہت سارے دستخط۔

## ذاکر خیل سورانی

مضمون۔ ذاکر مورث ہمارا کے جس سے سلسلہ نسب ہمارا حسب مندرجہ بالا ملتا ہے اولاد خونائی سورانی سے ہے جب اس کے ہمراہ شریکان انکے عداوت ہو گئی تو اس نے اپنا حصہ علیحدہ

کر لیا اور نجات خود وہ واحد ملک رہا اس کی وفات کے بعد جس طرح تقسیم حقیقت اس کی اولاد میں ہوئی اس کا تذکرہ کیفیت تاریخ دار میں لکھا ہے۔

اور ملانور بیگ مورث ہم ملکان ہم اخوند کا یہ حال ہے یہ مورث ہمارا بطور طالب علم اس ملک میں آیا یہ اصلی باشندہ کوہستان علاقہ غیر کا تھا پہلے بوزہ خیل میں رہ کر پھر دیہیہ ہذا میں رہنے لگا۔ مالکان قوم ذاکر خیل نے اس کو صاحب عمل خیال کر کے کسی قدر اراضی گزارے کے لئے دے دی اور مورث نے اس کو موضع مذکور سے جدا کر کے علیحدہ گاؤں بنایا۔ ہندو بہت حال تک دونوں موضع جدا گانہ رہے بوقت ہندو بہت حال یہ دونوں گاؤں کی ایک موضع قائم ہوا اور دو اطراف باسامی مورثان حسب ذیل۔

ذاکر خیل ابراہیم گل اپنے اپنے مقبوضہ کی قائم ہوئی۔

وجہ تسمیہ۔ ذاکر خیل کو ذاکر نے بنایا اور ذاکر نام رکھا اور ملانور نے اپنی آبادی بنائی جس کا نام اس قوم پر قلعہ اخوندان مشہور ہوا۔ ابراہیم گل کے وقت سے قلعہ ابراہیم گل کہا جاتا تھا اب بموجب اندراج دونوں گاؤں کا اشتمال ہوا تو نام پر دو موضع کا ذاکر خیل ابراہیم گل مشہور ہوا۔ آبادی اول ایک دفعہ باعث نا اتفاقی قومی بے ہمدردانیاں ویران ہوئی بعد آسن پھر آباد ہو گئے۔

## شہباز عظمت خیل

مضمون۔ دفعہ اول بنیاد تقسیم اراضی اولین۔

جب اولاد عیسک خان نے دیہات مملوکہ باپ کو تقسیم کیا تو رقبہ دیہیہ ہذا حصہ سکندر قوم افغان مورث ہمارے کے میں آیا۔ کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے۔ حسن خان اور صدر لے اور شمسائے کو دیہات مختلف کہ جن کی تشریح ان کی محازی نام ہو چکی ہے حصہ میں ملی۔ سکندر کے پسران مسمیان (۱) حیات (۲) سلیم (۳) محبت نے جب حقیقت پداری کو تقسیم کیا تو رقبہ ہذا حصہ برابر حیات و محبت کے حصے میں آیا۔ سلیم موضع سکندر خیل و اسمل خیل پر قابض رہا۔ حیات کی اولاد میں ایک مدت واحد مالک چلا آیا اور محبت کی اولاد میں مائین حجان و شجاع پسرانش

تقسیم حصہ مساوی ہو کر شجاع نے اپنا گاؤں علیحدہ قائم کر لیا اور اسی زمانے میں مسمی زرغون مورث ہم مالکان قوم قریش کسی قدر اراضی باجارت حاکم وقت مالکانہ حاصل کر کے گاؤں جدا گانہ میں مالک ہوا چنانچہ یہ ہر سہ موضع تابند و بست حال علیحدہ رہا اب بموجب حکم ۲۳ مئی ۱۸۷۴ء مستم بند و بست خیال کھیوٹ ہونی رقبہ اور بجدی ہونے مالکان کے یکجا شامل ہو کر واحد موضع قرار پایا اور تین آبادی کے لحاظ سے اطراف ذیل۔ شہباز خیل۔ عظمت خیل۔ محمد گل اپنے اپنے قبضے کے مالک ہوئے پھر اندر طرفوں کے جس طرح تقسیم اندرونی ہوئی اس کا مجمل حاصل کیفیت تاریخ وار میں درج ہے۔

وجہ تسمیہ۔ بروقت حصول قبضہ سکندر مورث سابقہ بنا کر اپنے والد عیسک خیل کے نام سے مشہور ہوا حیات کی زندگی تک آبادی بدستور آباد ہے پھر مسمیان شہباز پسر حیات و شجاع پسر محبت نے اپنے اپنے حصہ کی دیہات جدا گانہ قرار دیکر آبادی بنائی پہلے آبادی ویران ہو گئی۔ شہباز کی آبادی شہباز خیل کہلائی۔ حجان پسر محبت کا شامل شہباز رہا بعد ازاں عظمت جو شجاع کے پوتے تھے نے ایک اور آبادی بنا کر اس کا نام عظمت خیل نامزد کیا اس کی اور اس کے دادا کی آبادی کو عوام الناس عظمت خیل کہلانے لگے زرغون قریش نے اپنی آبادی بنائی اور آباد ہوا ان دنوں اس آبادی کا نام زرغون خیل بولا جاتا تھا جو فی زمانہ بموجب رواج ملک محمد گل والد نسیم کے نام پر موسوم ہوا الا جاننا چاہتے کہ اب بند و بست حال بموجب ہر سہ آبادی ایک ہو کر سابقہ نام شہباز عظمت خیل مشہور ہو اور آبادی اس کی چھ جگہ پر ہے شہباز خیل عظمت خیل اللہ داد خان پیر دوست حزر خان۔ محمد گل واقعہ ہے۔

یاد رہے قلنک کو نلکہ محمد گل پر معاف تھا کیونکہ وہ قریش تھا۔  
مہر نقشمن نمبر دار

میر حزر خان نمبر دار  
مہر طالع خان نمبر دار۔  
بہمد کا کس صاحب سالانہ مالیہ حسب ذیل ہے۔ طرف شہباز خیل ۳۰۰ روپیہ طرف عظمت خیل ۱۴۲ روپیہ طرف محمد گل ۴۲ روپیہ

## خواجہ مد

مال حصول ملکیت ہمارا موضع کفشی خیل مظفر خان میں درج ہو چکا ہے بروئے حصہ جدی یہ رقبہ ہمارے مورث مسمی لیدی قوم افغان کے حصے میں آیا جس سے سلسلہ نسب ہمارا بارہ پشت میں ملتا ہے۔ جب بعد لیدی مر گیا تو ماہین پسرانش تقسیم بمطابق حصہ جدی ہو کر عباس خان پسر دوم نے اپنا علیحدہ موضع بنایا اور خواجہ مد مورث ہمارا عباس خان پسر دوم نے اپنا علیحدہ موضع بنایا اور خواجہ مد کے نام سے مشہور ہیں۔ اس کے چار بیٹے ہیں۔ (۱) محمد (۲) ڈاڈی (۳) دورانی (۴) آیت خان۔ ڈاڈی اور دورانی دونوں منجھلے بھائیوں کو گڑھی شہر دست خیل میں حصہ آیا اور محمد اور آیت خان نے حقیقت پدیری جو اس جگہ واقع تھی حصہ مساوی تقسیم کر لیا پھر محمد آیت خان کی اولاد میں بھی حصہ جدی تقسیم ہوتی رہی الاہر ایک کو تقسیم کے بعد زمین کی خرید و فروخت ہوتی رہی اور اکثر حصہ دار اراضیات کو توڑ کر اپنے مضبوطی کے ساتھ شامل کرتے رہے اس لئے تمیز حصص جدی کا عدم ہوتی گئی اور قبضہ کا عمل درآمد ہو گیا۔ ذیل کے اطراف مشہور ہیں۔ خواجہ مد۔ کٹا خیل شاہ مدی۔

وجہ تسمیہ۔ بعد حصول ملکیت پدیری مورث نے اپنے رقبہ ملکیت میں آبادی بنائی اور آباد ہوا اور وجہ تسمیہ۔ بعد حصول ملکیت پدیری مورث کے نام مشہور ہوا جب اولاد مورث کی ہجرت ہو گئی تو نام گاؤں کا مورث کے نام پر کلہ لیدی کے نام مشہور ہوا اور اپنی آبادی علیحدہ بنائی اور نمبر ان میں دنگا فساد ہوا لہذا ان سے سک مورث نے خروج کیا اور اپنی آبادی علیحدہ بنائی اور نمبر ترپوران وہاں آ رہا۔ اس آبادی کا نام اپنے بزرگ خواجہ مد کے نام پر رکھا پھر اولاد آیت خان نے اپنی جداگانہ آبادی بنائی اور کٹی خیل کے نام سے نامزد کیا اور پہلی آبادی لنڈی والی ویران ہو کر پھر مزروعہ ہے اور تیسری آبادی مسمی مدی قوم کے مالکان نے موضع منجھل سے اراضی زر خرید کر کے تعمیر کر لی جس کا نام ابنی کے لحاظ پر گڑھی مدی مشہور ہے انہر رسہ آبادیوں کو خواجہ مد کے نام سے یولا جاتا ہے۔ عمد سکھان میں قلنگ کارواج تھا جس قدر روپیہ تپہ منڈان پر مقرر کے نام سے یولا جاتا ہے۔ عمد سکھان میں قلنگ کارواج تھا اور پھر ہم اندرون باہم مالکان نسبت سے ہوتا اس کا ۲۴ واں حصہ ہمارے گاؤں سے لیا جاتا تھا اور پھر ہم اندرون باہم مالکان نسبت سے



تفریق ہوتا تھا اور دہم حصہ کا پیدوار حق مہمانان و محتاجان معرفت ملک صرف ہوتا تھا کی ویش اس اس کی سال تمام تک ملک رہتے تھے۔ بعد نکسن مالیہ سالانہ مبلغ ۴۰۵ روپیہ۔

## داود شاہ

مضمون۔ اول بنیاد۔ حصول ملکیت و تقسیم اولین۔ ہم ملکان اولاد داود شاہ سے ہیں حال حصول ملکیت ہمارے کا موضع مشر میں درج ہو چکا ہے بروقت تقسیم برادرانہ یہ رقبہ مورث مسمی کشر قوم افغان داود شاہ کے حصے میں آیا کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے تو وہ قابض و معترف ہو واجب وہ مر گیا تو اس کی حقیقت مابین پسر نش خواجہ خان۔ گلہ حصہ مساوی تقسیم ہوئی۔ خواجہ خان نے اپنی حصہ کی اراضی علیحدہ کر لی اور ایک موضع مقرر کیا جو فی زمانہ موضع لد اخیل کے نام سے مشہور ہے اور گلہ مورث ہمارا دیہی ہذا پر قابض ہوا جس کی اولاد ہم ملکان گلہ خیل مشہور ہیں۔ اس کی وفات کے بعد اس کی اولاد کے درمیان تقسیم حقیقت کسی پیمانہ جدی یا رسمی پر نہیں ہوئی ہے۔ زمین افتادہ تھی جس قدر اولاد مورث کی استطاعت ہوئی اسی قدر آباد کر کے قبض ہوئی اولاد مورث نے اکثر وقتاً فوقتاً آبادی جدا گانہ بنا کر مقبوضہ خود اس کے متعلق کرتے رہے حتیٰ کہ بند و بست سرسری میں بلحاظ تعداد آبادیوں کے اراضی ملکیت ہم ملکان کی سات موضع تجویز ہوئے بند و بست حال بموجب کھیوٹ قلیل مقدار ہونے اراضیات کے ہر موضع کی اشتمال ہو کر حسب الحکم یکم اگست ۱۸۷۴ء جناب مسٹر تھاربرن صاحب مہتمم بند و بست ان گاؤں کا واحد موضع قائم ہوا اور بجائے ہر موضع سابقہ کی ایک طرف تجویز ہو کر سات اطراف حسب ذیل (۱) طرف منصور (۲) طرف مہتر (۳) طرف دلاہ خان (۴) عزیز خیل مردلی (۵) صاحب خیل ارسل (۶) صاحب خیل شہزادہ (۷) عزیز خیل میر حسن اپنے اپنے مقبوضہ کی قائم ہوئی۔

وجہ تسمیہ۔ کشر مورث نے بعد حصول ملکیت مقبوضہ رقبے میں آبادی بنائی اور آباد ہوا اور نام

گاؤں کا موضع کشر رکھا جب لیکن جب اولاد مورث کی زیادہ ہو گئی تو گالہ خان پسر کش نے دوسری آبادی بنائی اور پہلی آبادی ویران ہو گئی گلہ خان کی آبادی کا نام مورث اعلیٰ کے نام سے گلہ خیل رکھا گیا مدت تک وہی نام چلا آیا جب عملداری سرکار میں نورائی نمبردار اس گاؤں کا مقرر ہوا تو نام موضع گلہ خیل نورائی مشہور ہوا اور بر قوت اشتمال ایک موضع تجویز ہو کر نام گاؤں کا مورث اعلیٰ کے نام پر دواود شاہ رکھا گیا اور آبادی ہائے دو پیہ ہذا سات جگہ حسب ذیل ہیں۔ خاص گلہ خیل۔ گلہ خیل منصور۔ گلہ خیل مہتر موسیٰ۔ دلا سہ خان صاحب خیل شیخ زادہ۔ صاحب خیل ارسلان زادہ عزیر خیل مر حسن اور یہ گاؤں اور آبادی سے تاحال برابر آباد ہے۔ سب پر سالانہ مالیہ مبلغ ۵۰۰ روپیہ مقرر تھا۔

دستخط

## سوکڑی ضابطہ خان

مضمون۔ حال حصول ملکیت ہماری قوم افغان بوچی کا شجرہ نسب میں درج ہو چکا ہے تقسیم حقیقت مابین قوم برادرانہ مذکور ہوئی از روئے تقسیم یہ رقبہ حصہ سوکڑی مورث اعلیٰ ہمارے کے لیا کہ جس کی اولاد ہم مالکان سوکڑی کے نام سے مشہور ہیں۔ سوکڑی مورث کے وفات کے بعد جب مسیمان ولی خان و شادی خان و حسن خان پسران نے تقسیم حقیقت کر لی حن خان کو حسن خیل حصہ ملا۔ ولی خان و شادی خان کے درمیان تقسیم دی یہی ہذا کے حصہ مساوی ہوئی پھر ان کی اولاد میں بھی تقسیم حصہ جدی ہوتی رہی۔ لیکن ماضی میں یہ اکثر ہوتا تھا کہ جو شخص صاحب طاقت اور عالی ہمت ہو تا وہ اپنے دوسرے حصہ دران کے اراضیات کو قابو کر کے دبا لیتا تھا نیز اس زمانے میں کچھ زمین غیر آباد و افتادہ تھی جو حصہ دار طاقت ور ہو تا وہ وقتاً فوقتاً اسے آباد کر کے شامل اپنی زمینات کرتا رہا ہذا حصص جدی کا عدم ہو کر پر ایک مالک کا مقبوضہ بلا تمیز حصص قبضہ دار ہو گیا۔ اور ہم مالکان اقوام مختلف حسب ذیل ہیں۔ سوکڑی۔ کمال خیل۔ منگل۔ بیڑی خیل۔ موسم خیل۔ چنہ خیل۔ سیماں۔ ہنی۔ حسن خیل۔

سید وغیرہ وغیرہ۔

وجہ تسمیہ۔ بعد حصول ملکیت سوکڑی مورث نے اس رقبہ میں آبادی بنائی اور نام سوکڑی رکھا۔ عملداری سرکار تک یہی نام چلا آیا اور جب ضابطہ خان نمبر دار مقرر ہوا تو نام سوکڑی ضابطہ خان مشہور ہوا جواب تک اسی نام سے مشہور ہے ایک دفعہ عہد سابقہ میں ہمارے بزرگ بباعث عداوت قوم مذکور دیہی ہذا پر قابض ہو گئے تھے بعد میں پھر ہم نے اس پر قبضہ پایا۔ پھر کبھی ویران نہیں ہوا۔ آبادی دو جگہ پر حسب ذیل (۱) سوکڑی ضابطہ خان۔ (۲) کوٹکہ واقع ہے۔ بمطابق بندوبست سرسری بھمد نکلن سالانہ ۵۰ روپے مقرر ہوئے۔

## سوکڑی جبور خان۔

مضمون۔ حالات سابقہ۔ پہلے یہ رقبہ شامل موضع سوکڑی ضابطہ کا ہوا کرتا تھا۔ عرصہ تقریباً ساٹھ برس کا ہے کہ مسکی مدت ولد رضا خان مورث ہم جمعہ اردو وغیرہ نے اپنی ملکیت کی اراضی علیحدہ کر لی اور اکثر دوسرے حصہ دران نے بھی موضع سوکڑی ضابطہ خان سے اپنے حصہ کی اراضیات علیحدہ کر کے شامل مدت ہوئے اور یہ موضع ایک گاؤں جداگانہ تصور ہوا۔ بعد ازاں تقسیم مائین ہم پیران مدت اور دیگر ملکات قوم سوکڑی ہوئی وہ حصہ جدی مالک ہیں۔ اور ہم اقوام حسب ذیل۔ افغان اصل فتح خیل۔ افغان اصل میری۔ افغان اصل میرز علی خیل۔ افغان اصل ابراہیم خیل۔ افغان اصل تنائی۔ افغان اصل منڈان۔ افغان اصل بٹھنی۔ افغان اصل ممش خیل۔ افغان اصل تیر خیل۔ وزیر سدن خیل وزیر کی۔ وزیر۔ قریش۔ آوکان۔ جٹ۔ زرگر۔ لوہار۔ وغیرہ۔

وجہ تسمیہ۔ مدت نے اپنی آبادی بنائی اور موضع سابقہ کے نام سوکڑی مشہور ہوا جب مدت مر گیا اور جبور خان پیرش نمبر دار ہوا تو سوکڑی جبور خان کہلانے لگی جواب تک اس نام سے مشہور ہے۔ بھمد نکلن ۱۹۱۰ مالیہ سالانہ ۳۵۱ جو بعد میں مبلغ ۳۶۵ مقرر ہوا۔

## شریف شاہ۔

مفصل حال حصول ملکیت ہم مالکان اولاد شیخ محمد روحانی کا موضع شاہجان میں درج ہو چکا  
 ہے۔ جب تقسیم حقیقت ہوئی تو یہ رقبہ مسمی محمد شاہ مورث ہمارے کے حصے میں آیا۔ جس سے  
 سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے۔ اس سے لیکر پانچ پشت تک رقبہ دیہی ہذا درمیان اولاد محمد شاہ واحد  
 ہونے مالک کی تقسیم نہیں ہوئی چھٹی پشت میں جب مسمی اللہ میر شاہ فوت ہو گیا تو پسر ش نے  
 میراث پدری حصہ مساوی تقسیم کر لی اس طرح جب مسمی شائق شاہ نے انتقال کیا تو اس کی  
 اولاد میں بھی تقسیم حصہ جدی ہوئی جب مسمیان خوشحال شاہ و سختی شاہ پسران اینک شاہ وغیرہ  
 نے کسی قدر اراضیات فروخت کر لی اور علاوہ ازیں جب عملداری سرکار انگریزی ہوئی تو اکثر  
 مالکان دیہی ہذا نے قدرے قدرے اراضی بلا تمیز پیمانہ ملکیت باعث کم استطاعت بدست اقوام  
 متفرق فروخت کر لی اور یہ بھی ہوا کہ جب حدبست دیہات ہوئی تو اکثر مالکان کی اراضی دیہات  
 ملحقہ سے کاٹ کر شامل حدبست دیہی ہذا ہوئی اس طرح اکثر مالکان دیہیہ ہذا کی اراضی شامل  
 دیگر دیہات ہو گئی۔ اس طرح عمل درآمد حصہ جدی معدوم ہو کر عمل درآمد قبضہ کا ہو گیا۔ اور  
 ہم مالکان اقوام مختلف ذیل۔

قوم سید اصل میاں خیل۔ قوم افغان اصل مونک خیل۔ قوم افغان مونہ خیل۔ افغان حسن  
 خیل۔ قریش۔ اروڑہ۔ افغان اصل پورتنہ افغان اصل صور۔ افغان اصل تیر خیل۔ ورمڑ۔  
 جٹ۔ باغبان۔ زرگر۔ انگریز۔ پراچہ وغیرہ۔

وجہ تسمیہ۔ جب مسمی شیخ محمد روحانی نے بعد قوم ہنی منگل کے چلے جانے پر قبضہ دیہیہ ہذا پر کیا  
 تو اس وقت سابقہ آبادی بنا کردہ قوم منگل میں سکونت اختیار کر لی تو اسی آبادی دوئم جانب شمال  
 آبادی اول سے بفاصلہ ۶۰۰ کرم بنائی اور اس میں مسمی طالب شاہ بمعہ ہمسایا گان آباد ہوا۔ اور یہ دو  
 آبادیاں آباد ہیں۔ کبھی ویران نہیں ہوتیں۔

بعد وفات شیخ محمد روحانی جب پسر اس کا آبادی پرانی قوم منگل میں آباد ہوا تھا تو نام سابقہ آبادی کا



بدل کر ہمام خود کلمہ نیک بین شاہ مشہور کیا تھا اور جب بعد وفات نیک بین شاہ کی آبادی اول حصہ محمد شاہ مورث میں آیا۔ تو باعث اس کی یہ آبادی پرانی ہے اور دیگر آبادیاں تپہ سادات بعد میں بنائی گئی۔ اس واسطے نام آبادی دیہیہ ہذا بزمانے ملک شیخان مشہور ہوا اور جب عملداری سرکار انگریزی میں بندوبست سرسری ہوا اور منظر شریف شاہ نمبر دار دیہی ہذا مقرر ہوا تو نام گاؤں کا شریف شاہ مشہور ہوا۔ عملداری دورانیان میں بموجب سندی اجلاسی شاہ زمان شاہ مورخہ ۱۳۰۸ھ باعث ہونے ہم مالکان سید قلنگ مقرر نہیں ہوا تھا اور جب عملداری سکھان ہوئی تو مہاراجہ رنجیت سنگھ نے بعد ملاحظہ عہد افغانیہ بموجب سند مورخہ ۱۹ مگر ۱۸۸۰ء سمت جلاسی خود میں راجہ نونمال سنگھ نے ۱۸۹۰ء سمیت قلنگ دیہیہ ہذا کا بدستور معاف رکھا اس گاؤں پر قلنگ نہیں تھا۔ جب عملداری سرکار ہوئی تو ہم پر ۶/۱ حصہ پیداوار کا لگان مقرر ہوا۔ بمطابق ۱۸۵۳ء عہد سرکار میں کل مالیت دیہہ ہذا سالانہ مبلغ ۷۱۰ روپیہ مقرر ہوا۔

مہر

## شیخان سادات حسنی

مضمون۔ ہم مالکان قوم سید اصل حسنی اولاد شیخ محمد روحانی سے تھے جس طرح ہمارے مورث کو ملکیت حاصل ہوئی مفصل حال شجرہ نسب میں لکھا دیا ہے۔ جب تقسیم اولاد درمیان مسمیان محمد نور شاہ۔ میر خوجہ شاہ امین شاہ پیران نیک بین شاہ میں حصہ مساوی ہوئی تو اس تقسیم کی رو سے موضع شریف شاہ محمد شاہ پسر کلاں شکم زوجہ اول کے حصے میں آیا اور دیہات ذیل۔ دیہی ہذا۔ شاہ جہان شاہ۔ نسیم اکبر شاہ۔ گل احمد شاہ۔ مسمیان میر خواجہ و امین شاہ شکم زوجہ دوم کو ملی بعد آزاں امین شاہ لا ولد مر گیا۔ اور اس کی حقیقت باعث ہم بطن ہونے کے میر خواجہ شاہ قابض ہو گیا۔ محمد نور شاہ معرض نہ ہوا۔ میر خواجہ شاہ سے لیکر عبدالباقی تک صورت ملکیت زمینداری خالص چلی آئی۔ جب عبدالباقی مر گیا تب پر نش میراث پداری کو حصہ جمع تقسیم کر لیا۔ تو مسمی سلطان ابراہیم شاہ کے حصے میں رقبہ طرف شعار شاہ موضع شاہ جہان شاہ و گڑھی

نیم اکبر شاہ آیا اور سلطان خلیل کے حصے میں رقبہ طرف میر اکبر شاہ و صاحب شاہ آیا۔ اور حیدر شاہ کے حصے میں رقبہ موضع گل احمد شاہ آیا۔ الا اس وقت تک باہم مالکان عمل درآمد حصہ جدی کارہا۔ جب مسمیان سلطان ابراہیم شاہ و سید مصور شاہ فوت ہو گئے تو اس وقت مسمیان غریب شاہ۔ میان شاہ مفلس تھے اور مسمی حسن شاہ صاحب دولت تھے۔ انہوں نے باتفاق خود میراث جدی کی چھ حصہ رسمی بنا کر تقسیم کر لی تو تین حصے کارقبہ حسین شاہ کے حصے میں آیا۔ تو دو حصے کی رقبہ غریب شاہ کو ملی اور ششم کارقبہ میاں شاہ کے حصے میں آیا اس طرح جب بھلوان شاہ پسر سلطان خلیل مر گیا تو اولاد اس کی نے میراث پداری تقسیم کر لی ہر ایک نے اپنے اپنے آبادی تیار کر لی اس واسطے جو رقبہ جس کے حصے میں آیا۔ اسی کے نام مشہور ہو گیا۔ تب سے اولاد سلطان ابراہیم میں عمل درآمد حصہ رسمی اور اولاد سلطان خلیلی میں عمل درآمد حصہ جدی کارہا۔ جب انگریز کی عملداری قائم ہوئی اور حدبست دیہات ہوئی تو موضع گل احمد شاہ نیم اکبر شاہ و شاہ جہان شاہ علیحدہ علیحدہ ہو کر جدا جدا موضع مقرر ہوا اور رقبہ طرف شاہ شہباز۔ طرف میر اکبر شاہ طرف صاحب شاہ شامل ہو کر ایک موضع مقرر ہوا جب یہ گاؤں دیگر دیہات حسب اندراج دفعہ اول تپہ سادات سے علیحدہ ہوا تو اس میں تین آبادیاں بنا کر وہ تھیں نمبر داران اپنی کے نام پر حسب ذیل مشہور تھیں۔

امیر شاہ۔ غفار شاہ۔ جلندر شاہ۔ لیکن ہندوبست حال میں ان پر سہ دیہات کا ایک موضع تصور ہو کر اوپر قوم اصل مالکان کی سادات حسنی کے نام سے قائم ہو آبادی اس کی چھ جگہ پر مشتمل ہے۔ (۱) غفار شاہ۔ امیر شاہ۔ جلندر شاہ۔ امام شاہ۔ شاہ جہان شاہ۔ غنبر شاہ۔

## شیخ محمد روحانی کا شجرہ نسب ۸۷۸ء تک

سید مسعود شاہ۔ پسر سلطان ابراہیم پسر عبدالباقی پسر خواجہ کلاں پسر خواجہ شاہ پسر نیک بن شاہ  
پسر شیخ محمد روحانی۔ مالہ آبادی امیر شاہ ۳۳۲ آبادی غفار شاہ ۳۶ آبادی مقعر شاہ ۸۰ سالانہ۔

## پتی کالا خیل۔

مضمون۔ پتی کالا خیل مورث کے نام پر مشہور ہے تقسیم درمیان اولاد کالا خیل و ابراہیم خیل مورثان کے جس طرح ہوئی وہ یہ ہے کہ دونوں پسران کالا خیل نے تقسیم حقیقت حصہ مساوی کر لی تتر خان کی اولاد میں تقسیم حصہ جدی ہوئی پھر دریا خان کی اولاد میں بعد لا ولد ی باقی ترکہ متوفی کو حصہ شرعی و رسمی تقسیم کیا۔ اور جانی کی اولاد میں پسران عمر خان نے ترکہ پدری کو برابر تقسیم کیا۔ شاہ خیر زمان اور ایشان کی اولاد میں بھی حصہ جدی پر عمل ہوا۔ ہم مالکان اولاد میر خان میں اور ابراہیم کے دو بیٹوں مسیان گلی خان و حاجی نے بعد لا ولد ی سید شاہ برادر حقیقی کے حصہ مساوی تقسیم کر لی پھر عیسیٰ خان کی اولاد میں چار جگہ تقسیم حصہ برابر ہوئی و بقرب و مد غراب کی اولاد میں واحد مالک رہا حاجی کی نواسیوں نے بھی ملکیت جدی کو حصہ جدی تقسیم کیا۔ تھا لیکن یہ تقسیم میں بشمول دیگر دیہات مثل بارک زئی اور میر بزو ممبیتی میں آئی۔ اس لئے کسی حصہ دار کو دیہات مذکور میں حصہ ملا اور کسی کو دیہی ہذا میں اور نیز بعد تقسیم کی خرید و فروخت میں بھی ملی عمل درآمد قبضے کا ہوا۔

## پتی خوبک خیل۔

یہ پتی خوبک خیل کے نام سے مشہور ہے بعد وفات خوبک مورث میر خان و شیرانی پسران نے تقسیم ملکیت حصہ جدی کر لی اور شیرانی کا بیٹا لا ولد مر گیا۔ اولاد امیر م شاہ اور میر ایسی کی ہوئی اب طرف ہذا میں پانچ اطراف مشہور ہیں۔ پتی کالا خیل۔ پتی خوبک۔ پتی گاگا خیل۔ تپسنگ خیل۔ پتی جیگی خیل۔ بعض نے زمین آباد کیا اور اپنے حصص میں شامل کیا اور قبضے کا رواج ہو گیا۔

## کیفیت تپی براہیم خیل۔

یہ براہیم مورث کے نام سے مشہور ہے۔ تقسیم اندرونی مائین ہر سہ پسران براہیم خان حصہ برابر ہوئی اور پسران کبیر نے ترکہ پدری کا حصہ مساوی بانٹا۔ اور اولاد کئی خان نے حصہ پدری تقسیم ہوئی۔

## کالا خیل مستی خان۔

مضمون۔ دفعہ اول بنیاد و تقسیم اراضی اولین۔ قوم ہنی و منگی کا اس ملک خارج ہونا اور ہمارا تاقض ہونا کلیات میں درج ہو چکا ہے جب تقسیم ملکیت ہوئی تو یہ رقبہ حصہ مسمی کرائی ہمارے مورث اعلیٰ میں آیا۔ جب مسمی کرائی زندہ رہا تو کل رقبہ زمینداری خالص رہا بعد وفات کرائی کے اس کے چار بیٹوں نے حسب استطاعت خود رقبہ ہر ایک نے قبضے میں کر لیا لیکن اس وقت کوئی طرف یا تپی مشہور نہیں ہوئی۔ تیسرے پشت میں ہم چھ پسران نقرہ دین نفاق ہو گیا تو انہوں نے میراث پدری حسب استطاعت سامان کاشت تقسیم کر لی سندلی۔ لڑمست کے حصے میں رقبہ نارو جنڈو خیل آیا اور مسمی بدل و پدر کے حصے میں رقبہ موضع اسماعیل خانی و نظم خان آیا جب ان کی حد بست علیحدہ ہے۔ مسمیان کالا خان دبیر کے حصے میں رقبہ دیہیہ ہذا آیا۔ ان کے درمیان نفاق تھا اس واسطے جس قدر رقبہ جس کے حصے میں آیا ہر ایک نے اپنے نام پر بطور اطراف بتھیل ذیل مشہور کر دیا۔

طرف کالا خان۔ طرف بیر خان۔ مستی خان نمبر دار۔ عرصہ ۴۰ برس اندر طرف کالا خان اولاد اس کی نے میراث جدی و پدری حصہ جدی تقسیم کر دی لیکن اس وقت کوئی تپی مشہور نہ ہوئی اندر طرف بیر خان دو پشت تک تقسیم نہ ہوئی۔ لیکن جب مسمی امیر خان مر گیا تو اولاد اس کی نے بھی میراث پدری کو حصہ جدی تقسیم کر لیا۔ عہد افغانیہ میں اکثر مالکان سے قلنک ادا نہ ہو گا اس واسطے ہر ایک طرف میں اکثر مالکان نے اپنی اراضی بذریعہ ادائے قلنک اقوام متفرق کو



دیکر اپنے اپنے اطراف میں مالک بناتا۔ عمل درآمد قبضے کا ہے۔ جب ہندو بہت سرسری ہوتی تو بباعث نمبر اور ہر ایک طرف کا جدا جدا تھا اس واسطے نام ہر دو طرف کا بنام نہاد نمبر داران بتفصیل ذیل۔ طرف مستی خیل۔ و طرف امیر خان مشہور ہو اور ہم مالکان اقوام مختلف نے جس جس طرف میں ملکیت حاصل کر لی وہ شجرہ نسب میں درج ہے۔

وجہ تسمیہ۔ جب مسمی کرائی مورث اعلیٰ ہم ملک ان نے تردد اراضیات اس ملک میں شروع کیا تھا تو اس وقت اس کے متصل کرم (دریائے کرم) ایک آبادی بنا کر رہائش اختیار کر لی جب اس کی اولاد میں بعد وفات نقرہ دین مائین کالا خان وغیرہ برادران نفاق ہو کر میراث پداری تقسیم کر لی تو ہر ایک نے اپنی اپنی زمین میں آبادی بنائی۔ مسمی کالا خان نے آبادی اولاً موسومہ کالا خیل واقع دہیہ ہذا تیار کر لی۔ اس طرح مسمی باہر نے آبادی ثانی منجانب مشرق بقاصلہ ۴۰۰ قدم مملوکہ اپنی بنا کر آباد ہوا۔ ۸۰ برس کا ہوا ہے کہ باہمی بزرگان ہم مالکان طرف مستی خان واقع دہیہ ہذا و ملک ان موضع خوجرم خیل و موضع شکر اللہ وغیرہ دشمنی ہو گئی تو چچہ مستی خان ولد جنگلی خان نے بذات خود بشمولیت مسمی شہادت خان ہم ملک ان مسمیان عصمت وغیرہ اراضی مملوکہ اپنی میں آبادی اولاً سے جانب بقاصلہ ۴۰۰ قدم چھوٹا سا گاؤں بنا کر اپنے ہمسایاگان و مزارعیان کو آباد کیا۔ کبھی کبھی خود بھی وہاں رہتا۔ آبادی جو کرائی نے بنائی تھی وہ نالہ کرم سے منہدم ہو کر بے نشان ہو گئی۔ ہر سہ آبادیاں موقعہ دہیہ ہذا اور آبادی سے برابر آباد ہے کبھی ویران نہیں ہوئی جب کالا خان نے جو آبادی اولاً بنائی تو آبادی اولاً کا اپنے نام پر کالا خیل مشہور کیا جب مسمی باہر نے آبادی بنائی تو نام آبادی ثانی کا اپنے نام پر کلہ باہر مشہور کیا۔ جب مسمیان کالا خان وغیرہ نے آبادی ثالث بنائی تو نام آبادی کا مستی خان مشہور کیا۔ یہ دستور تھا کہ ہر نمبر دار کے نام پر آبادی کا نام پڑ جاتا تھا۔ ہر آبادی کا مستقل نام نہیں ہوتا تھا۔ اس لئے اس آبادی کا نام کلہ امیر خان مشہور ہے۔ کیونکہ ہر سہ آبادیاں ایک حدبست میں واقع ہیں۔ اور سب سے کلاں آبادی کالا خیل ہے اس واسطے ہر سہ آبادیاں کا نام موضع کالا خیل درج کاغذات سرکاری ہے۔

مستی خان نمبر دار۔ جہانگیر خان نمبر دار۔

## نار میر عالم خان

مضمون۔ (دفعہ اول بنیاد و تقسیم اراضی اولین) پہلے یہ رقبہ موسومہ نار جنگل افتادہ و بلا قبضہ تھا ابتدائے عملداری سرکار میں منجملہ اس کی موازی ایک ہزار کنال اراضی سرکار نے ہمارے بزرگ مسمی میر عالم خان قوم افغان اصل میر ز علی خیل کو بامرادے تر و آبادی بمعہ ملکیت بخش دی چند مدت وہ واحد قابض و مالک رہا۔ جب باہم سرکار انگریز اور قوم سکھان میں ماندہ پیدا ہوا تو میر عالم خان مددگار قوم سکھان ہو گیا۔ جس باعث اس کو بعد حصول فتح سرکار انگریز ہوئی تو میر عالم خان مفروز کابل ہو اور یہ رقبہ حکم سرکار لال باز خان و شیر مست خان کے سپرد ہوا ۳۱ سال تک یہ رقبہ ان کے قبضے میں رہا بعد ازاں میر عالم خان امیر کابل کی سفارش پر دوبارہ ملازم ہوا تو اس وقت حسب درخواست اس کے ایک ہزار کنال اراضی لال باز خان شاہ بزرگ خیل و شیر مست خان جھنڈو خیل سے دلائی گئی جس پر اس نے دوبارہ قبضہ پا کر کل حقیقت کی پانچ حصے سے تین حصہ کسان ذیل کو حسب ذیل۔

میر اکرم خان۔ (ایک حصہ) میر عباس خان (ایک حصہ) میر افضل خان (ایک حصہ) حقیقی بھائیوں کو دئے اور دو حصے پر قابض رہا جب وہ مر گیا تو دو حصہ بقبضہ ہم اسد خان وغیرہ اولاد مسماں اپوانہ زوجہ امیر عالم خان نے اپنے حصے کی اراضی پاس پسران گنگارام قوم اروڑہ کے ہاتھ فروخت کر دی اب حصص ملکیت مالکان حسب ذیل ہیں۔ میر احمد خان (تین حصہ) میر جنگ و شہباز خان اور شاہ کامران (چار حصہ) میر اکرم خان (پانچ حصہ) میر عباس خان (پانچ حصہ) پیاہام (چار حصہ)۔

وجہ تسمیہ۔ بعد حصول ملکیت میر عالم خان نے آبادی بنائی اور وہاں مزار عان کو آباد کیا۔ نام گاؤں

میر عالم خان رکھا ۱۹۱۷ تک یہ رقبہ شامل نار فیض اللہ خان اور شیر مست خان رہا جب دوبارہ ہمارے والد کو ملکیت واپس ملی تو مبلغ ۹۴ روپیہ ۴ آنے جمع سرکار سے تجویز ہوئی۔ دستخط و مهر۔

میر میر احمد خان۔ میر جنگ۔ شہباز خان۔ شا کاوان۔ میر اکرام۔ میر میر عباس خان۔ شیر مست خان۔ وغیرہ۔

## نار فیض اللہ خان

مضمون۔ پہلے یہ رقبہ شامل رقبہ موسومہ نار کی جنگل اور غیر آباد بلا قبضہ پڑا تھا ابتدائی عملداری سرکار انگریز نے بروئے پیمائش اندراج موازی ۷ ہزار کنال تھا ہمارے والد مسمیٰ لعل باز خان قوم افغان اصل شاہ بزرگ خیل ساکن بازار احمد خان کو بموجب سند مورخہ ۱۰ جنوری ۱۸۵۰ء پیش گاہ جناب مسٹر ٹیلر صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر سے نمبر دار تردد آبادی بمعہ ملکیت عطا ہوئی بعد حصول ملکیت لعل باز خان نے درب خان کو بحیال بھائی حقیقی ہونے کی نصف اراضی کی ملکیت دیکر شریک تردد کیا۔ هنوز تقسیم نہیں ہوئی تھی اور بصورت زمینداری بالا جمال قبضہ تھا کہ مسمیٰ میر عالم خان قوم منڈان نے ہمارے گاؤں پر بشمول نار شیر مست خان کے دعویٰ حقیقت داغ کر لیا جسکی رو سے اس نے بموجب حکم مورخہ ۱۸۶۱ء اجلاس جناب کاکس صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر اراضی حسب ذیل دیہیہ ہذا ۱۲۰۰ نار شیر مست ایک ہزار حاصل کر کے گاؤں جدا گانہ قائم کر لیا باقی ماندہ زمین پر ہم مالکان بصورت متذکرہ بالا قابض رہے۔ پسرش نے جو شکم زوجہ ثانی سے تھا بموجب حصہ جدی اپنے حصہ کی اراضی جدا کر لی اور ہم دیگر حصہ داران کا کھاتہ بدستور بالا شراک رہا۔ بعد ہم نے بھی اپنی حقیقت بروئے قاعد وراثت تقسیم کر لیا۔ اور صورت تقسیم حسب ذیل فیض اللہ خان و میر عباس خان دو حصہ۔ سر دود خان ایک حصہ درب خان تین حصہ قائم ہوئی اور کوئی طرف کسی قاسم کے نام پر مشہور نہیں ہوئی اور ماسوائے اراضی زیر آمد راستہ ویاں جاز تقسیم غیر ممکن ہے اور کس قدر شملات دیہیہ ہذا نہیں۔

وجہ تسمیہ۔ لعل باز خان نے بعد حصول ملکیت آبادی بنا کر مزار عان کو ترو د کاشت اس رقبہ کے آباد کیا۔ اور خود بدستور بازار احمد خان میں اقامت پزیر رہا اور نام اس گاؤں کا اپنے نام پر لعل باز خان رکھا اسکی وفات کے بعد جب فیض اللہ خان نمبردار مقرر ہوا تو بموجب قاعدہ مستمرہ ملک کے نام گاؤں لعل باز خان سے نار فیض اللہ خان کے تبدیل ہو گیا۔ آبادی باسمائے ذیل گڑھی فیض اللہ خان۔ گڑھی سر دود خان، گڑھی لال باز۔ گڑھی شمش خیل چار جگہ پر واقع ہے۔ سالانہ مالیہ مبلغ ۳۰۰/۰۰ روپیہ ہوتا ہے۔

دستخط و مهر

میر عباس خان۔ سر دود خان وغیرہ۔

## صابو خیل۔

مضمون۔ دفعہ اول۔ بنیاد۔ حصول ملکیت۔ و تقسیم اراضی۔ اولین ہم سنتے ہیں کہ جس طرح بعد از اخراج قوم ہنی و منگل کی دوسری قوم افغان بچوں کو اس علاقہ کی ملکیت حاصل ہوئی اس طرح ہمارا مورث اعلیٰ مسمی صابو خیل و قوم افغان کہ جس سے سلسلہ نسب ہم مالکان قوم صابو خیل کا حسب مندرجہ بالا ملتا ہے۔ اور جس کی اولاد ہم مالکان اس کے نام اور خٹک اس کے بیٹے کے نام پر مشہور اور معروف ہیں۔ اس رقبہ پر جو افتادہ تھا قابض و متصرف ہوا اور ان واقعات کی تشریح واقعی کلیات پر گنہ میں تحریر کرادی ہے۔ حیات خود صابو مورث ہمارا بلا شرکت غیر واحد مالک رہا۔ جب وہ مر گیا۔ تو مسمیان ذیل جنگا خیل۔ عیسیٰ خیل۔ خٹک خیل ہر سہ پسر زش نے ملکیت پداری کو کسی جدی یار سہمی پیمانہ ہر تقسیم نہیں کیا۔ اس ولیل سے کہ رقبہ افتادہ تھا۔ سو جس قدر کسی کو پسران موروث سے استطاعت ہوئی اس قدر رقبہ ترو نو توڑ کر کے مالک و قابض ہوا۔ اور بعد ازاں بھی ہر سہ قاسمان متذکرہ صدر کی اولاد میں تقسیم کسی قاعدہ جدی رسی پر نہیں ہوئی۔ حسب طاقت ہر ایک حصہ دار بذریعہ ہجر شگانی اپنے اپنے مقبوضہ کا مالک ہوتا رہا کسی حصہ دار کو دوسرے حصہ داروں سے نسبت پیمانہ نہیں تھی۔ اور اکثر یہی ہوا کہ کسی مورث



کی اولاد نے بروقت تقسیم حقیقت پیانہ جدی پر عمل نہ کیا۔ تو وہ تقسیم بھی آخر کو باعث بجز شگافی کی ہوتی رہی طرف یا پتی سے مشہور نہ تھی الا ایسا ہوتا رہا۔ کہ ہم صابو خیل و خٹک وقتاً فوقتاً آبادی ہائے جداگانہ تعمیر کر کے اراضیات مملوکہ خود ان کے متعلق کرتے رہے۔ چنانچہ اسی لحاظ سے ہندو بست سرسری میں چھ موضعات ہماری قوم کے جداگانہ قائم ہو کر جمع علیحدہ علیحدہ تجویز ہوئی۔ اور ہم قوم سید کا یہ حال ہے کہ ہمارے مورث شیر۔ مراد شاہ بطور نذرانہ قوم افغان سے ملکیت حاصل کر کے اپنے اپنے قبضہ کی اور دونوں مورثان کے گاؤں علیحدہ علیحدہ تھے۔ ابتدائی عمل داری سرکار انگریز ہم مالکان قوم صابو خیل۔ خٹک خیل و قوم سید کی آٹھ موضع جدا جدا تھی اب ہندو بست حال میں برضامندی ہم مالکان باعث قلیل مقدار کھیوٹ ہونے رقبہ ان ہر ہشت گاؤں کی ایک واحد موضع قائم ہوا۔ طرف ورامعہ تپہ جات مندرجہ ہر ایک طرف حسب ذیل۔ طرف صابو خیل۔ (رضا خان، ابو خان، سرور خان، صاحب خان) طرخٹان (شیر زادہ خان۔ آدم

خان) طرف سیدان (رحمت شاہ و سکندر شاہ)

وجہ تسمیہ۔ بروقت حصول ملکیت صابو مورث نے اس رقبہ میں آبادی بنائی اور نام گاؤں کا صابو خیل رکھا۔ جب اولاد بجزرت ہوئی اور سکونت نہ ہو سکی اور زراعت کی دیکھ بھال نہ ہو سکی تو محبت خان پسر بزرگ ہیبت خان نے اپنی آبادی علیحدہ بنائی علیٰ ہذا القیاس۔ عباس خان و اندر پسران بیدل نے تیسری آبادی اور مسمی ناپرسنگ چوتھی آبادی اور موسمیان شیر زادہ وغیرہ اولاد ملا خان نے پانچویں آبادی اور مسمی شیر زادہ و باپ خدر خان نے چھٹی آبادی بنائی الا پنج آبادیاں متذکرہ صدر بابیان کے نام پر موسوم ہوئیں۔ اور پہلی آبادی بدستور بابو خیل نام پر مشہور ہوئی۔

قوم سید کا یہ حال ہے کہ پہلے موضع صابو خیل میں آباد تھی شمر شاہ نے ممعہ دیگر برادران یک جدی ایک علیحدہ آبادی بنائی اور نام گڑھی شمر شاہ مشہور ہوا۔ اور ہم اولاد مراد شاہ قوم سید مسمی بزرگ مراد شاہ نے بروقت حصول ملکیت آبادی بنائی تھی اور نام اس کا مراد شاہ رکھا تھا۔ مگر نمبرداروں کے ساتھ ساتھ ہر آبادی کا نام بدلتا رہا۔ جو حسب ذیل ہے۔ یوقت عملداری سرکار انگریز رضا خان۔ ابو خان۔ سرور۔ صاحب جان۔ شیرزہ خان۔ آدم خان۔ رحمت شاہ۔ سکندر

شاہ۔ ہندوہست حال میں آٹھ آبادیوں کا ایک موضع تجویز ہوا تو نام گاؤں کثرت ملکیت صابو خیل۔ صابو خیل رکھا گیا۔ جواب درج کاغذات شرکار ہے۔

انتظام۔۔ جتنا کلنگ مقرر ہوا تو میاں خیل۔ فتح خیل میتا خیل۔ دلو خیل۔ صابو خیل۔ پر تقسیم کرتے ہیں۔ دلو خیل مقابلہ میں چہارم حصہ کا معاملہ ہم صابو خیل پر آتا تھا ہم سید پر مالیہ معاف ہے۔ عہد انگریز سے ۶/۱ حصہ ادا کرتے آئے ہیں۔

العبد۔

ابو سمند۔ امین۔ اصل بوٹی۔ امان۔ اکبر خان۔ اللہ داد۔ آدم خان۔ امین شاہ۔ امام شاہ۔ اخون شاہ۔ خان س خان۔ سکندر شاہ۔ میر عالم۔

مہر۔

مہر

مہر

## طغل خیل

حصول ملکیت۔ تقسیم اولین اراضی۔ وجہ تسمیہ گاؤں / آبادی

مضمون۔ صحیح روایتوں سے ثابت ہے کہ پہلے یہ رقبہ (ہوں) بقبضہ ہنی و منگل کے تھا جب قوم مذکور کو افغان معروف بوچی نے اس علاقے سے خارج کر دیا۔ انہی ایام میں مسمی طفل مورث ہمارا ہمراہ قوم افغان بوچی رقبہ دیہیہ ہذا پر قابض ہوا۔ جب تک طفل مورث اعلیٰ زندہ رہا۔ رقبہ دیہیہ ہذا بصورت زمینداری خالص قابض رہا۔ بعد وفات طفل مسیان ہنجل ولید دک خان پسرش تقسیم حقیقت حصہ مساوی کر لی تو اس وقت کوئی طرف مشہور نہ ہوا جب مسمی ہنجل مر گیا۔ تہ اس کے پسران ملکہ و نور لائی ترکہ پدیری کو حصہ مساوی تقسیم کیا چونکہ ملکہ اکیلا تھا اور ولید ارک خان چچا بھتیجہ یکجا ہو گئے اس وقت دو طرف تفصیل ذیل۔ طرف ملکہ خیل ایک حصہ طرف ولا خیل لید ارک خیل تین حصے مشہور و معروف ہوئے جب مسمی ملکہ خان مالک طرف ملکہ خیل زندہ رہا تو رقبہ اس طرف کا زمینداری قبض رہا بعد وفات ملکہ خان کے اسکی اولاد جو دو عورت سے تھی میراث پدیری چونڈا و نڈا کر لی جب سعید و غفار فوت ہوئے تو اولاد ان

کی میراث پداری کو برے حصہ رسمی ہوئی اور حقیقت تقسیم کر لی عمل درآمد حصہ جدی کا معدوم ہو کر حصہ رسمی کا ہو گیا۔ عہد افغانی و سکھان میں ملک ان اس طرف قتلگ ادا نہ ہو سکا اور ملک ان اقوام مختلف نے کسی قدر قتلگ ادا کر کے بقدر روئے قتلگ حاصل کر لی تب سے اس طرف عمل درآمد حصہ رسمی کا معدوم ہو کر عمل درآمد قبضہ کا ہو گیا۔ تو باعث اسکی گورو کفن اس کا مسمیان اولاد و یعقوب زندہ رہے۔ تب تک زمینداری خالص رہی جب مسمی یعقوب خان فوت ہو گیا۔ تو باعث اسکی گورو کفن اس کا مسمیان دائم اور بازید کو حصہ برابر ملا مسمی خاتم کو حصہ نہیں ملا۔ اور عہد درانیان میں مالکان اولاد لیدارک اور مالکان اولاد دیگان ادائے قتلگ میں شامل اس طرف کے ہو گئے اس واسطے اس طرف میں کسی عمل درآمد حصہ جدی کا معدوم ہو کر عمل درآمد رسمی کا ہو گیا۔ جب عہد افغانیہ و سکھان میں اقوام مختلف نے قتلگ ادا کیا تو اس طرف میں مالک ہو گئے تب سے اس طرف میں بھی عمل درآمد حصہ رسمی کا معدوم ہو کر عمل درآمد قبضہ کا ہو گیا۔ حال حصول ملکیت ہم پیران کا یہ ہے جب مسمی طفل خیل نے رقبہ دیہیہ ہذا کا قبضہ بزور شمشیر ہنی و منگل سے لیا تو اس وقت مسمی شاہ اسماعیل شاہ مورث ہمارا جس کو عرصہ ۳۱ یا ۳۲ پشت کا ہوا بطریق سیر اس ملک میں آیا۔ تو مسمی طفل مورث ہمارے نے بہتر جان کر کسی قدر بخشش دے کر مالک بنا دیا چونکہ مورث ہمارا زندہ رہا تو یہ رقبہ اس طرف خالص رہا۔ جب مسمی اسماعیل شاہ مورث ہمارا فوت ہو گیا۔ تو پسران اسکی نے تقسیم کر لی لیکن اس وقت کوئی بستی مشورہ ہوئی تی عمل درآمد حصہ جدی کا رہا۔ جب حبیب شاہ نے اپنی میراث دو نیم حصہ بنا کر یک حصہ اراضی دختر اپنے کو بخش دی اور یک نیم حصہ کی اراضی اپنے فرزند کو دی تب سے اس طرف میں بھی عمل درآمد حصہ جدی کا معدوم ہو کر حصہ رسمی کا ہو گیا۔ جب مسمی قادر شاہ قوم سید نے کسی قدر اراضی ملکیت خود بعض مبلغ ۳۲۰۰ روپے پاس احمد خان اصل غلزنئی کو بیع قطعی فروخت کی۔ اس واسطے اس طرف میں بھی عمل درآمد حصہ جدی کا معدوم ہو کر عمل درآمد قبضہ کا ہو گیا۔ ماسوائے ازیں ہم مالکان اقوام مختلف نے اپنی اپنی طرف میں جس طرح سے ملکیت حاصل کی ہے مفصل حال ملکیت کا محاذ نامی میں درج ہے۔ عملداری انگریز میں جب حد بست





اسماعیل شاہ نے آبادی دہم بنائی تو کبادی کا قلعہ پیران شاہ مشہور کر دیا۔ اور جب مسکی سعید نے آبادی سوئم بنائی تو قلعہ سعید نام رکھا۔ مسمیان دیوانہ وغیرہ نے آبادی چہارم بنائی تو نام دیوانہ ہو گیا۔ پیر مسمیان شاہ زماں وغیرہ نے آبادی پنجم بنائی تو نام کوٹکہ میر قلم ہوا۔ جب مسمیان میر قلم وغیرہ نے آبادی ششم بنائی تو نام کوٹکہ میر قلم ہوا۔ جب مسمیان جنگی خان وغیرہ نے آبادی ہفتم بنائی تو کوٹکہ جنگی خان مشہور ہوا۔ اور جب مسمیان جلاپ وغیرہ نے آبادی ہشتم بنائی تو نام کوٹکہ جلاپ ہوا نعیم ولاق شاہ نے جو کبادی بنائی۔ چونکہ بعد میں قوم پیران نے خرید لی اور اس کبادی میں حکیم آباد ہوا تھا تو اس آبادی کا نام حکیم خان مشہور ہوا۔ اور مسمیان بازید خان وغیرہ نے کبادی دہم بنائی تو نام قلعہ بازید خان مشہور ہو۔ اور جب مسکی شاہ زمان مر گیا۔ تو اس وقت اس کبادی میں مسکی صاحب خان مشہور ہو گیا۔ اس واسطے کبادی کا نام تبدیل ہو کر قلعہ صاحب خان مشہور ہو گیا۔ باقی کبادیوں کا روز کباد کار سے وہی نام مشہور ہیں۔ اصل اس دہیہ کی اولاد طفل خیل کی ہیں۔ اس واسطے جملہ آبادیوں کا نام طفل خیل مشہور ہوا۔

## موضع فاطمہ خیل کلاں

مضمون۔ پہلے یہ رقبہ کچھ آباد اور کچھ غیر آباد بقعہ قوم ہنجل شاخ بوجی کے ہوتا تھا ان سے قوم عیسکی نے غالب ہو کر چھین لیا اور قوم ہنجل بے دخل ہو گئی۔ مسکی گل شاہ قوم فاطمہ خیل کے جس سے سلسلہ نسب ملتا ہے۔ بوجہ عداوت ترور ان یک جدی کے اصلی وطن سے علیحدہ ہو کر اس علاقے میں وارد ہوا اور اس مناقشہ میں قوم ہنجل کا مددگار ہوا اور قوم عیسکی کو دیہی ہذا سے بے دخل کر دیا تب قوم ہنجل نے اسی صلے میں یہ رقبہ ہمارے مورث کو دیا۔ تین پشت تک تقسیم نہ ہوئی تا مورخان نے حیات خود اپنی ملکیت کو اوپر چھ حصہ ذیل کی میر ولی خان۔ ذوالفقار خان۔ گلزار خان۔ غوث امیر خان۔ سردار خان۔ بلند خان اور نگ شاہ۔ شاہ ولی خان و پریک خان

میں تقسیم کر کے ہر ایک کا حصہ علیحدہ کر لیا آپ جس کے پاس خوشی ہوئی اس کے پاس رہ کر عیادت خود گزران کرتا رہا۔ مگر جو میراث اور بخشہ کو ملی وہ خاصی موروثیت نامور خان کی نہیں تھی۔ کیونکہ اس جائیداد کا مالک شادی خان قوم خلیل تھا۔ اس کو خالصوبہ قوم فاطمہ خیل نے جو نامور خان کا تربور تھا قتل کر ڈالا۔ اس کے بدلے میں نامور نے خالصوبہ کو قتل کیا اور شادی خان کی بیوہ سے نامور نے شادی کر لی جس کے بطن سے اور بخشہ پیدا ہوا۔ نامور کو ایک اور وراثت بھی ملی۔ ملا محمد خان لاولد مر گیا۔ اس کی ایک دختر مسماں گبتہ سے نامور نے شادی کر لی جس کے بطن سے پریک پیدا ہوا۔ نامور نے ایک اور وراثت پر بھی قبضہ کر لیا۔ جب فتح خان قوم فاطمہ خیل لاولد مر گیا تو اس کی ایک دختر مسماں عظمیٰ سے نامور نے نکاح کر لیا۔ جس کی شکم سے گلزار خان پیدا ہو گیا۔ اقوام ذیل کے لوگ یہاں آباد ہیں۔ افغان اصل جنگی خیل افغان اصل مہو خیل۔ افغان اصل لوچی خیل۔ افغان اصل بڑی خیل۔ افغان اصل خٹک قصوریہ۔ سید اصل گان۔ سید اصل حاجی خیل۔ او ان اصل قطب شاہی وغیرہ۔

وجہ تسمیہ۔ گل شاہ نے بعد حصول اس رقبہ کے آبادی بنائی اور نام اس آبادی کا اپنی قوم کے لحاظ سے فاطمہ خیل رکھا اور آبادی اس کی چھ جگہ حسب ذیل ہیں۔ (۱) فاطمہ خیل۔ (۲) کوٹکہ عادل۔ (۳) کوٹکہ بلند خان۔ (۴) کوٹکہ نامور۔ (۵) کوٹکہ جمعہ خان۔ (۶) کوٹکہ امام شاہ وغیرہ۔

## کوٹ عادل (قوم افغان اصل مہو خیل)

مضمون۔ چھ پشت کا عرصہ ہوا کہ الہ میر مورث ہمارا فاطمہ خیل خورد سے ہمراہ گل شاہ مورث قوم فاطمہ خیل کا دیہیہ ہذا میں آیا۔ جس طرح قوم فاطمہ خیل کو ملکیت کو حاصل ہوئی اس طرح اس نے بھی ملکیت پیدا کی مائیں رحمان و میرا خان پیران الہ میر مورث ہمارے کے تقسیم حصہ مساوی ہوئی بعد وفات ان کی جب کلی خان و عباس خان مر گئے تو حسب ذیل حصہ قادر

خان ایک حصہ۔ عادل ان ایک حصہ۔ زلیم خان ایک حصہ۔ بازید خان پسران کلی خان علیحدہ کر دیا۔ قادر خان کلی خان سے پہلے مر گیا۔ اسکا میراث اس کے بیٹوں کو ملی۔ ازاں بعد کلی خان بھی جان بحق ہو گیا۔ اولاد قادر خان کو کچھ نہ ملا۔ پھر جب ظلم خان مر گیا۔ تو اس کا حصہ عادل کو ملا خواص پسر ظلم بھی لا ولد مر گیا۔ اس کی میراث بھی عادل کو ملی۔ منجملہ کلی خان کی چار حصے کی ملکیت بقضہ ہم پسران عادل خان اور ایک حصہ کی ملکیت بھٹرف آدم خان و مسماں بیگم اکیم بی بی کی ہے اور مائیں مجھ کریم خان و حزر خان پسران عباس خان تقسیم حصہ مساوی ہوئی اور دو قطعہ زمین ہم پسران عباس خان نے اپنی مسماں۔۔۔ کو واسطے گزارے کے دی ہوئی تھی وہ فوت ہو گئی اب وہ اراضی ہم نے مسماں خطہ اپنی ہمیشہ کو دے دی بصورت وفات اس کے ملکیت ہم عباس خان کو حصہ ذیل چار حصہ کریم خان و حیدر خان ہو گی۔ اللہ میر سے کلی خان و عباس خان تک ہمارے مورثان خاصی آبادی فاطمہ خیل سکونت پذیر ہے عرصہ تخمناً ۱۸-۱۹ برس کا ہے کہ عادل خان والد مجھ اکبر خان وغیرہ مجھ کریم خان نے اصلی آبادی سے اٹھ کر کوئٹہ کہ جس میں اب ہم آباد ہیں۔ بنائی اور نام کوئٹہ عادل رکھا۔

## کلی

مضمون۔ دفعہ اصلیت حقوق تقسیم اولیٰ زمین کی۔ جب تقسیم حقیقت ہوئی تو رقبہ دیہیہ ہذا کا بانٹائے اراضیات ذیل بھرت منارہ۔ پاصلہ۔ دلا۔ کجہ۔ ٹڈر۔ ہمارے مورث کلی قوم افغان کے حصے میں آیا۔ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے۔ اسی زمانے کا ذکر ہے کہ مسمی حافظ عبدالسلام و قاسم مورثان ہم مالکان قوم قریش ملک عرب سے و مسمی آریول شاہ مورث ہم سید اصل بخاری ملک بخارا سے کسی تقریب سے اس ملک (بنوں) میں آئے۔ کلی نے ان کو متبرک آدمی سمجھ کر کمرقد رقبہ بطور بخشش دیا۔ اور ہماری مورث اپنے قبضہ کی مالک ہوا تقسیم انکی جس طرح مائیں اولاد ہر سہ مورثان ہوئی اسکی تفصیل یہ ہے واضح رہے کہ کلی مورث ہم مالکان قوم افغان نے اپنی حقیقت کی ۱۶ حصہ فرض کر کے حسب منشاء خود ہر پانچ پسران حصہ رسمی حسب ذیل نور

محمد، محبوب، بابی غرر ستم تقسیم کر لی۔ (یاد رہے: بعد میں متذکرہ علاقہ بھی جو بھرت کی ملکیت تھی سبکی نے بزور چھین لیا۔) جو تقسیم ان پانچ مورثان میں ہوئی وہ بعد میں حصہ جدی ہوئی اور ہم مالکان اولاد محبوب مورث میں جب سے تاجی خیل کی اولاد لا ولد مر گئے تو اس کے حصہ پر اولاد حسن قاضی ہو گئے۔ جعفر باعث عدم اس قدر اد معترض حصہ لا ولد نہ ہوا۔ تب اولاد محبوب میں حصہ رسمی حسب ذیل۔ حسن (۲ حصے) جعفر (۱ حصہ) قائم ہوا پھر جس طرح تقسیم اندر اولاد حسن و جعفر کی ہوئی اس کا حال محاذی میں درج ہے۔ اور دوسرے مورثان کی اولاد میں ماسوائے اولاد محبوب کے ہر ایک پیمانہ جدی پر ہوتا رہا۔ اور جو اراضیات موسومہ بھرت منارہ وغیرہ میں مالکان قوم سبکی نے قوم بھرت سے بعد افغانی زور بازو سے حاصل کی ہے۔ وہ بھی ہم نے حسب حصص جدی تقسیم کر لی الا بعد تقسیم کے حصہ دار اپنے اراضیات مقبوضہ سے کس قدر زمین بلا تمیز پیمانہ جدی یا رسمی فروخت کرتے رہے۔ اور یہ بھی ہوا کہ عہد افغانیہ و سکھان میں بعض حصہ دار اپنی اراضیات سے بسبب عدم ادائے کلنگ دست بردار ہوتے رہے۔ اور اقوام متفرق سے جس شخص نے جس قدر زمین کا معاملہ (مالیہ) ادا کیا اس قدر قبضہ کا مالک ہوا تو حصص جدی ہم مالکان اولاد سبکی میں محو ہو کر قبضہ پر عملدار آمد ہو گیا۔ اور ہم مالکان اولاد حافظ عبدالسلام و قاسم قوم قریش واریول شاہ قوم سید کا یہ حال ہے کہ ہمارے درمیان رسم حقیقت حصہ جدی عمل میں آئی اور جو زمین بھرت منارہ ہم قوم سبکی و مالکان موضع بھرت سے ملی وہ بھی ہم نے قاعدہ کی رو سے بانٹی۔ الا مثل اولاد سبکی کے ہمارے درمیان بھی حصہ جدی معدوم ہو کر قبضہ موجود ہے۔ الا یاد رہے۔ کہ جس قدر تقسیم متذکرہ صدر ہمارے درمیان ہوئی وہ کسی نام سے مثل طرف و تپے کی نامزد نہیں ہوئی اب جو ہمارے گاؤں میں اطراف اور تپات مشہور ہیں۔ ان کا یہ باعث ہے کہ عبد نلکسن میں (ڈپٹی کمشنر ہوں) ہمارے گاؤں میں گیارہ نمبر دار تھے ان کے نام گیارہ جگہ جمع تجویز ہوئی اور اطراف دیہیہ زبر خان سعید خان۔ مریز۔ منظر خان۔ المبر خان۔ مدک، اعظم شاہ۔ سردار، امان اللہ، پیر خیل وغیرہ قائم ہوئیں۔ اور حصہ دار ملک جس نمبر دار کے ماتحت مالگزاری کرتا تھا۔ اسکی طرف میں شمار ہوا۔



اس واسطے اطراف میں کوئی نسبت پیمانہ کے نہیں ہے۔ اور ہندو بست حال میں بموجب حکم سر سری مورخہ۔ ۲۷ مئی ۱۸۷۳ء آٹھ طرف حسب ذیل زبر خان۔ سعید خان، منظر خان۔ الم مدک، اعظم شاہ دردار۔ امان اللہ۔ پیر خیل۔ دیہیہ ہذا میں اپنے اپنے قبضہ کی مشہور ہے۔

بنائے آبادی وجہ تسمیہ۔ جب کئی مورث کو ملکیت حاصل ہوئی تو وہ آبادی بنا کر آباد ہوا۔ اور نام گاؤں کا کئی مشہور ہوا۔ اریول شاہ مورث ہم قوم سید نے اپنی آبادی بنائی جو اندرون آبادیہ ارسلہ شاہ سے موسوم ہے۔ اسی دوران کئی اشخاص لبادیاں بناتے رہے۔ اس لئے جو زمانہ دیہیہ ہذا کی آبادی باسم ذیل کی خاص۔ آبادی منظر خان۔ آبادی اعظم شاہ، آبادی مدک کو ٹکہ مراد خان۔ کو ٹکہ خواجہ عباس۔ آبادی جندروالی۔ کو ٹکہ پایندہ خان۔ کو ٹکہ عالم خان آبادی سردار۔ کو ٹکہ نیچم۔ کو ٹکہ نواب۔ آبادی ارسلہ۔ کو ٹکہ سوالے۔ کو ٹکہ تائب کو ٹکہ لونگ شاہ۔ کو ٹکہ لعل شاہ۔

کو ٹکہ ملیک شاہ آبادی امان۔ کو ٹکہ پیر لائی۔ کو ٹکہ ظفر واقعہ ہیں۔ اب ہندو بست حال میں بموجب حکم ۲۷ مئی ۱۸۷۳ء نام گاؤں کا کاغذات سرکار میں کئی درج ہوا ہے۔ علاوہ اسکے چلوک داخلی موسومہ لنڈیڈاک زیل کئی لنڈیڈاک زر ملی کئی لنڈیڈاک چک سردار بطور داخلی بموجب حکم ۲۱ مارچ ۱۸۷۵ء دیہیہ ہذا پر ہوں پر جتنا کلنگ عہد سکھان میں ہوتا تھا۔ اس کا بیسواں حصہ ہمارے گاؤں پر ہوتا تھا۔

ہندو بست حال۔ زبر خان۔ سعید خان۔ مریز خان۔ منظر خان۔ الم خان۔ حدک خان۔ اعظم شاہ۔ سردار لاپیر خیل۔ امان اللہ۔

دوسرا ہندو بست سر سری ۱۹۱۰ میں ہوا۔ تو ۵۵۳ روپیہ جمع تجویز ہوئے کئی۔ منظر خان۔ الم خان۔ اعظم شاہ۔ سردار۔ ارسلہ۔ امان اللہ۔ حسب مجوزہ حصہ اندرون اطراف حسب متفقہ ادا کرتے ہیں۔

## ممش خیل سادات۔

دفعہ اول بنیاد۔ حصول ملکیت۔ تقسیم اولین۔ ممش خیل مورث اعلیٰ ہمارا حصہ میں آیا۔ مضمون۔ از روئے تقسیم برادرانہ مسمی ممش خیل مورث اعلیٰ ہمارا حصہ میں آیا۔ وفات ممش خیل کے بعد اسکی اولاد میں کسی قاعدہ پر تقسیم حقیقت نہ ہوئی کیونکہ اکثر رقبہ غیر آباد تھا۔ اس لئے جس قدر کسی شخص کو اولاد مورث سے استعداد ہوئی وہ حسب مقدور خود رقبہ آباد کر کے قابض ہوا۔ اور ہم مالکان قوم سید خیل کا یہ حال ہے کہ مسمی کمال الدین و میاں احمد مورث ہمارا کسی تقریب سے یہاں آیا۔ اس کو ممش خیلنے صاحب ایمن سمجھ کر کس قدر اراضی بطور خیرات کی۔ اور وہ مالک قبضہ ہوا۔ سو ہمارے درمیان بھی بمثل اولاد ممش خیل کے قبضہ کارواج ہے اس وجہ سے کوئی طرف یا پتی مشہور نہیں ہوئی بندوبست سرسری میں ملحوظ علیحدگی آبادیات معکونہ سات موضع جدا جدا تصور ہو کر جمع علیحدہ علیحدہ تجویز ہوئی اب جو بندوبست قانونی ہوا۔ تو اراضیات ہر ہفت گاؤں بموجب حکم ۵ جون ۱۸۷۲ء اشتمال میں آکر سات اطراف حسب ذیل احمد خان۔ شاہ ولی خان، عمر خان جرس خان، عارف شاہ، لطیف شاہ، محمد بشیر حسب قبضہ نبرد ار کے نام پر مشہور ہوئیں۔

وجہ تسمیہ۔ بعد حصول ملکیت رقبہ ممش خیل مورث اعلیٰ ہمارے نے اس میں ایک نئی آبادی بنائی جس کا نام اس وقت میں سترکلہ (بڑا گاؤں) مشہور تھا۔ جس قدر روید اسکی تھی سب اسی میں بود و باش کرتے تھے بعد اسکی وقتاً فوقتاً اولد اسکی نے چار آبادی میں متفرق اور دو آبادی میں محمد بشیر قوم قریش نے بنائی جس نے اسے اب طرفین مشہور ہیں۔ وہی نام آبادیوں کے تھے بندوبست حال میں بعد اشتمال ہر سات اطراف بموجب حکم ۵ جون ۱۸۷۲ء ایک موضع بنام ممش خیل سادات قائم ہوا۔

انتظام۔ عہد سکھان میں کلنگ کا رواج تھا۔ مگر ہم مالکان قوم ممش خیل نے کبھی کلنگ نہیں دیا تھا۔ جس وقت وہ حاکم لوگ کلنگ لینے کے واسطے آتے تھے تو ہم لوگ

اس وقت یہاں سے فرار ہو کر پہاڑوں میں چلے جاتے تھے جب سکھ لاچار ہو کر واپس چلے جاتے تھے۔ تو ہم پھر آجاتے تھے اور ہم مالکان طرف عارف شاہ و لطیف شاہ قوم سید کا معاملہ معاف تھا۔ ۱۹۰۴ء سے ابتدائے عملداری سرکار انگریز سال اول ہم لوگ دستور سابق فرار ہو کر طرف پہاڑ چلے گئے۔ فصل ہمارا چرایا گیا۔ بعد ش احمد خان باپ مجھ عادل خان نے ایڈورڈز صاحب بہادر کی خدمت میں جا کر عرض کی تو صاحب بہادر نے عوض نامہ نقصان فصل کا دیکر فی کنال معاملہ کاٹ لیا۔ جو لوگ اپنی ملکیت چھوڑ کر چلے گئے تھے ان کی بابت سے روپیہ احمد خان سے لیا گیا۔ جو وہ مالک تپہ تھا چار سال تک یہ عمل رہا بعید نکلن ڈی سی بنوں بند و بست سرسری ہو اور مبلغ ۲۴ روپیہ جمع ہمارے گاؤں کی مقرر ہوا۔

• دستخط اور مہر نمبر داران

عادل خان۔ سعید شاہ۔ محمد بشیر۔

## ممش خیل گڑھی سیدان۔

دفعہ اول بنیاد۔ حصول ملکیت۔ تقسیم اولین۔

مضمون۔ پہلے یہ رقبہ شامل موضع منڈان کے لوگ اس پر قابض تھے۔ عرصہ آٹھ پشت کا ہوا ہے کہ مسمی حسن شاہ قوم سید اصل بخاری مورث اعلیٰ ہمارا کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے ملک بخارہ کی جانب سے بہ تقریب سید اس ملک میں آیا اور دیہیہ ہذا میں سکونت پذیر ہوا مالکان منڈان و ممش خیل نے یہ رقبہ بطور شکرانہ مورث مذکور کو دے دیا اور وہ قابض و متصرف ہوا اس کے بعد اگرچہ اس کی اولاد نے تقسیم حصہ جدی کر لی لیکن پیمانہ جدی کا سبب خرید و فروخت معدوم ہو کر قبضے کا عمل درآمد ہوا۔ اور ہم مالکان قوم قریش کا مورث مسمی برہان الدین قوم قریش اکثر مخدوم خیل ملتان سے یہاں آیا اور قوم مشر و کشر شاخ ہائے داؤد شاہ سے کسی قدر رقبہ بطور شکرانہ حاصل کر کے مالک و قابض ہوا۔ بموجب بند و بست سرسری آبادی جدا گانہ ہر سہ کی ایک موضع قرار دیا گیا۔ اب بند و بست حال میں ہر سہ آبادی کا ایک موضع قائم ہو

کر جائے ہر سہ آبادی کے تین اطراف وردک شاہ۔ سنجید شاہ۔ حسن شاہ اپنے اپنے قبضے کے اوپر نام نمبر دار کے مشہور ہوئی۔

وجہ تسمیہ۔ بعد حصول ملکیت مدت تک ہمارے بزرگان موضع شیخ جانی میں رہ کر رقبہ دیہیہ ہذا پر قابض و متصرف رہے چونکہ رقبہ ہمارا موضع مذکور سے دور فاصلے پر تھا اور قوم ممش خیل سے لوگ ہماری زراعت کو نقصان پہنچاتے تھے اس لئے زبیک شاہ و سطر دین وغیرہ ہمارے مورثان دیہی ہذا میں آبادی بنائی بعد ازاں دوسرے حصہ دار بھی وقتاً فوقتاً آباد ہوتے رہے حتیٰ کہ فی الحال ہمارے گاؤں میں آبادیاں حسب ذیل مشہور ہیں۔

وردک شاہ۔ (داوک شاہ) طرف سنجید شاہ طرف حسن شاہ جس وقت یہ گاؤں آباد ہوا تو اول نام گاؤں کا کلہ سطر دین رکھا گیا۔ مدت تک یہی نام چلا آیا۔ بعد ازاں بعید سکھان میاں احمد شاہ مالک ہوا تو اس وقت گاؤں کا نام میاں احمد شاہ ہو گیا۔ اور اس طرح ہر گاؤں کا نام بممبر دار کی تبدیلی کے ساتھ برابر تبدیل ہوتا رہا۔ لیکن جب اشتمال ہوا تو ان آبادیوں کا نام گڑھی سیدان مشہور ہوا تو اندراج کا غذات سرکار ہے۔

انتظام۔۔ عہد سکھان اور اس سے پہلے کلنگ کار و اج تھا مگر ہم قوم سید کے اوپر قلنگ معاف تھا مگر سرکار انگریز میں ششم حصہ بطور لگان مقرر ہوا۔ نکلن ڈپٹی کمشنر نے ہندو بست سرسری کرائی تو مبلغ ایک سو گیارہ روپیہ گڑھی میاں احمد شاہ پر اور مبلغ ۹۶ روپیہ جمع داوک شاہ اور ۶۵ روپیہ گڑھی صاف شاہ مقرر ہوئی۔

دستخط

## ممش خیل نو گڑھی۔

دفعہ اول بنیاد۔ حصول ملکیت و تقسیم اراضی اولین۔  
مضمون۔ خارج ہونے قوم ہنی و منگل کا اس ملک سے اور قابض ہو جانا بوجی کا حال



شجرہ نسب کلیات میں درج ہو چکا ہے قوم بنوچی نے جب اس ملک (بنوں) کو تقسیم کیا تو رقبہ دیہیہ ہذا اور دیگر دیہات قوم ممش خیل ہمارے مورثان کے حصہ میں آیا۔ کہ جن سے سلسلہ نسب ہمارا حسب مندرجہ شجرہ نسب دس پشت تک ملتا ہے۔ بعد وفات اس کی (ممش خان) حقیقت اس کی وجہ کہ زمین غیر آباد تھی اور بھرت تھی تقسیم مابین اولاد حصہ جدی و رسمی نہ ہوئی جس قدر کسی حصہ دار کو طاقت ہجر شگامی ہوئی وہ رقبہ آباد کر کے متصرف ہوا۔

ہم قوم سید کو قوم ممش خیل کے بزرگان نے کسی قدر رقبہ بطور نذرانہ دے دیا۔ بعد میں منجملہ مالکان اپنی اپنی آبادیاں بناتے رہے۔ اور آبادی ملحقہ زمین پر قابض رہے۔ ۹ موضع ہو کر جمع علیحدہ علیحدہ فمقر ہوا۔ چونکہ ہر گاؤں کے ساتھ ملحقہ زمین بہت کم تھی بموجب حکم مورخہ ۲۰ جون ۱۸۷۴ء کی نواطراف نمبر داران موجودہ کے نام پر حسب ذیل غوث امیر خان۔ حیدر خان۔ اللہ داد خان۔ رحم داد خان۔ یوسف خان۔ نصیر خان۔ اسپالک خان۔ جمعدار خان۔ عادل شاہ اپنے اپنے قبضے کی قائم ہوئی۔

وجہ تسمیہ۔ پہلی آبادی ممش خان مورث رقبہ ممش خیل۔ سادات میں بنائی تھی جو ان دنوں عادل شاہ کے نام مشہور ہے۔ بعد اس کی اولاد نے کچھ مدت تک وہاں ساکن رہے جب زیادہ ہوئے تو بعید سکھان تھیلاً چالیس برس پہلے مسیان جان محمد وغیرہ پسران جنگی خان و غازی خان نے اپنی اپنی آبادی بنا ڈالی ہر آبادی بانی کے نام پر مشہور ہوئی مثلاً آبدی اکرم خان۔ آبادی خان محمد۔ رحم داد۔ عیسیٰ خان۔ امیر خان۔ سالک خان جمعدار خان۔ عادل شاہ۔

## مندریو

دفعہ اول بنیاد حصول اراضی و تقسیم۔

مضمون۔ پرانی روایات سے معلوم ہوا کہ پہلے یہ ملک (بنوں) بقباضہ اقوام ہنی و منگل کے ہوتا

تھا۔ جب بعض کئی لڑائیوں کے ہماری قوم افغان المعروف ہوچی نے اس ملک پر پورا قبضہ حاصل کیا اور مانگل اور ہنی فرار ہو گئے۔ جس کی پوری تشریح کلیات میں درج ہے تب ہماری قوم نے مقبوضہ پر گنہ کی کئی تپے مقرر کر کے قوم وار تقسیم کر لی اس تقسیم کی رو سے یہ تپہ فی زمانہ جو بارک زئی کے نام سے مشہور ہے اور اس میں ہماری قوم کے دیہات ذیل (۱) دیہی ہذا۔ (۲) ممباتی۔ (۳) تپہ غلام قادر اور بارک زئی میر باز واقع ہے۔ اور ہمارا مورث مسمی بارک زئی ابن میرائی قوم افغان ہوچی کے حصہ میں آیا اور اس سے ہمارا سلسلہ نسب ملتا ہے ہمارے مورث نے اپنے حصہ کی اراضی پر جب قبضہ کیا اس ترود اور آبادی شروع کر دی جب تک زندہ رہا واحد مالک رہا اس کی وفات کے بعد اس کے بیٹے مسمیان مندیو۔ نقرہ دین اور تپہ باقی رہے ان نے باعث اتحاد ترکہ پدری کو تقسیم نہ کیا۔ کچھ عرصہ بعد ان کے مابین نفاق پیدا ہوا پھر عداوت میں تبدیل ہوا لہذا مندیو دوسرے دونوں بھائیوں سے خائف ہوا۔ اور اسے گاؤں سے نکال دیا گیا۔ مندیو کسی قدر زمین افتادہ پر قابض ہو گیا۔ نقرہ دین اور تپہ بھی کچھ عرصہ ساتھ رہے مگر بعد میں وہ بھی علیحدہ ہو گئے جس نے جتنی زمین قبضہ کر لی اس کا مالک ہوا۔ تپہ کی اولاد کا حصہ بارک زئی میر باز میں ہے۔ دیہی ہذا میں صرف ہم مالکان اولاد مندیو و نقرہ دین قابض ہیں۔ اور ابتداء سے دو مورثان سابق اطراف ذیل۔ طرف مندیو۔ طرف نقرہ دین۔ اپنے اپنے مقبوضہ کے مالک اور مشہور چلے آئے بعد ازاں جب ہم مالکان اقوام مختلف کے مورثان اوقات مختلفہ میں گرد و نواح کے دیہات سے آکر بذریعہ زر خرید یا بھبھ / بخش یا اشتمال اراضی بوقت حد بست سرسری دیہی ہذا میں اپنے اپنے مقبوضے کے مالک و قابض ہوتے رہے تو ایک تیسری طرف۔ طرف متفرق کے نام سے دیہیہ ہذا میں اپنے اپنے قبضہ کے بلا نسبت پیمانہ قائم ہوئی اب تین اطراف۔ طرف مندیو۔ طرف نقرہ دین۔ طرف متفرق۔ ان سب کا پیمانہ قائم ہو گیا۔

ذکر اور تشریح کیفیت فرط وار میں درج ہے۔  
 وجہ تسمیہ۔ جب تقسیم برادرانہ کی رو سے یہ رقبہ بارک مورث کو ملا تو اس نے آبادی اور آباد ہوا۔ اس کی حیات تک وہ آبادی خوب معمور رہی اس کی وفات کے بعد مسمیان نقرہ دین و

تہی مند یو اس کے بیٹوں نے باصلاح باہمی آبادی بنا کر وہ والد کی چھوڑ کر اراضی موسومہ قہل میں آبادی تعمیر کرائی اور سابقہ آبادی (گاؤں) ویران ہو گئی۔ کچھ عرصہ بعد بھائیوں میں اختلاف پیدا ہوا مند یو اس آبادی سے نکالا گیا۔ مند یو نے اپنی آبادی بنائی تہی نے بھی جداگانہ آبادی بنائی اور نقرہ دین پہلی آبادی میں اسی طرح مقیم رہا۔ مگر نقرہ دین اور تہی کی اولاد کو عداوت روزمرہ نے ایسا تباہ اور بے سروسامان کر دیا کہ انہیں اپنی اپنی آبادیوں کو چھوڑنا پڑا اور مند یو کی آباد کردہ آبادی میں آگئے عرصہ سات پشت کا گزرا ہے کہ مسلمان کالا خیل وغیرہ کے نام ہمیں یاد نہیں البتہ ان کے نشانات کو ٹنڈر کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ (ٹنڈر سے مراد کھنڈرات ہے) اس جدید آبادی کا نام جس سے کالا خیل نے تعمیر کر لیا اسے بھی مند یو مشہور کیا۔ آبادی دیہیہ ہذا چھ جگہ واقع ہے۔ خاص دیہیہ۔ دیہیہ مداخون۔ گل بدن۔ سمند خان۔ میر غلام۔ صالح خان۔

انتظام مال گزاری۔ عہد سکھان اور دور انیان میں لگان کا کوئی مقدار نہ تھا حاکم کی جی میں جتنا آیا مقرر کر دیا۔ جسے ہم نصف مزروعہ قبے پر تقسیم کرتے تھے اور باقی نصف حصہ افراد پر بلا تمیز قبضہ اراضی۔ اس مردم شماری سے نابالغ لڑکے اور خواتین مستثنا تھیں۔ عہد انگریز نے مبلغ ۱۸۰۰ روپیہ تجویز ہوا جسے حسب رسید اراضی ہم ادا کرتے رہے۔

دستخط اور مہریں۔

ہوید۔

دفعہ اول حصول ملکیت تقسیم اراضی اولین۔

مضمون۔ حال آمد و حصول ملکیت ہماری قوم ہوچی کا شجرہ نسب کلیات پر گنہ میں تحریر ہو چکا ہے۔ تہہ سورانی بروقت تقسیم قوم وار حصہ سورانی اور ظلام ہر سہ برادران حقیقی میں آیا۔ اور قابض ہوئے تھوڑے عرصے کے بعد مابین ہر سہ برادران نفاق پیدا ہو کر بے اتفاقی ہو گئی۔ نوٹ۔ (کتب انساب میں حوالہ مصنف حیات افغانی ہوید و طلیم یا ظلام سورانی کے حقیقی بھائی نہ

تھے بلکہ شیکم زوجہ دوم سے تھے) اور یہاں تک نویت پہنچی کہ ہوید نے سورانی کے چند لوگوں کو قتل کر دیا۔ اور خود اپنے چھوٹے بھائی ظلام کے ساتھ فرار ہو گئے اور اس اراضی پر جو ان دنوں میں تپہ ہوید کے نام سے ہوید مورث کے نام پر زبان زد عوام الناس تھے آکر قابض ہو گئے۔ ہوید و ظلام ہر دو مورثان کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے اس رقبہ حساب پانچ حصے ہوید اور دو حصے ظلام کو ملے اور دو اطراف حسب متذکرہ صدر قاسمان کی معروف و مشہور ہوئیں۔ ایک عرصہ تک یہ عمل جاری رہا اراضی کا دار و مدار قلنک کی اداگی پر تھا۔ مزید خرید و فروخت کے باعث پیانہ جدی و رسمی غائب ہوا۔ دیگر مالکان اراضی کا بیان کیفیت ہر ایک طرف میں لکھا دیا ہے صورت بھی اچارہ مکمل ہے۔

وجہ تسمیہ۔ ہوید و ظلام مورثان بعد قابض ہونے کے اس رقبہ میں آبادی بنا کر آباد ہوئے اور نام آبادی کا ہوید مشہور کیا۔ تین پشت تک وہ آبادی برقرار رہی بعد میں سیلاب جسے پشتو میں نیز کہتے ہیں۔ کی وجہ سے منہدم ہو گئی پھر ہمارے بزرگان نے آبادی قدیم کی جانب مشرق ایک اور آبادی بنائی لیکن وہ بھی چشمہ سے دور تھا گویا ہمارے مویشیوں کے لئے پانی دور پڑتا تھا۔ مزید وزیر لوگ پانی روک لیتے تھے اس لئے انہوں نے اس آبادی کو چھوڑ کر تیسری آبادی بنائی الا اس آبادی کی زمین شور زدہ تھی اور بوقت بارش و باران گھروں کو نقصان پہنچتا تھا۔ اور نیز عملداری سرکار انگریز کے باعث ظلم و زیادتی ختم ہوئی اقوام آزاد سے بھی بے غم کر دیا گیا۔ تو ہم نے آبادی دیگر بنائی یہ چوتھی آبادی تھی۔ جسے ہوید کہتے ہیں۔ آبادی چہارم روز آبادی سے برابر آباد ہے۔ کبھی ویران نہیں ہوئی۔ آبادی یکجا ہے اور تین کمنہ با سائی ذیل ہے۔ زیر کلمہ۔ زیر کلمہ۔ زیر کلمہ۔ رقبہ ہذا میں واقع ہے۔

نظام۔ کلنگ تپہ وار تقسیم کیا جاتا تھا۔ دیسہ ہذا پر سالانہ مالیہ مبلغ ۸۵۰ روپیہ مقرر ہوا۔

العبد العبد العبد العبد

العبد العبد العبد

میر سلام پائندہ۔ نیازی دیوانہ اسد خان۔ شیر خان۔

کریم خان۔



## ہنجل نواب

مضمون۔ ہم مالکان ہنجل سے ہیں عرصہ پانچ پشت کا ہے کہ مسمیٰ جمال ہمارے ورث نے اپنے حصے کی زمین موضع ہنجل سے جدا کر ایک علیحدہ گاؤں پھر رک کر کے قابض ہوا۔ تاحیات وہ خود وہ مالک رہا۔ اس کی وفات کے بعد تقسیم ہر سہ پسران حصہ مساوی ہوئی مگر یہ تقسیم کسی پیمانہ کے تحت نہ تھی صرف اندازہ پر ہوئی بعد میں جب پیمائش ہوئی کمی و بیشی کو اس طرح رکھا کیونکہ رسم کے مطابق شکست و ریخت کو مناسب نہ سمجھا گیا۔ اور صرف قبضہ پر رواج ہو گیا۔ ہم مالکان اقوام ذیل۔

افغان اصل ہنجل۔ افغان اصل حیات خیل۔ افغان اصل میرز علی خیل قریش۔ اروڑہ۔ چاولہ۔ وغیرہ کے مورثان جس طرح دیہیہ ہذا میں قبضہ کے مالک ہوئے۔ یا جس طرح ان میں تقسیم ہوئی اس کا مفصل حال تذکرہ کیفیت محازی میں درج کر دیا ہے شملات دیہیہ ہذا بجز دیال۔ ورخہ۔ راستہ وغیرہ نہیں ہے۔ صورت بھی اچارہ مکمل ہے۔

وجہ تسمیہ۔ اصل سکونت ہماری ہنجل کی تھی جب رشید وغیرہ اولاد ہنجل نے بوجہ قلت آبادی کثیر اپنی اپنی آبادیاں جدا گانہ بنائیں تب جمال مورث ہمارے نے بھی موضع مذکورہ سے اٹھ کر اس رقبہ میں کہ قدیمی ملکیت ہماری ہے یہ گاؤں آباد کیا۔ اور معہ پسران خود اصلی دیہیہ کو چھوڑ کر یہاں آیا۔ اور آبادی سے یہ گاؤں برابر آباد ہے۔ کبھی ویران نہیں ہوا۔ تپہ کہنہ اندر رقبہ دیہیہ ہذا کوئی نہیں ہے۔ یہ گاؤں مورث ہمارے جمال نے بنایا اس کے نام پر قلعہ جمال مشہور ہوا پھر رمضان ملک ہوا تو قلعہ رمضان مشہور ہوا۔ بعد میں نواب خان نمبردار مقرر ہوا۔ اور اس کے نام پر ہنجل نواب مشہور ہے۔ اب تک کاغزات میں اسی نام سے درج ہے۔ مالیہ سالانہ عہد نکلن مبلغ ۱۵۰

## ہنجل نور باز

دفعہ بنیاد۔ حصول ملکیت۔ تقسیم اولین اراضی۔

مضمون۔ عام مشہور ہے کہ قبل قابض ہونے ہماری قوم کے یہ علاقہ بقبضہ قوم افغان ہئی و ہنگل کے ہوا کرتا تھا۔ جس زمانہ میں ہماری قوم ہوچی نے کوہ شوال سے خرروج کر کے علاقہ ہذا پر قبضہ پایا۔ اس کی پوری پوری تفصیل شجرہ نسب کلیات پر گنہ میں درج کراچکے ہیں۔ جب تقسیم ان علاقے کی مابین قوم مذکور ہوئی تو یہ رقبہ بمعہ اراضی موضع ہنجل نواب مسمی ہنجل مورث ہمارے کے حصے میں آیا۔ کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے اور جس کی اولاد ہم مالکان ہنجل کی لقب سے مشہور ہیں۔ تاحیات خود مورث ہمارا بلا شرکت قابض رہا۔ اس کی وفات کے بعد ہر چار پرش ذیل۔

مبستی۔ رشید۔ ہیبت نے زمین موروثہ والد کو حصہ مساوی تقسیم کیا۔ لاکثر اراضی بذریعہ بیج و بیہ بلا تمیز پیمانہ ملیت مختلف اشخاص کی طرف سے مختلف اوقات میں منتقل ہوئی تو پیمانہ جدی پورانہ رہا اور عمل اس تقسیم کا باطل ہو کر قبضہ کی صورت نمودار ہوئی البتہ اولاد مورثان نے وقتاً فوقتاً جداگانہ آبادیاں بنائیں بندوبست سرسری کے مطابق چار موضع جداگانہ دیہیہ ہذا کی قرار دیدی گئیں۔ اب بندوبست حال میں مخیال کھوٹ و قلیل المقدار ہونے اراضیات ہر چار آبادی کے ایک موضع قائم ہو کر چار اطراف باسامی نمبر دارن زیل امیر خان۔ نور باز۔ پیرت۔ برہیم۔ قائم ہوئے اور جو مالک جس آبادی میں سکونت پذیر تھا اس طرف کے ساتھ شامل ہوا تقسیم ثانی کا حال کیفیت طرف وار میں درج کرا دیا گیا ہے۔ صورت بھی چارہ مکمل ہے۔ وجہ تسمیہ۔ جب ہنجل مورث ہمارے نے قبضہ مالکانہ حاصل کیا تو وہ اس رقبہ میں آبادی بنا کر اس کا نام ہنجل رکھا بعد وفات اس کی اس کے بیٹے بھی وہیں آباد رہے۔ جب اولاد بخت ہوئی اور آبادی تنگ۔ اور سکونت مشکل ہو گئی تو بیٹوں نے چار جدید آبادیاں تعمیر کر لیں چنانچہ اول دراز ولد نمبل نے دوسری روہت خان اور تیسری گل خان شیخ خان نے اور چوتھی ہندول خٹک نے آبادی

بنائی ہر ایک آبادی بانی کے نام پر نامزد ہوئی اور بموجب رواج ملک پر نمبردار وقت کے نام پر نام آبادیوں کا تبدیل ہوتا رہا۔ نمبرداروں کے نام پر حسب ذیل

امیر خان۔ نور باز۔ پرت۔ برہیم زبان زد عام ہے بندوبست حال میں ان چاروں سے ایک گاؤں قائم ہوا اور نام بھجل قرار پایا جو اب تک مشہور ہے کوئی قلعہ ویرانہ دیکھیں ہذا میں نہیں ہے۔ البتہ پہلی آبادی بھجل والی مزرعہ ہو کر بے نشان ہے۔ نکلن نے سالانہ مالیہ مبلغ ۶۹۴ روپے مقرر کیا۔

## بھجل شیرزہ خان۔

دفعہ اول بنیاد حصول ملکیت و تقسیم اولین اراضیات۔

مضمون۔ خٹک مورث ہمارا کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا مندرجہ بالا ساتویں پشت میں ملتا ہے۔ موضع زرگی علاقہ خٹک سے اٹھ کر جمعہ چند ہمراہیان یہاں آباد ہو اس زمانے میں قوم بھجل و عیسوی کی اپس میں سخت مخالفت تھی قوم بھجل نے نصرت سمجھ کر واسطے رہائش کے گڑھی کہنے بھجل میں جو اس وقت بھجل کے نام سے مشہور ہے جگہ دی وہ آدمی (خٹک) صاحب مقدور تھا۔ بعد گزارے چند دن کی اس نے دسواں حصہ اراضی زرعی بمقابلہ ۴۴۰۰ روپے قوم مذکور سے خرید کیا۔ اور مالکانہ قابض ہو اس کے مرنے کے بعد تین پشت تک اس کی اولاد با اتفاق مالکان قوم و بھجل یکجا آباد اور قابض رہے جب زمانہ عزیر خان کا آیا تو انہوں نے باعث فساد باہمی قوم بھجل کی اپنی مقبوضہ کی زمین علیحدہ کر کے جداگانہ موضع قرار دیا۔ اگرچہ پسران عبداللہ حقیقت پداری کو تین جگہ پر حصہ مساوی بننا لیکن ریاض لا ولد مر گیا۔ اس کے حصہ سے عزیر خان و پھلوان کو حصہ مساوی پہنچا۔ علیٰ ہذا القیاس روز فیض اللہ میں بھی تقسیم حصہ جدی ہوئی مگر اللہ خان و میر خان لا ولد مر گئے ان کا حصہ زر خان و اللہ داد کے قبضے میں آیا۔ یہاں تک عمل جدی کا قائم رہا جب عہد ایڈورڈز آباد کی آبادی بڑھی تو بقدر۔۔۔۔۔ کنال اور کا کس صاحب بہادر کے وقت میں بمقدار کنال اور مسٹر تھاربرن صاحب قائم مقام ڈپٹی کمشنر

کے وقت میں شہر بڑھا دیا گیا۔۔۔۔۔ کنال رقبہ ہم مالکان کا زیر آبادی ایڈورڈ آباد ہو گیا۔ اور جس قدر زمین ہماری زیر آمد شیر ہوئی وہ ہر ایک حصہ دار کی ملکیت سے بلا تمیز پیمانہ ہوئی اس لئے عمل حصہ جدی کا عدم ہو کر قبضے کا رواج ہو گیا۔ اور یہ امر بھی قابل اظہار ہے کہ بباعث امتداد زمانہ حصول ملکیت کی اور سخت ہونے اختلاط ساتھ قوم ہنجل کے ہماری قوم بھی عوام الناس میں ہنجل مشہور

ہو باقی اقوام ذیل۔

افغانی اصل فاطمہ خیل۔ اروڑہ۔ چکرہ۔ قریش وغیرہ۔ کے مالکان جس وجہ سے دیہیہ ہذا میں مالک و قابض قرار پائے اور جس طرح مابین ان کی تقسیم ہوئی ان ا مفصل حال کو تف محاذی میں درج ہے۔ شملات بدون ویال۔ ورطہ۔ رستہ کوئی نہیں۔ صورت بھی چارہ مکمل ہے۔ وجہ تسمیہ۔ جب ہمارے مورثان نے اپنی مقبوضہ زمین علیحدہ کی تو اولاد فیض اللہ بد ستور موضع ہنجل میں آباد رہ کر تردد و کاشت اراضیات کا کرتار ہا۔ اور عزیز خان و پہلو ان۔ ریاض خان پسران عبد اللہ نے یہ گاؤں بسایا جس کا نام بایزادی لفظ قوم عزیر خان کے نام پر عزیر خان خٹک مشہور ہوا۔ روز آبادی سے آباد ہے کبھی ویران نہیں ہوا۔ تہ کہنہ قلعہ ویران کوئی نہی ہے۔ انتظام۔ ماضی میں کلنگ کا رواج تھا مقدار مقرر نہ تھا جو حاکم کے جمع میں آتا وہی کلنگ بن جاتا۔ البتہ کلنگ کا دسواں حصہ ہمارے گاؤں پر مقرر تھا عہد انگریزی میں ہمارے گاؤں پر صرف مبلغ ۱۰۰ روپیہ کلنگ مقرر ہوا۔

## مرزا بیگ۔

مضمون۔ دفعہ اول بنیاد و حصول ملکیت و تقسیم اولین اراضی۔ جب مسمیان مرزا بیگ و اسماعیل خان ہر دو برادران دشمنوں کے ہاتھوں مارے گئے۔ تو مسمی میر قلم پسر مرزا بیگ اور دیدار شاہ و رحیا خان پسران اسماعیل خان مشترکہ قابض رہے بعد ازاں وہ علیحدہ ہو گئے چنانچہ سعادت خان و جنگی خان و امیر دل خان ہر سہ کسان اولاد میر قلم بروئے پیمانہ جدی قابض ہیں اور اپنے نصف کو



مسمیان دیدار شاہ و احیا خان ہر دو برادران حقیقی نے بروئے پیمانہ جدی حصہ مساوی تقسیم کیا۔ ہم مالکان اس کے بعد اولاد احیا خان کل ملکیت حسب مندرجہ کیفیت محازی اپنے فروخت کر دی ہے صرف تھوڑی سی اراضی انکے قبضہ میں ہے۔ اور اقوام داؤد خیل میں سے مسمی سائیک کو جو ملکیت باعث رشتہ داری کے اقوام بہت خیل سے ملی تو مسمی پیاؤ برادر حقیقی بھی اس کے ساتھ تھا۔ اس نے بلد تعین حصہ کھد ر اراضی واسطے گزارہ کے دیکر علدہ کر دیا۔ تو جب تک یہ دونوں بھائی حیات رہے علدہ علدہ قابض رہے جب ہر دو برادران مر گئے تو سائیک کے ہر دو پسران سانال و پرک نے حصہ مساوی ملکیت پدری کو منقسم کر کے قبضہ کیا اور پیاؤ کا ایک بیٹا فیض اللہ تھا تو وہ قاض رہا۔ فیض اللہ لا ولد مر گیا۔ ایک دختر جسکی شادی سلامت کے ساتھ ہوئی اس لئے کل ملکیت مسمی پیاؤ کے نصف قبضہ اولاد سلامت اور نصف اولاد پیرک کے ہو گئی۔ سانال کی اولاد محروم رہے۔ وجہ محرومی یہ ہے کہ بوقت قبضہ کرنے سانال ما گیا تھا۔ اور سلامت اور پیرک زندہ ہے۔ اور بروئے شریعت بھتیگوں کو حصہ زمین نہیں پہنچا۔ اور مسمی سانال کے تین پسر ذیل سلامت۔ گوہبت۔ صحبت تھے۔ تو بعد وفات والد کے ہر سہ نے حصہ مساوی تقسیم کیا۔ تو بعد تقسیم کے صحبت لا ولد مر گیا۔ تو اسکی مسماہ کی زوجہ قابض ہو گئی بعد میں عیسوی نے کل ملکیت بمقابلہ مبلغ ۶۵ روپیہ پاس مسمی اخلاص کے فروخت کر دی اور ہم مسمیان خضر خان شاہ کو ثرو قیصر نے عدالت ضلع (ہوں) میں بابت حق شفاعت لاش کر کے بعد اوائے مبلغ ۶۵ روپیہ روپیہ پیش ازاں ملا اخلاص اراضی فروخت شدہ پر داخل کر دی اور مسمی شاہ کو ثرنے سوئم حصہ اپنا مبلغ ۲ روپیہ ۱۰ آنے دوپائی روپیہ پاس مجھ خضر خان و قیصر کے فروخت کر دیا۔ اگرچہ مسمیان ولی خان و رسول خان و اعظم خان پسران گو مت ہیں۔ نصف حصہ کے باب حصہ مسماہ مذکور کو ہمارے ساتھ حصہ دار ہیں الا اس نے ناروپیہ دیا اور نہ حصہ لیا صرف ان کے قبضہ میں سوئم حصہ جدی ہے اور جو سوئم حصہ جدی مسمی سلامت کو ملا تھا اس کی دو زوجہ مسماہ سکی بی بی و مسماہ سلیم تھی مسمیان شاہ کو ثر خضر خان سکم مسماہ سکی بی بی و قیصر خان و شربت خان سکم مسماہ سلیم سے ہے۔ مسمی سلامت نے حیات خود اپنے سوئم حصہ کے پانچ حصہ رسمی ایک واسطے

گزارہ خود اور چار حصہ اپنے چہار پسران کے مقرر کر کے پانچوں حصہ شاہ کوثر کو دیکر علیحدہ کر دیا۔ باقی پسران سہ کو اپنے ساتھ شامل رکھا اور جب سلامت مر گیا۔ جو حصہ واسطے گزارہ کے رکھا تھا۔ مسات سلیمہ زوجہ اسکی اور مسات بیگم دختر اسکی قابض ہو گئے۔ دختر کی شادی ہو گئی اور مسات سلیمہ مجھ حضر خان و قیصر خان کے شامل رہتی ہے۔ اور شراہت خان لا ولد مر گیا۔ اس کا حصہ بھی بقبضہ ہم دونوں کے رہا۔ شاہ کوثر برادر نے نہ لیا اس لئے پانچ حصہ چہار حصہ میراث جدی اور کل ملکیت مسمی صحبت خان جو مسات کی زوجہ اسکی سے بطور زر خرید ہے بھی بقبضہ ہم حضر خان و قیصر خان حصہ مساوی ہے۔ ایک حصہ کی ملکیت میراث پدری کے بقبضہ شاہ کوثر کے ہے۔ اور ایک حصہ کی اراضی بقبضہ شاہ کوثر کے برابر نہیں ہے۔ اسکی بھی وجہ یہ ہے کہ اس نے کمقدار اراضی کو ٹکہ بازید خان سے عوض اسکے لی ہوئی ہے۔ اور مسمی ہرک کی ملکیت پر مسمی ہرک کی ملکیت پر مسمی عجب نور پوتر اس کا نابالغ باسر براہ پی پیاؤ قابض ہے اور مسمی ہرک نے عیات خود ایک حصہ کی ملکیت مسمی یعقوب پسر کو کہ جس کا بیٹا عجب نور موجود ہے۔ اور ایک حصہ ہر دو دختران پے پے و مسات نور کو دیا۔ چنانچہ مسات نور کی شادی ہو گئی۔ اور مسات پے پے ابھی تک کنواری ہے۔ اس لئے مسات نور کے حصہ پر ہمیشہ پے پے قابض ہے جو ساتھ عجب نور کے رہتی ہے۔ اور حصہ مساوی مالک ہے اور اقوام کیل سے مسمی رحمت کے چار پسر دو ایک سے دو دوسرے سے سو حصہ مساوی ملکیت پدری کو اولاد نے تقسیم کیا۔ احمد شاہ پسر اس کا لا ولد مر گیا۔ اعظم شاہ برادر حقیقی اس کا قابض ہوا اب نصف حصہ میرا اعظم شاہ اور نصف پیر ولی خان و شاہ سلی خان برادران حقیقی قبض ہیں اور اقوام ترین سے مسمی ترین نے ملکیت حاصل کی اور دولت تک کھاتہ مشترک رہا۔ بعد وفات ان کی پسران زمان شاہ۔ رحمن شاہ نے مساوی اور دولت تک کھاتہ مشترک رہا۔ بعد وفات ان کی پسران زمان شاہ لا ولد مر گیا۔ اور مسات حکمی زوجہ اسکی ساتھ ملکیت پدری کو تقسیم کیا بعد تقسیم کے زمان شاہ لا ولد مر گیا۔ اور مسات حکمی زوجہ اسکی ساتھ مسمی رحمن برادر زمان شاہ نے نکاح کیا۔ اور ملکیت برادر پر قابض ہوا۔ رحمن کے وفات کے بعد ہر چار پسران اسکی مہر میر وغیرہ حصہ مساوی قابض ہیں۔ مگر کسی کا حصہ برابر نہیں وجہ خرید و فروخت کا ہے اب عمل جدی معدوم عمل قبضہ موجود ہے۔ سوائے ہم مالکان اقوام بہت خیل

داود خیل و کیل خیل ترین نے دیہیہ ہذا سے ملکیت حاصل کر کے قبضہ کیا ہے۔

وجہ تسمیہ - پہلے مورٹان ہمارے موضع عابد خیل میں رہتے تھے بباعث عداوت ساتھ ترور ان اس جگہ اٹھ کر موجودہ رقبہ میں آبادی بنا کر آباد ہوئے مسمی مرزا بیگ برادر کلال تھا۔ اس کے نام پر گاؤں مشہور کیا۔ چنانچہ اب تک یہی نام مشہور ہے۔ اور درج سرکاری کاغذات ہے۔

## گرہی شاہ جہان شاہ

بیان مالکان بابت حالات سابقہ دیہیہ بمطابق بند و بست ۸۷۸ء

مضمون - دفعات - دفعہ اول بنیاد - حصول ملکیت تقسیم اولین اراضی روایت ہے کہ لیام ماضیہ میں یہ ملک (ہوں) پر قبضہ ہنی و منگل کے ہوتا تھا اور ہمارے مورث اعلیٰ مسمی سید نیک بن قوم سید بخاری اصلی حسنی کہ جس سے سلسلہ نسب ہمارا ملتا ہے۔ بمقام گردیز سکونت پذیر تھا۔ قوم مذکور ہمارے مورث کو بلحاظ شرافت ذاتی و عظمت و مستجاب الدعوت تصور کر کے عشر کل پیداوار فصلانہ کا بطور نذرانہ دیا کرتی تھی اتفاقاً زمانہ سے انکی عقائد میں فرق آگیا اور ادائے کلک میں لاو نعم کی پہنچی یعنی بعض ان میں سے بدستور اپنی عادت مستمرہ پر قائم رہی اور کئی اشخاص نے ادائے نذرانہ سے صاف انکار یا اسی اثناء میں قوم ہونچی کے لوگ ہمارے مورث سے استدعائے اس دعا کی ہوئی کہ ہم کو قوم ہنی و منگل پر فتح کامل نصیب ہو انکی استدعا پر سید نیک بن نے دست بدعا ہو کر اجازت مجادلہ و مقاتلہ کی قوم ہونچی کو ہمراہ ہنی و منگل کے فرمانی بلکہ آپ بھی عزات خاص لڑائی میں شریک ہو اتب قوم منگل کے لشکر نے شکست فاش کھائی اور ہونچی فتح یاب ہو کر قابض اس ملک (ہوں) پر ہوئے فتح کی شکرانہ میں یہ اراضی جو فی زمانہ تپہ سادات کے نام سے زبان زد عام ہے ہمارے مورث کو ملکیت میں حاصل ہوئی۔ جس پر تا حال اولاد اسکی مالک و قابض چلی آرہی ہے اور ہم مالکان اقوام مختلفہ اخوند - قریشی - پورتنہ - افغان - روڈہ زرگر جٹ کی مورٹان کہ جنکی تشریح اسم وار شجرہ میں درج ہے۔ باوفات جد گانہ دیہیہ ہذا میں مالک ہوتے

ہئے۔ اور فصل حال ہماری حصول ملکیت کا کوئی نام محاذی نام ہمارے سے نخوی واضح ہے۔۔

جب سید نیک بن مورث نے ہمارے وفات پائی تو چار پشت تک گاؤں بھورت زمینداری خالص واحد و حد ملکیت رہی پانچویں پشت میں جب عبدالباقی مورث فوت ہو گیا۔ اور مسمیان حیدر شاہ و خلیل شاہ چھوٹے بیٹوں مورث نے اپنی اپنی حصص کے اراضیات میں علیحدہ دیہات آباد کر لی تب سلطان ابراہیم شاہ پسر کلاں عبدالباقی نے حقیقت اپنے کو اپنے ہر دو پسران میان مسعود و میان شاہ کی باہم حصہ مساوی تقسیم کر دی علی ہذا القیاس اولاد سید مسعود میں کسان زیل احمد شاہ۔ سید شاہ شہزادہ۔ پسران میر احمد شاہ میں بھی تقسیم وراثت جدی کی حصہ جدی ہوئی لیکن جب محمد گل بیٹا شہزادہ لاولد مر گیا۔ تو اس کے نصف اراضی اولاد احمد شاہ اور نصف پیر سید شاہ نے قبضہ کر لیا بہادر شاہ کے لاولدی پر کل حقیقت لاولد حسب مندرجہ زیل کیفیت محاذی شاہجہان کی جانب منتقل ہوئی اور حسین شاہ کی اولاد نے کسی قاعدہ پر تقسیم نہیں کی جس قدر کیونکہ حوصلہ ہو اسی قدر قبضہ کر لیا اور نیز میان شاہ پسر ثانی سلطان ابراہیم شاہ و گلی بیگ شاہ ولد حسن شاہ کی اولاد سے اکثر اشخاص لاولد مر گئے۔ ان کی املاک پس ماندہ قسم اراضی باقی مستحقان سے نخوی آباد نہ ہو سکی اور ان کی اراضیات میں سے جس قدر کوئی حصہ دار آباد کر سکا اپنے قبضہ میں لے آیا۔ اس انقلاب ملکیت و تغیر و تبدل مقبوضہ کی سبب رواج حصص جدی یا رسمی کا ہر ایک کی اولاد میں کالعدم ہو کر قبضہ کا عمل درآمد ہو گیا۔ باقی اقوام متفرق مثل اخوند وغیرہ میں تقسیم ارضی کی کسی پیمانہ یا حصہ پر نہیں ہوئی۔

وجہ تسمیہ۔ دیہیہ ہذا گڑھی شاہجہان شاہ جب ہمارے مورث سید نیک بن کو ملکیت حاصل ہوئی تو وہ آبادی بنا کر آباد ہوا اور نام گاؤں اپنے نام پر موضع نیک بن رکھا اسکی وفات کے بعد بموجب قاعدہ ملک کے نام گاؤں کا نام بدلتا رہا دس پشت تک یہی حال رہا گیارہویں پشت میں جب مابین میر احمد شاہ وغیرہ اولاد سلطان ابراہیم اور اولاد حیدر شاہ و خلیل شاہ پسران عبدالباقی مورث کی بسبب بے اتفاقی و اعتناء اور فساد واقعہ ہوا تو اولاد حیدر شاہ نے موضع گل احمد شاہ اور خلیل شاہ کی اولاد نے موضع غفار شاہ تعمیر کر لیا اور یہ موضع جو فی الحال شاہ جہان شاہ کی



اسم پر نام زور ہے ہمارے مورث میر احمد شاہ نے آباد کر لیا تب اصلی آبادی بنا کر وہ سید نیک بن مورث اعلیٰ ویران ہو گئی۔ اب جو مزرعہ ہو کر شامل آبادی غفار شاہ کی ہے ہماری آبادی شاہ جہان شاہ اور آبادی ثانی سے برابر آباد ہے کبھی ویران نہیں ہوئی اور نہ کوئی تہہ کہ نہ رقبہ دیہہ بڑا میں موجود ہے۔

## انتظام مال گزاری

عمد درانیان اور سکھان میں معاملہ اس گاؤں کا باعث اسکی کہ اصل مالک اس گاؤں کی ہم مالکان قوم سید ہیں منجانب مقام معاف تھا۔ وقت عملداری سرکار انگریز سرکار دو سال تک ہم سے کچھ معاملہ وصول نہیں ہوا بعد ازاں مبلغ۔۔۔۔۔ اور یہ سرکار چہارم زمینداری جمع ہمارے گاؤں کی مقرر ہوئی۔ سو اس کو اب تک ایک مالک سے حسب مقبوضہ پاچھ کر کے ادا کر دیتے ہیں۔

العبد

بہرام خان پٹواری تپہ سادات دستخط نمبر دار

## جنگ آزادی

۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے سامراجی نظام کو ختم کرنے کے لئے ہندوؤں اور مسلمانوں کی متحدہ انقلابی جدوجہد اور اسمیں ہویاں کا کردار۔

جنگ پلاسی کے بعد ایک سو سال کے عرصے میں برٹش انڈیا کمپنی نے تمام ہندوپاک کو فتح کر لیا ملکی کے نظم و نسق میں انگریز حکمرانوں نے دیسی باشندوں کو کوئی حصہ نہ دیا۔ اس دور میں انگریز حکمرانوں نے کچھ ایسی حکمت عملی اور اصلاحات نافذ کیں جن کے طفیل مسلمانوں کے مذہب۔ روایات۔ ثقافت۔ تہذیب و تمدن کو برباد کرنے کی ہر ممکن کوشش کی گئی جگہ جگہ عیسائی مشنری عیسائیت کی پرچار میں سرگرم عمل ہوئیں۔ گر جا گھر تعمیر کئے گئے مزید ہندوستان کی دولت کو دونوں ہاتھوں سے لوٹا گیا۔ لارڈ کارنوالس نے پچاس روپے سے زائد کی

ملازمت کے لئے ہندوستانیوں کو نااہل قرار دیا لارڈ ہاؤنگ نے حصول ملازمت کے لئے انگریزی زبان سے آگاہی کو لازمی شرط مقرر کیا۔ مقصد یہ تھا کہ ہندوستانیوں سے انتظامی صلاحیت رخصت ہو اور فلسفہ تقدیر پر قانع ہو کر غلامی اور محکومی سے سمجھوتہ کر بیٹھیں۔ چنانچہ ہندوستانیوں کو جب اس کا احساس ہوا تو انہوں نے ۱۸۵۷ء میں خون ریز انقلابی جدوجہد کے ذریعے سے سفید فام آقاؤں کی غلامی سے نجات حاصل کر کے کی کوشش کی محمد شاہ ظفر جو عہد مغلیہ کا آخری برائے نام تاجدار تھا سرکردگی میں متحد ہوئے۔ بد قسمتی سے اس متحدہ عظیم انقلابی جدوجہد کو سکھوں اکثر والیان ریاست اور سرحد کے پٹھانوں کی غداری کے باعث ناکامی سے دوچار ہونا پڑا۔

## ہنویان کا کردار

اس باب میں بعض خاندان اور ان کے اکابرین کا دور یہ ادا کردار نہ صرف مایوس کن رہا بلکہ رسوا کن بھی جن کا تذکرہ راقم الحروف خوف فساد خلق سے ناگفتہ چھوڑتا ہے۔ تاکہ ان کے پسماندگان کی رسوائی اور بے زاری و دل آزاری نہ ہو البتہ حیرت ہے بعض افراد اب بھی اس سامان رسوائی کا تذکرہ فخر سے کرتے ہیں۔ جو ان کے بزرگوں کو قوم سے غداری کے صلے میں عطا ہوا ہے۔ سچ ہے۔

۱۔ جادوئے محمود کی تاثیر سے چشم آواز  
دیکھتی ہے حلقہ گردن میں ساز دلبری

۲۔ اس سراب رنگ دیو کو گلستان سمجھا ہے تو  
آہ اے ناداں قفس کو آشیاں سمجھا ہے تو

## ایک تاریخی غلطی کا ازالہ

جناب گل ایوب خان سیفی مصنف تاریخ وزیرستان نے صفحہ ۱۲۲ پر اچانک سیاق و سباق سے ہٹ کر ایک غیر منطقی اور غیر متعلقہ تاریخی شخصیت موسوم پیر روشن یا پیر طریقت کو مصلح دین کے طور پر پیش کرنے کی جسارت کی ہے صاحب مصنف نے یہ تاثر دینے کی کوشش کی کہ گویا موصوف پیر روشن کی اصلاحی تحریک اکبر اعظم شہنشاہ ہند کے دین الہی کے رد عمل میں تھی اور اکبر کے دین الہی سے ٹھکر کی ٹھان لی تھی جبکہ صورت حال کچھ اور ہے بایزید جو اپنے زعم میں خود کو پسر پیر روشن کہا کرتے تھے اصلاح احوال تو درکنار وہ تو دین متین میں بگاڑ پیدا کرنے میں کوشاں رہے تھے بایزید کے والد عبداللہ (کانی گرم) میں ایک جید عالم با تقویٰ شخصیت تھی وہ اصل میں جالندھر کے باسی تھے ان کے فرزند بایزید نے فقہ کی ابتدائی کتب اپنے والد ماجد سے پڑھے مگر بعد میں وہ زراعت اور تجارت کی طرف راغب ہوئے وہ بڑے ذہین اور سیمائی طبیعت کے شخص مالک تھے۔ بقول اخوند درویشہ بابا۔ بایزید ایک مرتبہ گھوڑوں کی سوداگری کے سلسلے میں ہندوستان گئے۔ موضع کالجڑ میں ملا سلیمان ملحد کی صحبت میں رہے۔ اس ہم نشینی اور ہم جلیسی کے باعث بایزید کے مذہبی خیالات بگڑ گئے۔ چنانچہ وہاں سے اب ایک کافر مطلق اور منکر دین برحق ہو کر اپنے وطن مالوف (کانی گرم) میں آگئے۔ واپسی پر اپنے والد بزرگوار سے مذہبی اختلافات کے باعث اپنے گھر سے نکالے گئے پھر اپنے غلط عقائد کا پرچار کرنے لگا۔ ان کی تعلیمات میں حد درجہ آزادہ رومی تھی ان کی تعلیمات عجیب و غریب تھیں وہ الہام اور وحی کے بھی مدعی تھے ان پر ہندوانہ اثر غالب تھا مسلہ تناسخ پر یقین رکھتا تھا ان کے مریدوں میں ہندوؤں کی کافی تعداد تھی۔ وہ مرد اور عورتوں کا یکجا محفل سرود سجاتے تھے جن میں بلا کی کشش تھی اور کافی تعداد میں لوگ اس کے حلقہ اثر میں آگئے محفل سرود میں ان پر وجد طاری ہو جاتا تھا۔ اس طرح وہ اکبر اعظم کے لئے بڑا خطرہ ثابت ہوا۔ انہوں نے ایک نئی زبان ایجاد کی جو صرف وہ اور ان کے مرید جانتے تھے جس سے سادہ اور جاہل افراد کو فریب دینے

میں زیادہ آسانی ہوتی تھی انہوں نے نماز اور روزہ کی نئی توجیح اور تشریح پیش کی تھی آزاد طبع افراد جو درجہ ان کے مرید بنتے گئے۔ قلیل عرصہ میں وہ ایک بڑی قوت اٹھری انہوں نے صراط التوحید نامی کتاب لکھ کر تحفہ کے طور پر اکبر اعظم حاکم بدخشاں مرزا سلیمان کو اپنے خلفاء کے ذریعے بھجوا دی اور اس طرح دونوں کو ایک ہی ادا میں راضی کر دیا۔ اکبر کی دین الہی اور پیروشان کے عقائد میں کافی مماثلت پائی جاتی تھی دونوں بے دینی کا درس دیتے تھے نتیجہً اخوند درویزہ بابائے بایزید کے خلاف کفر کا فتویٰ صادر کیا اکبر اعظم کی فوجوں اور ان کے مریدوں کے درمیان کئی خونی معرکے ہوئے تیراہ کے علاقے میں بایزید کا کافی اثر تھا۔ بہر حال اخوند درویزہ بابا کی مساعی رنگ لائی۔ بایزید کے فوت ہو جانے کے بعد اس فتنہ عظیم کا زور ذرا کم ہوا۔

مگر پھر بھی ایک عرصے تک ان کے مرید ان غلط عقائد کا پرچار کرتے رہے۔ مگر علما حق کی کاوشوں سے اس شورش کا بھی خاتمہ ہوا۔ ان کی اولاد کو ارمر کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اور زبان کو ارمری زبان کہتے ہیں۔ یاد ہو چند سال پہلے پیر مبارک شاہ (برادر خورد جناب قبد صاحب) نے بھی مریدوں کا ایک ایسا گروہ تشکیل دیا تھا جو برہنہ جسم کی نمائش کر کے ذریعہ نجات اور پیر کی رضامندی کا ذریعہ سمجھتے تھے۔ ایک بار انہوں نے شہر ہوں پر بھی اس برہنہ حالت میں یلغار کر دیا تھا۔ جنہیں داود شاہ کے مکیں نے بھگا دیا۔ بعد میں امیر نیاز علی خان آف گرویک نے پیر مبارک شان پر شرعی حد مقرر کر کے انہیں قتل کروا دیا۔ بایزید (پیر روشن) نے شریعت پر طریقت کو اور طریقت پر معرفت کو اس طرح ترجیح دی کہ اپنے مریدوں کو شریعت کی پابندیوں سے آزاد کر دیا۔ اس طرح مروجہ اسلام سے ان کا مسلک بالکل جدا ہو گیا۔ اسلئے اخوند درویزہ بابا نے اسے پیر تاریک کہا۔ جبکہ وہ خود کہ پیر طریقت کہا کرتا تھا۔ اور نجات دہندہ البتہ بایزید اور اس کے مریدوں نے پشتو شعر و ادب اور موسیقی کی خوب خدمت کی۔ اس باب میں انہوں نے ایک نئے مکتب فکر کی بنیاد رکھی جو قابل التفات ہے۔ بایزید نے خیر البیان کے نام سے ایک کتاب لکھی جس سے پشتو نثر میں ایک نئی طرح اور اسلوب کی بنیاد رکھی گئی۔ ان کی اولاد اب کئی جگہوں میں پائی جاتی ہیں۔ پشاور میں ارمر پان اور افغانستان میں برکی میں بھی ارمر آباد ہیں۔ جنہیں برکی کہا



جاتا ہے۔ اب ہر ار مڑ خود کہ بر کی پکارتا ہے۔ یہ غلط العام کا نتیجہ ہے۔ ورنہ بایزید کی جو اولاد بر کی میں آباد ہوئی انہیں کو بر کی کہا جاتا ہے۔ سب ار مڑ بر کی نہیں ہیں مزید یہ بھی معلوم ہو کہ بایزید کے پوتے اپنے دادا کے مسلک سے تو ہر گار ہو کر اہل سنت و الجماعت کا مسلک اختیار کیا۔ اب انکی اولاد صحیح عقیدہ رکھتے ہیں اور سب سنی مسلمان ہیں۔ بدعت سے پاک و صاف۔



ماحول، حالات، کیفیات اور قلبی جذبات کی خوب عکاسی کی گئی ہے۔ بڑا محاکاتی شعر ہے۔  
اسمیں روح معانی کا ایجاز کے ساتھ اعجاز دکھایا گیا ہے۔

افسوس کا مقام ہے ان کا سارا کلام زمانہ برد ہو چکا ان کا ایک بیٹا جمال الدین بڑا قادر الکلام شاعر گزرا  
ہے۔ اس کے علاوہ بہت سارے شعرا قعر گمنامی میں گم ہوئے

طاہر کلاچوی آثار نیازی، رسد قریشی تینوں صاحب دیوان اور صاحب طرز شعرا تھے۔ اتحاد ثنائیہ  
کے طور انہوں نے "ادبی ٹولہ" کو تشکیل دی۔

## سیاسی سفر

### آل انڈیا کانگریس کی بنیاد

۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی کے بعد انگریز آقاؤں نے جنگ آزادی جسے وہ غدر کے نام سے پکارتے ہیں۔ اس جنگ کے اسباب و علل۔ عوامل اور عواقب پر غور و فکر کرنے کے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ ہندوستان کی آبادی کے لئے ایک ایسا سیاسی ادارہ یا پلیٹ فارم مہیا ہو جہاں وہ آئینی اور قانونی دائرے کے اندر رہ کر پر امن طور طریقوں سے اپنی سماجی و سیاسی معاشی اور معاشرتی ضروریات کو حکومت وقت کے سامنے وقتاً فوقتاً پیش کیا کرے اور ان کے خیالات۔ تاثرات اور جذبات سے بروقت انہیں آگاہی حاصل ہو اور پھر ان کی شنوائی پذیرائی اور سدباب کے اسباب پر غور کیا جاسکے اس مقصد کی تکمیل کے لئے انڈیا نیشنل کانگریس کی ضرورت محسوس کی گئی ایک انگریز مدبر لارڈ ہیوم نے ۱۸۸۵ء میں آل انڈیا نیشنل کانگریس کی بنیاد رکھی جس کا پہلا اجلاس دادا بھائی نوروجی کی صدارت میں منعقد ہوا باقی ممبروں میں موتی لعل نہرو۔ گاندھی جی۔ جواہر لعل نہرو۔ ٹیل۔ سبھاش چندر بوس۔ گوکھلے۔ راج گپال اچاریہ ابوالکلام آزاد ڈاکٹر انصاری حسرت موہانی حکیم اجمل خان وغیرہ شامل تھے۔ کانگریس کا بنیادی اور دستوری عنصر عدم تشدد تھا اس لئے انگریز آقا کو اسے اپنے مفادات اور نوآبادیاتی نظام کا نتیجہ تصور کرتے تھے۔ بعد میں اور اس دوران بھی کچھ دیگر انقلابی تحریکیں ابھریں جو آزادی بالسیف کے قائل تھے جیسے بوماندیر پارٹی۔ نوجوان بھارت سبھا۔ نوجوان کشمیر نیشنل کانفرنس حاجی ترنگزئی کی جہادی تحریک۔ حاجی امرز علی خان کا اعلان جہاد وغیرہ وغیرہ۔ مگر انہیں۔ خاص مقتدرت حاصل نہ ہو سکی۔



## شمال مغربی سرحدی صوبہ

۱۹۰۱ء میں صوبہ پنجاب سے چھ اضلاع ڈیرہ اسماعیل خان۔ ہوں۔ کوہاٹ۔ مردان۔ پشاور۔ ہزارہ کو الگ کر کے ایک نیا صوبہ تشکیل دیا گیا لارڈ کرزن نے جغرافیائی محل وقوع کی بنیاد پر اس نئے صوبہ کو شمال مغربی سرحدی صوبہ کا نام دیا جو اب تک برقرار اور محال ہے۔ جو دور غلامی کی یادگار ہے۔ ہر صوبہ کو وہاں کے باسیوں کی اکثریتی زبان کے طفیل نام دیا جاتا ہے۔ مثلاً پنجابی سے پنجاب سندھی سے سندھ۔ اور بلوچی سے بلوچستان معرض وجود میں آچکا ہے۔ اکثریتی زبان صوبہ کی پہچان بھی ہے اور وجہ تسمیہ بھی۔ صوبہ سرحد کے باسیوں کی اکثریتی زبان پشتو ہے مگر ان کے صوبہ کا نام شمال مغربی سرحدی صوبہ ہے۔ ہر صوبے کی اکثریتی زبان اور نام مترادف ہوتے ہیں۔ جبکہ ہمارا معاملہ دگرگوں ہے۔ زبان اور نام باہم متضاد اور باہم دست باگریباں ہیں۔ یہ ستم ظریفی اور یو العجبی نہیں تو کیا ہے اگر کوئی نام ہے تو اس سے ہم مزید بدنام ہیں۔ ذلیل سے ذلیل۔ بے مایہ سے بے مایہ۔ ضعیف سے ضعیف تر حیوان کا بھی اپنا تشخص اور ذاتی نام ہوتا ہے مگر سرحد کے باسی اپنی شناخت اور نام سے بدنام محض ہیں۔ کوئی ہے جو اس نکتہ کو سمجھے۔ کیا سرحد کے باسی اتنے بے بس۔ بے کس اور بے حس ہیں جو اپنے صوبے کو اپنا نام دلوانے سے رہے۔

## مسلم لیگ

انگریزی تعلیم کے رائج ہوتے ہی مسلمانوں میں سیاسی شعور پیدا ہوا۔ مسلم لیگ کے قیام سے قبل مسلمانوں کی مختلف سیاسی جماعتوں کا ایک ایجنڈا اور منشور پر اتفاق تھا۔ کہ انگریز کی غلامی سے گلو خلاصی کا ایک ہی ذریعہ ہے جہاد بالسیف یعنی انقلابی ذرائع سے آزاد اسلامی حکومت کا قیام۔ مگر سرسید اور ان کے رفقاء کا نظریہ جدا تھا لہذا انہوں نے ۱۹۰۶ء میں مسلم لیگ کی بنیاد رکھ لی۔ مسلم لیگ انقلابی ذرائع کی بجائے مودبانہ گزارشات اپیلوں اور دیگر آئینی طریقوں کے

ذریعہ انگریزوں سے سیاسی حقوق حاصل کرنا تھے۔ ابتدائی مراحل پر تعلیم وہ بھی انگریزی تعلیم کا حصول تھا۔ جو حصول ملازمت کا ذریعہ ہوا نہیں سرکار انگریزی کا تعاون حاصل تھا۔

دوسرا مرحلہ ان جدید مسلمان رہنماؤں کا یہ تھا کہ ہندوپاک میں انگریزی حکومت کے خلاف شورش پسند اور تخریبی عناصر کا مقابلہ کرنا اور مسلمانان ہند اپنی مذہبی و قومی روایات کی بنا پر ایک علیحدہ اسلامی ریاست کے قیام کے لئے جدوجہد کرنا۔ ان جدید مصلحین قوم اور سیاستدانوں کو سرکار انگریزی کا آشیرباد حاصل تھا۔ کیونکہ ان کے آئینی طریقوں اور غیر انقلابی نظریات سے انگریزوں کے بنیادی سامراجی مفاد کو نقصان نہیں پہنچتا تھا۔ اس سلسلے میں مسلمانوں کی سیاسی جماعت یعنی مسلم لیگ کو بہت ہردلعزیزی ملی اس جماعت کے ہاتھوں پاکستان کی صورت میں مسلمانوں کو ایک آزاد حکومت کرنے کا موقع ملا۔ اور جس میں مسلم لیگ کامیاب ہوئی۔ اور پاکستان معرض وجود میں آیا۔ سرسید اور ان کے رفقاء کا دور رس ذہن رسا کے مالک تھے انہوں نے وقت کے تقاضے اور مصلحت کو بروقت سمجھا اور وقت کی پکار پر لبیک کہتے ہوئے جراتمندانہ اقدامات کر کے پاک و ہند کے مسلمانوں کو اپنا تشخص دلوانے میں اہم کردار ادا کیا۔ جس کا ذکر مناسب موقع پر مزید تفصیل کے ساتھ کیا جائے گا۔ کانگریس۔ تحریک خلافت۔ خاکسار۔ خدائی خدمتگار تحریک کی پائدار کاوشیں اور جاندار قربانیاں بھی قابل التفات ہیں۔ ان کا بھی تفصیلی جائزہ لیا جائے گا۔

۱۹۱۹ء کا سال سیاسی اعتبار سے بڑی اہمیت کا حامل رہا ہے اسی دور ان کئی اہم واقعات رونما ہوئے جنک عظیم اول میں اتحادیوں (برطانیہ۔ فرانس۔ اٹلی) جرمنی اور ترکی کو مکمل شکست سے دوچار کر کے انھیں نہایت ذلیل شرائط قبول کرنے پر مجبور کیا۔ جس کے نتیجے میں عرب جو ترکوں کے زیر نگیں اور زیر اثر تھا۔ اس کے تیرہ بڑے کر کے ترکوں سے آزاد کرالیا۔ گویا ملت اسلامیہ کا شیرازہ بکھیر دیا گیا۔ اور خلافت ترکیہ بلواسطہ ختم کرانے کی کوشش کی گئی۔ اسی سال امیر حبیب اللہ خان کو جو انگریزوں کا ہم نوا اور وظیفہ خوار تھا قتل کر دیا گیا۔ اور امیر امان اللہ خان نے اس کی جگہ سنبھال لی۔ عنان حکومت سنبھالتے ہی انھوں نے انگریزوں سے قلعہ ٹل چھین لیا گیا۔

انگریزوں نے امیر امن اللہ خان سے صلح کر لی جس کے نتیجے میں امان اللہ خان کو بادشاہ تسلیم کر لیا گیا۔ اور کابل سفارتی۔ تجارتی اور امور خارجہ کے حوالے سے خود مختار مملکت تسلیم کیا گیا۔ جس کا صوبہ سرحد پر بھی بلواسطہ اثر پڑا۔

## تحریک خلافت کا قیام ۱۹۱۹ء

۱۹۱۴ء کی جنگ عظیم اول میں ترک نے جرمنی کا ساتھ دیا ۱۹۱۸ء میں جرمنی اور ترکی کو شکست ہوئی جس سے خلافت عثمانیہ کا خاتمہ ہوا۔ چونکہ سلطان ترکی ہندوستانی مسلمانوں کے نزدیک خلیفہ اسلام تھا اس لئے ترکی کی تباہی ان کے نزدیک اسلامی خلافت کی تباہی تھی ان حالات میں ہندوستانی مسلمانوں نے ۱۹۱۹ء میں خلافت عثمانیہ کے تحفظ کے لئے آل انڈیا خلافت کانفرنس کا اجلاس منعقد کیا۔ جس میں خلافت کمیٹی قائم ہوئی۔ ڈاکٹر انصاری۔ ڈاکٹر اقبال۔ حکیم اجمل خان۔ حکیم عبدالجلیل۔ مولانا محمد علی جوہر۔ مولانا عبد الحمید سندھی۔ مولانا شوکت علی اور مولانا ظفر علی خان اس تحریک کے بانی ممبران تھے۔ محمد علی جوہر اور مولانا شوکت علی تحریک خلافت کے رہنما بنائے گئے جو بعد میں اس تحریک کے روح رواں ثابت ہوئے۔ کیونکہ علی برادران نے تحریک کو جوش و جذبہ عطا کیا۔

محمد علی جوہر جمعہ دیگر رہنما خلافت کا معاملہ پیش کرنے یورپ گئے ان کا مطالبہ تھا کہ ترک اور عرب میں مداخلت بند کی جائے اور انہیں آزاد رکھا جائے ترکوں سے خراج وصول نہ کیا جائے۔ مگر یہ وفد ناکام واپس ہوا واپسی پر گاندھی سے مل کر ایک نیا پروگرام وضع کیا گیا اور منشور خلافت ترتیب دیا گیا۔ اس طرح کانگریس کی آشیر باد بھی انہیں حاصل ہو گئی۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد ہندوستان میں قومی وحدت ایک بار پھر سامنے آئی جس نے انگریز حکمرانوں کے لئے لمحہ فکریہ پیدا کیا۔ منشور میں تلقین کی گئی کہ عوام انگریز حکمرانوں سے عدم تعاون کرے۔ خواص اپنی خطابات القابات و انعامات واپس کریں۔ طلباء سرکاری سکولوں اور وکلاء عدالتوں کا

بایکٹ کریں۔ بدیسی مال کی بجائے دیسی مال کا استعمال شروع کریں۔ ہندوستان بھر میں سارے مسلمان سر اپا احتجاج بن گئے تھے۔ قریہ قریہ۔ گلی گلی گھر گھر۔ گاؤں گاؤں خلافت کمیٹی کا پیغام پہنچا دیا گیا۔ حیرت ہے کہ پنجاب کے سجادہ نشینوں نے حسب سابقہ برطانیہ کو قرطاس سپاس پیش کیا۔ یعنی ترکی کی شکست پر انھیں مبارکباد دی گئی۔ مگر یہ بھی مقام حیرت ہے کہ اس بار سرحد نے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں اپنی جمالت اور عدم آگاہی کے باعث جو منفی کردار ادا کیا تھا اس کا ازالہ اور کفارہ ادا کیا۔ صوبہ سرحد نے بلاشبہ تحریک خلافت میں صف اول کا کردار ادا کیا۔ اس باب میں ہویان کی عظیم قربانیوں نے سب کو ورطہ حیرت میں ڈال دیا۔ کیونکہ اس دوران جتنے ہویان پس دیوار زندان چلے گئے۔ پورا صوبہ سرحد اس کا جواب نہ دے سکا۔

۱۹۱۹ء سانحہ جلیاں والا باغ پیش آیا کیونکہ اسی سال مرکزی اسمبلی نے رولٹ ایکٹ پاس کیا۔ جس کی رو سے کسی بھی شخص کو سیاست میں حصہ لینے کے شبہ میں بغیر کسی ثبوت کے غیر معینہ عرصے کے لئے جیل کی کالی کوٹھی میں بند رکھا جاسکتا تھا۔ اس جابرانہ۔ قہرانہ۔ ناروارولٹ ایکٹ کے خلاف اظہار ناراضگی کے طور ہندوؤں مسلمانوں کا ایک متفقہ احتجاجی جلسہ ۱۳ اپریل ۱۹۱۹ء کو جلیاں والا باغ کے مقام پر منعقد ہوا۔ ابھی جلسہ شروع ہونے ہی کو تھا کہ جرنیل ایڈورڈ ایئر انگریز گورنر کے حکم سے پرامن جلسے پر گولیاں برسائی گئیں۔ ہزاروں کی تعداد میں بے گناہ بوڑھے۔ بچے۔ جوان۔ مرد عورتیں شہید اور زخمی ہوئیں۔ جن سے میدان کربلا کی یاد تازہ ہو گئی۔ بعد میں جرنیل ایڈوارڈ ایک ظالم انگریز تھا جسے ۱۹۴۰ء میں ایک شخص نے لندن میں قتل کر دیا۔ جو ۱۹۱۹ء سے لیکر ۱۹۴۰ء تک اس کے تعاقب میں تھا۔ اور جب ایڈوارڈ ریٹائرڈ ہو کر لندن چلا گیا۔ تو یہ شخص اس کا باورچی بن گیا۔ اور موقع پاتے ہی جلیاں والا باغ کے معصوم اور بے گناہ افراد کے قتل کا بدلہ لیا گرفتار ہونے پر اپنا نام رام محمد سنگھ بتایا اس شخص نے اس قتل کو تسلیم کیا اور اسے فوری طور پر پھانسی دے دی گئی۔ تحریک خلافت اور کانگریس کے باہمی انصرام سے ہندوستان کی سیاسی افق پر ہندو۔ مسلمان اتحاد کا ستارہ ایک بار پھر نمودار ہوا۔ انگریز حکمران نے بھی حربہ زور و زبر کے علاوہ ایک نئی حکمت عملی وضع کر لی یعنی ہندو مسلمان اتحاد پر



## کاری ضرب لگانا۔

جب کانگریس نے سرکار انگریزی کے سامنے ہندوستان کی مکمل آزادی کا مطالبہ پیش کیا تو حکومت وقت نے ہندوؤں مسلمانوں میں پھوٹ ڈالو اور حکومت کرو کی پالیسی پر عمل پیرا ہوئی۔ سخت قوانین رولٹ ایکٹ۔ غازی ایکٹ۔ ۴۰ سرحدی ایکٹ جیسے ناروا قوانین لاگو کر دئے گئے۔ سرحد میں ملک اور ملا پنجاب میں سجادہ نشینوں اور دیگر علاقوں میں پردہ نشینوں (خفیہ ایجنسیوں)۔ مسجد و مندر کو حسب منشاء استعمال کر کے ہندو مسلمانوں کے مابین مذہبی منافرت پیدا کرنے کی کوشش کی گئی۔ مزید مسلمانوں کے اندر بھی دیوبندی اور بریلوی کا قضیہ اٹھایا گیا۔ اور نیم مذہبی سیاسی تحریکوں کی ہمت افزائی کر کے کانگریس کی اہمیت کو گھٹانے کی کوشش کی گئی۔ کیونکہ اس وقت کانگریس اتحاد ثلاثہ کے طفیل ہندوستان کی واحد عظیم سیاسی جماعت بن گئی تھی یعنی کانگریس میں تحریک خلافت اور خدائی خدمتگار کے ممبران بھی شامل ہوئے تھے ۱۹۲۰ء میں مولانا محمد علی جوہر نے وائسرائے ہند کو چیلنج دیا کہ اگر ہندی مسلمانوں کے مطالبات ایک ماہ میں تسلیم نہ کئے گئے تو ہندوستان کے مسلمان پڑوس کے ملک افغانستان میں ہجرت کرنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ حکمران نے کوئی شنوائی نہیں کی چنانچہ اسی سال جگہ جگہ ہجرت کمیٹیاں قائم ہوئیں پنجاب سے چند غریب خاندانوں نے ہجرت کی جنہیں فی کس۔ ۲۰ روپیہ دیا گیا۔ ہجرت کمیٹی کا صدر مولانا ظفر علی خان تھا۔ سندھی مہاجرین کا ایک قافلہ پنجاب سے ہوتا ہوا ٹرین کے ذریعے جان محمد جونپور سٹر کی سرکردگی میں جب پشاور پہنچا۔ سندھی جو داڑھی اور سر کے بال لمبے رکھتے ہیں۔ انہیں سکھ سمجھا گیا۔ جس سے تحریک ہجرت کو تقویت ملی سرحد میں ہجرت کو بڑی پزیرائی حاصل ہوئی۔ صاحب حیثیت لوگوں نے کوڑیوں کے بھاؤ جائیدادیں فروخت کیں۔ کونکہ مولانا لوگ ہجرت کے فضائل سناتے ٹوچی کے راستے ہوں کے کافی لوگ خوست اور کابل ہجرت کر گئے۔ ہوں سے جو لوگ ہجرت کر چکے تھے ان کی تفصیل کچھ یوں ہے حوالہ تاریخ ہوں وزیرستان پیر سٹر محمد جان۔ حکیم عبدالرحیم اور مولانا گل خیدا (بازار احمد

(فان) معزاللہ خان د کس خیل بازار احمد خان (ریٹائرڈ پولیس انسپکٹر) کو خلافت کمیٹی کی صدارت کرنے پر آمادہ کر دیا۔ مال منڈی ہوں میں ایک جلسہ عام منعقد ہوا جس میں معزاللہ خان کو ضلع ہوں کا امیر خلافت اور عبدالرحیم کو سیکٹری جنرل نامزد کیا گیا۔ ہوں والوں نے خلافت کمیٹی کے باب میں ایسی سرگرمی اور سرشاری دکھائی جس کی مثال تاریخ میں ملنا مشکل ہے۔ کوئی ایس اگھر اور گاؤں نہ تھا جس میں خلافت کمیٹی کے ممبر نہ ہو۔ مولانا لوگ جماد اور ہجرت کے فضائل بیان کرتے تھے جس کی وجہ سے ہوں کے لوگ خلافت کمیٹی کے ممبر بنے اور ہجرت کے لئے زاد سفر تیار کرنے لگے جن میں چند ایک افراد باعث التفات ہیں۔ جو یہ ہیں۔ معزاللہ خان۔ د کس خیل۔ میر سٹر محمد جان عباسی۔ محمد اکبر خان سورانی اللہ دادی کلمہ۔ نوبت شاہ کچوڑی۔ شیخ ھوواز۔ شیخ بدر نواز شاہ بزرگ خیل۔ سلیمہ خان۔ امیر صاحب خان۔ افضل خان شاہ بزرگ۔ ملک اکبر علیخان (سوکڑی) مولوی گل خید اد بازار احمد خان۔ خان ملنگ بازار احمد خان پیر غلام عیسیٰ۔ شیخ غلام سرور (موزوں) بڈا میر عباس۔ حاجی اسلم خان د کس خیل۔ سالار یعقوب د کس خیل۔ شیر نوازی عرف خلافتی (نار جعفر) حاجی زمان خان ککی۔ ملک غلام جیلانی رئیس آف منڈان۔ مولوی نصف جمان ممش خیل۔ مولوی عبدالجلیل مری۔ مولوی محمد حکیم زونڈی ملا ممش خیل مولوی غلام مصطفیٰ۔ روختی ماما عیسیٰ۔ ھوواز خو جڑی۔ مولوی عبدالجلیل دیگان۔ قاضی فضل قدر اسماعیل خیل۔ رحمت اللہ خان ہوں سٹی۔ امیر مختار میرا خیل۔ مولوی امیر حمزہ منڈان۔ حاجی عبدالرحمان مشر داؤد شاہ۔ قاضی حبیب الرحمان سوکڑی۔ اخوندزادہ محمد زمان بکا خیل۔ مولوی لطف اللہ عرف خان ملا کھنشی خیل۔ چچا ممنواز خان۔ کنڈی ایڈوکیٹ ملک خدا بخش ایڈوکیٹ (ڈیرہ) شیخ میر ولی خان میر ز علی خیل۔ فیض اللہ (فیصل استاد) سورانی۔ عید اکبر شاہ کوئی سادات۔ ریبات خان سورانی۔ ملک اکبر زمان مل کلمہ عیسیٰ۔ محمد غلام خسان بڈا۔ میر عباس میر ز علی خیل۔ ملک آزاد خان سوکڑی۔ شیر باز خان آمندی۔ شیزدہ خان مشر داؤد شاہ۔ شاہ قربان ممش خیل مولوی شیر جان سٹشی خیال۔ خان گل سکی۔ میرا خان ککی شیر جان استاد آزاد خان سوکڑی۔ شیر شاہ و خوبان شاہ و اکبر شاہ۔ داؤد شاہ۔ زوداد خان سوکڑی۔

چونکہ خلافت کمیٹی کے منشور کے مطابق تنازعات کو عدالتوں میں لے جانا ممنوع قرار پایا گیا تھا اس لئے یوں میں خلافت کمیٹی نے باہمی تنازعات خود فیصلہ کرنا شروع کئے۔

حوالہ مصنف تاریخ یوں وزیرستان صرف ستمی خیل (عیسیٰ) خلافت کمیٹی نے ۱۵۰ دیوالی، فوجداری مقدمات فیصلہ کئے انہیں دنوں جب یوں میں تحریک خلافت عروج پر تھی جگہ جگہ جلے ہوئے تھے انگریزوں کے خلاف نعرے لگ رہے تھے تو ممش خیل۔ داود شاہ اور محمد خیل پر لشکر کشی کی گئی۔ کھڑی فصلوں کو جلادیا گیا اس طرح خواجہ عبداللہ بابا کے ادیرے کے نزدیک عوام اور حکام کا مسلح تصادم بھی ہوا جس میں کافی لوگ شہید ہوئے ہجرت کرنے کا فیصلہ ہو چکا تھا۔ ۳۰ مارچ ۱۹۲۰ء کو یوں کے تین بڑے لیڈر گرفتار ہوئے بیر سٹر محمد جان خان عباسی حکیم عبدالرحیم صاحب اور ملک خدا بخش ڈیروی جنہیں تین، تین سال قید با مشقت کی سزا سنائی گئی۔ انہیں دنوں خان عبدالغفار خان کو بھی گرفتار کر کے تین سال کی سزا ہوئی جو بعد میں رہا ہوئے۔ اس طرح داود شاہ بازار احمد خان کئی اور غوریوالہ پر تین سال کے لئے تعزیری چوکیاں مقرر کر دی گئیں۔ جس کا خرچ جو ۶۳ ہزار روپیہ سالانہ تھا متعلقہ علاقوں کو ادا کرنا پڑا ہجرت کمیٹی کا صدر حاجی عبدالرحمان مشر داود شاہ تھا ملک غلام جیلانی میرز علی خیل رئیس آف منڈان بھل سوکڑی حاجی عبدالرحمان خان مشر داود شاہ معز اللہ خان دس خیل حاجی امیر صاحب خان و افضل خان سلیم خان شاہ بزرگ خیل مولانا کئی مروت (فاروقی) شیخ غلام سرور (موزوں) میرز علی خیل حاجی عبدالجلیل دلگان۔ مولانا عبدالجلیل مہربان۔ مولوی محمد حکیم زونڈی ملا ممش خیل برہیم خیل۔ میاں صاحب سورگی نے یوں سے براستہ میرانشاہ خوست اور پھر کابل کو ہجرت کی پشاور سے مہاجرین کا آخری قافلہ جو ۲۵ ہزار نفوس پر مشتمل تھا وہ لنڈی کوتل سے واپسی پر مجبور ہوا جسکی قیادت ارباب محمد عباس خان کر رہے تھے انہیں کابل سے اطلاع ملی کہ افغانستان مزید مہاجرین کا دباؤ داشت نہیں کر سکتا جبکہ موسم سرما کی بھی آمد ہے مہاجرین کو شاہ امان اللہ خان نے بتایا کہ بجائے غیر ملک میں ہونے کے اپنے ہی ملک میں دشمن کا مقابلہ کرنا

زیادہ قرین مصلحت ہے اور جب مناسب موقع ہو تو ہم یقیناً آپ لوگوں کا ساتھ دیں گے اور دشمن کو باہر نکال دیں گے " اس مہاجرت سے انگریز حکام کو فائدہ ہی فائدہ پہنچا۔ ہجرت اسی سال دم توڑ گئی۔

## تبصرہ

- (۱) تحریک آزادی کے قائدین کو اپنے ملک کو آزاد کرنے کی بجائے دوسرے کی سوچھی اس طرح سرکار انگریز پر سیاسی دباؤ کم ہوا۔ کیونکہ سیاسی سیلاب کا رخ دوسری طرف مڑ گیا۔
- (ب) سول نافرمانی کی آڑ میں چیدہ چیدہ رہنماؤں کو پابند سلاسل کر دیا گیا۔
- (ج) غفار خان جیسے ملکی رہنما ہجرت کر کے سرکار انگریز کو ان سے وقتی طور پر چھٹکارا ملا۔
- (د) جو صاحب حیثیت افراد ہجرت کر گئے تھے انہوں نے کوڑیوں کے دام اپنی زمینیں اور جائیدادیں فروخت کر دیں تھیں۔ اور جب واپس ہوئے تو وہ کوڑی کوڑی کے محتاج تھے۔ کل جو امیر تھے آج فقیر بنے انگریز بہادر اس طرف تماشہ سے لطف اندوز ہو تارہا بعض مہاجر جب واپس ہوئے تو تو اپنی فروخت شدہ جائیداد کی واپسی کے طالب ہوئے اس طرح درون خانہ خانہ جنگی کی صورت پیدا ہوئی کیونکہ خریدنے والے جایداد واپس کرنے کا روادار نہ تھے۔ اگرچہ حکومت وقت ناخود کو ہمدرد ظاہر کرنے کے لئے اس کے لئے ایک آرڈیننس بھی جاری کر لیا تھا مگر اس پر بہت کم عمل درآمد ہوا۔

## تشدد کی انتہا

خلافت کمیٹی کے ممبران جو غریب اور متوسط طبقہ سے تعلق رکھتے تھے سول نافرمانی کے پاداش میں انہیں بے دردی سے زد و کوب کیا جاتا موسم گرما کی تپتی ریت میں انہیں نیم دفن کیا جاتا جب بیہوشی کی حالت میں اسے باہر نکال دیا جاتا تو بعد کی زندگی ان کے لئے وبال جان بن جاتی صحت جواب دے جاتی جگر و پھیپھڑے بے کار ہو جاتے اور اس طرح سسک سسک کر مرتے



گئے۔ بعضوں پر اتنا تشدد ہوا کہ وہ انتہائی تشدد سے یا تو لقمہ اجل ہوئے یا نامرد بن گئے اس طرح ان جانبازوں کی بالواسطہ نسل کشی کی گئی۔ ان پر ناروا تشدد کیا گیا۔ ہر سر عام انہیں رسوا کیا گیا۔ منہ کالا کر کے کپڑے اتار کر انہیں ہر سر بازار پھیرایا جاتا تھا۔ شراب پر پکٹنگ کے دوران پکڑ کر انہیں مار مار کر ادھوا دیا جاتا تھا۔ پھر ٹرک میں ڈال کر دور بہت دور غیر آباد جگہ پر پھینک دیا جاتا تھا۔ جب ہوش میں آتا کپڑے نثار دے دیتے۔ کسی سے چادر۔ کپڑا (ستر) لے کر گھر واپس آ جاتا ملامت زدہ بے حال بد حال۔ ہر اسماں پریشان گویا وہ آزادی کے لئے قربانی دے کر آ رہا تھا۔ غریب اب بھی دے رہا ہے۔ اللہ اکبر۔ نعرہ تکبیر۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر

آئیے غریب کو ان قربانیوں کا صلہ دیں ہاں انہیں قربان کر کے انہیں مزید قربانیوں سے نجات دلائیں جب غریب ختم ہو تو غربت کہاں رہیگی۔ یہی اس کا انجام ہے یہی اس کا انعام۔

دوسری طرف حکومت افغانستان پر یکبارگی اتنا مالی دباؤ آیا جس سے وہ نبرد آزمانہ ہو سکا مہاجرین کو سرکاری زمینیں دے دی گئیں انہیں وظائف دئے گئے مہاجرین کی رہائش اور آسائش کی سہولتیں مہیا کی گئیں جس سے افغان حکمران بمشکل عہدہ برہو سکا افغانستان کی اقتصادی حالت ویسے بھی بہت پتلی تھی مہاجرین کا سیلاب اس کمزور ملک پر اچانک اٹھ آیا۔ جس نے اسکی مالی حالت ناگفتہ بہ بنا دی۔ مہاجرین اور افغان حکمران کے مابین گلے شکوے پیدا ہوئے اور یہی انگریز بہادر کا منشاء اور مقصد بھی تھا۔ یہی اس کا انعام یہی اس کا انجام کہوں کہ افغانستان کے لئے ہجرت ایک سوچی سمجھی سازش تھی جس کا شکار سادہ لوح مسلمان بہت جلد بنا۔ جن لوگوں نے ہجرت کی تجویز دی تھی ان میں سے ایک بھی ہجرت نہیں کی۔ بعد میں بعض عاقبت اندیش پشیمان بھی ہوئے۔ مگر ان کی یہ پشیمانی خواہ زود کی تھی۔ یادیر کی تھی بے وقت اور بے وقعت تھی۔

مہاجرین کی اکثریت بے نیل و مرام واپس اپنے وطن پہنچی مگر بعض ایسے بھی تھے جنہیں اس غلام ملک میں واپس آنا گوارا نہ تھا۔ جیسے خان معز اللہ خان رئیس آف عیسکی بیوں اور مولانا عبدالجلیل وغیرہ۔ ان کی جائدادیں اور زمینوں پر اغیار نے قبضہ کر لیا۔ ہجرت سے واپسی پر خان عبدالغفار

## خان باچا خان کی فکر مندی

جب وہ افغانستان سے واپس وطن لوٹے تو بجائے دل برداشتہ ہونے کے اسے یہ فکر دامعیر ہوئی کہ کس طرح افغانوں میں زہنی انقلاب پیدا کر کے جذبہ آزادی کو زندہ رکھا جائے انہیں نسخہ کیمیا سوچھا۔

## افغان جرگہ کا قیام

(۱) اتحادان ۲ کشش باہمی یعنی اتحاد و محبت۔

یہ ایسا دواوائے مرض ملت ہے جس کے طفیل باہمی کشش اور آپس کی دشمنیاں ختم ہو سکتی ہیں۔ وحدت فکر سے جوش کردار کو جلا ملتی ہے اس مقصد کے حصول کے لئے انہوں نے کوئی لمحہ ضائع کئے بغیر اتمان زئی میں انجمن اصلاح الافغانہ کے نام سے ایک اصلاحی افغان جرگہ کی بنیاد رکھ لی انہوں نے مذکورہ جرگہ کی سرپرستی میں اتمان زئی میں آزاد اسکول قائم کیا جس کا سربراہ مقصود جان خان ایڈووکیٹ آف بنوں امیر ممتاز خان لی اے (بنوں) کو سکول ہذا کا ہیڈ ماسٹر مقرر کیا گیا۔ مذہبی تعلیم کا پیشوا مولانا شاہ رسول گڑھی بالا مقرر ہوئے مقصد وحید یہ تھا کہ افغان معاشرہ اور نئی نسل میں ذہنی انقلاب برپا کیا جائے ۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی اور پھر ناکام ہجرت اور حکام وقت کی طرف سے جابرانہ اور ظالمانہ کاروائیوں کے باعث جو جمود پیدا ہو چکا تھا اسے توڑ دیا جائے پشتونوں میں بیداری پیدا کرنے کے لئے باچا خان ایک طویل اور طولانی اور طوفانی دورے کے لئے نکلے اور صوبہ سرحد کے گھر گھر۔ گلی گلی۔ گاؤں گاؤں پیغام عمل پیہم اور محبت پہنچاتے رہے۔ آزاد اسکول کا دائرہ صوبہ بھر میں وسیع کر دیا گیا۔ ان دنوں ہندوستان کے مسلمان لیڈروں نے خلافت کمیٹی قائم کی تھی جس کی مذید روئداد پیش خدمت ہے۔

## خلافت کمیٹی اور کانگریس کا باہمی انصرام و ادغام۔

۱۹۲۰ء پشاور میں انڈیا کانگریس کمیٹی نے اپنی شاخ کھول لی خلافت کمیٹی سے منسلک

کچھ لیڈر اس میں شامل ہو گئے مثلاً آغا سید لعل بادشاہ اللہ بخش یوسفی حکیم عبدالجلیل ندوی۔ خان علی گل خان و سید قاسم اور مولانا ہلالی وغیرہ۔ اسی دوران میر چند بموال مشہور زمانہ صحافی اور حکیم عبدالجلیل تین تین سال قید ہوئے۔ اسی سال کے شروع میں باچا خان جیل سے رہا ہوئے اور پھر سرگرم عمل ہوئے محبت۔ بھائی چارے اور اخوت کا درس دیتے رہے۔ انگریزوں نے اس دوران حالات پر قابو پانے کی غرض سے غیر معمولی تشدد کا مظاہرہ کیا علی برادران ابوالکلام آزاد اور گاندھی جی قید کر لئے گئے۔ جب مصطفیٰ کمال نے ترک کی عنان حکومت سنبالی انہوں نے خلافت تحریک کو درخور اعتناء نہ سمجھا۔ ۱۹۳۱ء میں تحریک خلافت اپنی موت آپ مر گئی مزید جنوری ۱۹۳۱ء میں محمد علی جوہر کا یروشلیم میں انتقال ہوا۔ اور بیت المقدس میں دفن کیا گیا۔ ویسے بھی علی برادران (محمد علی جوہر۔ شوکت علی) غفار خان۔ ڈاکٹر خان۔ محمد علی جناح۔ بیرسٹر محمد جان خان عباسی ہوں۔ حکیم عبدالرحیم ہوں۔ ذاکر حسین خلیق الزمان۔ شیخ عبداللہ۔ عبدالصمد اچک زئی وغرہ کانگریس سے اشتراک عمل روار کھتے تھے۔ جب کانگریس خوب مضبوط سیاسی قوت بن گئی تو اس کا وطیرہ بھی بدل گیا۔ اور مکمل آزادی کا مطالبہ کیا گیا۔ جسکی تکمیل اور حصول کے لئے عملی جدوجہد کا آغاز کیا گیا۔ اب گاندھی جی کانگریس اور خلافت کمیٹی کے متحدہ محاذ کے رہنما بن گئے تھے۔ انگریز آفقاکی بھی آنکھیں کھل گئیں اور سمجھا کہ جن یو تل سے نکل آیا۔

۱۹۲۱ء میں باچا خان جج کے لئے تشریف لے گئے اسی سال ان کے والد بہرام خان وفات پا گئے۔ جج سے واپسی پر باچا خان کی سرشاری قابل دید تھی۔ ۱۹۲۷ء میں پنجاب کے ایک ہندو رینگیلار سول نامی کتاب دل ازاری لکھدی جسے راج پال نامی پبلشرز نے انارکلی لاہور سے شائع کیا۔ (یہ بھی برطانوی سامراج کی حکمت عملی کا ایک شاخسانہ تھا) مسلمان جوش میں آئے بلکہ جلسے۔ پھر جلوس۔ ہندو مسلم اتحاد کا خواب شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا۔ شیرازہ بکھر گیا۔

مسلمان ہندہ کا اور ہندو مسلمان کا جانی دشمن بنا۔ علم دین نامی شخص نے اس پیشہ زکا کام ختم کر دیا۔ وہ موقع پر سے گرفتار ہو کر اسے پھانسی دے دی گئی۔

## خدمت گار تحریک

دسمبر ۱۹۲۹ء میں آل انڈیا کانگریس کا سالانہ اجلاس لاہور میں ہوا۔ جس کی صدارت جواہر لعل نہرو نے کی۔ باچا خان (عبد الغفار خان) اگرچہ اس وقت تک کانگریس کے بقاعدہ ممبر نہ تھے تو بھی اپنے ساتھیوں کے ہمراہ لاہور جا کر کانگریس کے ساتھ یک جہتی کا مظاہرہ کیا۔ وہاں کانگریس کی سرپرستی میں تربیت یافتہ رضا کار لڑکے اور لڑکیوں نے عمدہ نظم و ضبط کے ساتھ فوجی پریڈ کی جسے دیکھ کر غفار خان بڑے متاثر ہوئے وہیں اپنے ساتھیوں سے کہا دیکھئے اگر پنجاب میں لڑکے اور لڑکیاں اپنے اندر عسکری نظم و ضبط پیدا کر سکتی ہیں۔ تو افغان نوجوان جن کی فطرت میں عسکری صلاحیت موجود ہے اس سے بہتر انداز میں اپنی صلاحیتوں کا اظہار کر سکتے ہیں۔ اسی وقت سے باچا خان کمبڈ ہن میں خدائی خدمتگار تنظیم کا خیال جاگزیں ہوا۔

اسی سال ہندو ممبر رائے بہادر ساردانند نے مرکزی اسمبلی سے ایک بل ساردا بل کے نام سے پاس کروادیا۔ جس کے مطابق کم عمری کی شادی پر قد غن لگا دیا گیا۔ مسلمانوں نے اس بل کی مخالفت میں شور و شر ابا برپا کر دیا۔ یہ بھی برطانوی سامراج کے جنگ زرگری کا ایک حصہ تھا۔ اس بل کی مخالفت میں مسلمان علماء نے کم عمر بچوں اور بچیوں کے درمیان عقد نکاح پڑھایا اور بل کی عملی مخالفت کرتے رہے۔ انگریز بہادر تماشہ دیکھتا رہا۔ کوئی تغرض کوئی مداخلت نہ کی یہ ہندو مسلم اتحاد پر ایک اور وار تھا۔ خدائی خدمتگار کی تنظیم بنادی گئی

## ۱۹۳۰ کا سال

یہ ۱۹۳۰ء کا سال ہے۔ خوں چکاں اور خوں آشام ۱۹۳۰ء کا سال عظیم قربانوں کا سال ٹھہرا اس سال پشتونوں نے ملک کی آزادی کی خاطر اپنا کافی خون بہایا۔ بہت سارے شہید ہوئے۔ اور امر



ہوئے۔ خدائی خدمتگار کی تنظیم بڑی فعال ثابت ہوئی۔ انگریزوں نے اس سال وہ وحشیانہ مظالم ڈھائے جس کے اظہار کے لئے الفاظ نہیں ملتے۔ جسے رقم کرتے انگلیان فگار اور قلم خون چکال ہو جاتا ہے۔ یہ نئی سیاسی تحریک جوں جوں ترقی کرتی گئی انگریز کے حیا سوز جبر و تشدد میں بھی اضافہ ہوتا گیا۔ خدائی خدمتگار کے رضاکاروں کی پہلی وردی سفید کھدر کی مقرر تھی جو

جلد میلی ہوتی تھی بعد میں جسے سرخ رنگ میں بدل دیا گیا۔ اب رضاکاروں کی کھدر کی بنی ہوئی سرخ چست وردی مقرر ہوئی اس طرح یہ تحریک سرخپوش کہلانے لگی۔ صوبہ سرحد میں جگہ جگہ جرگے بنے اور سیکڑوں خدائی خدمتگار تیار ہوئے نیا جذبہ نیا ولولہ تھا نئی امنگ نئی تڑپ کے ساتھ میدان عمل میں رضاکار کو دپڑے تھے۔ ان کا جذبہ حب الوطنی دیدنی تھا۔ جذبہ ایثار سے سرشار رضاکار ہر قربانی کے لئی تیار تھے۔ پشاور سے لیکر ڈیرہ اسماعیل خان کے دور دراز علاقوں تک آزادی کی لہر پہنچادی گئی۔ ہندوستان بھر میں کانگریس کا طوطی بول رہا تھا۔ جبکہ صوبہ سرحد کے باسیوں کی اکثریت خدائی خدمتگار کے پیروکار تھی۔ چونکہ ان دونوں جماعتوں کا منزل اور مقصد ایک تھا۔ اس لئے وہ ایک دوسرے کے ہم رکاب رہتے تھے اس وقت تک سرخپوش تحریک کا کانگریس میں ادغام نہیں ہوا تھا۔

سرخپوش تحریک میں لوگ جوق در جوق شامل ہو رہے تھے اتمان زئی میں ۲۰ اپریل ۱۹۳۰ء کو سرخپوشوں کا ایک عظیم جلسہ منعقد ہوا صوبہ بھر سے رضاکاروں کے شرکت کی ہر ضلع کا الگ کیمپ لگا ہوا تھا۔ ہر طرف سرخ پرچم اور سرخ پوش نظر آرہے تھے۔ عجب منظر تھا۔ باچا خان بڑے خوش نظر آرہے تھے۔ انوں نے اس موقع پر بیساختہ کہا اب اگر مر جاؤں تو زندہ دل کے ساتھ۔ گویا ان کی حسرت پوری ہو چکی یعنی پشتونوں میں بیداری اور احساس زیاں۔

## باچا خان کی اس یادگار تقریر کا متن۔

"ہمارے صوبے کا بڑا حاکم چیف کمشنر ہے جو ہماری خدمت کے لئے مقرر ہے اس کے روز و شب یوں گزرتے ہیں۔ جب بہار گزر جائے سورج کی تمازت سے بچنے کے لئے وہ تھیا گلی چلا جاتا ہے اسی دوران اپنی بیگم کے ساتھ تاش کھیلتا ہے عیش و عشرت کرتا ہے گرمی کم ہوئی پشاور آکر خواتین اور نوابوں کی ضیافتیں اڑاتا ہے۔ پھر نظام پور چلا جاتا ہے وہاں ہفتوں مچھلیوں کا شکار کھیلتا ہے پھر سوات جا کر مرغابیوں کا شکار کھیلتا ہے اور والے سوات کی دعوتوں سے سیر ہو جاتا ہے۔ جب سردی بڑھ جاتی ہے یہاں بنا کر چلا جاتا ہے۔ ان خدمات کے عوض اسے ۸ لاکھ روپیہ سلا ناہ ملتا ہے اور جو لوگ غربت کی وجہ سے یا با امر مجبوری مالیہ نہ دے سکے اسے حوالات میں بند رکھا جاتا ہے۔ ساتھ ساتھ باچا خان کے بارے میں حکام بتاتے ہیں کہ وہ لوگوں کو مالیہ دینے سے منع کرتا اور عوام کو سول نا فرمانی پر اکساتا تھا۔

اس تقریر سے عوام میں انگریزوں کے بارے میں نفرت اور زیادہ بڑھ گئی۔ اسی سال شراب خانوں پر پکننگ کا سلسلہ شروع کر دیا گیا۔ پکننگ کیا تھا۔ جائے مقتل من جاتا تھا۔ جس کا ذکر مختلف حوالوں سے کیا جا چکا ہے پکڑ دھکڑ۔ قید و بند۔ مار پیٹ۔ زد و کوب۔ دار و گیر کا مرحلہ بھی آن پہنچا یہ سرشاری اور غم گساری کا امتحان تھا۔ آنکھوں سے جوئے خون بہنے کا مرحلہ تھا۔ جوئے خون آنکھوں سے بہنے دو کہ ہے شام فراق میں یہ سمجھوں گا کہ شمعیں دو فروزاں ہو گئیں

اسی دوران سانحہ قصہ خوانی بازار پشاور اور سانحہ پسینہ تنگی ہوں پیش آیا۔ جن سے قربانی کی شان دو بالا ہو گئی۔ خون جگر سے تحریک آزادی کی آبیاری کی گئی۔ موت کی آغوش میں عشق نے زندگی پائی۔ میدان کربلا کی یاد تازہ ہو گئی۔

موت کی آغوش میں جب عشق پاتا ہے حیات ہر قدم پیدا زمین کر بلا ہونے بھی دے۔

## سانحہ سپینہ تنگی

۲۴ اگست ۱۹۳۰ء کے یادگار دن بمقام سپین تنگی ضلع بنوں کے غیور پٹھان عوام نے سامراج کے خلاف جدوجہد آزادی میں جو شاندار قربانی دی وہ پاک و ہند کی تاریخ آزادی میں سنہری حروف سے لکھی ۸ جانیگی اس جنگ آزادی نے میدان کربلا کا نقشہ پیش کیا تھا۔ ایک طرف مسلح گورافوج تھی دوسری طرف شمع آزادی کے پروانے غیر منظم غیر مسلح۔ ناکردہ گناہ کے طور اس مجمع عظیم پر گولیاں برسائی گئیں۔ بیچناہ عوام کا قتل عام ہوا بہت سارے شہید ہو کر امر ہو گئے۔ کیونکہ ان شہیدوں کا اگر کوئی قصور تھا۔ تو یہ کہ وہ بے گناہ اور بے قصور تھے۔ حصول آزادی کے لئے اپنی خواہش اور حسرت کا اظہار کرنے کے لئے میدان سپینہ تنگی میں جمع ہو گئے تھے۔ ان دنوں عوام کے جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ وہ تحریک آزادی کے جلسے اور جلوسوں میں شرکت کرنے بیس بیس اور پچیس پچیس میل کا فاصلہ پیدل طے کرتے تھے۔

حکومت کی تمام تر استبدادی تدابیر ان جلسوں اور جلوسوں کو روک نہ سکیں حالانکہ اس وقت تحریک کے تقریباً تمام سرکردہ لیڈر جیلوں میں بند تھے۔ مثلاً خان مقرب خان۔ میر محمد اسلم خان۔ حاجی محمد اسلم خان۔ شیخ فاروق صاحب۔ سالا محمد یعقوب خان۔ خان ملنگ۔ ملک اکبر علی خان۔ شیخ حق نواز خان۔ محمد غلام خان۔ حاجی آزاد خان۔ حاجی پیر شہباز خان۔ مولوی گل خوند۔ حکیم عبدالرحیم۔ قاضی حبیب الرحمان۔ پیر سٹر محمد جان عباسی۔ حاجی عبدالرحمان وغیرہ۔ جیل میں بند تھے۔ بنوں شہر کو تقریباً seal کر دیا گیا تھا دفعہ ۴۴ نافذ تھی۔ فصیل شہر کے تمام دروازے بند اور مقفل تھے جس سے شہر میں آنا جانا ممنوع تھا۔ ان حالات میں جو بیرون سے شہر آبادی کے مویشیوں کے لئے چارہ بلا قیمت فصیل کے باہر کی طرف سے بھیجتے رہے۔ اور پابندی کے باوجود اہل شہر کی ضروریات کو پورا کرتے رہے۔

عوام کے مظاہروں کو روکنے کے لئے جب حکومت کی تمام استبدادی تدابیر ناکام ہوئیں تو گولی چلانے کا فیصلہ کیا گیا۔ وہ بھی بغیر اشتعال کے۔

۲۴ اگست ۱۹۳۰ء کے روز سپینہ تنگی جو شہر ہوں سے ۱۲ میل کے فاصلہ پر ہوں کو ہاٹ سڑک کی مشرقی جانب واقع ہے۔ یہ ایک خشک ریگستانی علاقہ ہے بے آب و گیاہ۔ یہاں ایک زبردست بہت بڑا جلسہ ہونیوالا تھا۔ ظہر کا وقت تھا کر نل سی۔ ایچ گڈنی ڈپٹی کمشنر ہوں فوج۔ پولیس اور فرنیر فورس کے ہمراہ صبح سویرے وہاں پہنچ چکا تھا۔ فوج پہنچتے ہی وجہ بتائے بغیر ہیبت خان اور رائے بت خان جو مقظمین جلسہ تھے ان کے گھر جلادے گئے۔ یہ افراد ایک دن قبل گرفتار بھی ہوئے تھے۔ ان کے آٹھ بڑے بڑے اطاق جو اناج سے بھرے ہوئے تھے نذر آتش کئے گئے۔ گھروں کے اندر سامان کے ساتھ ساتھ مویشی بھی جل کر خاکستر ہوئے دیگر آس پاس کے مکانات کو بھی نقصان پہنچا۔ اور رہائشی تشدد۔ جبر و استبداد کے شکار ہوئے گھروں کو لوٹا گیا۔ ڈپٹی کمشنر نے میر داد خان۔ ایوب خان۔ قاضی فضل قادر کو اطلاع دی کہ وہ اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کریں۔ گویا ان کے خلاف وارنٹ گرفتاری جاری ہوا تھا۔ ان تینوں نے جواب میں کہا کہ ہم عدم تشدد پر یقین رکھتے ہیں البتہ جلسے کے اختتام پر ہم خود کو قانون کے حوالہ کریں گے۔ کیونکہ اس وقت جذباتی ماحول ہے اگر ہمیں گرفتار کیا گیا تو عوام مشتعل ہو کر قانون شکنی پر اتر آئیں گے۔ سر سی۔ ایچ گڈنی اور ایوب خان وزیر کے مابین سلسلہ جہانی جاری تھا۔ جبکہ فوج جنگ کی تیاری میں مصروف دکھائی دے رہی تھی سارے راستے اور سڑکیں جو جلسہ گاہ تک جاتی تھیں ان پر فوج اور پولیس کا قبضہ تھا۔ کیپٹن ایش کرافٹ جو گھروں کے جلانے میں مصروف تھا ان سے فرصت پر کر پر امن جلسہ گاہ میں گھس آیا۔ آتے ہی سفید ریش قاضی فضل قادر جو جلسہ کی صدارت کر رہا تھا صدارتی تقریر کے دوران داڑھی سے پکڑ کر اسے سیٹج سے گرا کر زمین پر پٹخ دیا۔ ایک رضاکار نے مداخلت کی اسے پستول کے گولی سے زخمی کر دیا۔ اس پر چند ان شاہ جو بازار احمد خان کارہنے والا تھا۔ دیپن ایش کرافٹ پر حملہ کیا اور اسے لور سے مار دیا۔ جس پر فوج اور پولیس نے جلسہ گاہ پر اندھا دھند گولیاں برسائی شروع کر دیں جو کئی گھنٹوں پر محیط تھیں۔ سیکڑوں لوگ شہید ہوئے بہت سارے زخمی بھی ہوئے مرنے اور زخمی ہونے والوں میں کئی خواتین بھی تھیں۔ ۴۰۰ بھیدیں۔ اونٹ اور بھریاں ہلاک ہوئیں۔



زخمیوں کی بڑی تعداد شدت گرمی پیاس۔ اور زخموں کی وجہ سے بے کسی اور بے بسی کی موت مرے اور شہید ہوئے قاضی فضل قادر میر جلسہ بھی شہید ہوئے ان کا جسم طاہر گولیوں سے چھلنی ہو چکا تھا۔ ان کی لاش سرکاری تحویل میں لے لی گئی۔ اور انہیں بنوں جیل کے احاطہ میں دفن کر دیا گیا۔ اور پھر قبر کو بے نام و نشان کر دیا گیا۔ گویا اس پر زمین ہموار کر دی گئی۔ پاکستان بننے کے بعد کسی کی نشاندہی پر وہاں ان کا دیرہ بنادیا گیا۔ ہے مگر اب بھی قاضی فضل قادر شہید کی روح رہائی کا منتظر ہے۔ اور پکار پکار کر زبان حال سے کہ رہا ہے۔

حد چاہئے سزائیں عقوبت کے واسطے  
آخر گناہ گار ہوں کافر نہیں ہوں میں۔

اب مجھے رہا ہو جانا چاہیے تھا۔

ملک دراز خان چک ڈڈان کہتے ہیں کہ۔ مقام عبرت ہے کہ اسی مرد مجاہد اور شہید بنوں کی والدہ نے جب راشن کارڈ کے بنوانے میں بارہا کانگریس ورکنگ کمیٹی کے ممبران سے رجوع کیا تو شنوائی نہ ہوئی۔ البتہ ایک ہندو ممبر کو ٹورام نے ان کے لئے راشن کارڈ بنوایا۔ کانگریس ورکنگ کمیٹی کے ذیل کے ممبران حاجی اسلم خان۔ غلام جان خواجہ خیل۔ مقصود جان میرا خیل۔ ملک اکبر علی خان وغیرہ۔

قاضی فضل شہید کے علاوہ جو سرکردہ حضرات شہید ہوئے اور جو زہن کی سیمیائی پردے پر ان کے نام محفوظ ہیں۔ وہ یہ ہیں۔

ترکال خان ترخوبہ کلاں۔ مولوی محراب خان نور محمدی کلہ۔ پیاؤ خان پٹال خیل زخمی۔ زر خان پٹال خیل۔ اصل ولایت موسیٰ خیل۔ شداہ پٹال خیل۔ گنج خان موار کلہ۔ اسد خان موار کلہ۔ تھانیدار خان پٹال خیل۔ میاں محمد یوسف ممش خیل۔ محمد شیر خان شہباز عظمت خیل۔

چوہیس گوراسپاہی کے علاوہ کپٹن الیش کرافٹ کمانڈر ایف سی ہلاک ہوا تھا۔ حکومت وقت نے ۸۴ بے گناہ اشخاص کو گرفتار کر کے انہیں مختلف معیاد کی سزائیں دیں ملک میرداد خان اور ایوب خان وزیر کو چودہ چودہ سال قید۔ محمد بشیر خان کو دس سال قید بامشقت کی سزا دی گئی۔

بے معجزہ دنیا میں ابھرتی نہیں قومیں  
جو ضرب کلیسی نہیں رکھتا وہ ہنر کیا

اقبال

## خاکسار تحریک

اس تحریک کے بانی علامہ عنایت اللہ خان المشرقی تھے۔ وہ امرتسر کے ایک معزز خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ وہ ۱۸۸۸ء میں پیدا ہوئے ۱۹ سال کی عمر میں پنجاب یونیورسٹی سے ایم اے ریاضی کی ڈگری لی پھر اعلیٰ تعلیم کے لئے ولایت چلے گئے کیمبرج یونیورسٹی سے آپ نے ریاضی و فزکس اور مشرقی علوم میں امتیازی سند حاصل کیں ۱۹۱۳ء میں آپ ہندوستان واپس آ گئے۔ اور انہیں انڈین ایجوکیشنل سروس میں لیا گیا۔

عالمگیر جنگ اول کے خاتمے کے بعد جب ہندوپاک کے مسلمانوں نے ترکی کی حمایت کے سلسلے میں خلافت تحریک چلائی اور جس کے نتیجے میں ہجرت کی تو آپ سرکاری ملازمت میں ہونے کے باعث ان تحریکوں میں عملی حصہ نہ لے سکے البتہ اپنے زرین مشوروں سے تحریک کے لیڈروں کو مستفید کرتے رہے ۱۹۲۴ء میں آپ نے تذکرہ کی مشہور و معروف کتاب لکھی اور جب انہوں نے محسوس کیا۔ کہ اس کتاب کی کماحقہ پذیرائی نہیں ہوئی اور نہ کسی میں کتاب ہذا کی سمجھنے کی صلاحیت اور فہم اور اک موجود ہے تو انہوں نے بھاری قیمت کی پیش کش کر کے اس کتاب کو عوام کے ہاتھوں سے واپس چھین لیا۔ اور اسے تلف کر دیا گیا۔ دو سال بعد آپ نے مصر میں موتمر اسلامی کے اجلاس میں شرکت کی کچھ عرصے بعد آپ یورپ بغرض سیر و سیاحت چلے گئے۔ جرمنی میں آپ نے ہٹلر سے ملاقات کی واپسی پر آپ سرکاری ملازمت سے ریٹائرڈ ہوئے اور ۱۹۳۱ء کے شروع میں آپ نے خاکسار تحریک جاری کی۔

آپ نے اپنی تحریک کی بنیاد اطاعت امیر۔ انتہائی فوجی نظم و ضبط جہاد بالمال ہے مثال تنظیم۔ اخوت۔ خدمت خلق اور بے پناہ جذبہ ایثار کے زریں اصولوں پر رکھی آپ کا خیال تھا۔ کہ ان

اصولوں پر تربیت کرنے سے مسلمانوں کی اخلاقی و معاشرتی سطح اتنی بلند ہو جائیگی کہ وہ روئے زمیں پر سیاسی غلبہ حاصل کرنے کے قابل ہو جائیں گے۔ پہلے کو وہ امتیازی ہتھیار کے طور پر وقت اپنے پاس رکھتے تھے اور فوجی ڈرل کرتے وقت اس کو استعمال میں لانا ضروری ہوتا تھا۔ مراتب کے لحاظ سے تمام خاکسار کو چار گروہوں میں منقسم تھے۔ (۱) مجاہد (۲) پاکباز جو بوقت ضرورت جان و مال کی قربانی سے دریغ نہیں کرتے تھے۔ (۳) جانباز۔ جو خونی معاہدہ کے ذریعے اپنی جانوں کو ہر وقت قربان کرنے کے لئے مستعد رہتے تھے۔ (۴) معاونین۔ جو تین ماہ کی فوجی تربیت حاصل کر کے پھر اپنے مشاغل میں مصروف ہو جاتے تھے۔ مگر تحریک کی مالی امداد کیا کرتے تھے۔ تحریک نے اپنے نظریات کو تشہیر تشریح اور فروغ دینے کے لئے اپنا اخبار الاصلاح جاری کیا تھا۔ تحریک کا اپنا بیت المال بھی تھا۔ جس میں عوام و خواص دل کھول کر چندہ دیتے تھے۔ چنانچہ سندھ میں ٹانڈہ بارگو کے ایک رئیس نے دس لاکھ روپے اور کچھ زمین تحریک کے نام وقف کر دی۔ ۱۹۳۸ء کے آخر میں اس تحریک نے اپنی تنظیمی صلاحیتوں اور جذبہ خدمت خلق کی بدولت ہندوستان بھر میں شہرت حاصل کر لی محلہ وار جماعتوں کے فوجی نظم و نسق سے عوام کافی مرعوب ہوتے تھے۔ ان کے کیمپوں سے دیگر سیاسی جماعتیں متاثر ہوئی تھیں۔

چونکہ اس تحریک کا فوجی نظم و نسق بے مثال تھا۔ اور اس کا قائد انقلابی ذہنیت کا مالک تھا۔ اس لئے برٹش گورنمنٹ نے اسے کچلنے کی ٹھان لی چنانچہ سر سکندر حیات وزیراعظم پنجاب نے اس تحریک پر چند پابندیاں عائد کیں۔ مگر قائد تحریک نے ان پابندیوں کو مسترد کر دیا۔ اس پر پنجاب پولیس نے خاکساروں پر گولی چلا دی تقریباً تین درجن خاکسار شہید کر دیئے گئے۔ بہتوں کو جیلوں میں ٹھونس دیا گیا۔ قائد تحریک کو مدراس کی جیل ویلور میں نظر بند کیا گیا۔ اور تحریک کو خلاف قانون قرار دے کر اسے جبر و تشدد سے کچلنے کی کوشش کی گئی۔ تقریباً پونے دو سال بعد علامہ مشرقی کو جیل سے رہا کیا گیا۔ وہ مدراس سے لاہور واپس پہنچے اور خاکساروں کو از سر نو منظم کرنے میں مصروف ہو گئے۔ تھیام پاکستان کے بعد خاکسار تحریک کی ہر دلعزیزی میں نمایاں کمی

## تمتہ

۱۹۵۲ء میں انہوں نے تمتہ نامی کتاب لکھی جو ایک نایاب تجربہ تھا۔ اس کتاب میں انہوں نے ۱۶ روسی نامور سائنس دانوں کے نام خطوط لکھے تھے جن میں اس امر پر زور دیا گیا تھا کہ ان کے پاس تسخیر قمر کا نسخہ اور فارمولا ہے مگر حکومت پاکستان کے پاس وہ وسائل نہیں جن پر عمل پیرا ہو کر چاند تک رسائی ممکن بنادے عوام و خواص نے اس تجویز کا مذاق اڑایا مگر وقت نے ثابت کر دیا کہ وہ ٹھیک ہی کہتے تھے۔

انہوں نے ۱۹۵۶ء میں لاہور منٹوپارک میں ایک تقریر کے دوران حالات موجودہ کا تنزیہی تجزیہ پیش کرتے ہوئے پیش گوئی کی کہ اگر ان کے بتائے ہوئے اصول اور راز کو درخور اعتناء نہ سمجھا گیا تو کج سے تقریباً ۱۴ سال بعد مشرقی بازو مغربی بازو سے کٹ جائے گا۔ اور پھر خدا نہ کرے ۱۹۴۷ء کے دور سے بھی مسلمانوں پر برا وقت آئے گا۔ ۱۹۴۷ء میں پاکستان کی صورت میں ہندی مسلمانوں کے لئے جائے پناہ تھی مگر اب کی بار جو انقلاب تباہی لائے گا۔ اور جو ہمارے شامت اعمال کا نتیجہ ہو گا۔ تو جائے پناہ بھی نہ ہو گی۔ ایک طرف خیرہ عرب ہو گا اور دوسری طرف دیوار چین۔ پھر تو مسلمان ابدی طور پر شودر کے درجے میں گر جائیں گے۔ اب بھی وقت ہے کہ مسلمان خود کو خدا کا سپاہی بنادے۔ علامہ کی یہ پیش گوئی بھی درست ثابت ہوئی اور ۱۹۷۰ء میں ہم سے مشرقی پاکستان علیحدہ ہو گیا۔

۔ سبب کچھ اور ہے جسکو تو سمجھتا ہے

زوال ہندہ مومن کا بے زاری سے نہیں

اقبال

۲۷ اگست ۱۹۶۳ء کو علامہ مشرقی کا انتقال موزی مرض دماغی کینسر سے واقع ہوا۔ اور قائد کی قیادت کے بغیر تحریک مردہ جسم کی صورت میں رہ گئی۔ موجودہ وقت میں خاکساروں کے جتنے



کہیں کہیں نظر آتے ہیں۔ مگر ان کا سارا دم خم ٹوٹ چکا ہے۔ اسلام کے شیدائی کو بانی تحریک کے شاندار عزائم کا حسرت ناک انجام خون کے آنسوؤں رلانے کے لئے کافی ہے۔

مرگ مجنوں پہ عقل گم ہے میر

کس دیوانے نے موت پائی ہے

بہوں میں خاکسار تحریک کے کافی جان باز تھے جنکی فہرست بڑی طویل ہے صرف باعث التفات افراد کا نام نامی کافی ہے۔ حبیب اللہ خان مینا خیل سابق چیرمین سینٹ وزیر داخلہ۔ ڈاکٹر ستار خان بوسائی۔ سالار سبحانی خان میرز علی خیل بڈامیر عباس۔ پیر خان بادشاہ ممد خیل۔ سر اے نورنگ فضل قادر وغیرہ۔

## کانگریس اور ہنویان کا کردار

مولانا محمد علی جوہر کی وفات / شہادت اور پھر مصطفیٰ کمال اتاترک کا سریر آرا ہونا تحریک خلافت کے زوال اور پھر اختتام کی تمہید ثابت ہوئی چنانچہ کانگریس کمیٹی اور خلافت کمیٹی کا ادغام اب ناگزیر ہوا۔ گاندھی جی بلا شرکت غیر دونوں سیاسی تحریکوں کا واحد لیڈر بن گیا۔ کانگریس اور خدائی خدمت گار بھی ایک دوسرے کے ساتھ اشتراک عمل کرتے رہے تھے کیونکہ دونوں کا مقصد اور منزل ایک تھا۔ (ہندوستان کی آزادی) جب ہر سہ تحریکوں کا باہمی احترام، انصرام کا سلسلہ جاری تھا تو ان کا انتظام اور ادغام بھی وقت کی ضرورت تھی چنانچہ سر صاحبزادہ عبدالقیوم کی ایما اور مشورہ پر خدائی خدمت گار تحریک بھی اس بڑے سیاسی دھارے میں شامل ہو گئی۔ جس سے کانگریس کو مزید تقویت ملی اور حصول آزادی کے لئے کانگریس مزید فعال ہو گئی۔ دوسری طرف انگریز حکومت نے بھی اس نئی صورت حال کا متشددانہ مقابلہ کیا۔ اور وحشیانہ مظالم ڈھائے۔ اسی اثناء میں مقصود جان خان نے باچا خان کو بھولنے کی دعوت دی۔ باچا خان بھول آئے اور بھول میں خلافت کمیٹی کے سرکردہ رہنماؤں سے ملے جن میں حاجی عبدالرحمان داود شاہ۔ میر سٹر محمد جان عباسی۔ مقرب خان سورانی۔ امیر مختیار خان میرا خیل۔ حاجی زمان

ہاں تھی۔ وغیرہ شامل ہیں۔ اس طرح ہوں کی خلافت کمیٹی۔ خدائی خد متھار اور کانگریس باہم دیگر غم ہو گئیں۔ اور اب ہوں میں صرف کانگریس ہی زبان زد عام و خاص رہا۔ کالی وردی ترک کر کے سرخ وردی رضا کاروں کے لئے مقرر کر دی گئی۔ ان ایام میں ہویان کی بہت بڑی تعداد جیل میں بند کر دی گئی۔ باعث التفات شخصیات کے نام درج ذیل ہیں۔

مولوی امیر حمزہ منڈان۔ حبیب اللہ خان مینا خیل مروت۔ حاجی آزاد خان سوکڑی۔ ملک اکبر علی خان سوکڑی۔ خان ملنگ بازار احمد خان۔ حاجی عبدالرحمان داؤد شاہ۔ شیخ تھوڑو بہادر نواز بازار احمد خان۔ رختی ماما حسن خیل عیسکی۔ میر سٹر محمد جان عباسی۔ خوکپتان ممش خیل۔ شیرین کپتان ممش خیل۔ ملک میر صاحب جان ممش خیل۔ نازیت خان اعوان بازار احمد خان۔ نصف جمان ممش خیل۔ شیروز خان عرف بغ ممش خیل۔ خان ممش خیل عرف مونڑے خان۔ سالایعقوب خان بازار احمد خان۔ شیر افگن خان حسن خیل عیسکی۔ حاجی محمد اسلم خان بازار احمد خان۔ جنیدی ہوسائی۔ حکم زاد بادشاہ میرائی۔ حاجی زمان خان ککی۔ جان گل ککی۔ حاجی امیر مختیار میرا خیل۔ شیخ غلام سرور بڈا امیر عباس۔ ملک نورائی خان۔ صالح خان منڈان۔ میرولی خان گڑھی میر عالم۔ شیر جان استوز سوکڑی۔ طوطی سوکڑی۔ شہزادہ داود شاہ۔ شاہ دراز خان داؤد شاہ۔ شاہ قلزم سوکڑی۔ ملک شاہ دراز خان سوکڑی۔ میر قلم جان سوکڑی۔ ملک اکبر علی خان سوکڑی۔ شیر شاہ اور خوبان شاہ داود شاہ۔ قاضی حبیب الرحمان سوکڑی۔ نظر دین وزیر پین گل خو جڑی۔ زن ترا پسا خیل۔ شاہنواز خان بیسہ خیل۔ جنگی صدر خان بادشاہ پسر خیل۔ وزیر اعظم بازیدئی۔ حکیم عبدالرحیم عیسکی۔ بازی جان بازار احمد خان۔ ٹینگ سنور ہوسائی۔ میر غزادی بازار احمد خان۔ گڈ رمضان ہو شہر خلیفہ امیر خان فاطمہ خیل۔ قاضی جناب دین فاطمہ خیل۔ ملک حمید اللہ خان میرز علی خیل۔ امیر صاحب خان صوبہ خیل مٹک۔ عید اکبر شاہ کوئی سادات۔ محمد غلام خان بڈا میر عباس۔ نصر اللہ خان بڈا امیر عباس وغیرہ۔ فرست بڑی طویل ہے۔ جس میں غیر ہویان اور غیر مسلم کے نام شامل نہیں ہیں۔ ہوں میں کوئی ایسا گھر گھرانہ نہ تھا جس کا کوئی فرد زیر حراست نہ تھا۔ جب ہوں جیل حوالا تئوں اور قیدیوں سے بھر گیا۔ اور اس میں مزید سمونے کی گنجائش نہ

رہی تو قلعہ شاہی کے بالمقابل کھلے میدان کے ارد گرد خاردار جنگلا نصب کر کے اسے بھی سب جیل کا درجہ دیا گیا۔ دسمبر کا مہینہ۔ سردی کا جو من کھلے آسمان میں زیر حراست افراد کو رکھا گیا۔ ان سے چادروں تک لیا گیا۔ جب صبح ہوئی تو درجنوں افراد لقمہ اجل ہو چکے تھے۔ کہتے ہیں ان دنوں سکندر مرزا سابق گورنر جنرل پاکستان ہوں میں اسٹنٹ کمشنر تھا۔ وہ ایک دن بازار احمد خان آیا۔ ان کے ساتھ پولیس اور نیم فوجی فورس بھی تھی۔ بستی خالی ہو چکی تھی۔ تقریباً رضا کار پس دیوار زنداں چلے گئے تھے۔ گاؤں میں لوگ سمے ہوئے تھے سکندر مرزا نے منکبرانہ لہجے میں پکار کر کہا کوئی ہے جو آج سیاسی نعرہ لگائے عوام چپ سادھ لئے ہوئے کھڑے تھے مجمع میں سے میرغ زادی کپتان نامی شخص برآمد ہوا اور با آواز بلند نعرہ تکبیر کہا۔ مگر سامعین میں سے جواب وصول نہ ہو سکا۔ خوف کا سامان تھا۔ ہر انسان ترساں اور ہر اسال تھا۔ خود ہی جواب دیا۔ اللہ اکبر۔ اسے پکڑ کر زمین پر گھیٹا گیا۔ زدو کوب کیا گیا۔ اہنی ڈنڈوں سے مارا گیا۔ یہاں تک کہ وہ لہو لہان بیہوش ہوا۔ پھر ہاتھ پاؤں سے باندھ کر فوجی گاڑی میں پھینک دیا گیا۔ اور پھر نامعلوم مقام پر لے جایا گیا۔ عوام سوالیہ نشان شدہ گئے۔ گویا وہ زندہ بھی بچا ہے۔ مگر دوسرے دن معلوم ہو کہ اسے بھی دیگر حوالاتیوں کے ساتھ جیل نما میدان میں زیر حراست رکھا گیا ہے۔ اور پھر ۳ ماہ کی سزا ہوئی۔

شراب کی دوکان پر پکننگ تھی۔ زردار خان سوکڑی پکننگ کے لئے آیا اسے زدو کوب کیا گیا۔ جڑا ٹوٹ گیا۔ دانت اکھڑ گئے۔ بیہوش ہو کر زمین پر گر خون میں لت پت اس کے کپڑے اتار لئے گئے اسے برہنہ کر دیا گیا۔ جب ہوش میں آیا اسے خبر نہ رہی کہ اس کے جسم پر کپڑا نہیں ہے۔ وہ اسی حالت میں نیم بیہوشی میں لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ آگے بڑھا مین چوک پہنچا کسی نے آواز دی زردار خان تم تو ننگے ہو وہ رک گیا۔ پھر خود کو دیکھا کسی نے چادر دی خود کو ڈھانپا اور پھر چلا گیا۔ ہسپتال نہیں گھر کیونکہ ہسپتال میں اسے لینے کے لئے کوئی بھی روادار نہ تھا شہریوں اور مضافات ہوں میں مارشل لا لاگو تھا۔ شہر کے سارے دروازے بند تھے۔ صرف لکی دروازے کی ایک کھڑکی کھلی تھی۔ سیاسی نعرہ بازی۔ سیاسی تحریک میں حصہ لینا ایک سنگین جرم

تھا۔ رولٹ ایکٹ اور غازی ایکٹ اس پر مستزاد جس کے مطابق صرف انتہاء پر قید سخت اور پھانسی تک دی جاسکتی تھی۔ رضا کار تھک چکے تھے۔ زخمی اور بیمار۔ نڈھال تھے۔ بعض سر کردہ لیڈر جیلوں میں بند تھے۔ خوف و ہراس کا سامان تھا۔ ہر دل لرزاں اور پریشان تھا۔ اعلان ہوا کوئی ہے جو نعرہ تکبیر کہہ کر مارشل لا کو توڑ دے۔

سوکڑی میں رضا کاروں کی ایک نشست ہوئی شریک محفل میں رضا کاروں سے قربانی دینے کے لئے کہا گیا۔ کوئی ہاں۔۔۔۔۔ تیار نہ تھا۔ مایوسی کا سامان تھا۔ ملک اکبر علی خان۔ حاجی عبدالرحمان۔ سالار یعقوب خان۔ حاجی محمد اسلم خان۔ خان ملنگ اور دیگر اکابرین موجود حاضرین سہمے ہوئے تھے۔ اسی لمحہ خان ملنگ بازار احمد خان نے جمود اور خاموشی کو توڑا ہاں۔ میں ہی اس جابرانہ قانون اور پابندی کو توڑوں گا۔ اس نے سرخ وردی پہن لی۔ اور پھر فقیروں کا بھیس بٹالیا۔ گلے میں پکول ڈال لی۔ اور فقیر کے بھیس میں بہنگام شب گزیدہ سحر کھڑکی میں سے داخل ہوا۔ اسکی جامع اور جامہ تلاشی لی گئی۔ اسے اندر جانے کی اجازت ملی جب اجالا ہوا۔ تو مین چوک جہاں آج کل پاکستان کا جھنڈا نصب ہے۔ چوبارہ پر آکر فقیر کا بھیس بدل دیا۔ اور سرخ وردی نمودار ہوئی۔ اسی وقت کچھ لوگ بھی جمع ہوئے۔ خان ملنگ نے باآواز نعرہ تکبیر بلند کیا۔ کچھ جواب نہ ملا۔ خود ہی جواب دیا۔ فوجی لوگ آئے اسے گرفتار کر کے نامعلوم مقام لے گئے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ سے قلعہ کے اندر پوچھ گچھ کے لئے لے جایا گیا ہے۔ دوسرے دن اسے قید کی سزا ہوئی۔

ۛ مقام فیض کوئی راہ میں چچا ہی نہیں

جو کوئے یار سے نکلے تو سوئے دار چلے

فیض



## مسلم لیگ شاہراہ ترقی پر

وقت کے ساتھ ساتھ مسلمانوں میں دانشور طبقہ پر یہ حقیقت عیاں ہوئی کہ ہندوپاک میں مسلمانوں کو اپنا تشخص برقرار رکھنے کے لئے ان کا اپنا الگ سیاسی پلیٹ فارم ہونا ضروری ہے۔ تاکہ وہ اپنی اسلامی روایات اور رجحانات کی پاسداری کر سکیں۔ انہیں یہ بھی احساس ہوا کہ مسلم لیگ ہی واحد سیاسی جماعت ہو سکتی ہے جو ان مقاصد کی تکمیل میں مدد اور معاون ہوگی۔ چنانچہ کانگریس سے بہت سارے مسلمان دانشور بد دل ہو کر مسلم لیگ میں شامل ہوئے مسلم لیگ میں ان کی شرکت سے ایک نئی جان اور زندگی آئی۔ حکومت وقت کی بھی اسے آئینہ بادیہ حاصل تھی کیونکہ مسلم لیگ کا بنیادی اور دستوری طریقہ کار آئین اور قانون کی پاسداری کرتے ہوئے مسلمانوں کے لئے امن اور آئینی طریقوں سے حقوق حاصل کرنا تھا۔ جن سے حکومت وقت پریشان نہ ہوئی۔

مسلم لیگ کے بعض قائدین اور اراکین کے نام ذیل ہیں

سرسید احمد خان۔ سر سلیم اللہ خان۔ سر آغا خان۔ محمد علی جناح۔ خان لیاقت علی خان۔ سردار عبدالرب نشتر۔ سر نواب شاہنواز خان ممدوٹ۔ نواب افتخار حسین ممدوٹ۔ مولوی اے کے فضل حق۔ حسین شہید سہروردی۔ آئی آئی چندر نیگر۔ مولانا عبدالحمید بھاشانی۔ مولانا ظفر علی خان۔ پیر آف ماکی شریف۔ پیر زکوزی شریف۔ نمین جان خان۔ غلام محمد خان لوند خوٹ۔ خان عبدالقیوم خان۔ خواجہ ناظم الدین۔ ملک تاج علی خان۔ شاہ بزرگ خیل۔ حبیب اللہ خان۔ مینا خیل مروت۔ ملک دمساز خان شاہ بزرگ خیل۔ محمد یوسف خٹک۔ میاں ممتاز قادر دولتانہ۔ سردار شوکت حیات جان۔ میں افتخار الدین۔ محمد ایوب خان کھوڑو۔ خان جلال الدین خان۔ سردار بہادر خان۔ ملک الرحمان کیانی کوہاٹ۔ پیر صاحب مکھڑ شریف۔ میاں محمد شفیع (م۔ ش) مولانا عبدالستار نیازی۔ راجہ ظفر علی خان۔ ملک فیروز خان نون۔ سردار عبدالحمید ستی۔ نواب مشتاق احمد گورمانی۔ حسن محمود۔ پیر صاحب پگاڑا۔ قاضی محمد عیسیٰ حمید نظامی۔

نورالامین۔ کرنل اسلم نیازی۔ سیف اللہ خان غزنی خیل مروت۔ عبداللہ ہارون۔ غلام جیلانی خان رئیس منڈان سمعہ دیگر افراد قبیلہ۔ مثلاً غلام سبحانی خان، ملک غلام خان شیخ موزوں صاحب۔

ہوں میں خدائی خدمتگاروں کا طوطی بول رہا تھا۔ ہر گھر گاؤں بستی میں سرخ پرچم لہرا رہے تھے۔ مگر ان نے موافق حالات میں بھی خان بہادر زادہ ملک تاج علی خان نے ہوں میں مسلم لیگ کے لئے اپنی خدمات اور صلاحیتیں بروکار لانے کا تہیہ کر کے ۱۹۳۷ء میں بقاعدہ ہوں میں مسلم لیگ کی بنیاد رکھ لی۔ اس طرح انہیں ہوں کی حد تک بانی مسلم لیگ کا اعزاز حاصل ہے۔ بعد میں ملک تاج علی خان مسلم لیگ کے صوبائی صدر بھی بنے جب قائد اعظم محمد علی جناح کی قیادت میں مسلم لیگ نے فیصلہ کیا کہ مسلم لیگ کے جملہ ممبران اپنی جاگیروں۔ مراعات اور خطابات سے دست بردار ہوں تو قائد اعظم کی اس فیصلے کے ساتھ وہ اتفاق نہ کر سکے اور اس طرح ۱۹۳۵ء میں خان صاحب ملک دمساز خان شاہ بزرگ خیل ہوں میں مسلم لیگ کے صدر ہوئے۔ انہوں نے مسلم لیگ کو عوامی سطح پر مقبول بنانے کے لئے فعال اور قابل قدر کردار ادا کیا۔ مسلم لیگ کے لئے ان کی مالی معاونت ذاتی خدمات با اصول اور جاندار قیادت باعث تقلید۔ باعث فخر اور ضرب المثل ہیں۔

اور جب خان صاحب ملک دمساز خان صدر ضلع ہوں اور عبدالقیوم خان وزیر اعلیٰ صوبہ سرحد کے مابین شخصیات اور زائیات کی نوک جھونک شروع ہوئی تو ان کی جگہ ضلع ہوں مسلم لیگ کا صدر سالار محمد یعقوب خان کو بنادیا گیا۔ اور ساتھ ساتھ انہیں اسمبلی میں پارلیمانی سکری بھی بنا دیا گیا۔ اس طرح ہم خرمادھم ثواب۔

## قصہ خاتون اسلام کا ۱۹۳۶ء

اس خاتون کا ہندوانہ نام رام کوری تھا۔ جو موضع جھنڈو خیل ہوں کا بای میوہ رام کی بیٹی تھی۔ اس خاتون ہی سے وہ اپنی بیوہ ماں (منہ دیوی) اور چچا ہر نام داس کی زیر کفالت رہی کیونکہ اس کا باپ

بہت پہلے فوت ہو چکا تھا۔ افغان معاشرہ میں تربیت پانے کے سبب وہ اسلام کی طرف بہت جلد راغب ہوئی۔ سن شعور کو پہنچ کر وہ بلا اکراہ و جبر کے مسلمان ہو گئی شریعت اسلامی کے مطابق پیرزادہ امیر نور علیشاہ سکنہ جھنڈو خیل کے عقد زوجیت میں آئی۔ اس خانوں کا اسلامی نام نور جہان رکھا گیا۔ شروع میں نور جہان کے متکھلین نے اس شادی کی مخالفت کی مگر افہام و تفہیم کے بعد انہوں نے اپن سابقہ تحریری بیان پولیس تھانہ ڈومیل سے واپس لے لیا۔ بات خفیہ ہاتھ تک پہنچ گئی۔ خفیہ ہاتھ فعال ہو گیا۔ اسے اپنی مرتب کردہ حکمت عملی کو عملی جامہ پہنانے کے لئے کارآمد حربہ ہاتھ آگیا۔ پھوٹ ڈالو اور حکومت کرو۔ مقامی طور پر ہندو مسلم اتحاد کو زب دینے کے لئے یہ ایک زرین موقع تھا۔ جسے انگریز اپنے مقصد براری کے لئے استعمال کر سکتا تھا۔ خفیہ ایجنسیوں اور اپنے ایجنٹوں کے ذریعے اس معمولی واقعہ کو مذہبی رنگ دے دیا گیا۔ اور اسے مقامی ہندووں اور مسلمانوں کے مابین وجہ نزاع بنا دیا گیا۔ ہندوؤں کے چند باثر افراد نے منہ دیوی والدہ نور جہان سے انگریز ڈپٹی کمشنر کعب کے نام ایک عریضہ اشت لکھوائی گئی کہ اس سے (منہ دیوی) سے تحریری بیان بزور لیا گیا ہے کیونکہ مخالف فریق باثر اور بار سوخ اور صاحب حیثیت تھے۔ مزید اسکی بیٹی رام کوری / نور جہان نابالغ بھی ہے۔ تصدیق کے لئے ایک ہندو ڈاکٹر سے ایک عدد عمر سرٹیفیکیٹ بھی حاصل کر لیا گیا۔ کعب انگریز ڈپٹی کمشنر نے مداخلت کرتے ہوئے پیرزادہ امیر نور علی شاہ کو خاتون نور جہان کو حکومت کے حوالہ کرنے کو کہا گیا۔ پیرزادہ امیر نور علی شاہ حالات کی نزاکت اور ناموافق حالات کے پیش نظر اپنے گاؤں کو خیر آباد کہنے پر مجبور ہوا۔ اور علاقہ غیر میں جانے کی صلاح ٹھہری مگر انہیں اپنی بیوی نور جہان خاتون کے ہمراہ تھانہ غوریوالہ کے نزدیک گرفتار کر لیا گیا۔ پیرزادہ امیر نور علی شاہ کو جیل بھجوا دیا گیا۔ مگر خاتون نور جہان کو ایک سکھ سردار سکندر شاہ سنگھ کی تحویل میں دے دیا گیا۔ تاکہ وہاں اس کے عزیزو اقارب اس خاتون پر اپنا اثر ڈال کر اسے اسلام سے برگشتہ کر کے ایک بار پھر اسے کفر کی وادی میں دھکیل دیں مگر حکومت وقت کا یہ حربہ ناکام ثابت ہوا۔ کیونکہ خاتون دل و جان سے مسلمان ہو چکی تھی۔ اور دنیا کی کوئی طاقت اس نشہ کو کافور نہ کر سکی ادھر بیویان کا احتجاجی دباؤ حد سے بڑھ

گیا اور سیلاب کی شکل اختیار کر چکا تھا۔ ایک سیلاب تھا جم غفیر تھی۔ جس کا مزید روکنا حکومت وقت کے لئے مشکل تر ہوا بنویاں ہر قسم کی قربانی دینے کے لئے آمادہ پیکار ہو چکے تھے۔ حکومت وقت عوامی سیلاب کے شدید دباؤ سے مجبور ہو کر اس مسلمان خاتون کو ایک سردار خان بہادر غلام حیدر خان شاہ بزرگ خیل کے حوالہ کر کے اسے ان کی تحویل میں دے دیا گیا۔ خاتون نے اس وقت اپنے لئے نور جہان کی بجائے اسلام بی بی کا نام منتخب کیا۔ اور اب اسے اسلام بی بی کے نام سے پکارا جانے لگا تھا۔ خان بہادر غلام حیدر خان کی تحویل میں رہ کر اسلام بی بی سے مجسٹریٹ کذریعے اس کا عندیہ معلوم کرنا مطلوب تھا۔ مگر پیشتر کہ اسلام بی بی کا عندیہ معلوم کیا جاتا خان بہادر غلام حیدر خان پر حکومت کی طرف سے دباؤ بڑھ گیا۔ کہ اسلام بی بی کو ڈپٹی کمشنر کے حوالہ کیا جائے۔ غلام حیدر خان اور اسلام بی بی کے درمیان جو مکالمہ ہوا وہ دل ہلا دینے والہ مکالمہ تھا۔ جسکی روئداد مجھے ایڈیشنل کمشنر گلزار علی شاہ نے اپنی والدہ کے حوالہ سے سنائی ان کی والدہ پیرزادہ امیر نور علی شاہ کی ہمیشہ تھیں۔ اور جو اسلام بی بی کے ساتھ بطور نگران خانہ غلام حیدر خان میں ان دنوں رہائش پذیر تھیں۔

خان بہادر غلام حیدر خان نے اسلام بی بی سے کہا۔ بیٹی اٹھو۔ تاکہ میں تمہیں انگریز حکام کے حوالے کروں۔ جواب ملا بابا کوئی مسلمان باپ اپنی بیٹی کو کفر کے حوالہ کرنا چاہے گا۔ بیٹا میں مجبور ہوں۔ جواب۔ بابا مجھے شہید کر دو۔ مگر کفر کے حوالہ نہ کرنا۔ خان بہادر صاحب کچھ دیر کے لئے خاموش رہے۔۔۔۔۔ توقف کے بعد بولے بیٹا میری مجبوری سمجھو۔ اچھا بابا وضو کر کے نماز پڑھنے دو۔ بیٹی نماز کا وقت نہیں ہے ابھی تو صبح نہیں ہوئی رات کافی رہتی ہے۔ بابا اگر نماز کا وقت نہیں دعا کا وقت تو ہے۔ مجھے خدا سے کچھ شکایت کرنی دو مجھے خدا سے راز و نیاز کرنے دو اسلام بی بی وضو بنا کر صلوٰۃ حاجات پڑھتی ہے۔ نماز کے بعد خوب روئی۔ خوب روئی۔ آخر پر خان بہادر غلام حیدر کے حق میں بد دعا دی۔ جب ہنگام سحر شب گزیدہ ہو دل ستم دیدہ اور پڑ مردہ ہو دل سے آہ نکلے تو زمین و زمان کو ہلا دیتا ہے آنکھوں سے آنسو رواں ہو سیلاب بھر ظلم اور ظالم دونوں کو بہا لے جاتا ہے۔



وہ آہیں جو ہلا سکتی ہیں قلب مادر فطرت  
 اگر سینہ میں وہ آہیں اٹک جائیں تو کیا ہوگا۔  
 وہ آنسوؤں جنہوں بحر بیکاراں ہونا بھی آتا ہے  
 اگر دامن مٹر گاں سے ڈھلک جائیں تو کیا ہوگا۔

شاید وقت دعا / بدعا تھا فرش والے کی التجا عرش پر سنی گئی۔ اس خاندان کی سیاسی ساکھ خاک  
 میں مل گئی۔ معلوم ہوتا ہے اب بھی یہی بد دعا خاندان کا تعاقب کر رہی ہے۔ اور آج بھی یہ  
 خاندان قحط الرجال کا شکار ہے۔ عوام نے خان بہادر غلام حیدر خان اور اس کے فرزند ارجمند  
 خان تاج علی خان کے خلاف شدید رد عمل کا اظہار کیا۔ عوام غم و غصہ سے بد حال اور بے حال ہو  
 رہے تھے۔ اسلام ٹی وی انگریز ڈپٹی کمشنر لکب کے حوالہ کی ہوئی اسے ہندوؤں کے حوالہ کیا گیا۔ اور  
 اسی رات اسے امر ترس پہنچا دیا گیا۔ جہاں سنا ہے اسے شدید ہٹا دیا گیا۔ پیر زادہ امر نور علی شاہ اپنی  
 خفت منانے کے لئے دیار غیر چلا گیا۔ اور فقود المحر ہوا۔ غلام حیدر خان کی طعن و تشنیع کی گئی۔  
 اپنے عزیز واقارب کے نزدیک ملامت زدہ گردانا گیا۔ خاص طور پر ان کے بہت قریبی بیچا زاد  
 بھائی ملک بہادر شیر خان نے جو انزیری مجسٹریٹ بھی رہ چکا تھا شدید مخالفت اور ناراضگی کا اظہار  
 کر کے اسے ملامت زدہ اور تہمت زدہ کیا۔ خان ملکنگ سکھ بازار احمد خان نے اپنے شدید  
 جذبات کا اظہار کیا۔ وہ اپنا منہ کالا کر کے گدھے پر سوار ہوا قریہ قریہ گاؤں۔ گاؤں اور گھر گھر جا  
 کر گھوما کتار ہاکہ میں رو سیاہ ہوں ہم مجرم ہیں ہم قوم اور اسلام کے خائنین ہیں ہم نے بے مروتی  
 دکھائی اس لئے میری طفیل ہمیں معاف کر دو۔ خود شرمسار۔ بے حس۔ اور ضعیفی کی خود ایک جرم ہے جسکی سزا بھوں والوں کو ملی اور  
 بس۔ بے کس۔ بے حس۔ اور ضعیفی کی خود ایک جرم ہے جسکی سزا بھوں والوں کو ملی اور  
 اسلام ٹی وی کفر کی وادی میں چلی گئی۔

نقدیر کے قاضی کا یہ فتویٰ ہے ازل سے  
ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ مفاعلات

اقبال

خان بہادر غلام حیدر خان نے کیا کہا؟

میں نے امانت میں خیانت نہیں کی مجھے ڈپٹی کمشنر نے اسلام علی ٹی کو امانت کے طور پر دی تھی طلب کرنے پر میں نے امانت لوٹا دی۔ میں بنویان کے سامنے جواب دہ ہر گز نہیں۔ مزید انگریز حکام بالادست تھا۔ ہم غلام اور مجبور محض تھے ضعیفی خود ایک جرم ہے۔ میں بے بس تھا۔ تم بھی بے بس ہو۔ غلامی ایک جرم ہے ایک لعنت ہے۔ شیخ موزوں صاحب کیا فرماتے ہیں۔ غلام سرور خان مرحوم المعروف شیخ موزوں مرز علی خیل بڈامیر عباس خان بیوں جنگلی اسلام علی ٹی کے قصہ پر گہری نظر رہی اور خود بھی باصفا با وفا ضمیر کے مالک تھے انہوں نے خان غلام حیدر خان کی حجت اور تاویل کو رد کرنے ہوئے کہا "میں نے غلام حیدر خان کو پیش کش کی تھی کہ ہم قبیلہ منڈان آپ کے گھر کا محاصرہ کر کے اسلام علی ٹی کو آپ کے گھر سے اٹھا کر غیر علاقے میں منتقل کر دیں گے۔ البتہ اسی کشمکش میں جتنے آدمی چاہو آپ انہیں کولی سے اڑا کر شہید کر دیں اس باب میں آپ کو مضبوط جواز مل جائے گا مگر کسی قیمت پر بھی ایک مسلمان خاتون کفر کے ہاتھ میں نہ چلی جائے مگر وہ میری اس تجویز سے اتفاق نہ کر سکے خان غلام حیدر خان نے یا تو اخلاقی کمزوری دکھائی یا پھر کسی مصلحت کے شکار ہوئے بہر حال ان کا یہ جرم ناقابل معافی ہے۔

## حاجی میرز علی خان کا رد عمل

حاجی امیرز علی خان جو بعد میں فقیر آف ایچی مشہور ہوئے قبیلہ طوری خیل وزیر سے تعلق رکھتے تھے وہ موضع ایچی میں ارسلان خان کے ہاں پیدا ہوئے۔ ابتداء ہی سے طبیعت میں سادگی۔ درویشی اور خلوص پایا جاتا تھا۔ دینی شوق انہیں ہوں لے آیا۔ علاقہ نورڑیوں میں حصول دینی تعلیم کے لئے ایک دینی مدرسے میں داخل ہوئے انہیں دنوں اسلام علی ٹی کا فضیلت پیدا ہوا۔ وہ

بڑے ٹھنڈے دل اور معتدل مزاج کے انسان تھے۔ وہ جلد اشتعال میں آنے والے انسان نہ تھے۔ انہوں نے اس واقع پر فوری جذباتی رد عمل نہ دکھایا۔ وہ انہیں دنوں نورٹھ سے شہر ہوں آ رہا تھا۔ کہ شہر ہوں کے ایک مسجد (ٹانچی بازار مسجد) کے بڑے دروازے کے سامنے جم غفیر جمع تھی وہ ادھر متوجہ ہوئے معلوم ہوا کسی غیر مسلم نے تحریر کردہ کلمہ طیبہ پر غلاظت ملی ہے وہ سمجھا کہ یہ ہندو اور عیسائیوں کی مشترکہ شرارت ہے اب اسے نہ رہا گیا۔ فیصلہ کیا کہ ان حالات میں جب اسلام کو حقیقی خطرہ لاحق ہو، چپ سادھ لینا اور کچھ نہ کرنا جرم اور گناہ ہے۔ چنانچہ اسی لمحہ اپنے مسکن ایپپی میں واپس ہوئے اپنے عزیز واقارب کو اپنے عزم اور ارادے سے آگاہ کیا۔ اور خود کفر کے خلاف آمادہ پیکار ہوئے اور اعلان جہاد کیا۔ وہ خیسور منتقل ہوئے انگریز حکام کے خلاف صف بندی کا اعلان کیا۔ چند ایک غازی ان کے شریک محفل بلکہ شورش شریک محفل ہوئے اور غازی بننے کا اعلان کر دیا۔ بہت جلد ان کی افرادی قوت میں اضافہ ہوا۔ پولیٹکل حکام نے ان کے گھربار چلا دئے۔ ان کا گھر مسمار کر دیا گیا۔ بوں سے کافی لوگ غازی بن کر ان کے صف میں شامل ہو گئے۔ جن میں حافظہ کی بنیاد پر بعضوں کے ناموں کا ذکر کرتا ہوں۔ گلو از خان سورانی جو بعد میں خلیفہ گلو از کہلایا۔ ایوب نواز خان ممش خیل جو جرنیل ایوب نواز کے نام سے مشہور ہوا۔ شیریں اور رب نواز خان برادران ممش خیل جنہوں نے بعد میں بے مثال جرات کا مظاہرہ کرتے ہوئے بوں کے نزدیک ایک فوجی دستے پر خود کش حملہ کیا۔ کچھ غازی بھی شہید ہوئے مگر اس فوجی دستے کا کمانڈر کو ہلاک کر کے اس کا سرتن سے جدا کیا۔ اور اسے ساتھ لے گئے۔ بعد میں علاقے کے باسیوں کو وحشیانہ انتقامی کاروائیوں کا نشانہ بنا دیا گیا۔ شیریں خان جرنیل سر وڈا۔ محمد امین خان شہید حسن خیل۔ فیصل استاد جی شہید سورانی۔ ماسٹر امیر صاحب خان جو اب بھی نقیہ حیات ہیں۔ وہ فقیر آف ایپپی کے معتمد خاص تھے۔ مشک عالم سپر کئی وزیر جو نیظم بازار ہوں میں ایک کشمکش کے دوران شہید ہوئے۔ بڑے جانباز۔ بہادر اور خوبصورت انسان تھے۔ مہر دل خٹک جو بعد میں خلیفہ بنے اور خلیفہ مہر دل مشہور ہوئے۔ وہ بوں شہر کو لوٹنے کے لئے دن کے اجالے میں۔ معہ لشکر نکلے اور کامیاب لوٹ مار کے بعد بڑا نام پایا۔ کیونکہ

وہ دن کے اجالے میں جنگوں کی روشنی پانے میں کامیاب ہوئے تھے۔

## ہوں شہر پر حملہ

۱۹۳۶ء کا واقعہ ہے خلیفہ مردل خٹک اپنے ہمراہیوں کے ساتھ نکل کر دن کے اجالے میں براستہ گمبستی اور سیہ خیل علاقہ سورانی کے وسط میں سے گزرتا ہوا عظیم بازار سے ہوتا ہوا ہوں کو ہاٹ روڈ پر بے شمار درخت گرا کر اسے آمدورفت کے لئے بند کر دیا گیا۔ بارڈر پولیس لائین چھاؤنی قلعہ شاہی کے عقب میں سے ہوتا ہوا پولیس لائین کو بغیر کسی مزاحمت کے تھانہ صدر پولیس کے عین بالمقابل مسجد حافظ جی پہنچا۔ وہاں انہوں نے اپنے اسلامی لشکر سمیت عشاء کی نماز پڑھی پھر ریلوے دروازے کو توڑ کر شہر ہوں داخل ہوا متعدد دوکانوں کو لوٹا۔ چند ایک ہندوؤں کو یہ غمال بنایا کسی شہر پسند نے ایک دوکان کو آگ لگا دی آگ جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ کٹافنا کافی دوکان جل کر راکھ ہو گئے بجلی کی قیموں میں شہر ہوں سے حفاظت نکلا چند ایک ہندو قتل بھی ہوئے اسی واقعہ نے مردل خٹک کی شہرت میں چار چاند لگا دیئے۔ وہ خلیفہ مردل خٹک کہلانے لگا۔

## حکام کار و عمل

بڑا شدید نکلا علاقہ سورانی کے بانیوں پر بھاری جرمانہ عاید کیا گیا۔ کیونکہ انہوں نے لشکر کی ضیافت کی اور یہ کہ انہوں نے لشکر کا راستہ نہیں روکا تھا۔ ریلوے گیٹ کو ہتھکڑی پہنادی گئی۔ اور اسے مقفل کر دیا گیا۔ کیونکہ اسی دروازے سے خلیفہ مردل خٹک ہوں شہر داخل ہوئے تھے اس دروازے کو اس جرم کی پاداش میں قید کر لیا گیا۔ اس دروازے کو رہائی تب ملی جب پاکستان بنا یعنی ۱۹۴۷ء البتہ قاضی فضل قادر شہید کی سزا بدستور جاری ہے۔ وہ ۱۹۳۰ء کے سپینہ جنگی میں شہید ہوئے تھے جبکہ ان کے وارنٹ گرفتاری جاری ہو چکے تھے کہ اس دوران وہ شہادت کے درجے پر فائز ہوئے۔ اور ان کی لاش جیل خانہ کے احاطہ میں دفن ہوئی۔ دیکھنا یہ ہے کہ





لیکن پھر بھی قاری کے ذوق طبع کے لئے چند ایک اقتسابات حاضر خدمت ہیں۔

”ہمیں حکم ملا کہ تم نشان بازی کی مشق خوب کرنا کیونکہ تم دنیا کے بہترین نشانہ بازوں کے خلاف جنگ کرنے جا رہے ہو۔ مجھے اپنے کمانڈر افسر نے کہلایا تھا۔ کہ پٹھان عورتیں مردوں کی طرح بہادر اور جفاکش ہوتی ہیں۔ اپنی عزت کی خاطر اپنی اولاد تک قربان کر دیتی ہیں۔“

مزید کیپٹن فریڈلی کہتے ہیں۔

غروب سورج سے ذرا پہلے سکھ رجمنٹ کے ۲۲ فوجی جوان قلع سے باہر پانی کی تلاش میں نکلے تھے چند لمحے بعد ۱۶ جوان سمے ہوئے واپس آگئے ان سے اسلحہ چھین لیا گیا تھا۔ ان کی آواز بالکل بیٹھ گئی تھی۔ بصد مشکل گویا ہوئے کہ ان پر پشت سے اچانک حملہ ہوا اور ان کی آن میں حملہ آور ہمارے صف میں گھس گئے۔ دیکھا سب خواتین ہیں ہر ایک کے ہاتھ میں خطرناک ہتھیار پیش قبض یعنی خنجر تھا۔ ہمارے ۶ جوان ہلاک ہوئے اور ہم بمشکل جان بچانے میں کامیاب ہوئے۔ میں نمونے کے طور پر خیسور کی پہلی جنگ کی طرف متوجہ ہوتا ہوں ۲۴ نومبر ۱۹۳۶ء میں ہوں سے مر علی کیمپ تک اور رزمک سے ڈمڈیل کیمپ کے لئے ایک ایک بریگیڈ فوج بلائی گئی۔ تاکہ یہ دونوں دستے بیک وقت خیسور کے لئے روانہ ہوں میسور کیمپ میر علی سے ۱۴ میل اور ڈمڈیل سے ۱۲ میل کے فاصلے پر تھا۔ فوجی دستوں کے عقب میں قوم کے مشران ساتھ دے رہے تھے۔ دونوں فوجوں کو ٹینک۔ توپ۔ مشین گن اور دیگر وافر اسلحہ کی پشت پناہی حاصل تھی۔ ہوائی جہاز بھی محو پرواز تھے۔ خچر اونٹ میگزین۔ گھوڑے مستزاد تھے۔ ماہ رمضان تھا۔ فوجی الیگنڈر نامی مقام ابھی عبور کر رہے تھے کہ ان پر پہاڑوں کی بلند چوٹیوں سے اچانک مجاہدین نے حملہ کر دیا۔ اور پھر بقاعدہ جنگ شروع ہوئی ان فوجی دستوں پر پشت کی طرف سے مذکورہ مشران نے بھی حملہ کر دیا۔ ان کی تعداد قلیل تھی۔ مگر وہ بھی اس جہاد میں شریک ہو گئے۔ مجاہدین اس پامردی سے لڑے کہ دشمن کی توپیں بھاری اسلحہ اور ہوائی جہاز بھی مجاہدین کے سیلاب کو نہ روک سکے رزمک اور خیسور کے درمیان رابطہ منقطع کر دیا گیا۔ اس طرح ہوں

اور رزمک بھی رابطہ کٹ چکا تھا اور فوج پچ میں تسخس گئی کر رہ گئی اب مجاہدین فوج کے اندر گھس گئے دست بدست لڑائی شروع ہوئی۔ اسی کشمکش میں میجر نڈال اور کیپٹن بانڈ ہلاک ہو گئے۔ اور مزید ۲۷۰ فوجی مارے گئے۔ مجاہدین میں بھی صلابت خان۔ گلہ بند خان اور عالم خان شہید ہوئے۔ اس طرح ڈنڈیل کے فوجی دستے پر مجاہدین نے راستے ہی میں حملہ کر دیا۔ جس میں ۷ غازی شہید ہوئے جن میں سید خون میر اور سینل خان بہت مشہور تھے۔ دشمن کے ۹-۱۳ افراد ہلاک و زخمی ہوئے ایک انگریز افسر میجر سکوپ اور چند دیگر فوجی افسر قتل ہوئے۔ انگریز فوج اب تتر بتر ہو کر بھاگنے پر مجبور ہوئی۔ اور شکست کھا گئی۔ غازیوں کے قبضہ میں بہت سارا اسلحہ میگزین۔ خچر۔ لونٹ گھوڑے سامان خوراک کیا۔ اور بہت سارے گرم کپڑے بھی ہاتھ آئے جنگی غازیوں کو ضرورت بھی تھی۔ سب ملا کر کل ۷۳۲ فوجی ہلاک ہوئے جبکہ مجاہدین کی طرف سے ۲۵ غازی شہید ہوئے جن میں ایک نامور غازی مامکائی توری خیل وزیر بھی شامل تھا۔

## ایک ہی وقت میں متعدد فقیر

شاید فقیر آف ایپی صاحب کی حیثیت کو کم یا گھٹانے کی خاطر انگریز حکام کی ایما پر متعدد فقیر بطور پزیر ہوئے۔

جنوبی وزیرستان میں دین فقیر

تحصیل لکی مروت میں امہ خیلے فقیر

کواٹ۔۔۔۔۔ کروغ والا۔۔۔۔۔ کروغ ملایا فقیر

درہ کرم لور درہ ٹوچی کے سنگم پر شیر اہلہ فقیر

عربی النسل شامی فقیر۔۔۔ جو اپنی اہم مشن خاص کی تکمیل اور مطلوبہ معاوضہ ملنے کے بعد روپوش ہو کر شام واپس چلا گیا۔ لور شاید کسی لور مہم پر کسی لور جگہ بھجوا دیا گیا۔

حاجی ترنگزئی کے باب میں بھی یہی ہوا تھا۔ کہ ان کے مقابلے میں ایک جعلی فقیر کو لایا گیا۔ مگر

اس سے حاجی ترنگ زئی کی اہمیت کم نہ ہو سکی اس طرح فقیر آف ایپی بھی کسی طور زیر دام یا رام نہ ہو سکے جیسے کہ کنگھم کے ایک خط سے واضح ہے کہ انگریز گورنر فقیر ایپی صاحب سے کتنے پریشان حال رہے تھے۔

## مولوی نصف جہاں

تحریک خدائی خدمتگار اور باچا خان پر فدا تھے باچا خان کو ولی کا درجہ دیتے تھے نام نصف جہاں اور معنی کل جہاں تھے مستقل مزاج نڈر اور صاف گو انسان تھے انہوں نے مجھے بتایا کہ عنفوان جوانی میں قید ہوا تھا۔ باچا خان نے جیل ہی کے اندر مجھے نماز عید کا خطبہ دینے کو کہا۔ میرا سرا جسم کانپنے لگا تھا۔ یہ میرا پہلا تجربہ تھا۔ سارا بدن لرز رہا تھا۔ انہوں نے میری کیفیت دیکھ کر مجھے اپنا لعاب دہن دیا اور پھر مجھ میں حوصلہ پیدا ہوا اور ہمت کر کے خوب خطبہ دیا۔ وہ باچا خان کے بڑے گرویدہ تھے وہ ان کے کشف کرامات کے بہت سارے قصے سناتے تھے جب باچا خان کا ذکر کرتے تو ازراہ وارفتگی ان کے آنکھوں میں آنسوؤں آجاتے۔ ایک بار مجھے خوب یاد ہے مسجد قصبان میں نماز ظہر کے بعد کسی نے باچا خان کا ذکر بد کیا۔ وہ بہت بڑا ملک تھا۔ نصف جہاں نے ان کے منہ پر ایک زبردست مکار سید کیا۔ جس سے ان کی ناک سے خون بہنے لگا۔ نصف جہاں نے اسے کہا کہ تم کج ناک کے سامنے جھولی پہلاؤ تاکہ تمہارا خون مسجد کو ناپاک نہ کرے اس شخص نے ایسا ہی کیا۔ لوگ سچ میں آگئے اور معاملہ کو رفع دفع کیا گیا۔ خدائی خدمتگار کے وہ بڑے مخلص کارکن تھے۔ ماسٹر حسن علی شاہ ان کے دوست کا بیٹا ہونے کے ناطے سے دونوں میں باہمی محبت تھی۔ ماسٹر حسن علی شاہ ان کی عقیدت مندوں میں شامل تھا۔ ہر روز انھیں ظہر کی نماز کے وقت چائے ضرور پلاتا اور خوش ہوتا باتوں میں ایک دن ماسٹر صاحب نے نصف جہاں صاحب سے کہا کہ تم نے ساری زندگی جیلوں میں گزاری ہے اب جب کانگریس کی حکومت بنی تو تم کو کیا ملا۔ نصف جہاں صاحب نے اسے بہت برا منایا اور کہا کہ تم نے میری کم قیمت لگا دی۔ کیا



میں کسی صلہ کے لئے سیاست کرتا رہا۔ میرا صلہ تو ملک کو آزاد کرنا تھا۔ میرا صلہ مجھے مل چکا ہے۔ مجھے اور کچھ نہیں چاہیے۔ البتہ انہوں نے ماسٹر صاحب کے ساتھ چائے نوش کرنا بند کر دیا۔ سخت جان ان کی قد و قامت قلیل تھی۔ مگر مقصد اور حوصلہ جلیل وہ بڑے خوددار انسان تھے ان کی زندگی جیل کی عسرت اور معاش کی غربت میں گزری مگر قناعت کے ساتھ۔ وہ اس شعر کی مجسم تشریح تھے۔

مجھے سزا کے لئے بھی نہیں قبول وہ آگ  
کہ جس کا شعلہ نہ ہو تند و سرکش و بے باک

## خان ملنگ مرحوم

سرخیل سرفیوش خدای خدمتگار تحریک کے سرگرم رضا کار تھے۔ ان کے والد کا نام امیر بیوا تھا افغان قبیلہ جنگی خیل (فاطمہ خیل) کے بطن جلیل تھے۔ ابتدا میں تحریک خلافت میں رہے۔ جسکی پہلی وجہ وردی کالی ہوا کرتی تھی۔ جب تحریک خلافت ختم ہوئی۔ تو وہ خدای خدمتگار تحریک میں شامل ہوئے۔ اور سرخ وردی پہننے لگے۔ خدای خدمتگار تحریک کا نشان اور منشور عوام کی خدمت کرنا، عوام میں احساس زیاں اور احساس ذمہ داری پیدا کرنا تھا۔ قریہ قریہ گھر گھر، گاؤں گاؤں جا کر عوام میں حصول آزادی کے لیے عملی جدوجہد پر ابھارنا۔ ان میں نیا جوش و جذبہ ہمسہ اور ولولہ پیدا کرنا تھا اور خود اپنی مدد آپ کا عملی نمونہ پیش کرنا تھا۔ اس غرض کے لیے خان ملنگ اپنے ہم خیال ساتھیوں کو لے کر چوک، حجرہ اور گلیوں کو خود صاف کرتے۔ بڑے بوڑھے، چھوٹے سب اپنے ہاتھوں میں جھاڑو لیے ہوئے سماجی مرکزوں کو خود صاف کیا کرتے تھے۔ خود کھد ر کے کپڑے پہنتے تھے۔ سادگی اختیار کرنے پر زور دیتے تھے۔ بدیش مال سے نفرت کا اظہار کرتے رہے۔ گویا عوام و خواص میں باہمی بھائی چارے، محبت، اخوت سادگی، خدمت خلق کا جذبہ، اپنے پاؤں پر آپ کھڑا ہونا سکھاتے تھے۔ اور یہی اس انقلابی تحریک کی روح بھی تھی۔ اور راہ و رسم بھی۔

موت و مشقت کے مفت دی اسے برقرار رکھنے کے لیے قیمت ادا کرنا ہوتی ہے۔ اور یہی حق شکر بھی ہے جو کوئی غیرت کی پاسداری اور حفاظت نہ کرے۔ وہ کفرانِ نعمت کا مرتکب ہو جاتا ہے۔

## اظہار حق کی سزا

خلیفہ مر دل خٹک نے پہاڑ سے دن کے اجالے میں اتر کر قمتوں کی روشنی میں بغیر کسی مزاحمت اور مدافعت سرکار کے بیوں شہر کو لوٹا۔ ہندوؤں کو اغوا کیا اور شہر کو جلا کر دوکانوں کو خاکستر کر دیا۔ خلیفہ موصوف جس راستے سے آیا جس دروازے سے شہر کے اندر داخل ہوا سب کو قابلِ تعزیر گردانا گیا۔ اہل سورانہ کو ۲۵ ہزار روپیہ جرمانہ کیا گیا۔ کیونکہ یہاں کے باسیوں نے خلیفہ صاحبِ کاراستہ نہیں روکا تھا۔ دروازے کو سرمہ کر کے اسے بھی ہتھکڑی پہنادی گئی کیونکہ وہ بھی قابلِ دست اندازی کا جرم کامر تکب ہوا تھا۔ دروازے سے ہتھکڑی اس وقت کھول دی گئی۔ جب پاکستان بنا۔ مگر قاضی فضل قادر کی قبر آج بھی جیل کے احاطہ میں موجود ہے جو منتظرِ رہائی ہے۔ خان ملنگ سے چپ نہ رہا گیا۔ انہوں نے علاقہ کے بے بس باسیوں کی احتجاج کو احتجاج میں بدل دیا۔ اور ایک جذباتی تقریر کی جس سے ہیجانی ماحول پیدا ہوا۔ انہوں نے بتایا کہ حکومت وقت اپنے فرض منصبی کو بالائے طاق رکھ کر عوام کو ناکردہ گناہ کی سزا دے رہی ہے۔ انہوں نے ایک غلیظ مثال سے حکومت وقت کو جھجھوڑ کر اسے مورد الزام ٹھرایا۔ عوام کا جرمانہ معاف ہوا مگر اظہار حق کی سزا خان ملنگ کو بھگتنا پڑی اسے قید کر لیا گیا۔ اظہار حق بھی عجب گل کھلاتی ہے۔ اسی کو بے جرم پائمالی کہتے ہیں۔

خان ملنگ ایک نڈر اور مخلص سیاسی کارکن رہے ہیں ان کی ساری زندگی (جوانی بڑھاپا دونوں) کشمکش۔ قید و بند سے عبارت رہی۔ ۱۹۳۲ء کا سال ہے ہری پور جیل ہے۔ تحریک آزادیِ معراج کو چھوڑ ہی ہے سول نافرمانی ہے انگریزی سرکار کے تیور بدل گئے ہیں وہ انتہائی ظلم پر اتر آچکا ہے۔ ظلم کی داستانیں رقم ہو رہی ہیں۔ جلسے جلوس ہو رہے ہیں۔ لوگ گرفتاریاں پیش کر رہے ہیں۔ گاندھی جی اور واسرائل ہند کے مابین افہام و تفہیم ختم ہو چکی ہے جنوری کا مہینہ ہے

ہے۔ خان ملنگ سے چپ نہ رہا گیا۔ انہوں نے علاقہ کے بے بس باسیوں کی احتیاج کو احتجاج میں بدل دیا۔ اور ایک جذباتی تقریر کی جس سے بیجانی ماحول پیدا ہوا۔ انہوں نے بتایا کہ حکومت وقت اپنے فرض منصبی کو بالائے طاق رکھ کر عوام کو ناکردہ گناہ کی سزا دے رہی ہے۔ انہوں نے ایک غایظ مثال سے حکومت وقت کو جنھوڑ کر اسے مورد الزام ٹھرایا۔ عوام کا جرمانہ معاف ہوا مگر اظہار حق کی سزا خان ملنگ کو بھگتنا پڑی اسے قید کر لیا گیا۔ اظہار حق بھی عجب گل کھلاتی ہے۔ اسی کو بے جرم پامالی کہتے ہیں۔

خان ملنگ ایک نڈر اور مخلص سیاسی کارکن رہے ہیں ان کی ساری زندگی (جوانی بڑھاپا دونوں) کشمکش۔ قید و بند سے عبارت رہی۔ ۱۹۳۲ء کا سال ہے ہری پور جیل ہے۔ تحریک آزادی معراج کو چھوڑ ہی ہے سول نافرمانی ہے انگریزی سرکار کے تیور بدل گئے ہیں وہ انتہائی ظلم پر اتر آچکا ہے۔ ظلم کی داستانیں رقم ہو رہی ہیں۔ جلسے جلوس ہو رہے ہیں۔ لوگ گرفتاریاں پیش کر رہے ہیں۔ گاندھی جی اور واسرائے ہند کے مابین افہام و تفہیم ختم ہو چکی ہے جنوری کا مہینہ ہے۔ پنڈت نہرو تصدیق احمد شیروانی اور دیگر اکابرین کو گرفتار ہو کر دور دراز جیلوں میں ٹھونس دیا گیا۔ مہاتما گاندھی اور سردار پٹل بھی گرفتار ہوئے نینی تال جیل میں جو اہر لعل نہرو کو دو سال کے لئے قید کر لیا گیا۔ پورا ہندوستان عقوبت خانہ بن چکا ہے۔ سرحد کی حالت سب سے ابتر ہے۔ باچا خان اور ڈاکٹر خان صاحب دونوں کو ہندوستان کے دوسرے سرے پر واقع مزاروالی باغ جیل بھیجا گیا۔ جو ہندوستان کے دوسرے آخری سرے پر واقع ہے۔ قاضی عطاء اللہ اور خان سعد اللہ خان کو بنارس جیل بھیجا گیا۔ سرحد کے دیگر قیدیوں کو سرحد کے مختلف جیلوں میں بھیجا گیا۔ لیکن سب سے زیادہ قیدی ہری پور جیل میں تھے تعداد زیادہ ہونے کے باعث انتظام میں خلل پیدا ہوا۔ نظم و ضبط کا مسئلہ شروع ہوا۔ قیدی جیل کے قواعد کی خلاف ورزیاں کرنے لگے تھے۔ یہاں تک کہ بعض قیدیوں نے جیل کے ملازمین پر تشدد بھی کیا۔ ایک دن جیل خانہ جات کے جرنیل برائے نے جیل کا معائنہ کیا اسی دوران اس پر بھی پتھر مارا گیا۔ جس سے وہ شدید زخمی ہوئے دوسرے دن گورافوج کو بلایا گیا۔ جیل کے اندر مارشل لا لاگو ہوا۔ اگلے دن

نماز عید ادا کرنا تھا۔ جسکی بھی اجازت نہیں تھی۔ مسلح گورا سپاہی سنگین تانے ہوئے نظر نشمگین سے قیدیوں کی طرف گھورنے لگے تھے۔ جیل کے ملازمین کو آہنی ڈنڈے دے دے گئے۔ حکم تھا جو قیدی باہر نظر آئے اسے مار کر ڈھیر کر دیا جائے حکم کی تعمیل جاری تھی۔ باہر کے قیدی اندر بارکوں میں واپس آدھمکے۔ خوف پھیل گیا۔ مار دھاڑ کا معرکہ گرم ہوا۔ جو باہر نظر آتا۔ اسے آہنی ڈنڈوں سے تواضع کی جاتی جیل کے ملازمین اپنے مخالفین کے تعاقب میں تھے۔ خان ملنگ بڑے بے باک اور صاف گوانسان تھے انہوں نے راقم الحروف کو خود بتایا کہ اسی دوران چند قدم کے فاصلے پر ایک قیدی کو سر پر ڈنڈا رسید کیا گیا۔ اس کا سر پھوڑ دیا گیا۔ سر سے نے بے تحاشہ خون بہ نکلا اتنا خون کہ ہمارے بارک میں خون کی لہر اندر آئی دیکھا۔ کہ وہ ہمارے گاؤں بازار احمد خان کا باسی ہے۔ جس کا نام شاجان تھا۔ شاجان کو اس بیہوشی کے عالم میں چھوڑ دیا گیا۔ کسی کو حوصلہ نہ رہا۔ کہ اسے گھسیٹ کر بارک کے اندر لایا جائے دوسرے دن معلوم ہوا کہ وہ علاوہ سورانی کا باسی تھا۔ جو شاجان کا ہم شکل تھا۔ انہوں نے مزید بتایا کہ لوگ بغیر وضو کے قرآن شریف کی تلاوت میں مصروف ہو گئے۔ تاکہ کسی جیل ملازم کی اس پر نگاہ نہ لگے۔ عجب نفسا نفسی کا عالم تھا۔ قیدیوں میں سے چن چن کر تقریباً ۲۰۰ یا اس سے کچھ زیادہ قیدیوں کو الگ کر دیا گیا۔ معلوم نہ تھا ان کا کیا حشر بننے والا تھا۔ حکم صادر ہوا تھا کہ کل نماز عید نہیں ہوگی۔ یہ بھی لمحہ فکریہ تھا۔ تمام قیدی حوصلہ ہار چکے تھے۔ مگر عبید اللہ خان نے جوڈاکٹر خان کے بر خور دار تھے ایک جذباتی تقریر کی خان ملنگ نے ان کا ساتھ دیا۔ فیصلہ ہوا کچھ بھی ہو نماز ضرور پڑھی جائیگی۔ خدا نے خان ملنگ کو زبردست گونج دار فلک شگاف آواز دی تھی۔ اسکی اواز اتنی زور دار ہوا کرتی تھی کہ ہزاروں کا مجمع بغیر کسی لاوڈ سپیکر کے اسکی آواز سن سکتا تھا انہوں نے گر جیلی اور گونجیلی آواز سے نعرہ تکبیر بلند کیا۔ جس کا مثبت رد عمل سامنے آیا۔ اور قیدی ایک بار پھر امتحان وفا کے لئے تیار ہو گئے۔ خان ملنگ بتاتے ہیں۔ کہ ان کا ایک ساتھی راستے ہی میں اس سے بہک گیا۔ اور پیشاب کا بہانہ بنا کر لب سڑک منتظر نتیجہ رہا۔ جب نماز عید ادا ہوئی۔ معلوم ہوا کہ یوں کا ایک اور صاحب بھی شریک شورش منش نہیں ہو سکے تھے۔ خطبہ کے انجام پر وہ صاحب



دوڑتے ہانپتے مسجد میں داخل ہوئے اور کہا ہوئی تاخیر تو کچھ باعث تاخیر بھی تھا۔ انہوں نے ایک دلدوز نظم سنائی لوگوں کو رلایا انہوں نے کہا اس نظم کی تخلیق میرے لئے باعث تاخیر ہوئی۔ کیونکہ وقت گزر تا گیا۔ اور مجھے احساس تک نہ رہا۔ بہر حال ان کی یہ تاخیر باعث تحقیر نہ بن سکی مگر جب قیدی مسجد سے نکلے اور اپنی اپنی بارکوں میں جانے لے دیکھا کہ وہی صاحب بر لب سڑک محوا ستراحت ہیں۔

۷۔ عقل عیار ہے سو بھیس بدل دیتا ہے

## ایک اور واقعہ امتحان کرب و بالا کا

دفعہ ۱۴۴ نافذ تھا۔ فصیل شہر کے سارے دروازے بند کئے گئے تھے لکی گیٹ کی طرف سے ایک کھڑکی آمد و رفت کے لئے کھلی تھی۔ مگر ہر ایک کی جامہ تلاشی لی جاتی سرخ وردی ممنوع ہو چکی تھی۔ نعرہ تکبیر کے لئے خاص قانون کے ذریعے غازی ایکٹ ۱۴ سال قید بامشقت مقرر ہو چکی۔ سوکڑی کریم خان میں خفیہ میننگ بلائی گئی۔ میر مہفل ملک اکبر علی خان تھے چند اکابرین جو جیل سے باہر رہ کر مفروروں کی طرح خود کو حکام کی نظروں سے چھپا کر رکھتے تھے۔ کوٹورام۔ حاجی اسلم خان۔ سلار یعقوب۔ حاجی عبدالرحمان داود شاہ وغیرہ کے سامنے مسئلہ درپیش تھا۔ کہ کل کون ہو گا۔ جو شہر میں داخل ہو کر اس نئے ضابطہ کی خلاف ورزی کرے گا۔ کہتے ہیں کہ ماحول بڑا مایوس کن تھا۔ لوگ تھک چکے تھے جو باقی تھے وہ نڈھال ہو رہے تھے سب چپ چاپ خاموش اور سر بگر بیان تھے۔۔۔۔۔ خان ملنگ سے نہ رہا گیا۔ خاموشی کو توڑتے ہوئے کہا کہ میں انشاء اللہ کل ضرور اس ضابطہ کو توڑ دوں گا۔ سب کے چہروں پر رونق آگئی۔ کل شب کی تاریکی میں صبح کازب سے کچھ پہلے سرخ وردی پہن کر خان ملنگ نے فقیروں جیسی گڈری پہن لی اور کوئے یار سے روانہ ہو کر سوئے دار چلے کھڑکی میں سے داخل ہوئے ہی اسے فقیر جانا گیا۔ اور چھوڑ دیا گیا۔۔۔۔۔ خان ملنگ نے مسجد جعفر خان میں صلوٰۃ حاجت پڑھ لی کیونکہ ابھی وقت نماز نہیں تھا۔ وہ اپنی منزل اور مقتل کی طرف بڑھے جب عوام کی کچھ گرما گرمی ہوئی تو اس جگہ پر جہاں آج پاکستانی پرچم لہرا رہا ہے۔ کھڑے ہو کر جلدی جلدی اپنی گڈری اتار لی سرخ وردی

نمودار ہوئی اور نعرہ تکبیر بلند کیا۔ کسی نے جواب نہ دیا۔ کیونکہ کسی میں یہ حوصلہ نہ تھا کہ اس نعرہ کی قیمت ادا کر سکتا۔ باوردی فوجی آئے خان ملنگ کو گاڑی میں بیٹھا کر نامعلوم مقام کی طرف لے گئے۔

## ایک جذباتی فیصلہ

ایک خاتون مسلمان ہوئی اس کا نام اسلام بی بی تھا اسے بازار احمد خان کے ایک خان غلام حیدر خان اور خان تاج علی خان کے پاس امانت کے طور پر رکھا گیا۔ جب بامر مجبوری وہ اس امانت کو نہ نبھاسکے اسے انگریز ڈپٹی کمشنر کے حوالہ کر کے اسے ہندوؤں کے حوالہ کیا گیا۔ تو شدید رد عمل کے طور پر خان ملنگ نے اپنا منہ کالا کر کے سب بیویوں والوں سے مذکورہ کے لئے معافی کا خواستگار ہوا۔ جس کی بہت بڑی قیمت انہیں اور ان کی اولاد کو ادا کرنا پڑی یا پڑ رہی ہے۔

جولائی ۱۹۵۳ء کا سال ہے خان ملنگ جیل میں ہے بقر عید سے ایک دن قبل اس کے رشتہ داروں نے گویا بڑے بر خوردار نے ان کی ضمانت کرا لی خان ملنگ پر گراں گزری۔ وہ دل برداشتہ ہوئے کہا باچا خان کو کیا جواب دوں گا۔ عید کے دوسرے دن وہ روٹھ گئے۔ اور نصف صدی کی تاریخ آزادی اپنے سینے میں سمو کر رخصت ہوئے۔

وہ جو روٹھے یوں منانا چاہیے

زندگی سے روٹھ جانا چاہئے

خان ملنگ جان پر سوز۔ سخن دلنواز اور نگہ بلند کی زندہ تصویر تھے۔ جوش کردار کے مالک تھے شیریں گفتار۔ غریبوں اور بے نواؤں کا نمکسار تھے۔ وہ گفتگو میں نرم تھے۔ مگر جستجو آزادی میں سرگرم۔ وہ عوام کے ترجمان غریبوں کا درماں اور سچے مسلمان تھے۔ وہ باچا خان کے صحیح معنوں میں پیروکار تھے۔ وقت دعا میں باچا خان کا ذکر کرتے وقت ان کی آنکھوں میں آنسو کی لڑی لگ جاتی وہ ان کے لئے اکثر درازی عمر کی دعا فرماتے۔ وہ بوڑھے ہو چکے تھے مگر جذبہ جوان تھا۔ انکی مالی حالت ناگفتہ بہ حالت تک خراب ہو چکی تھی۔ وہ جب اس جہاں سے اٹھے تو اپنے پسماندگان

کونان جویں کا مہتاج چھوڑا۔ فکر معاش اس پر مستزاد۔

غزالاں تم تو واقف ہو کہو مجنوں کے مرنے کی

دیوانہ مر گیا آخر کو دیرانے پہ کیا گزری

## خاندان ملک میر عالم میرز علی کی مزید روداد

ملک میر عالم خان وہ شخصیت ہیں جنہوں نے ۱۸۴۸ میں انگریزوں کے خلاف سکھوں کا ساتھ دے کر بھوں کے شاہی قلعہ پر قبضہ کیا تھا۔ مگر جب سکھوں کی دوسری جنگ میں انگریزوں کو فتح حاصل ہوئی اور پنجاب پر مکمل قبضہ کرنے کے بعد قلعہ لکی فتح کیا۔ تو ملک میر عالم خان کابل کے ولیعہد کے ہمراہ خوست فرار ہوئے۔ اور اس طرح بھوں پر بھی انگریزوں کا قبضہ ہو گیا۔ جناب ملک سبحانی خان ملک میر عالم خان کی اولاد میں سے نمائندہ شخصیت ہیں جو ہمہ جہت خوبیوں کے مالک ہیں ان سے ایک ملاقات کے دوران ان کے خاندان کے بارے میں مزید معلومات حاصل ہوئیں جو قاری کے ذوق طبع کے لیے پیش خدمت ہیں۔ جناب سبحانی صاحب فرماتے ہیں :-

"ہمارے خاندان اور خود ہمیں جذبہ خدمت خلق اور جذبہ آزادی ورثہ میں ملا ہے۔ ہمارا جد امجد ملک میر عباس خان کا شہداء بالا کوٹ (سید احمد شاہ شہید، سید اسماعیل شہید) سے خاص تعلقات تھے۔ جن کا ثبوت مجھے ۱۹۴۲ میں بنگال میں ملا۔ جب میں خاکسار کے ایک جتھہ کے ساتھ قحط زدگان بنگال کی امداد فراہم کرنے کے سلسلے میں علامہ مشرقی کے حکم پر بنگال گیا ہوا تھا۔ ہمارا امیر مولانا محمد امیر صاحب فاضل دہوبند عرف بنی ملا سکندہ سرائے نورنگ ضلع بھوں تھے۔ ہم ضلع مرشد آباد گئے جہاں ہم نے غدار ملت میر جعفر کی قبر کو دیکھا۔ اور میدان پلاسی بھی دیکھا۔ جہاں سراج الدولہ کا خون گرا تھا۔ خدا کی قدرت ملاحظہ ہو کہ سارے بنگال میں

فلک کی ابتز صورت حال تھی۔ مگر مرشد آباد میں ایک علاقہ جس کا نام پولندہ تھا۔ جہاں سو فیصد مسلمان اہل حدیث آباد ہیں اور اسلام کے احکامات کی بجا آوری میں سرشار رہتے ہیں وہاں قلعے کوئی آثار نہیں پائے گئے یہ ایک معجزہ تھا۔ یہ علاقہ سرسبز و شاداب اور آباد تھا۔ یہاں احمد نگر دینی مسجد میں درس قرآن کے بعد ایک بوڑھا شخص حاجی سراج الدین پٹھان سے ملاقات ہوئی۔ دریافت کرنے پر میں نے انہیں بتایا کہ میں (سبحانی خان) بنوں سے تعلق رکھتا ہوں تو انہوں نے مجھ سے مزید پوچھا کہ بنوں میں ان کا ایک دوست ہوتا تھا ملک میر عباس خان منڈان میر زعلی خیل جن سے پہلی ملاقات بالا کوٹ میں ہوئی۔ اور پھر دوستی ہو گئی۔ میں نے انہیں بتایا کہ وہ میرے دادا تھے وہ فوراً اٹھے اور مجھ سے بغلیگر ہوئے۔ اور دیر تک مجھے اپنے بازوؤں میں دبائے رکھا شام کو ایک پر تکلف دعوت دی اور ساتھ ہی کھڑی کا ایک خوبصورت جوڑا بھی عنایت کر دیا۔

اس علاقہ کا یہ معمول تھا کہ خواتین آٹا چاول یا روئی جو کچھ وہ پکانا چاہتیں ان کا آٹھواں حصہ جدا کر کے ایک برتن میں جمع کیا جاتا اور مہینے کے بعد وہ جمع شدہ ذخیرہ فروخت کر کے چندے کی صورت میں اجتماعی طور پر بالا کوٹ روانہ کیا جاتا تھا۔ اور پھر یہ شہدائے بالا کوٹ کی اولاد میں تقسیم کا جاتا تھا۔ کیونکہ پولندہ کے مجاہدین کی اولاد بھی وہیں بالا کوٹ میں اب رہائش پذیر ہو چکی تھی۔

ہم بنگال (کلکتہ سے) یکم جنوری ۱۹۴۳ء علامہ مشرقی کے حکم پر پیدل لاہور روانہ ہوئے۔ اور دو ہزار میل کی مسافت ساڑھے تین مہینوں میں طے کر دی۔

میرے پردادا ملک میر عالم خان نے ۱۸۴۸ء میں قلعہ بنوں پر حملہ کیا۔ وہاں انگریزی فوج اور فتح خان ٹوانہ قلعہ دار تھا۔ لڑائی میں انگریزوں کو شکست ہوئی فتح خان مارا گیا۔ میر عالم خان نے اپنے بھائی میر افضل خان کو کابل بھیجا۔ تاکہ کابل کی طرف سے معاونت حاصل ہو۔ ولیپہد کابل محمد اعظم خان ان کے ہمراہ آئے اور قلعہ بنوں پر قبضہ مکمل ہوا بنوں سے ۴۰ ہزار روپیہ لگان اصول ہوا مگر بد قسمتی سے پنجاب میں انگریزوں کے ہاتھوں سکھوں کو زبردست شکست ہوئی



انگریز عیسی خیل خوانین اور بعض دیگر خوانین مروت کی معاونت سے لکی کا قلعہ دوبارہ قبضہ کیا۔ جس سے محمد اعظم خان اور ملک میر عالم خان بد دل ہو کر افغانستان فرار ہوئے۔ اور قلعہ بولہ خالی چھوڑ دیا۔ جس پر انگریزوں نے بغیر کسی مزاحمت کے قبضہ کر لیا۔ اس وقت انگریزی فوج کی کمان میجر ٹیلر کے ہاتھوں میں تھی۔ انہوں نے ڈیرہ سے بھی مدد حاصل کی تھی۔ اس کشمکش میں بیوں میں انگریزوں کا ہم نوا ملک لال باز خان قید ہوا تھا۔ اور گجرات میں قیدی بنا تھا۔ جبکہ ان کا دوسرا بھائی انگریزوں کا حمایت کار ملتان میں اپنے ساتھیوں کے ہمراہ سکھوں سے نبرد آزما تھا۔ جب سکھوں کو شکست ہوئی تو لال باز خان کو رہا کر دیا گیا۔ اور دونوں بھائیوں کو کافی مراعات دیدی گئیں۔ ملک جعفر خان آف غور ہوالہ نے بھی انگریزوں کی افرادی مدد کی تھی۔

لعل باز خان اور جعفر خان کو ملک میر عالم خان کی جاگیر دیدی گئی۔ میر عالم خان والے کابل امیر دوست محمد خان کی سفارش پر خوست سے واپس بیوں آئے۔ کسی قدر جاگیر واپس ملی مگر ملکی پر شکر اللہ کا قبضہ تھا۔ اسے محال رکھا گیا۔ جس پر ایک بار پھر ملک میر عالم خان خوست چلا گیا۔ اور وہیں وفات پائی ان کا مزار شریف خوست میں میر عالم آباد میں ہے۔

۱۹۲۰ میں میرے والد ماجد ملک جیلانی خان ریٹس اعظم تپہ منڈان۔ تپہ جیل و سوکڑی و تپہ فاطمہ خیل نے میرے چچا شیخ غلام سرور خان مازون صاحب کے ہمراہ کابل ہجرت کی شیخ موزون صاحب صوبہ سرحد کے ایک مشہور مذہبی، روحانی اور سیاسی شخصیت تھے۔

شیخ مازون سے امان اللہ خان شاہ افغانستان نے ایک ملاقات میں بتایا کہ آپ لوگوں کو چاہئے کہ موزون وقت کا انتظار کر کے اپنے ہی ملک میں اپنے دشمن کا مقابلہ کریں۔ تو زیادہ بہتر ہے۔ بقول ملک سبحانی صاحب صوبہ سرحد بھر میں بیوں سے مقابلتا بہت زیادہ تعداد میں لوگ ہجرت کر چکے تھے۔

ملک غلام سبحانی صاحب اپنے بچپن کا ایک واقع بیان کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ ایک ہندو تھانیندر شیر شمو ہمارے گاؤں آیا اس وقت میری عمر بہت کم تھی شاید ۸ سال کی ہوگی۔ شیر شمو کے ساتھ اسماعیل خیل کا ملک عبداللہ جان خان بھی تھے۔ جو سابق غلام اسحاق خان کا چچا زاد

بھائی تھا۔ ان کی موجودگی میں میں نے شیر شمو تھانیدار جو بڑا جابر افسر سمجھا جاتا تھا۔ کو کہا کہ تم انگریز کی نوکری کیوں کرتے ہو۔ اور یہ کہ انگریز کے خلاف ہمارا ساتھ کیوں نہیں دیتے؟ توقف کے بعد بلا پیٹ مجھے مجبور کر رہا ہے۔ میں نے جواب دیا خدا کا دیا ہوا ہمارے پاس بہت ہے۔ اب نوکریں جھوڑ دیں ہم آپ کو بہت کچھ دیں گے، میری اس حرکت پر وہ خوش بھی ہوئے اور لا جواب بھی مزید ان کا غصہ بھی جاتا رہا۔

ملک سبحانی کہتے ہیں کہ ان دنوں لوگ جلے میں شرکت کرنے کیلئے کوسوں میل کا فاصلہ طے کرتے تھے۔ کہیں جلسہ تھا۔ میں چھوٹا تھا۔ پیدل جانا پرناصلہ ۷، ۸ میل کا ہو گا۔ میرے پاؤں سوجھ گئے اور ایک ناخن انگلی سے الگ ہوا سخت تکلیف میں لیگزواتا ہوا جلے کے اختتام پر واپس آیا تمام رات بے خوابی میں گزاری۔ میں پھر بھی خوش تھا۔ کہ میں نے قاضی فضل قادر شہید کی تقریر سن لی تھی۔ ملک سبحانی صاحب کو اس بات پر افسوس ہے۔ کہ پاکستان بننے کے بعد جن لوگوں نے صعوبتیں اٹھائیں تھیں آج بھی وہ محروم ہیں۔ مگر جنہوں نے کاروان آزادی کو روکنے کی کوشش کی تھی آج حکمران طبقہ بن چکا ہے۔ گویا منزل انہیں ملی جو شریک سفر نہ تھے۔

سبحانی خان مزید کہتے ہیں ہمارے خاندان کے افراد نے مختلف ادوار میں آزادی کی مختلف تحریکوں میں سرگرم حصہ لیا ہے۔ جسے ضبط تحریر پر میں لانا ایک ضخیم کتاب کی ضرورت ہے۔ اس مختصر نشست میں ان سب کا احاطہ کرنا مشکل ہے۔ ایک حقیقت بیان کروں کہ ہمارے خاندان کو جو ریسی ملی ہے وہ انگریزوں کی عطا کردہ نہیں ہے۔ ہم نے تو انگریز کی شروع سے آخر تک مخالفت کی ہے۔ ہمارے آباؤ اجداد کو درانیوں یعنی افغانستان کے حکمرانوں نے یہ اعزاز دیا ہے۔

میرے والد صاحب وار کو نسل کے ممبر تھے۔ جب انگریزوں نے ۱۹۴۰ میں ایران پر حملہ کیا۔ تو والد ماجد نے ممبری سے استعفیٰ دے دیا۔ جس پر انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ نار میں جوزمین (ایک مربع) تھی سے حق سرکار ضبط کیا گیا۔ بقول سبحانی خان یہ زمین جو ڈھای سو کنال تھی کلک تاج علی خان شہ بزرگ خیل کو دیدی گی۔ ہمارے خاندان کے ۱۹۳۰ میں تحریک آزادی کے سلسلے

۲۰ افراد جیل گئے۔ شیخ مازوں صاحب نے حاجی ترنگ زی اور فقیرا بنی کے ساتھ جہاد میں بھرپور حصہ لیا مولانا آزاد سبجانی صاحب نے لاکھوں روپے ہندی مسلمانوں سے چندہ کے طور پر جمع کر کے شیخ مازوں کو دیا تاکہ وہ فقیرا بنی صاحب کو پچادیس شیخ صاحب فقیرا بنی کا معتقد خاص تھا۔ شیخ صاحب نے جولائی ۱۹۷۱ء میں جمعہ کے دن رحلت فرمائی ان سے چند کرامات بھی سرزد ہوئیں ہیں وہ صاحب حال شخص تھے۔

ہمارے بزرگوں نے جب محسوس کیا کہ مسلم لیگ ہی مسلمانوں کی نمائندہ جماعت ہے تو ۱۹۳۶ء میں خدائی خدمتگار سے توبہ گار ہو کر تحریک سے علیحدہ ہوئے۔ اور ضلع بنوں میں مسلم لیگ کو متعارف کرایا۔ اور خود مسلم لیگ میں شامل ہوئے۔

میں خود خاکسار تحریک سے منسلک رہا اور ۱۹۳۸ء میں لکھنؤ یوپی محاز میں ڈاکٹر ستار خان اور حبیب اللہ خان مینا خیل مروت سابق چیرمین سینٹر فلک شیر خان اور محمد غلام خان والد ملک ریاض خان ڈیویژنل صدر پی پی پی کے ہمراہ گرفتار ہوئے۔ ۱۹۴۶ء میں علامہ مشرقی نے خاکسار تحریک کو ختم کیا۔ تو میں بھی ملکی حالات کے پیش نظر نظریہ پاکستان کی تحریک میں شامل ہو گیا۔ دسمبر ۱۹۴۷ء میں ڈپٹی کمشنر بنوں ایس پی بنوں اور چند دیگر مسلم لیگیوں نے ہندوؤں کی چھوڑی ہوئی جائیداد پر غاصبانہ قبضہ کر لیا جبکہ جس کے خلاف میں اور وکیل عبدالرزاق نے بالا اشخاص کے خلاف لکھا اور اشتہار چھپوائے جس کی پاداش میں ہم دونوں کو چالیس سرحدی کے تحت گرفتار کر لیا گیا۔ عوامی دباؤ کے پیش نظر بعد میں ہم دونوں کو رہا کر دیا گیا۔ ہماری کوششوں سے پاکستان بھر میں پہلی بار اینٹی کرپشن انسداد رشوت کا محکمہ وجود میں آیا صوبہ سرحد میں خدائی خدمتگار تحریک کے خلاف عبدالقیوم وزیر اعلیٰ صوبہ سرحد نے غیر جمہوری اور غیر اخلاقی سلوک روار کھا۔ تو پیرمانکی شریف کی قیادت میں جناح عوامی مسلم لیگ کی بنیاد رکھی گئی۔ بانی ممبران میں یہ خاکسار بھی شامل تھا۔ ۱۹۵۶ء میں حسین شہید سہروردی وزیراعظم پاکستان نے ون یونٹ کے مسئلہ پر اختلاف پیدا ہوا۔ چنانچہ ۱۹۵۶ء کے آخر میں عوامی نیشنل پارٹی وجود میں آئی صوبہ سرحد سے پیرمانکی شریف ہمارا قائد پنجاب کے میاں افتخار الدین اور سندھ کے جی ایم سید

بلوچستان کے عبدالصمد اچکزئی نے اس پارٹی میں شامل ہوئے ۱۹۷۰ء کے انتخابات میں نیشنل عوامی پارٹی پاکستان میں سب سے بڑی اپوزیشن پارٹی تھی۔ ۱۹۳۰ء میں تحریک آزادی کے سلسلہ میں ہمارے خاندان کے افراد جیل گئے تھے۔ شیخ غلام سرور خان موزون۔ شیخ غلام احمد۔ ملک غلام جیلانی خان۔ ملک غلام حیدر خان۔ ملک محمد غلام۔ غلام ربانی خان۔ محمد ایاز خان۔ نصر اللہ خان۔ حاجی عبدالرحمن۔ غلام غفار خان۔ گل حسن شاہ۔ ڈاکٹر نسیم اللہ خان۔ غلام علی خان وغیرہ۔ تحریک پاکستان کے غلام ربانی خان۔ نصر اللہ خان۔ عزیز الرحمن خان۔ عنایت اللہ خان و مولیٰ سلیم شاہ صاحب فضل غنی خان۔ امان اللہ خان وغیرہ جیل گئے۔ اور قید کئے گئے۔ ڈاکٹر نصر اللہ خان ٹی بی ایسوسی ایشن کے تاحیات ممبر رہے۔ اور تاحیات صدر رہے۔ عنایت اللہ خان مخلص سماجی کارکن ہیں۔ مختلف سماجی تنظیموں میں سرگرم عمل رہتے ہیں۔ بیوں کسان جرگہ کے بھی ممبر ہیں۔ ٹی بی ایسوسی ایشن کے فعال ممبر ہیں۔ آج کل ایسوسی ایشن کے سینئر نائب صدر ہیں۔ مخلص سماجی کارکن ہیں۔



## راز و نیاز

مکرم جناب ایم شمشیر علی صاحب کی خدمت میں سلام مسنون۔

عنوان۔ غزل اور غزل گو۔ کے تحت آپ کا بہت ہی شستہ و رفتہ مضمون روزنامہ جنگ کی اشاعت مورخہ ۱۳ جون بغور اور بشوق مطالعہ کیا۔ آپ نے غزل اور غزل گو شاعروں کو چند سطور کے ذریعے اپنے حلقہ خیال میں لے لیا ہے۔ یہ مضمون اگرچہ بہت ہی مختصر ہے مگر آپ نے اختصار میں جامعیت دکھادی ہے۔ آپ نے یہ بالکل میرے قلب کی بات بزبان قلم کا غز پر رکھ دی ہے۔ کہ غزل کا آرٹ غیر تخلیقی نہیں۔ اور نہ سکونی ہے۔ اس میں زندگی ہے جان ہے۔ حرکت اور نمو اس کی فطرت ہے اس لیے اس کی معنی آفرینیوں کی کوئی حد نہیں پھر آپ نے زندگی علم و حکمت اور غزل کی ترقی یافتگی کے بارے میں نئے تقاضوں کی طرف بھی لطیف اشارہ کیا ہے۔ اور یہ بھی سچ فرمایا ہے کہ غزل گو شاعر اس وقت تک اپنے فن سے مطمئن نہیں ہوتا جب تک وہ اس کی رنگ آمیزی میں خون جگر کی آمیزش نہ کرے وہ اپنے فن کو ادھورا اور نامکمل خیال کرتا ہے وہ جانتا ہے کہ اس کے ساز میں صاحب ساز کا لہو شامل ہونا چاہیے۔ میں نے آپ کے اس قابل قدر مقالے کے چند الفاظ اس لئے لکھ دیے ہیں کہ آپ کم از کم یہ جان لیں کہ کہنہ سال شاعر (جو غزل گو بھی ہو اور دوسری پرانی اصناف کے ساتھ نئی اصناف کا مخترع بھی جانا گردانا گیا ہے) آپ کا کس قدر ہم خیال ہے ملک اشعار اگرامی صاحب نے کہا تھا کہ

۱۔ شعر مزل بہ مدرسہ کہ برد

مگر حفیظ کہتا ہے کہ اے اہل مدرسہ ۲۔ بیاورید کہ بدیں جاوود سخن دانے چنانچہ الحمد للہ چند اور بھی ہیں آپ بھی مل گئے۔ ضعیف انگلیوں سے یہ سطور گھسیٹ رہا ہوں اور کہنا یہ چاہتا ہوں کہ جس غزل اور جن جدید غزل گو شعراء عالی قدر کا تذکرہ آپ نے فرمایا ہے ان میں کتنے ہیں جو تحسین باہمی کی انجمن کے سہارے نمودار ہیں اور کتنے خون جگر کو بروئے کار لاتے ہیں۔

میرے پیارے استاد پروفیسر صاحب محض ادعا سے مدعا سامنے نہیں آجاتا یہ آپ بھی جانتے ہیں میں تو محض یہ چاہتا ہوں کہ آپ ایسا نبض شناس اور منصف ہاؤ ہو۔ اور شور شر سے بے نیاز ہو کر زندہ شاعروں میں سے ان کو سامنے لائیں جو معیاری ہیں۔ باقی رہے نظم گو شعرا کے کرام میری رائے یہ ہے کہ نظم گیت نغمہ نوہ ترانے کچھ بھی ہو جب تک غزل پر شاعر حاوی نہیں نظم میں شاعر تاثر پیدا کر ہی نہیں سکتا۔ خدا کرے کہ آپ کو اس بارے میں مجھ سے اختلاف نہ ہو۔ غزل یہ شاعری کی جان ہے۔ میں نے یہ سطور ایک جذبہ بے ساختہ سے دھر گھسیٹی ہیں۔ علیل ہوں مگر آپ کا مقالہ پڑھنے کے بعد چپ نہ رہا گیا۔ یہ واہ کا مقام تھا۔

دعا گو حفیظ

۱۹۶۸/۶/۱۳

جناب حفیظ صاحب کی خدمت میں دست بدستہ سلام عرض ہے۔ آپ کا مکتوب گرامی ملا۔ آپ نے میرے ناچیز و خام خیالات کو جس استحسان نظر سے دیکھا ہے اور پھر جس جن تو صفی اور ستائشی کلمات سے آپ نے میری حوصلہ افزائی کی ہے یہ محض آپ کی ادب پروری اور ادب نوازی کا نتیجہ ہے

۔ کشش نہ جام نگاریں کی پوچھ اے ساقی

جھلک رہا ہے میرا آب و رنگ تشنہ لبی

آپ کا ایک ایک حرف میرے لئے سرمایہ ناز ہے اور میں تازیت ان پر فخر کروں گا۔ آپ کی ذات گرامی دنیائے ادب میں روشنی کے مینار کی حیثیت رکھتی ہے۔ جس سے ہمہ جہت ہدایات

اور رہنمائی کی حوصلہ افزا شعاعیں برابر پھیلتی رہتی ہیں۔ آپ مختلف اصنافِ سخن کے مجاہدوں پر منتظر ہیں اور سرچشمہ علوم ہیں۔ کتنے تشنگانِ ادب ہیں جنہوں نے یہاں سے فیضِ خاص حاصل نہ کیا ہو۔ آپ کی ذات گرامی بذاتِ خود ایک انجمن ہے بلکہ ایک ادارہ ہے جہاں قدیم و جدید صالح رجحانات کے مختلف تلخ و شیریں (تخلیہ شیریں) دہارے آکر حسین امتزاج کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ آپ کا کلام بلا مبالغہ آپ کی شخصیت کی جلوہ گری ہے۔ جس میں مختلف اصنافِ سخن مختلف رنگ و آہنگ کے ساتھ قوس و قزح کا نظارہ پیش کرتے ہیں۔ اردو ادب کو آپ جیسی شخصیت کی از حد ضرورت ہے۔ کیونکہ گیسوئے اردو ابھی منت پذیر شانہ ہے۔ خداوند پاک آپ کو تادیر زندہ رکھے آمین ثم آمین۔

جناب حفیظ صاحب۔ میں خوش قسمتی سے یابد قسمتی سے نہ تو نقاد ہوں اور نہ محقق نہ ادیب ہوں اور نہ شاعر بہر حال ان تمام کا قدر دان ضرور ہوں دنیا میں ہر انسان اپنے زعم میں مخصوص اقدار اور نظریات خواہ وہ ادبی ہوں یا سیاسی، معاشرتی ہوں یا سماجی سینے سے لگائے بیٹھا ہے اور ان ہی کے پیش نظر کسی چیز کی مدح یا قبیح بیان کرتا ہے میں حیثیت ایک انسان کے کچھ اس تقسم کے نظریات رکھتا ہوں مگر آج تک ان کے اظہار کی جرات کھلے طور پر نہ کر سکا۔

مجھ میں ایک کمزوری ہے وہ یہ ہے کہ مردوں کی قدر کرتا ہوں اور زندوں سے ڈرتا ہوں۔ مگر آپ کا گرامی نامہ پڑھ کر کچھ ہمت ہوئی ہے۔ اور اب کی دفعہ کچھ کھل کر اظہارِ مدعا پیش کرنے کی جسارت کر رہا ہوں امید ہے کہ میرے ضمیر کی یہ آواز آپ پر گراں نہ گذرے گی۔ اور نہ مع خراش کا باعث بنے گی۔ بلکہ آپ مزید حوصلہ افزائی کر کے ان خیالات و نظریات کے اخراج کا موقع دیں گے۔ جو میرے گوشہ ذہن کے سیمائی پردوں پر مدتِ مدید سے محفوظ پڑے تھے۔ اور اب ان نقوش کے مدہم اور ضائع ہونے کا خدشہ لاحق ہونے والا تھا۔

حفیظ صاحب میرے اس مقالے بعنوان غزل اور غزل گو کے محرک کچھ نفرت انگیز رجحانات جو غزل کے خلاف رواجِ پار ہے ہیں اور کچھ بعض معجز لیلین شعراء اور نقادانِ ادب کی وہ آراء ہیں۔ جو صنفِ غزل کے حق میں منصفانہ شہود پر آرہی ہیں۔ جنہوں نے غزل کی تعریف (حرفِ زدن

بہ زنانہ کی اور خود ایک بہت بڑی غلطی کے مرتکب ہوئے ہیں۔ جو جائے اسکے کہ اس صنف سخن کو وہ قابل قبول بناتے انہوں نے الٹا اسے نقصان پہنچا کر قابل نفرین صنف سخن بنادیا ہے۔ اور بعض خود مغز لین شعراء جنہوں نے اپنی ذہنی الجھنوں اور جنسی بے راہ رویوں کی وجہ سے اس صنف سخن کو بدنام کر کے عفونت میں سنڈ اس سے بھی بدتر بنادیا ہے۔

جناب حفیظ صاحب میں نے آپ کو بلواسطہ بتانے کی کوشش کی ہے کہ اس صنف سخن (غزل) کا ظرف اتنا تنگ اور محدود نہیں جتنا عام طور پر خیال کیا جاتا ہے نیز یہ بھی احساس دلانے کی کوشش کی کہ ہماری آج کی غزل کن خوبیوں اور کس کس قسم کے ارفع و پاکیزہ خیالات کے اظہار کا ذریعہ ہونا چاہیے۔ یعنی غزل مشاہدہ حق کی گفتگو۔ رمز اور ایما کے پردے میں کلام کرنے کا نام ہے اور کچھ نہیں۔ میرا یہ ہرگز مطلب نہیں تھا کہ موجودہ تمام مغز لین شعراء ان پیمانوں اور معیار پر صحیح اتر رہے ہیں۔ جن کا میں نے اپنے مقالہ میں ذکر کیا ہے۔ بلکہ میرا مدعا یہ تھا کہ غزل انہی خوبیوں اور اقدار کی حامل ہونی چاہیے۔ گویا اظہار ادعا کو مدعا بنانے کے چھوڑ دیا۔ اب مذاق سلیم ہی فیصلہ کرے گا کہ وہ شعراء کتنے اور کون ہیں جن کا کلام انہی خوبیوں کا حامل ہے؟ حفیظ صاحب! آپ نے مجاطور پر فرمایا ہے کہ کتنے شعراء ہیں جو تحسین باہمی کے سہارے زندہ ہیں واقعی ازل سے فن کار اپنے فن کی صرف ایک اور ایک ہی قیمت وصول کرنا چاہتا ہے اور یہ قیمت اس کی دایمی شہرت ہے فنکار لاکھ بار دعویٰ کرے کہ اسے کسی ستائش کی تمنا نہیں ہے اور نہ صلہ کی پرواہ لیکن یہ فطرت انسانی کا خاصا ہے کہ ہر فنکار اپنے سامع اور قاری سے داد اور تحسین کا متمنی رہتا ہے یہ تمنا تو اسکی زندگی ہی میں پوری ہوتی ہے (ایسے خوش نصیب کم ہیں) اور یا پھر موت کے بعد (اکثر فنکاروں کا یہی المیہ ہوتا ہے) تیسری قسم سستی اور وقتی شہرت کی ہوتی ہے جو یا تو فیشن پرستی کا ثمرہ ہے اور یا پروپیگنڈا کا نتیجہ ہے۔ یہ تیسری قسم کی شہرت عام بقائے دوام کی صامن نہیں بن سکتی یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ ہر فنکار کی شہرت چند بنیادی اقدار۔ ٹھوس اصولوں۔ لازوال صداقتوں اور چند معیاروں پر استوار ہوتی ہے۔ اور اس قسم کی شہرت دائمی بھی ہوگی اور لازوال بھی۔ میرا ایمان ہے کہ یہ دائمی اور لازوال شہرت فنکار کا اپنا



حق ہے اور دنیا کی مختلف قوتیں اور سرگرمیاں اسے کسی طور پر بھی اپنے حق سے ہمیشہ کے لئے محروم نہیں رکھ سکتیں۔ شہرت عام اور بقائے دوام اسے ملے گی اور ضرور ملے گی۔ جلدیابہ دیر۔

وقت خود ایک پارکھ اور کسوڑی ہے جو ہر برے بھلے میں امتیاز کرتی رہتی ہے آج ذوقی کم ہیں اور غالبی غالب۔ سودائی کے مقابلہ میں میری زیادہ نظر آتے ہیں۔ یہ محض وقت کا تقاضا ہے جو اٹل بھی ہے اور مستحکم بھی اقدار کے سانچے بدلتے رہتے ہیں۔ اور اقدار کی تبدیلیاں نظریات میں تبدیلیوں کا پیش خیمہ ہوتی ہیں۔ چاہے کہ فنکار جن اقدار پر ایمان رکھتا ہو وہ آفاق گیر ہوں ان میں وسعت پلک اور کشش ہو اور دائمی اور لازوال اہمیت کے حامل ہوں۔ عدالت، شجاعت اور صداقت کچھ اس قسم کے اقدار ہیں ممکن ہے زمانہ بدل جائے۔ زمانہ کچھ سے کچھ ہو جائے ستاروں کی گزرگاہوں کی نشان دہی بھی ہو جائے زمانہ کے چہرہ افکار سے پردے بھی اٹھ جائیں سورج کی شعاعیں انسان کی گرفت میں آجائیں انسان چاند پر پہنچ جائے وہ عرش نشین ہو جائے مگر ان اقدار کی اہمیت امتداد زمانہ کے ساتھ ساتھ برابر بڑھتی جائے گی ہر دور میں ان کی ضرورت محسوس ہوتی رہے گی۔ ان کی ضرورت اور اہمیت سے کوئی انکار نہ کر سکے گا۔

اقبال مجھے اس لئے عزیز ہیں کہ وہ اظہار صداقت کے لئے دل میں تڑپ رکھتے ہیں۔ اور اس طرح سے ان کے پیکر تصور میں جان آگئی ہے۔ چاہیے کہ ہمارا ہر شاعر اس قسم کے اقدار کو کلام میں ترویج دے یہ ان کے فن کے حق میں اچھا ہے۔ کیونکہ اس طرح ان کا فن با مقصد اور عفت تخیل کا حامل ہو جائے گا۔ وہ شاعر عظیم شاعر بن جائے گا کیونکہ عصمت میں عظمت ہے۔ دوم اس کا کلام سامع کے لئے بھی مفید ثابت ہو گا۔ وہ حرم کے درد کا درمان بن جائے گا۔ اور بہ مطمع پر سال کا وعدہ بھی پورا ہو جائے گا۔ اور اس طرح سے حق و صداقت کے اظہار سے وہ قوم کے اند عظیم انقلاب لانے میں کامیاب ہو جائے گا۔ کیونکہ دنیا کے تمام بڑے بڑے انقلابات حق و صداقت کے اظہار سے ہی پیدا ہوتے ہیں۔ میرے نزدیک اس لئے آج کا عظیم شاعر کلمہ حق کے اظہار ہی میں پہچانا جانا چاہیے۔ حفیظ صاحب! میں جب بھی کسی کے کلام کا مطالعہ کرتا ہوں

زبان و بیان کی خوبیوں کے علاوہ میں اس تلاش میں ہوتا ہوں کہ مجھے وہ اقدار مل جائے جو اس فن کی تخلیق کے باعث بنے ہوں اور جب یہ اقدار ہاتھ آجاتے ہیں تو ان کی نشان دہی سے صاحب فن کا مطالعہ کرتا ہوں اور دیکھتا ہوں کہ تصویر اور مصور میں ہم آہنگی ہے یا نہیں بعض اوقات مایوسی ہوتی ہے۔ فنکار ہاتھ نہیں آتا کیونکہ اس کا فن ٹھوس اقدار چند مقاصد اور نظریات کی غمازی کرنے سے قاصر ہوتا ہے۔ میرے نزدیک سرے سے یہ تخلیق ہی نہیں بلکہ لوو لعب ہے۔ دل کے بہلانے کا ایک ذریعہ ہے۔ بعض مل جاتے ہیں کیونکہ وہاں ان کے فن میں صداقت ہوتی ہے چند مقاصد اور اقدار اس تخلیق کے موجب ہوتے ہیں ان کو دل و جان سے عزیز رکھتا ہوں تصور میں ان کے ساتھ شریک محفل ہو جاتا ہوں کچھ ان کی سنتا ہوں کچھ اپنی سنتا ہوں ان کی راحتیں میری راحتیں بن جاتی ہیں اور ان کی مسرتیں میری مسرتیں ہو جاتی ہیں۔ یہ صاحب دل لوگ ہوتے ہیں ان کے خیالات با مقصد ہوتے ہیں۔ باہمت، باعصمت ہوتے ہیں حسن بیان دلکش ہوتا ہے یہ لوگ بجا طور پر دیدہ پینا اور چہرہ زیبائے قوم ہوتے ہیں۔ وہ صحیح معنوں میں عظیم ہوتے ہیں۔ اور لازوال شہرت کے مالک اس تلاش اور زہنی سفر میں بعض اوقات میری ملاقات اس قسم کے فنکاروں سے ہوتی ہے جن کے سامنے مقصد بہ ضرور ہوتا ہے مگر گمراہی کا شکار ہوتے ہیں وہ مقصد اور ذریعہ میں فرق نہیں کر سکتے وہ روٹی کو خدا سمجھتے ہیں وہ ہر صداقت کو روٹی پر قربان دیکھنا چاہتے ہیں۔ اور ہمارے اقبال کو بے جا طور پر اپنے طعن و تشنیع کا نشانہ بنادیتے ہیں وہ اقبال سے پوچھتے ہیں

جہاں غریب کو نان جویں نہیں ملتی وہاں حکیم کے درس خودی کو کیا کہئے  
ہم کھاتے اس لئے ہیں کہ زندہ رہیں زندگی کھانے کے لئے نہیں بلکہ کھانا زندگی کے لئے ہے  
گویا زندہ رہنا مقصد ہے اور روٹی اس مقصد کے حصول کا ایک ذریعہ ہے۔ کوئی فرد بیمار ہو جائے  
تو بیماری کہ پھر حالت میں روٹی کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتا اسکے سامنے اولے مقصد  
صحت کی بازیابی ہے۔ ہو جاتا روٹی زلی چیز ہے۔ صحت مقدم ہے معلوم ہوا صحت یا فی مقصد ہے

جبکہ روٹی مقصد نہیں لہذا مقدم کے برے کو زریعہ پر قربان کرنا دانشمندی کا فعل نہیں ہے۔  
حال مل تو جاتے ہیں لیکن ہاں ----- نزدیک خیالات میں ہم آہنگی نہ ہونے کی وجہ سے  
بہت جلد ایک دوسرے سے ہم جدا ہو جاتے ہیں جناب حفیظ صاحب! میرے نزدیک  
شاعری پیغمبری کا دوسرا نام ہے یہاں مشاہدہ حق کی گفتگو مراد ہے مگر پردے میں رمز اور ایما  
میں شاعر آج ان پیغمبروں فلسفیوں کا جائز وارث اور جانشین ہے جنہوں نے حکم حق کے اظہار  
کے لئے عسرتیں تکالیف اور مصائب جھیلیں آج ان آزمائشوں، کوششوں اور کاوشوں کا نام خون  
جگر پڑ گیا ہے۔ فنکار سے اس کی تخلیق تقاضا کرتی ہے کہ وہ اپنا قلم کے علاوہ صاحب نظر بھی ہو  
اگر وہ محض شاعر ہے تو میرے نزدیک وہ عظیم نہیں کیونکہ میں برائے ادب کا قائل ہی نہیں  
مجھے تو انسان شاعر کی تلاش ہے (انسان یعنی انسان کامل) جن کے سامنے واضح مقصد ہو اور  
جس کے پاکیزہ خیالات عفت و تحیل کے حامل ہوں اور جس کے دامن شاعری پر مومن کی نماز  
پڑھی جاسکتی ہو اور اس کے باطن ظاہر سے زیادہ صاف ہو بلکہ صاحب فن کے دامن کو اگر نچوڑا  
جائے تو اس پر فرشتے وضو کرنا اپنا فخر سمجھے۔ ایسا شاعر جو حرم کے درد کا درمان ہو اور جو مصطفیٰ  
تک رسائی میں معاون ہو وہ مجھ فید سخن دلنواز اور جان پر سوز کا مالک ہو ایسا شاعر خود بھی حسین  
ہو گا اور اسکی تخلیق بھی حسین ہوگی کیونکہ شاعری اگر ہمارے عقائد (اسلامی) نظریات، اقدار  
اور مقاصد کی نقیب ہو تو وہ زندگی کو سمجھنے، پیش کرنے اور آگے بڑھنے میں مدد اور مفید ثابت ہو  
سکتی ہے۔ میرے نزدیک شاعری انسانی روح کی داستان ہونی چاہیے جو بے چین بھی ہو اور  
برگزیدہ بھی ہو۔ جو اعلیٰ بھی ہو اور ارفع بھی ہو جو زندگی کے لئے بھی مفید ہو اور روحانی بالیدگی کا  
بھی باعث ہو جو زندگی آمیز بھی ہو اور زندگی آموز بھی۔ جناب حفیظ صاحب! مزید شاعری جو  
گھن، گوج ہا ہو، ماردھاڑ، پکڑ دھکڑ، شور، شان و شوکت الفاظ محض کھوکھلے نعرے بازی، غوغاں  
ظاہری نمائش سطحی جذباتیت، جنسی بے راہروی، ذہنی الجھنوں، لفظی ملمع کاری کی حامل ہو اور  
جو صرف جنسی بھوک کی تشکیم ہی جانتی ہو۔ تخریب پر ایمان رکھتی ہو۔ ایسی شاعری قوم کے  
اندر کسی قسم کا انقلاب لانے سے قاصر ہے اور یہ محض انقلاب کا ایک نعرہ بن کر رہ جاتی ہے اور

کچھ نہیں اس نعرہ بازی سے سامع کے کان کے پردے اس طور پر پھٹ جاتے ہیں۔ پھر سامع کے کان میں حق و صداقت کی گونج نہیں پہنچ سکتی وہ حق و صداقت کے سننے کے لئے بہرہ ہو جاتا ہے زان و بیان کی ظاہری ملمع کاری سے آنکھیں اس طور پر خیزہ ہو جاتی ہیں کہ پھر دیکھنے والے کو برے بھلے کی تمیز ہی نہیں رہتی۔ وہ گمراہ ہو جاتا ہے۔ وہ خدا کا شکی ہو جاتا ہے ایسی شاعری میرے نزدیک ہلاکت اور فلاکت اور قومی تنزل کا باعث بنتی ہے۔ یہ سرے سے شاعری ہی نہیں ہے۔ یہ بج لہبھی ہے طاغوتی اور شیطانی فعل ہے جس سے لادینیت اور الحاد کی فضا پرورش پاتی ہے وہ ایسی شاعری ہے جس کا ذکر قرآن شریف میں سورۃ الشعراء میں کیا گیا ہے۔ (وما ہم الغاؤون) کے زمرے میں ایسے شعراء اور اس کے مداح آتے ہیں۔ گویا قرآن کے الفاظ میں یہ سب گمراہ ہیں۔ جناب حفیظ صاحب! قوم کے حق میں بعض شعراء اور ادیبوں کا یہ رجحان ہے کہ وہ فن میں۔ تنہائی آزادہ روی اور بے باکی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ عظیم خطرہ کے لئے تمہید تصور کرتا ہوں۔ زادہ روی اور بے باکی انی فحہ اچھی خوبیاں ہیں۔ کیونکہ یہ سوز دل اور نگاہ پاک کا ثمرہ ہیں۔ جب آزادہ روی اپنے زعم میں بے راہ روی کا روپ دھار لے اور بے باکی گستاخی کی سرحد چھو جائے تو میرے نزدیک معیوب و معشوب ہی نہیں مقہور بھی ہے۔ کیونکہ میں ذاتی طور پر شکوہ کے مقابلے میں شکر کا زیادہ قائل ہوں۔ شکوہ کرنا تو تخریبی فعل ہے جو تعمیر کے مقابلے میں آسان بھی ہے اور پر خطر بھی۔ گرانا تو سب کو آتا ہے مگر فنکار کا کمال تو اس میں ہے کہ وہ گرتوں کو تھام لے۔ شاعری با مقصد ہو تو جو حسین بھی اور مفید بھی اور یہ مقصد بلند بھی ہو اور صالح بھی۔ چاہتا ہوں کہ صاحب ساز کی جو بھی حرکت ہو خواہ وہ زہنی ہو یا فعلی حقیقی ہو یا خیالی ہر انگاں نہ ہو یہاں تک کہ شاعری حسرت و یاس کی حالت میں قومی ہلاکت ہوتا ہی کو دیکھ کر خون کے آنسو بھی رلائے وہ ضائع ہو بلکہ صاحب فن کا ہر آنسو ایک شعر ہے اور خون کی ہر بوند ایک مصرع ہے مزید قوم کی شام فراق کی اس تیراہ شبی میں شاعر کی دائمی خون آلود آنکھیں شمع فروزاں کا کام دے سکیں۔



۔ جوئے خون آنکھوں سے بہنے دو کہ ہے شام فراق  
میں یہ سمجھوں گا کہ شمعیں دو فروزاں ہو گئیں

حفیظ صاحب اب اپنی فیصلہ کیجئے کہ کتنے شعراء ہیں جنہوں نے قوم کی تیراہ شبہی میں خون  
کے چراغ روشن کئے ہوں۔

خدا حافظ

شمشیر علی

استاد شعبہ اردو گورنمنٹ کالج یوں

مورخہ ۲۰ جون ۱۹۶۸ء

کب ڈوبے گا سرمایہ داری کا یہ سفینہ؟ شمشیر علی پوچھتے ہیں۔

(ڈاکٹر ظہور احمد اعوان)

جواب حاضر ہے

ہمارے ایک دوست ہیں پروفیسر شمشیر علی خان ہوں کے رہنے والے سفید ریش، رفیق تارڑ جیسی قراقلی ٹوپوں کے رسیا چند سال پہلے ریٹائر ہو کر وکالت کی پریکٹس شروع کی مگر دل اس کام میں نہ لگا کہ دل کے مریض۔ ایک بے قرار روح اور تڑپتی آتما کے مالک ہیں سماج کی ناہمواریوں اور انسان کے دکھوں پر رونے، چیخنے والے آدمی ہیں رونا انکو بہت آتا ہے بھلکوا ایسے ہیں کے عینک آنکھوں پر لگا کر گھنٹوں عینک ڈھونڈتے رہیں گے بیس برس پہلے ہم دونوں ڈیرہ کالج میں اکٹھے پڑھاتے تھے مارشل لاء کا جابرانہ دور تھا میں ڈیرہ میں سزا کاٹ رہا تھا اور طرح طرح کی اذیتوں سے گزر رہا تھا۔ رہنے کو جگہ نہ مہینوں تک تنخواہ ملتی، چھٹیاں منسوخ، ڈیرہ سے باہر نکلنا ممنوع غرض ایک ایسا دور تھا جب زندگی سے زیادہ موت سے پیار ہونے لگا تھا میں گھنٹوں ایک اکیلا دریائے سندھ کے کنارے بیٹھا یہی سوچتا رہتا تھا کہ زندگی کا کیا فائدہ ہے کیوں نہ جاؤں اس عالم میں شمشیر علی خان میری ڈھارس کی دیوار تھے چپ چاپ میرے قریب آکر دریائے سندھ کے کنارے بیٹھ جاتے اور مجھے وہاں سے اٹھالے جاتے کبھی خفیہ پولیس والوں سے بچاتے خود اپنی چیزیں رکھ کر بھول جاتے مگر میری تواضع اور خبر گیری کرنا نہ بھولتے۔ میں اب سوچتا ہوں کہ شمشیر علی خان مجھے وہاں نہ ملتے تو میں کہاں ہوتا کئی مرتبہ میرا استغفی میرے اور میرے پر نسل کے ہاتھوں سے لے کر پھاڑا شمشیر علی خان ایک ہر دل عزیز استاد تھے مگر لکھنے سے گریزاں رہتے میں بار بار ان سے یہی کہتا کہ کچھ لکھیں آپ کے دل میں بہت کچھ ہے دماغ معمور ہے قلم کا غد موجود ہے میری ان کی یہی لڑائی رہتی مگر وہ اس طرف نہ آتے بارے اب انہوں نے قلم اٹھ لیا ہے پشاور کے بارے میں ڈاکٹر امجد حسین کی کتاب عالم میں انتخاب چھپی اس کی رودادیں اخباروں میں شائع ہوئیں تو شمشیر علی خان نے کتاب لکھی تو جی میں آیا کہ بعون کی تاریخ و ثقافت کو کتاب میں محفوظ کیا جائے شمشیر علی خان بڑی محبت

کرنے والے انسان ہیں میرے کالم پڑھتے اور بڑے دردناک خط لکھتے تھے ان کا بھی یہی مشن ہے کہ اس معاشرہ و سماج کو کس طرح سنوارا جائے کرپشن بد عنوانی اور دھاندلی کا تدارک کس طرح کیا جائے معاشرہ سے تعصب و تنگ نظری کے چراغوں کو گل کر کے ترقی پسندی اور روشن خیالی کی قد بلیں کس طرح روشن کی جائیں شمشیر علی خان انقلابی آدمی ہیں۔ اور انقلاب کی راہ دیکھ رہے ہیں قائد اعظم علامہ اقبال، علامہ مشرقی اور ذوالفقار علی بھٹو جیسے لیڈروں کے پرستار ہیں وہ ایک ایسے نظام کے متمن ہیں جو انسان کی زندگیوں سے غموں دکھوں اور پریشانیوں کو مٹا کر وہاں مسرتوں اور آسانیوں کے سویرے اجال دے وہ یہی کہتے ہیں کہ اس سرمایہ داری نظام کو کیسے ختم کیا جائے انہیں رہ رہ کر افسوس ہوتا ہے کہ ساری دنیا سے سرمایہ داری نظام کی جڑیں کٹ رہی ہیں جبکہ ہمارے ہاں اس نظام کے پنچے مضبوطی سے گڑے جارہے ہیں۔ شمشیر علی خان اسلام کو انسان کے سب دکھوں کا مداوا سمجھتے ہیں مگر اس اسلام کو جسے اسلام کے ٹھیکیداروں نے مقید کر رکھا ہے اور اس کی جگہ ایک نمبر دہ اسلام لا کے بٹھایا ہوا ہے اس نمبر دو اسلام سے سرمایہ داری نظام کو تحفظ فراہم کیا گیا ہے۔ جعلی اور جھوٹے حکمرانوں کی فرعونیتوں اور زراں دازیوں کے لئے گنجائش نکالی گئی ہے اگر گزشتہ پچاس برسوں میں ہمارے مذہبی طبقے اسلام کو حکمرانوں کے درباروں کی لونڈی بنا کر اپنے حلوے ماندوں کا بندوبست نہ کرتے تو آج پاکستان کا انسان سیاسی و معاشی طور پر آزاد ہو چکا ہوتا نہ ہی اجارہ داروں نے اپنی اپنی مذہبی دکانیں کھول کر انسانوں کو تقسیم اور غلام بنانے کا کاروبار جاری رکھا ہوا ہے۔ ان کی اور حکمرانوں کی منشا یہی ہوتی ہے کہ پاکستان کے غریب انسان کسی ایک پلیٹ فارم پر جمع ہو کر اپنے لئے سیاسی اور معاشی فیصلے نہ کرنے پائیں اس لئے پاکستان کی سچی قیادت کو کافر قرار دینے کے مشن کو حزر جان بنایا ہوا ہے سر سید احمد اٹھے اور برصغیر کے مسلمانوں کو زیور علم سے آراستہ کر کے قومی نصبہ سنوارنے کا کام شروع کیا تو ان طبقوں نے انہیں کافر قرار دے ڈالا اقبال اور قائد اعظم نے مسلمانوں کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کرنے کا ڈول ڈالا اور پاکستان کے حصول کو ممکن بنایا تو یہ دو ہستیاں ان اجارہ داروں کی آنکھوں میں کٹھن لگیں۔ انہیں بھی کافر قرار دے دیا گیا پھر

ذوالفقار علی بھٹو آئے انہوں نے پاکستان کے غریبوں کو پنجابی سندھی بلوچی پٹھان کے نسلی  
 پکروں سے نکال کر ایک پارٹی بنایا اور استحصالی اقلیت کے خلاف ایک طوفان اور سیلاب مٹانا چاہا تو  
 یہ استحصالی طبقہ اس کے خلاف ہو گیا اسے کافر قرار دیا پھر سب نے مل کر اسے مروادیا شمشیر علی  
 خان سوچتے رہتے ہیں روتے ہیں اور بار بار مجھ سے پوچھتے ہیں کہ کیا ہو گا پاکستان کا کیا بنے گا عالم  
 اسلام کا کیا بنے گا؟ مسلم دنیا کے اکثر حکمران خاندان غلاماں سے تعلق رکھتے تھے سب نے اپنی  
 رعایا کو غلام بنا کر خود امریکہ و یورپ کی باج گزاری قبول کر رکھی ہے ایک ارب افراد پر مشتمل  
 مسلم امہ کا کیا بنے گا شمشیر علی خان کے سوالوں کا میرے پاس کوئی جواب نہیں اس کے درجنوں  
 خطوط میرے پاس پڑے ہوئے ہیں ہر خط میں سوالوں کے طور مار ہوتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ  
 پاکستان کی غریب اکثریت منتشر و خستہ حال ہے بے جنت ہے بے رہنما ہے یہ اکثریت بہت  
 طاقتور ہے مگر اسے قیادت میسر نہیں ہے حکمرانوں نے انہیں ناخواندہ جاہل، بے روزگار اور  
 اپنے حال سے بے خبر رکھ کر اپنے لئے آسائیاں پیدا کر لی ہیں۔ یہ اکثریت اگر ایک مرتبہ بیدار ہو  
 کر سڑکوں پر نکل آئی تو پاکستان کے جابر و قاہر استحصالی طبقوں کو پناہ نہیں ملے گی مگر سب سے بڑا  
 مسئلہ یہی ہے کہ اس اکثریت کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کیسے کیا جائے انہیں سندھی بلوچی، پنجابی  
 اور پٹھان کے عصبیت لسانی علاقائی نسلی نعروں کی زد سے کیسے نکالا جائے یہ کام کون  
 کرے گا کسی کو معلوم نہیں شمشیر علی خان یہ مجھے بھی نہیں معلوم۔ پاکستان میں انقلاب کا پھوڑا  
 پک کر تیار ہو چکا ہے۔ کب پھوٹے گا کچھ معلوم نہیں سرمایہ داری نظام کے تاج و تخت کب  
 اچھالے جائیں گے شمشیر علی خان مجھے نہیں معلوم لیکن اتنا پتہ ہے کہ ضرور اچھالے جائیں  
 گے ہم دیکھیں یا نہ دیکھیں ایسا ہو گا ضرور۔



## قلمی خاکہ

### الحاج افسر علی خان

ممتاز ماہر تعلیم ہیں درس و تدریس سے والمانہ محبت رکھتے ہیں۔ اس دشت کی سیاحی میں ساری زندگی گزری ہے وہ صاحب شعور، مصفا قلب و زہن کے مالک ہیں۔ وہ کردار اور گفتار میں اللہ کی برہان ہیں۔ ان کے قول و فعل میں صداقت پائی جاتی ہے۔ صائب الرائے انسان ہیں۔ ان کے مزاج میں استقامت ہے با اصول اور صاحب تقویٰ انسان ہیں۔ ان کی شخصیت بڑی عظیم ہے۔ جو تجزیہ اور مداحی سے ماورائی ہے۔ وہ متحرک مبلغ ہیں۔ تبلیغ حق اور طلب حق سے ان کی زندگی عبارت ہے۔ وہ خشک زاہد نہیں۔ ہمہ جہت خوبیوں کے مالک ہیں۔ جب دیگر تبلیغی دوست حضرات مجھے بن باس لکھنے سے باز رکھنے کی تلقین کرتے تو الحاج افسر علی خان میرا حوصلہ بڑھاتے۔ وہ کہتے کہ تاریخ نویسی ایک مقدس کام ہے جسے تم خوں نبھارہے ہو۔ انہوں نے بعض امور میں میری رہنمائی بھی کی اور ٹھوس شواہد کے ساتھ کچھ تاریخی واقعات کی بھی نشاندہی کی۔ وہ بڑے دراک انسان ہیں۔ معاملہ کی تہہ تک فوراً پہنچ جاتے ہیں۔ تبلیغ دین بہت ہی محترم اور مقدس شعبہ حیات ہے۔ اسے افسر علی خان ارفع اور مقام قصویٰ تک پہنچانے میں مقدور بھر کوشش کرتے رہے ہیں۔ الحاج افسر علی خان میرے نزدیک ایک معیار ہیں۔ مکمل نمونہ اور قابل تقلید ہستی ہیں۔ وہ مرنجان مرنج اور کشادہ طبیعت کے انسان ہیں ان کے بول میں مٹھاس ہے۔ شریں گفتار ہیں۔ نرم دم گفتگو۔ گرم جستجو ہیں۔ وہ ہمہ جہت اور سچے مومن ہیں۔ بن باس کے مرتب کرنے میں افسر علی خان کی رعنائی خیال شامل حال رہی۔ اور ان کی آرا میرے لئے مشعل راہ ثابت ہوئیں۔

## حاجی زمان خان مرحوم آف کئی تحریک آزادی کے ممتاز رہنما

۷۰ ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پہ روتی ہے

بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ و پر پیدا

حاجی زمان خان کا شمار ان ممتاز مجاہد وطن میں ہوتا ہے جنہوں نے جوانی سے لے کر بڑھاپے تک جان و مال کی عظیم قربانیاں دے کر اپنے وطن عزیز کو انگریزوں کے شکنجے سے چھڑایا۔ کستانی قوم پر ایک ایسا احسان کیا جس کی مثال مشکل سے قوموں کی تاریخ میں ملتی ہے آپ کا تعلق موضع کئی کے ایک معزز خاندان سے تھا۔ آپ کی سن ولادت ۱۸۷۵ء تھی آپ نے لڑکپن میں دینی تعلیم مختلف مکتبوں اور مدرسوں سے حاصل کی دینی تعلیم سے فارغ ہوتے ہی قومی اور دفاعی کاموں میں حصہ لینا شروع کیا اور جلد ہی اپنے اخلاص اور ہمدردانہ رویے سے ضلع بھوں کے باشندوں کو اپنا گرویدہ بنا لیا۔ ہذا ہر قومی اور ملی معاملات میں اس کا وجود ہونا ضروری سمجھا جانے لگا۔ ۲۲-۱۹۲۱ء میں ہجرت کا دور دورہ تھا۔ آپ نے یہاں بھی اپنی خدمات پیش کیں اور قوم کی ڈگر گاتی ہوئی کشتی کے ناخدا کا کردار ادا کیا۔ ۱۹۲۸ء میں خان عبدالغفار خان کے ساتھ مل کر تحریک خلافت کے ایک سرگرم رکن بنے اور خواب غفلت میں پڑی قوم کو جگانے کی انتھک کوشش کی۔ ۱۹۲۹ء میں فریضہ حج ادا کیا۔ اور وہیں سے یہ عہد کر کے واپس ہوئے کہ جب تک اس کی قوم لعنت سے آزاد نہ ہو جائے وہ آرام سے نہیں بیٹھیں گے۔ چنانچہ آتے ہی بھوں کی تاریخ کو ایک نئی موڑ پر لا کھڑا کر دیا۔ اور ۱۹۳۰ء میں انگریزوں کے خلاف اپنے آبائی گاؤں کئی میں خدائی خدمتگار ان کی تحریک کا اجراء کر کے ایک عظیم و شان جلسے کا اہتمام کیا۔ جس کی صدارت خام عبدالغفار خان نے کی انگریزوں نے اس کی پاداش میں آپ کو جیل بھیج دیا۔ جیل سے رہائی پانے کے بعد بھوں کے مختلف قبیلوں کے ساتھ انفرادی اور اجتماعی ملاقاتیں کرنا

شروع کر دیں اور انگریزوں کے خلاف آزادی کے لئے عدم تشروی جنگ لڑنے کی تلقین کی۔ قبیلوں نے آپ کی آواز پر لہیک کہا اور خدائی خدمتگار تحریک میں جوق در جوق شامل ہو گئے اور اپنے مکمل تعاون کا یقین دلایا۔ انگریزوں کو آپ کی یہ کاروائیاں ایک آنکھ نہ بھاتی تھیں۔ چنانچہ آپ کو سیفٹی ایکٹ کی خلاف ورزی کرنے پر ایک بار پھر جیل کی تنگ و تاریک کوٹھی میں بند کر دیا۔

سب باطل سے دہنے والے اے آسمان نہیں ہم

سوار کر چکا ہے تو امتحان ہمارا

دوبارہ جیل سے آتے ہی اپنے مشن کو جاری رکھا اور دن رات ایک کر کے سر زمین یوں کو ایک انگارہ بنادیا جس پر انگریزوں کا قدم جمانا محال ہو گیا۔ یہاں سے فراغت پاتے ہی آپ نے ۱۹۳۹ء میں وزیرستان کے قبائل کو انگریزوں کے خلاف جہاد پالکسانے کا منصوبہ بنادیا۔ اور خود بھی ان کے ساتھ رہ کر دو تین سال انگریزوں کے خلاف جہاد کرتے رہے۔ آخر کار ستمبر ۱۹۴۹ء میں ضلع یوں کے کانگرس کی ہائی کمان کی طرف سے مولوی عبدالمنان اور میر اکبر شاہ کی میت میں آپ کو وزیرستان میں انگریز حکومت کے خلاف پروپیگنڈا کرنے کا مقدس فرض سونپا گیا۔ آپ نے جس خوش اسلوبی سے یہ فرض ادا کیا۔ قوم اسے کبھی فراموش نہیں کرے گی انگریزوں کو آپ کا یہ رویہ پسند نہیں آیا اور تیسری بار گرفتار کر کے سنٹرل جیل یوں لایا گیا۔ جہاں سے آپ کو مشروط طور پر رہا کیا گیا۔ اور قرار پایا کہ آپ کا داخلہ وزیرستان میں ممنوع ہوگا۔ لیکن آپ نے اس پابندی کو ہیچ سمجھتے ہوئے ایک بار پھر اپنی قوم کو بیدار کرنے کے لئے وزیرستان کا رخ کیا۔ لیکن آپ کی یہ کارگزاری ایک کانٹے کی طرح چبھتی تھی چنانچہ آپ کو وہیں سے گرفتار کر کے تین سال قید بامشقت سنائی گئی۔ چنانچہ آپ کا دوسرا گھر جیل بن چکا تھا۔ لہذا آپ نے محسوس تک نہ کیا۔

۱۹۴۵ء میں پھر جیل کی ہوا کھانی پڑی لیکن چند دن گزرنے کے بعد وزارتِ سطح پر حکومت میں تبدیلی عمل میں لائی گئی۔ اور آپ کو رہا کر دیا گیا۔ ۱۹۶۱ء جون کو پہلی بار مارشل لاء کے دوران آپ کو تین سال قید بامشقت کی قید بھگتنی پڑی آپ نے قید کے یہ ایام سنٹرل مجھ بلوچستان سنٹرل

جیل جہلم اور ہری پور میں گزارے بڑھاپے کی وجہ سے آپ جیل میں اکثر بیمار رہے۔ ۲۸ دسمبر ۱۹۶۳ء کو جب آپ رہا ہوئے تو یون سے سکی تک ۱۰ میل کے فاصلے پر دورویہ کھڑے لوگوں کا فقید المثال استقبال کیا گیا۔ جگہ جگہ بد وقوں کی لاتعداد فائرنگ سے سلامی دی گئی۔ اور آپ کی سواری پر پھولوں کو نچھاور کر دیا گیا۔ رہائی کے بعد آپ کی صحت اور آنکھوں کی دید قید کی مصیبتیں جھیلنے سے کافی حد تک اثر انداز ہو چکی تھی۔ لہذا آپ دور دراز پھرنے اور دورہ کرنے کے قابل نہ رہے یہاں تک کہ ۲۴ مئی ۱۹۶۹ء میں کمزوری بہت بڑھ گئی اور اس قدر علیل رہے کہ صاحب فراموش ہو گئے بہترہ علاج و معالجہ کیا گیا۔ لیکن تقدیر کے لکھے کا علان نہ ہو سکا اور مورخہ ۱۳ اگست بوقت دو بجے بعد از دوپہر یہ مرد مجاہد اور تحریک آزادی کا یہ رہنما اس جہان فانی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے رخصت ہو گیا۔ اور اپنے پس ماندہ گان میں دو بیٹے اور ایک بیٹی چھوڑ گیا۔

۴ اگست کو آپ کی تجہیز و تکفین کی رسم ادا کی گئی۔ تمام قوم ماتم کنناں تھی اور سکی علاقے میں مکمل طور پر ہڑتال تھی اور ہر قسم کا کاروبار بند تھا۔ نماز جنازہ میں ضلع بھوں کے ہزاروں معززین نے شرکت کی اور پس ماندہ گان کو صبر جمیل کی دعادی۔



# میزان ماضی

حساب فی روپیہ وزن اشیاء

سال گندم جو مکتی چنا گڑ

۱۹۰۴ء

۱۹۱۲ء

۱۹۵۹ء

۱۹۹۹ء ۴۰۰ روپیہ فی من

۱۹۶۵ء سونا - ۲۳ روپیہ فی تولہ

۱۹۹۹ء سونا - ۶۰۰ روپیہ فی تولہ

مستری

مزدور

۱۸۷۰ء ۳ تا ۴ آنے یومیہ

۱۹۱۱ء ۴ آنے تا ۵ آنے یومیہ

۱۹۵۷ء ایک روپیہ یومیہ

۱۹۶۵ء ۸ آنے - ایک روپیہ یومیہ

۱۹۷۰ء ۲ روپیہ یومیہ

۱۹۹۹ء ۷۰ روپیہ یومیہ

۱۹۷۰ء چینی آٹھ آنے تا ایک روپیہ فی سیر

۱۹۹۹ء چینی ۸ روپیہ فی سیر

۱۹۷۵ء تیل پٹرول - ۳ روپیہ فی گیلن

۱۹۹۹ء تیل پٹرول - ۱۲۵ روپیہ فی گیلن

نوٹ۔ ماضی میں دودھ۔ گھی کی فروخت کرنا معیوب سمجھا جاتا تھا۔ مذید ہر فرد و بشر اس معاملہ

میں خود کفیل تھا۔ بوقت ضرورت ایک دوسرے کو یہ اشیاء مستعار دی جاتی تھیں۔ پھر اسے لٹا دیا جاتا تھا۔ جب کبادی بڑھ گئی ساتھ ضروریات زندگی بھی بڑھ گئیں۔ اور تجارت کو فروغ ملا۔ مشینی دور نے احساس مروت کو کچھ دیا۔ تو دودھ اور گھی جیسی اشیاء بھی خریدنے کو مل گئیں۔

## نوحہ ہوں

دکھا دوں گا جہاں کو جو میری آنکھوں نے دیکھا ہے  
تجھے بھی صورت آئینہ حیراں کر کے چھوڑ دینگا

یہ امر واقعہ ہے کہ سر زمین ہونہ صرف زر خیز ہے بلکہ مردم خیز بھی اس سر زمین نے ماضی میں بہت سے مشاہیر ازم و بزم پیدا کئے ہیں۔ جن پر ہم کو فخر ہے۔ اور جنہوں نے ہر دور کی فرعون سامانیوں کا جم کر مقابلہ کیا۔ خواہ وہ مغلوں کا شور و غلغلہ ہو سکھوں کے ظلم و ستم کا دور ہو انگریزوں کے جبر و جروت کا زمانہ۔

کبھی تو ترک مولد ت۔ کبھی ہجرت۔ کبھی تحریک خلافت کی دہلیز پر خدائی خدمت گار تحریک کے سلسلے میں سول نافرمانی میں پیش پیش رہے۔ شہید ہوئے اور اس طرح سے تحریک آزادی کو زندہ رکھا جن کے نتیجہ میں پاکستان معرض وجود میں آگیا۔

ہوں کی گزٹ ایر گواہ ہے کہ زندہ دلاں ہوں کی جتنی زیادہ تعداد تحریک آزادی کے جدوجہد کے سلسلے میں پس دیوار زندان چلی یعنی قید و بند سے دوچار ہوئی۔ پورا صوبہ سرحد بھی اس تعداد کا حساب نہ دے سکا یہی وجہ ہے کہ جہاں انگریزوں کے نقش ثانی کے طور پر ہر علاقے سے نواب خان بہادر خان صاحب وغیرہ ابھرے وہاں ہوں محروم رہا۔ اور شاذ و نادر ہی ایسے القابات سے ہویان کو نوازا گیا۔ جو ہمارے لئے وجہ افتخار ہے۔ جو ہماری جہاد آزادی کے لئے سرشاری کی دلیل ہے مگر شرمساری کا باعث نہیں

## ترقی معکوس

مگر اہل ہوں (ہویان) کو ان تمام عظیم قربانیوں کا صلہ ترقی معکوس کی صورت میں ملا۔ جس کی تفصیل ماضی و حال کے آئینے میں محفوظ اور منعکس ہے۔

## تصورِ درد

داستان بڑی پرد اور طولانی ہے مگر مشتبہ نمونہ از خروار ملاحظہ ہو

(۱) قبل تخلیق پاکستان شہریوں میں کل پانچ مردانہ ہائی سکول تھے۔ پاکستان بننے کے بعد یہ تعداد گھٹ کر چار رہ گئی۔ مگر حال ہی میں نمبر ۳ ہائی سکول کو بھی نمبر چار ہائی سکول میں ضم کر دیا گیا۔ کیونکہ نمبر ۳ ہائی سکول مرحلہ انہدام میں تھا۔ موجودہ پینل ہائی سکول حالت نزاع سے گزر رہا ہے۔ گویا تعلیمی حالت پست بلکہ نہایت ہی ناگفتہ بہ ہے۔ یہ ۵۰ سالہ ترقی معکوس کی واضح مثال ہے۔ گویا ہم پیچھے کی طرف پھسلتے گئے۔

(۲) کمشنری کے قیام کے لئے ہر لحاظ سے ہوں موزوں ترین انتخاب ہو سکتا تھا۔ مگر اب خدا خدا کر کے ہوں کو ڈویژن کا درجہ دے دیا گیا۔ ہے مگر برائے نام صورت حال پہلے جیسی ہے۔ بعض دفاتر ڈیرہ اسماعیل خان میں اب بھی قائم و دائم ہیں۔ محکمہ تعلیم میں معمولی آسامیوں کے لئے بھی انٹرویو وغیرہ ڈی آئی خان ہی میں ہوتے ہیں۔

(۳) ریڈو سٹیشن کے قیام کا بیویان کا دیرینہ مقدمہ / مطالبہ تھا۔ مگر بے مانگے یہ کسی اور کے پلے باندھ دیا گیا۔ ورنہ سیاسی اور جغرافیائی لحاظ سے ہوں کی اہمیت مسلم ہے۔ ہوں افغانستان کے بہت ہی قریب ہے۔ ریڈیو سٹیشن قوت سماعت یعنی شنوائی اور روشنائی کا ذریعہ ہے۔ جس سے ہوں والوں کو محروم رکھا گیا۔

(۴) ہائی کورٹ ڈویژن پنچ کی تشکیل کے لئے ہوں کا مطالبہ برحق ہے مگر۔۔۔

(۵) ہاؤس بلڈنگ فنانس کارپوریشن کا صدر دفتر ڈیرہ اسماعیل خان میں ہے ہوں کے باب میں اسکی کارگزاری مایوس کن ہے۔

(۶) گومل یونیورسٹی کے قیام کے لئے ہوں موزوں مقام تھا مگر۔۔۔۔۔ ہمارے ساتھ یونیورسٹی ہذا میں مناسب اور متناسب نمائندگی دینے کا وعدہ ہوا تھا۔ مگر۔۔۔۔ اور سیکرٹری کپس کھولنے کا منصوبہ تھا مگر۔۔۔۔۔ یہ سب کچھ گویا یہ ادعا بھی محض مدعا بن کر رہ گیا۔



۸۔ صوبائی حکومت کی طرف سے نصد مشکل ۱۹۹۸ء میں منانہ کالج قیام ہوا ہے مگر اس کا ہاسٹل پانی کا انتظام نہیں ہے اور نہ یہ سائنس ڈگری کالج کا درجہ حاصل کر سکا ہے۔

۹۔ پولی ٹیکنیکل انٹی ٹیوٹ اور کامرس کالج کا درجہ مزید نہیں بڑھایا گیا۔

۱۰۔ زنانہ ہائی سکول میں ہاسٹل نہیں ہے۔

۱۱۔ جامع ہائی سکول کے ہاسٹل پر ہون ہائر سکندری بورڈ نے قبضہ مخاصمانہ کر رکھا ہے اسکے لئے ہون ٹاون میں جو زمین خریدی گئی تھی سنا ہے کمیشن کی حرص میں اسے بھی بیچ دیا گیا ہے اور جامع ہائی سکول کے طلباء کو ایک جائز سہولت سے محروم رکھا جا رہا ہے۔

۱۲۔ ہوں ہر دور میں بین الاقوامی شہرت رکھنے والے کھلاڑیوں کو جنم دیتا رہا ہے۔ مگر یہاں سپورٹس کمپلکس کی جو صورت بد ہے وہ سب پر عیاں ہے۔

۱۳۔ ہوں میں آگرہ ایک تاریخی اور قدیم شہر تھا۔ جس کے کھنڈرات زمانہ برد اور انسان برد ہونے کے باعث صفحہ ہستی سے مٹ رہے ہیں۔ ان کھنڈرات سے بہت سارے نوادرات دریافت ہوئے مگر کسی اڈیٹوریم کی غیر موجودگی کی وجہ سے یا تو صانع ہوئے یا پھر برآمد کی گئیں۔ ۱۴۔ ہوں کی پسماندگی کے پیش نظر یہاں انڈسٹریل سٹیٹ کھولنے کی اشد ضرورت تھی مگر اس پر کماحقہ توجہ ہی نہ دی گئی۔

۱۵۔ ضلع ہون کو دیگر دنیا سے موثر طور پر منسلک کرنے اور تجارت کو فروغ دینے کے لئے بڑی ریلوے لائنیں چاھانے کی ضرورت ہے مگر۔۔۔۔۔ البتہ چھوٹی لائن کو بھی منہدم کر کے پٹریوں کو فروخت کر دیا گیا ہے۔ گویا اس معمولی سی سہولت سے بھی ہوں کو محروم کر دیا گیا۔ ۱۶۔ ضلع ہوں کو سندھ ہائی وے گویا شاہراہ اعظم سے باہر رکھا گیا۔ یہ ننگی بے انصافی نہیں تو کیا ہے؟

۱۷۔ ہوں کالج قدامت کے لحاظ سے قابل التفات ہے مگر ابھی تک اسکی عمارت مکمل نہیں ہو سکی ہے۔

۱۸۔ ہوں کے لئے ایک ہسپتال اور ایک مزید کالج کی منظوری تھی مگر۔۔۔ خدا کا شکر ہے

انتظار بسیار کے بعد اب دوسرا کالج ایک مستعار عی بلڈنگ میں شروع ہو چکا ہے۔ ماضی میں مختلف ادوار میں ہوں کالج کی تعمیر کے لئے رقم مختص ہوتی رہی مگر مصلحت کے تحت اس رقم کو کہیں اور جگہ منتقل کیا جاتا رہا۔ غزنی خیل کالج اور کرک کالج ہوں کامر ہوں منت ہونا چاہئے۔

۱۹۔ شہر ہوں کی مضافاتی زر خیز اور قیمتی زمین پر مختلف کالونیاں۔ سکول۔ کالج۔ ہسپتال۔ دولن ملز جیسی کمرشل منڈی وغیرہ تعمیر کر کے حقیقت میں شہر ہوں کے پھمھوے کاٹ دئے گئے ہیں۔ ورنہ متر کرہ منصوبوں کے لئے شہر سے مناسب فاصلے پر کم زر خیز زمین کم قیمت پر حاصل کی جاسکتی تھی۔

۲۰۔ ہوں کے لئے ہوائی سروس کا مناسب انتظام نہیں ہے۔

۲۱۔ ہوں برقی قوت کی تخلیق کا منبع اور سرچشمہ ہے مگر یہاں پیشتر دیہات اس نعمت سے محروم ہیں۔

۲۲۔ تحصیل ہوں میں علاقہ ممہ خیل۔ میریان۔ نورڑ۔ مندیو۔ شاہ دیو۔ منڈیڈاک اور عیسکی کا پیشتر حصہ کشت ویران پڑا ہوا ہے۔ زرا نم ہو تو یہ مٹی بڑی زر خیز ہے ساقی۔ ان علاقوں کے لئے خاص منصوبہ بندی کے تحت متعدد ٹیوب ویل درکار ہیں۔ کیونکی یہ علاقہ سیم و تھور کی زد میں ہے اور کینسر کی طرح زمین کی زر خیزی کو چاٹ رہی ہے۔ ٹیوب ویلوں کی تنصیب سے یہ علاقہ ایک بار پھر زر خیز بن سکتا ہے۔

۲۳۔ ضلع ہوں کی پیشتر اہم سڑکیں (لنک روڈ) ہنوز کچی ہیں۔ ورنہ کین سس سے پختہ کی جا سکتیں تھیں۔

۲۴۔ دریائے کرم کی وجہ سے یہاں کی سینگلڑوں کنال اراضی آب برد ہو چکی ہے اس اثر دہانے ماضی میں بہت ساری زمین نگل لی ہے۔ اسکی بازیابی ممکن ہے۔ البتہ دریائے کرم کی سرشاری اور لابالی پن کو قابو کیا جائے اور اس کے لئے منصوبہ بندی کی جائے۔

## روئیدادِ گلِ خوانیداد (مولوی)

مولوی گلِ خوانیداد جید عالم۔ صاحبِ قلم و عمل اور تحریکِ آزادی کے صفِ اول کے رضاکار رہے ہیں۔ ان کی زندگی مسلسل جدوجہد دے عبارت تھی۔ وہ صرف مولوی نہ تھے۔ اور نہ ان کی سرگرمیوں کا محور صرف اور صرف محراب و ممبر تھا۔ بلکہ ان کا نکتہ نظر وسیع اور مشاہدہ حق و قیاس تھا۔ وہ بڑے وسیع المشرَب انسان تھے ان کا حلقہ احباب وسیع تر تھا۔ وہ دیوبند کے فارغ التحصیل تھے۔ ان کے حلقہ ارباب و احباب میں مولانا ابوالکلام آزاد۔ سرسید احمد خان۔ علامہ محمد اقبال۔ قائد اعظم محمد علی جناح۔ مولانا شبیر احمد عثمانی۔ خواجہ محمد عباد اللہ۔ خواجہ احمد دین۔ عرشی صاحب۔ مولانا احمد علی لاہوری۔ غلام محمد اور محمد اسلم جیراج پوری جیسے اکابرین کا نام نامی ہے۔ مولانا کی بڑی اچھی لائبریری تھی اس میں نایاب قلمی نسخے تھے معلوم نہیں ان کا کیا حشر ہو چکا ہو گا۔ کیونکہ ان کے پسماندگان میں ان کا صحیح جانشین اور سجادہ نشین پیدا نہ ہو سکا۔ مولانا گلِ خوانیداد بازار احمد خان میں ۱۸۸۶ء میں پیدا ہوئے اور وہیں سنِ کبیری ۱۹۷۹ء میں وفات پائی۔ انہوں نے طویل عمر پائی مگر ان کا جوش و جذبہ ہمیشہ ہمیشہ جوان رہا۔ ان کی ذات میں عجب کشش تھی۔ صغیر و کبیر۔ فقیر و امیر انہیں ہم جلیں اور ہم انہیں سمجھتے تھے۔ مولانا تحریکِ خلافت کے سرگرم اور فعال کارکن رہے ہیں۔ ان کی مساعی سے ہوں کا ہر فرد و بشر خلافت کمیٹی کا ممبر بنا تھا۔ انہیں کی تجویز پر ملک معزز اللہ خان شاہ بزرگ خیل خلافت کمیٹی ضلع ہوں کے صدر بنے۔ انہوں نے تحریکِ ہجرت کو کامیاب بنانے کی کوششیں کی۔ وہ مولانا ابوالکلام آزاد کے خاص معتمد تھے۔ کابل اور مولانا ابوالکلام کے درمیان جو اہم پیغامات کا تبادلہ ہوتا رہا۔ وہ انہیں کے ذریعے ہوتا رہا۔ حکومت کی مختلف ایجنسیاں ان کے تعاقب میں رہتی تھیں۔ ایک بار اہم دستاویزات مولانا ابوالکلام کو منتقل اور مطلوب تھے۔ اور جو حکومت افغانستان کی طرف سے انہیں کے وصیے بھجوائے گئے تھے۔ مولوی گلِ خوانیداد نے ان سب کو حفظاً و تقدماً کے طور اذہر کر لئے اور پھر ان دستاویزات کو ہمراہ دہلی لے گئے۔ وہاں انہیں معلوم ہوا کہ وہ زیرِ نگرانی ہیں۔

اور یہ کہ انہیں دستاویزات سمیت گرفتار کیا جانیوالا ہے۔ مولوی صاحب کسی ہیئت الخلا میں گھس گئے اور متعلقہ دستاویزات کو جلا کر انہیں تلف کر دیا۔ جب باہر آئے گرفتار ہوئے مگر ان سے کچھ بھی برآمد نہ ہو سکا لہذا چند دن کے بعد انہیں رہا کر دیا گیا۔ انہوں نے یہ ساری روئیداد مولانا ابوالکلام آزاد کو سنائی اور ساتھ بے کم و کاست اس پیغام / پیغامات کو زبانی اسی ترتیب اور ترتیل کے ساتھ سنایا۔ جس سے مولانا ابوالکلام آزاد بڑے خوش اور مطمئن ہوئے۔ جب تحریک خلافت اور کانگریس باہم شیر و شکر ہوئے تو وہ بھی کانگریس کے لئے اپنی صلاحیتیں وقف کر گئے۔ مگر جب مسلم لیگ کی بھوں میں افتتاح ہوئی تو وہ ملک تاج علی خان خان زادے کے ساتھ ملکر مسلم لیگ کی ترویج و ترقی کے لئے کوشاں رہے۔ اور مسلم سٹوڈنٹس فیڈریشن کے ممبر طلباء کے ساتھ شمالی وزیرستان کا دورہ کیا۔ جبکہ مسلم لیگ کے لئے وہاں کی فضا بڑی سازگار نہ تھی۔ مگر مولانا گل خوشنوداد ہر مشکل کا خندہ پیشانی سے مقابلہ کرنے کا خوگر تھا۔

مولوی صاحب حاجی میر ز علی خان فقیر آف ایچی مجاہد اعظم کے معتمد ساتھی رہے ہیں وہ ان کے لئے چندہ فراہم کروانے میں کوشاں رہتے تھے۔ کئی بار وہ گرفتار بھی ہوئے۔ جب پاکستان بنا۔ تو عملی سیاست سے ریٹائرڈ ہوئے۔ اور درس و تدریس سے سروکار رکھا۔ مولوی صاحب کی زندگی بڑی قدآور۔ قیمتی اور گرانمایاں تھی۔ ان کی زندگی کو ششیں نا تمام سے عبارت رہی۔ مولوی صاحب بڑے بے باک اور صاف گو انسان تھے۔ جرات اظہار کے لئے ضرب المثل تھے۔ ایک دفعہ ایک مذہبی تقریب (فاتحہ خوانی) میں عجب صورت حال پیدا ہوئی۔ بازار احمد خان کا ایک متمول صاحب زر زور سربر آوردہ شخصیت ان کے چارپائی پر بیٹھ کر مولوی صاحب سے مخاطب ہو کر کسی عالم دین کی ہجو بیان کی۔ مولوی صاحب نے اپنی چادر سے منہ ڈھانپ لیا اور کہا تم غلاظت سے الودہ ہو۔ تم سے سخت بدبو آ رہی ہے۔ بچا رہا وہاں سے فوراً اٹھا اور خود کو ٹٹولنے لگا۔ مولوی صاحب سے پوچھا بظاہر غلاظت تو نہیں ہے۔ جواب ملا یہ غلاظت تم کو محسوس نہیں ہوتی کیونکہ تم اس کے خوگر ہو چکے ہو ماحول پر سکوت اور محویت چھا گئی۔ بات سمجھ میں آنے والی تھی۔ وہ صاحب زر و زور شخص سود و زیاں سے سروکار رکھتے تھے۔ سود اپنا۔



زیاں اوروں کا۔ مولانا گل خواں سید اد مجاہد مولوی تھے۔ نڈر صاف گو اور بے باک۔ ان کے دل میں  
 سوز الہی تھا۔ نگاہ میں پاکی تھی اس لئے گفتار میں بے باکی پائی جاتی تھی۔ واقعی  
 ۔ الفاظ و معانی میں تفاوت نہیں لیکن  
 ملاکی آذان اور مجاہد کی آذان اور

## سانحہ ہوں

کیا تاریخ خود کو دہراتی ہے

ہوں شوگر ملز کے ذیلی اور عارضی دفتر پر رات کی تاریکی میں حملہ کیا گیا۔ حملہ کرنے والے علاقہ غیر سے تعلق رکھنے والے وزیری تھے۔ نتیجے میں چوکیدار امیر نواز خان مروت شہید ہوئے کلرک غنی الرحمن مروت اور چپڑاسی محمد صدیق مروت کو اغوا کیا گیا۔ یہ سانحہ جنوری ۱۹۶۸ء کو پیش آیا۔ علاقہ ممش خیل نے شدید رد عمل کا اظہار کیا۔ کیونکہ یہ سانحہ انہیں کے علاقہ کے اندر پیش آیا تھا۔ دلاباز خان داود شاہ کے باسی انقلابی اور سیمائی طبیعت رکھتے تھے۔ ان کی تحریک پر ساراہوں تیخ پا ہوا۔ اسی دن جائے وقوعہ کے نزدیک ایک ہنگامی جلسہ ہلدی منڈی میں ہوا۔ جسکی صدارت اے ڈی رب نواز خان ممش خیل نے کی فیصلہ ہوا کہ رد عمل کے طور پر میرانشاہ روڈ کو بند کر دیا جائے اور وزیرستان سے تعلق رکھنے والے افراد بسوں اور ٹرکوں سے اتار کر انہیں انتقاماً یرغمال بنایا جائے چنانہ اس پر فوری عمل ہوا تقریباً ۵۰ افراد یرغمال بنادے گئے۔ جنہیں منظر خون وزیر سکھہ ہوں کی تحویل میں رکھا گیا۔ یہ بھی فیصلہ ہوا کہ ۱۲ جنوری ۱۹۶۸ء میں ایک عوامی جلسہ ہوگا۔ جس میں ہوں بھر کے عوام شرکت کریں گے۔ انتظام اور انفرام کے لئے مجلس عاملہ تشکیل دی گئی جس کے ممبران محمد حیات خان سوکڑی۔ بہاول خان آمندى۔ میرولی خان آمندى۔ عمرایاز خان۔ شیرین خان محمد نور بادشاہ۔ محمد امین شاہ ذوالحجۃ مولوی محمد رحمن اور علی خان ممش خیل وغیرہ تھے۔

۱۲ جنوری ۱۹۶۸ء مقررہ جگہ پر جلسہ عام ہوا۔ (ہلدی منڈی) جس میں مروت کے کچھ خوانین نے بھی شرکت کی اس جلسے کی صدارت بھی اے۔ ڈی رب نواز خان ممش خیل نے کی ذیل لیڈروں نے خطاب کیا۔ سالار محمد یعقوب خان بازار احمد خان۔ مولوی عبدالرحمان شاہ ہوں سٹی۔ قاضی حبیب الرحمن سوکڑی۔ مولوی عبداللطیف ہوں سٹی۔ نعمت اللہ خان مروت۔ منور خان ایم پی اے۔ نواب شیر افضل جنگ مروت۔ ملک خان زادہ سورانی۔ مولوی نصف جہان

ممش خیل۔ پیر سخی زمان نور زمریان۔ عمر جان خان ایڈوکیٹ۔ اور دلاباز خان۔ موثر الذکر نے جلسے میں خوب گرمی پیدا کر دی۔ جس کے نتیجے میں تحصیل ہوں کی سطح پر ذیل ممبران پر چھمل دفاعی کمیٹی بنادی گئی۔ حق داد خان منڈان۔ ملک حمید اللہ خان منڈان۔ امیر خان مغل خیل۔ ملک دراز خان جھنڈو خیل۔ محمد اسلم خان۔ ملک اکبر علی خان فاطمہ خیل۔ عمر جان خان ایڈوکیٹ مکی۔ محمد خان مکی ملک ولی خان بارک زئی۔ پیر سخی زمان مریان رحم زاد خان میرا خیل ولد باز خان داود شاہ اے۔ ڈی رب نواز خان ممش خیل۔ فیصلہ ہوا کہ ۲۸ جنوری ۱۹۶۸ء کو ہلدی منڈی میں پھر جلسہ ہو گا۔ مگر مقررہ راتج سے پہلے ۲۳ جنوری ۱۹۶۸ء کو جناح پارک ہوں میں تاریخ کا ایک عظیم و شان جلسہ ہوا۔ شاید حکومت کی ایما پر یہ جلسہ ہوا۔ اب پس پردہ حکومت وقت ہویان اور قبیلہ مروت کے جذبات اور رد عمل کو اپنی حکمت عملی اور منصوبہ بندی کا حصہ بنانے کی درپے ہوئی۔ جیسے کہ ماضی میں ہو تا رہا ہے ذیل کے افراد نے خطاب کیا۔ ملک بہادر خان سورانی۔ نواب زادہ رحم دل خان مروت۔ نعمت اللہ خان عمر کی خیل مروت۔ عطاء اللہ خان ایڈوکیٹ۔ حاجی تاج علی خان ایڈوکیٹ قاضی حبیب الرحمان سوکڑی۔ ملک رضا خان محمد خیل مروت خلیفہ میر احمد لنڈیوہ مروت۔ دلاباز خان داود شاہ۔ امیر داد خان عیسوی۔ منور خان ایڈوکیٹ۔ ایم پی اے۔ سالار محمد یعقوب خان بازار احمد خان عیسوی۔ عبدالرحمن شاہ نارسیر مست اور رحم زاد خان میرا خیل۔

## قرار دادیں

۱۔ سرائے بکا خیل میں پولیس تھانہ قائم ہو۔ لیوی پولیس میں وزیروں کی بجائے دیگر قبائل مثلاً ہویان۔ مروت۔ بیٹنی کو بھی جگہ دی جائے اور ان میں ان قبائل سے ہی خاصہ دار لئے جائیں۔ ۲۔ ایجنسیوں کو توڑا جائے۔ ۳۔ ۲۴ جنوری ۱۹۶۸ء کو شمالی وزیرستان کا نمائندہ وفد ڈپٹی کمشنر ضلع ہون اور پولیٹیکل ایجنٹ کی موجودگی میں اقوام ضلع ہوں کے ساتھ بات چیت کرے۔ (صاف ظاہر ہے قرار داد زبان و بیان نے ظاہر ہے کہ کسی اور کی طرف سے

گویا خفیہ ہاتھ کے اشارہ پر یہ سب کچھ ہوا جیسا کہ مضمون سے ظاہر ہے۔ مزید بکا خیل کے مقام پر پولیس تھانہ قائم ہو چکا ہے ایجنسی کے بارے میں ادغام کے فیصلہ کا انتظار ہے۔

تاریخ مقررہ سے قبل وزیر اور بیویان بشمول قوم مروت کے درمیان بقاعدہ لڑائی شروع ہوئی جس میں ۱۲ بیویان بشمول ملک غوث علی شاہ بزرگ خیل اور ایک مروت اقبال خان مینا خیل شہید ہوئے۔ عوام کہتی ہے یہ جنگ غلط فہمی کا نتیجہ تھی جو ذہن و نظر رکھتے ہیں۔ ان کے مطابق یہ سوچی سمجھی منصوبہ بندی کا حصہ تھا۔

۷۔ دنیا کے بے شمار خنہائے گفتنی

خوف فساد خلق سے ناگفتہ رہ گئے

خون ارزاں اور خرابی بسیار کے بعد مسعود قبائل نے مداخلت کر کے اس جنگ کو روک لیا۔ اور ایک عہد نامہ مرتب کر لیا۔ جس کا لب لباب یہ ہے کہ آئندہ ایسا سانحہ رونما نہیں ہو گا۔ اگر ہو جائے تو قوم مسعود سے رجوع کیا۔ دونوں قبائل براہ راست اقدام اٹھانے سے گریز کریں گے۔ اگر اس کے بعد وزیروں نے کسی کو اغوا کر کے یرغمال بنایا تو قبیلہ محسود اپنی ذمہ داری پوری کرے گا۔ اور مجرموں سے ۲ لاکھ روپیہ کا نذرہ (جرمانہ) وصول کیا جائے گا۔ مگر یہ صرف کاغذی کارروائی ثابت ہوئی۔ کیونکہ چند ماہ بعد بیویوں کی ایک بہت بڑی بزرگ ہستی کو دن دھاڑے اغوا کیا گیا۔ اسے یرغمال رکھا گیا۔ عوام نے شور مچایا ہائے بابائے بیویوں کو اغوا کیا گیا۔ مگر کچھ بھی نہ ہو سکا پتھر (کانزہ) اپنی جگہ سے نہ ہل سکا۔ البتہ اس عہد نامے کے مرتب کرنے اور کرانے سے ایک بار پھر وزیر قبائل کی دور اندیشی اور دراک کی ثابت ہوئی ہے اور بیویان کی روایتی سادہ لوحی۔ باہمی منافرت اور سطح بینشی اجاگر ہوتی ہے۔ یہ ایسا موقع تھا جس کے طفیل قوموں کی شیرازہ بندی کی جاسکتی تھی۔ وزیروں سے اس عہد نامہ پر ۱۶ اشخاص نے صادر کر کے اس پر تصدیق ثبت کر دی۔ مروت قبیلہ نے ۵ اشخاص نے دستخط کئے۔ جبکہ بیویان کی طرف سے صرف ۳ اشخاص شریک محفل ہوئے گویا ملک بہادر خان۔ ملک حمید اللہ خان اور پیر خنی زمان۔ اور جو شریک شورش محفل تھا۔ اور جو اخوت باہمی۔ اتحاد کا مظہر اور ہیرو تھا۔ یعنی دلاباز خان انہیں باہر



رکھ دیا گیا۔ گویا عضو معطل۔ بعض افراد ان کی ہر دلعزیزی سے خائف ہوئے۔ اور بعد میں انہیں اپنے ہی بھائی کے ہاتھوں شہید کر دیا گیا۔

ہاں تاریخ خود کو دہراتی ہے۔ دہراتی رہیگی۔

ۛ منزل ملی انہیں جو شریک سفر نہ تھے

## شجرہ نسب شاہ فرید عرف (شیتک)

- (۱) برہم خیل۔ مند تخیل و شیشے برادران پسران نقرہ دین
- (۲) نقرہ دین۔ غازی خیل، خوجک خیل برادران پسران مند یو
- (۳) ابراہم خیل۔ ممو خیل برادران پسران احمد خیل
- (۴) قمری خیل۔ گیدڑ خیل برادران پسران کاکا خیل
- (۵) خواجہ۔ کرک برادران پسران نمبر
- (۶) کاکا خیل۔ نمبر۔ برت، فتح خان خیل اور میتا خیل برادران پسران جو نشم خیل
- (۷) احمد خیل۔ میر تیر۔ جو نشم خیل اور مدار خیل برادران پسران بالے
- (۸) پید خیل۔ عمر خیل امن خیل اور بانیڈ خیل برادران و پسران بری
- (۹) مینا خیل۔ کاکا خیل اور نمبر برادران اور پسران رستم
- (۱۰) یورا خیل۔ موسیٰ خیل اور رسپ خیل برادران اور پسران زرگر خیل
- (۱۱) فتح خیل۔ اللہ خیل اور لیوان برادران اور پسران غزنی خیل
- (۱۲) ملیب حسن۔ جعفر خیل اور خوجک خیل برادران اور پسران محبوب
- (۱۳) مند یو اور تپ۔ بی برادران اور پسران بارک زی از زوجہ دوئم
- (۱۴) سرکی خیل اور ابراہیم خیل برادران اور پسران نقرہ دین
- (۱۵) نقرہ دین پسر بارک زی از زوجہ اول
- (۱۶) شوبک اور وٹھل برادران اور پسران عمر خیل
- (۱۷) کاپر اور میرنان خیل برادران اور پسران شادی خیل
- (۱۸) شادی خیل۔ عمر خیل اور پیرو خیل برادران اور پسران محبوب
- (۱۹) ماندی خیل۔ مالی خیل۔ داوت خیل اور برمل خیل برادران اور پسران مند یو
- (۲۰) کالا خیل۔ بوتی خیل۔ دریپ خیل اور میلاگان برادران اور پسران میسو

- (۲۱) اخوند خیل۔ ترگل خیل۔ میر گل خیل اور ریشم خیل برادران اور پسران تہ
- (۲۲) ملیو۔ مندیو۔ تہ برادران اور پسران نور
- (۲۳) نور پسر میر کی از زوجہ چہارم
- (۲۴) مکی اور بھرت برادران اور پسران میر کی از زوجہ سو نمل
- (۲۵) مہ خیل پسر میر کی از زوجہ دوئم بارک زئی پسر میر کی زوجہ اول
- (۲۶) پیرا خیل۔ عمر خیل ارشادی خیل برادران اور پسران محبوب
- (۲۷) عمر خیل پسر کرئی
- (۲۸) کرئی۔ محبوب ارلیدی برادران اور پسران بھرت
- (۲۹) مغل خیل ارچی خیل برادران اور پسران لیدی
- (۳۰) واخیل اور قلندر خیل برادران اور پسران سرکی خیل
- (۳۱) عالم گل خیل اور خدا خان خیل برادران اور پسران قلندر خیل
- (۳۲) میری اور سمی (سمیج) برادران اور پسران کیوی
- (۳۳) کیوی اور سورانی برادران اور پسران شینگ زوجہ اول
- (۳۴) داوڑ پسر شینگ زوجہ دوئم
- (۳۵) زلم اور ہوید پسران شینگ زوجہ سوئم
- (۳۶) ابو خیلی پسر حسن خیلی
- (۳۷) حسن خیلی۔ ٹوپکی اور غونڈو برادران اور پسران فرلم ہوید
- (۳۸) سمعیل خان۔ تہی منڈان اور ایسپ برادران اور پسران

## شجرہ نسب سیمی پسر کیوی پسر شیتک

مند ڈان۔ عیسیٰ۔ صنوبر یاسیہ ور اور تیپے برادران اور پسران سمی

بازید خیل فتح خیل۔ میتا خیل چٹ اور شادیو برادران اور پسران مند ڈان

بالیسٹ خیل اور بیست برادران اور پسران بازید خیل

شہداد خیل۔ میاں داد خیل۔ قاسم خیل۔ ملک دین۔ کیچر اور حیدر خیل برادران اور

پسران میتا خیل

سکندر خیل۔ کھنشی خیل اور لیدی برادران و پسران چیت

بگش خیل۔ خٹک خیل۔ خانے اور صابو خیل برادران و پسران بادو

عنایت خیل۔ خونی خیل اور افضل خیل برادران و پسران فتح خیل

زنوئی اور زنی خیل برادران و پسران خانے

جگہ خیل۔ عیسیٰ خیل اور پائی خیل برادران اور پسران صابو خیل

لند اخیل۔ میرز علی خیل اور میت خیل برادران و پسران دنی خیل

تاجی خیل پسر شہداد خیل

مانک خیل اور میاں خیل برادران و پسران سکندر خیل

بہادر خیل۔ بارک خیل اور میری خیل برادران و پسران میاں خیل

پہاڑ خیل۔ کلک۔ دیدان اور بٹھر خیل برادران و پسران مانک خیل

خواجہ مد۔ عباس خیل اور مدی برادران و پسران لیدی

بہرام خیل۔ شامی خیل اور کالان خیل برادران و پسران مدی

خان خیل۔ شغال خیل۔ سجا خیل اور گلستان خیل برادران و پسران عباس خیل

روڑی خیل۔ کٹی خیل۔ بایک خیل اور عقیب خیل برادران و پسران خواجہ ور

دراز خیل پسر روڑی خیل

کمال خیل۔ داد خیل۔ انس خیل۔ محبت خیل۔ کڑا خیل اور منکر شاہ خیل برادران

پسران کھن ق خیل



## شجرہ نسب عیسیٰ

- (۱) حسن خیل و سکندر خیل اور شمش خیل برادران و پسران عیسیٰ از زوجہ اول
- (۲) نقرہ دین پسر عیسیٰ از زوجہ دوم
- (۳) سرور پسر عیسیٰ از زوجہ سوئم
- (۴) منگر خیل۔ مانک خیل اور سمل خیل برادران و پسران حسن خیل
- (۵) مستی خان خیل و سلیمہ خیل و محبت خیل اور المل خیل برادران و پسران سکندر خیل
- (۶) سیر و اوربڈا خیل برادران و پسران سرور پسر عیسیٰ
- (۷) سلامت خیل اور بھلونہ برادران و پسران بڈا خیل
- (۸) شہباز خیل پسر مستی خان خیل
- (۹) شکی اور شجاع برادران و پسران محبت خیل
- (۱۰) غزنی خیل پسر ملنگ خیل
- (۱۱) شش پل اور خان خیل پسران غزنی خیل
- (۱۲) شش پل شاہ بزرگ خیل کا جد اعلیٰ ہے جس کا ذکر آنے کو ہے
- (۱۳) باہر خیل اور کلہ خیل برادران و پسران از زوجہ اول
- (۱۴) اسمعیل خانی پسر نقرہ دین از زوجہ دوم
- (۱۵) بدل اور میلو برادران اور پسران نقرہ دین از زوجہ سوئم
- (۱۶) کبیر خیل اور خانان خیل برادران و پسران اسمعیل خانی
- (۱۷) جھنڈو خیل پسر نقرہ دین از زوجہ اول
- (۱۸) سرمست پسر جھنڈو خیل
- (۱۹) عیت خیل و ملیک خیل اور اعظم خیل برادران و پسران سرمست

## شجرہ نسب سینا وریا صنوبر

- (۱) انجل یا بجل پسر سینا وریا از زوجہ اول
- (۲) سوکڑی اور خو جڑی یا خوزڑی برادران و پسران سینا وریا از زوجہ دوم
- (۳) رشتی خیل و مستی خیل و ہیبت خیل اور مصری خیل برادران و پسران بجل
- (۴) والی خیل و شودی خیل و حسن خیل اور کمال خیل برادران و پسران سوکڑی
- (۵) سفید خیل و شامہ خیل و زیبا خیل اور سر قومی برادران و پسران خو جڑی
- (۶) وزیر خیل اور یعقوب خیل برادران و پسران شودی خیل
- (۷) بہادر خیل پسر والی خیل

## شجرہ نسب سورانى پسر شيتک

- (۱) پک و غزنى و مند اخیل و بیگ برادران و پسران سورانى
- (۲) خوزک و حسن خیل و کویزى و همسكى یا موسكى برادران و پسران پک پسر سورانى
- (۳) داؤد شاه و ممش خیل اور آمندى برادران و پسران خورک پسر پک پسر سورانى
- (۴) میر خوجه (مشر) اور احمد خان (کشر) برادران و پسران داؤد شاه پسر خوزک پسر پک پسر سورانى
- (۵) جوتى پسر حسن خیل پسر پک پسر سورانى
- (۶) مسودى خیل اور ملی زنى برادران و پسران همسكى پسر پک پسر سورانى
- (۷) ولہ خیل اور نصر الدین برادران و پسران ملی زنى پسر همسكى پسر پک پسر سورانى
- (۸) سلطان خیل اور ملا خیل برادران و پسران مسودى خیل
- (۹) خدى اور یوزى خیل برادران و پسران ولہ خیل
- (۱۰) یو بک خیل اور سنگى خیل اور زوزى خیل برادران و پسران خدى
- (۱۱) تور بڑ و عالم گل بر و حاجى بڑ اور عالم خان برادران و پسران ملا خیل
- (۱۲) احمد خیل و میسو خیل و آدم خیل اور میانگان برادران و پسران نصر الدین
- (۱۳) فضل حق اور نخل خیل برادران و پسران آدم خیل
- (۱۴) یوزى خیل اور نخل خیل برادران و پسران میر خوجه مشر پسر داؤد شاه
- (۱۵) لدی خیل اور گلہ خیل برادران و پسران احمد خان کشر پسر داؤد شاه
- (۱۶) مستى خیل و حیران خیل اور پلى خیل برادران و پسران احمد خان کشر پسر داؤد شاه
- (۱۷) ظفر خان و شال اور عثمان خیل برادران و پسران لدی خیل پسر احمد خان کشر
- (۱۸) موسم خیل اور خدز خیل خان برادران و پسران ظفر خان پسر لدی پسر احمد خان کشر
- (۱۹) صاحب خیل و ممیت خیل اور عزیز خیل برادران و پسران گلہ خیل پسر احمد خان

- (۲۰) خٹک خیل و عبیر خیل اور حجا خیل برادران و پسران ممیت خان پسر گلہ خیل کشر
- (۲۱) حیات خیل اور ریگی برادران و پسران ممش خیل پسر خوزک پسر یک پسر شورانی
- (۲۲) کبوی خیل اور شوب خیل برادران و پسران آمندی پسر خوزک پسر یک پسر سورانی
- (۲۳) اتمان خیل اور جانی خیل برادران و پسران شوب خیل پسر آمندی خیل پسر ممش خیل
- (۲۴) دولت خیل و سید خیل اور غیرت خیل برادران و پسران حیات خیل پسر ممش خیل
- (۲۵) امبورک خیل یا عنبرک خیل و بامی خیل و خوجہ خیل و ارین خیل و خدی خیل و سورنگی  
اور براہیم خیل برادران و پسران ریگی پسر ممش خیل پسر خوزک پسر یک پسر سورانی
- (۲۶) سرمست پسر موسم خیل پسر ظفر خان پسر لدی پسر احمد خان کشر
- (۲۷) غیبی خیل اور براہیم خیل برادران و پسران خدر خان پسر ظفر خان پسر لدی خیل پسر  
احمد خان کشر
- (۲۸) کمال خیل و اشرف خیل و حاجی خیل و رکیت خیل و سال تبار برادران و پسران ملی خیل  
پسر تھل خیل پسر مرخوجہ مشر پسر داؤد شاہ پسر خوزک پسر یک پسر سورانی
- (۲۹) فضل خیل اور تھل خیل برادران و پسران آدم خیل پسر نصر الدین پسر ملی زئی پسر  
موسکی پسر یک پسر سورانی



## شجرہ نسب غرزی

- (۱) والد دین اور خونی برادران و پسران غرزی پسر سورانی
- (۲) دہر مد خیل دہر مہ ملکہ زوجہ اول والد دین پسر غرزی پسر سورانی
- (۳) فتح خان اور دریا خیل برادران و پسران والد دین از زوجہ دہر مہ ملکہ زوجہ اول
- (۴) بیگ پسر فتح خان پسر والد دین از زوجہ اول دہر مہ ملکہ
- (۵) طلحہ پسر بیگ پسر فتح خان پسر اللہ دین از زوجہ اول دہر مہ ملکہ
- (۶) مغل پسر طلحہ پسر بیگ پسر فتح خان پسر والد دین از زوجہ اول دہر مہ ملکہ
- (۷) باہر خیل اور دوران برادران و پسران مغل جو بسبب اہمیت والدہ دہر مہ ملکہ دہر مہ خیل مشہور ہے
- (۸) خانون خیل اور عابد خیل برادران و پسران واللہ دین از زوجہ دوئم پسر غرزی
- (۹) سلطان خیل پسر خانون خیل پسر واللہ دین پسر غرزی پسر سورانی
- (۱۰) شجاع خیل پسر سلطان خیل
- (۱۱) طوطہ خیل پسر شجاع
- (۱۲) بوزہ خیل اور زکر خیل برادران و پسران خونی خیل از زوجہ دوئم خونی پسر غرزی پسر سورانی
- (۱۳) مشکلی خیل اور روہیا خیل برادران و پسران کچوزئی
- (۱۴) امیر اللہ خیل پسر کچوزئی
- (۱۵) جیون شاہ خیل و حیات خیل و خومی خیل و چندن خیل و پند اخان برادران و پسران زکر خیل پسر خونی پسر غرزی پسر سورانی
- (۱۶) حسنی اور سرنی خیل برادران و پسران خونی از زوجہ اول پسر غرزی
- (۱۷) چنا خیل اور ایروت خیل برادران و پسران حسنی پسر غرزی پسر سورانی

(۱۸) حیات خیل و صدری خیل و لڑ خیل و میوہ خیل اوہ غونی برادران و پسرانہ سڑنی خیل پسر  
خو مپسر غرنی پسر سورانی

(۱۹) دوا خیل اور کیل ملیش خیل برادران و پسران عابد خیل پسر واللہ دین پسر غرنی پسر  
سورانی

## شجرہ نسب مندا خیل

- (۱) علوزئی ولیبا خیل و مالیو اور چاوزئی برادران و پسران مندا خیل
- (۲) مرخیل اور شور و ٹراہرادران اور پسران لعلے زئی
- (۳) عیسک خیل و ہگلی خیل اور کم تھی برادران و پسران پسا خیل
- (۴) مندی زئی و تورکی و وندہ خیل اور بازیدی برادران پسران مالیو
- (۵) بس خیل و برہیم خیل و ہمزہ خیل اور یو بجر خیل برادران پسران چاوزئی
- (۶) میر قلم بدو بہرام ٹبر اور عابد خیل برادران پسران مرخیل
- (۷) جونہی خیل پسر ہگلی خیل
- (۸) شومی خیل پسر کم تھی
- (۹) بالاخان و بہادر خان و خزر ٹبر و علی زی اور کوپار برادران پسران تورکی
- (۱۰) کمال خیل و کوکل خیل و ملی زئی و ابراہیم خیل اور آکم خیل برادران پسران بازیدی
- (۱۱) سمعیل پسر بالاخان
- (۱۲) بدر ثباک پسر سمعیل
- (۱۳) دوری خیل پسر کمال خیل
- (۱۴) باجی خیل پسر ملی زئی
- (۱۵) اسمیل خیل پسر ابراہیم خیل
- (۱۶) ٹوکر خیل پسر ہمزہ خیل

## شجرہ نسب پیبک

- (۱) بالا خیل اور اسماعیل خیل برادران پسران پیبک
- (۲) سلیمی خیل اور ثانی خیل برادران پسران بالا خیل
- (۳) ممازی و نظر خیل و عبدالحلیم و بارک خیل اور کی ملی برادران پسران اسماعیل خیل
- (۴) سرکی پسر عبدالحلیم

## شجرہ نسب تپے

- (۱) میراخیل و اسماعیل خیل و گری اور قفل خیل برادران پسران تپے
- (۲) رسول خیل و دولت خیل و تاجو خیل و مستی خیل و میوہ خیل اور نظام خیل برادران و پسران میراخیل
- (۳) یومہ خیل و موسیٰ خیل اور خواجہ اجرام خیل برادران و پسران اسماعیل خیل
- (۴) نرمہ خیل و مند خیل و یاسین اور پہاڑ خیل برادران و پسران موسیٰ خیل
- (۵) ہاتھی خیل و ملوک خیل و مدہ خیل اور مندرہ خیل برادران پسران قفل خیل از زوجہ اول
- (۶) روری خیل اور تھل خیل برادران و پسران نعل خیل از زوجہ دوم
- (۷) غلام خیل اور خواجہ خیل برادران پسران مستی خیل
- (۸) یور خیل و خدر خیل و کوپر خیل اور مندن خیل برادران پسران تاجی خیل
- (۹) کلدن خیل و خلیل خیل اور سفیل برادران و پسران ہاتھی خیل
- (۱۰) نجل خیل پسر مدہ خیل



## شجرہ نسب خاندان غوریوالہ (غریبوں وال)

- (۱) عمر خان اور سمل برادران پسران حسن خان یوسفزئی
- (۲) کرک و تمک و تتر خان اور خدر خان برادران پسران عمر خان
- (۳) عمر خان و ظفر خان اور مہر شاہ برادران پسران تتر خان
- (۴) قطب و منگل و مغل خان و منگل خان اور چیاڑ برادران پسران ظفر خان
- (۵) مغل خان نے اپنی حیات میں کل ۶ (چھ) بیویاں کی جو مختلف اقوام سے تھیں جن کے باعث مغل خان اپنے ہم عصروں میں مضبوط حیثیت کے مالک تھے۔
- زوجہ اول قوم تتر خیل مروت۔ زوجہ دوم قوم ہاکی خیل زوجہ سوم مسات شائستہ
- زوجہ چہارم قوم عالم خیل زوجہ پنجم قوم پنجن خیل زوجہ ششم مسات داوڑ
- (۶) زوجہ اول سے سرفراز و درازز متال اور سہئے برادران پسران مغل خیل
- (۷) غاسم اور قاسم برادران پسران مغل خیل از زوجہ دوم
- (۸) محمد حسن اور منصور برادران پسران مغل خیل از زوجہ سوم شائستہ
- (۹) نصرت پسر مغل خیل از زوجہ چہارم
- (۱۰) نواز خان پسر مغل خیل از زوجہ ششم
- (۱۱) لاہور پسر مغل خیل از زوجہ ششم
- (۱۲) جنگی اور سکندر برادران پسران قاسم پسر مغل خیل
- (۱۳) حکیم و امین و ابراہیم اور دیوانہ برادران پسران سہئے پسر مغل خیل
- (۱۴) خان صوبہ و ظالم خان اور صابطہ برادران پسران حکیم پسر سہئے پسر مغل خیل
- (۱۵) الہد اور زرخان و میر افضل و گلام اور غنی برادران پسر جنگی پسر قاسم پسر مغل خیل
- (۱۶) صاحب دار اور آغا خان و غیرہ برادران پسران الہد پسر جنگی پسر قاسم پسر مغل خان
- (۱۷) حکیم و امین و ابراہیم و دیوانہ اور جعفر خان برادران پسران سہئے

(۱۸) سردار خان و فیض اللہ خان اور میر اکبر برادران پسران جعفر خان از زوجہ اول

(۱۹) پردل خان اور غلام حسن برادران پسران جعفر خان از زوجہ دوئم

## شجرہ نسب خاندان بازار احمد خان

### شاہ بزرگ خیل

- (۱) غزنی خیل پسر لنگر خیل پسر حسن خیل پسر عیسیٰ
- (۲) شکیل اور خان خیل برادران پسران غزنی خیل
- (۳) احمد خان بن ملک وزیر اعظم بن خٹک خان بن لنگر خان بن شش پل بن غزنی خان
- (۴) دریا خان اور خانان اور اعظم خان برادران پسران احمد خان
- (۵) عالم خان اور سمل خان برادران پسران خانان
- (۶) شاہ بزرگ پسر اعظم خان پسر احمد خان پسر وزیر اعظم پسر خٹک خان پسر لنگر خان  
پسر شش پل پسر غزنی خان
- (۷) دریا خان اور شرافت خان برادران پسران شاہ بزرگ از زوجہ اول
- (۸) تہیل و کشمل پسران ویرادران شاہ بزرگ از زوجہ دوم
- (۹) مسماہی بی و مسماہ مدینہ دختران شاہ بزرگ از زوجہ دوم
- (۱۰) زبردست - سرمست ان مست اور قلندر برادران پسران شاہ بزرگ از زوجہ سوم
- (۱۱) خالصوبہ پسر شرافت خان پسر شاہ بزرگ از زوجہ اول شرافت خان پسر شاہ بزرگ
- (۱۲) الہد او ذوالفقار اور صحبت برادران پسران تہیل پسر شاہ بزرگ
- (۱۳) مردل اور شاہ کوثر برادران پسران کشمل پسر شاہ بزرگ
- (۱۴) میر ہوس اور مدت برادران پسران زبردست پسر شاہ بزرگ
- (۱۵) جنگ باز اور خبدر برادران پسران سرمست پسر شاہ بزرگ
- (۱۶) دکس خان اور شیر دست برادران پسران زن مست پسر شاہ بزرگ
- (۱۷) قلم خلان اور عالم خان برادران پسران شرافت خان از زوجہ دوم

- (۱۸) سردار پسر ذوالفقار پسر تہیل پسر شاہ بزرگ
- (۱۹) سعادت پسر صحبت پسر تہیل پسر شاہ بزرگ
- (۲۰) لعل باز خان اور درب خان برادران پسران جنگ باز پسر سر مست پسر شاہ بزرگ
- (۲۱) میر عالم و شیر زاد اور میر اکبر برادران پسران دس خان پسران مست پسر شاہ بزرگ
- (۲۲) نظم خان اور عالم خان برادران پسران خالصوبہ پسر شرافت خان پسر شاہ بزرگ
- (۲۳) ضابطہ خان و حاجی مزد خان اور زیر دست برادران پسران شرافت خان از زوجہ دوئم
- (۲۴) صوبیدار اور زردار برادران پسران الدینی پسر تہیل پسر شاہ بزرگ
- (۲۵) فیض اللہ خان و میر عباس خان اور سردار خان برادران پسران لعل باز خان پسر جنگ باز خان پسر سر مست پسر شاہ بزرگ
- (۲۶) اکبر علی خلان و عبد اللہ خان و میر زمان خان اور قیصر خان برادران پسران درب خان
- پسر جنگ باز خان پسر سر مست پسر شاہ بزرگ
- (۲۷) ممتاز خان و رب نواز خان اور ملک و مساز خان برادران پسران ملک اکبر علی خان از زوجہ اول
- (۲۸) بدیع ازمان خان۔ شاہ دولہ خان اور عطاء اللہ خان برادران پسران ملک اکبر علی خان از زوجہ دوئم
- (۲۹) میر سرور خان و میر سید خان اور میر وال خان برادران پسران میر زمان خان پسر
- درب خان
- (۳۰) محمد حیات خان۔ محمد افضل خلان۔ محمد منور فتح اور ملک سر فراز خان برادران پسران
- امیر سرور خان پسر میر زمان خان پسر درب خان از زوجہ اول
- (۳۱) محمد نواز خان پسر میر سرور خان از زوجہ دوئم
- (۳۲) اعجاز خان و امتیاز خان۔ خان ایاز خان و ملک ایاز خان اور بلیقاز خان برادران پسران ممتاز خان پسر اکبر علی خان پسر درب خان